

**ТРЕТИЙ ЭТАП РЕСПУБЛИКАНСКОЙ ОЛИМПИАДЫ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ**

2024 год

11 класс

ТЕКСТ ДЛЯ НАПИСАНИЯ ОТЗЫВА

Мария Сергеевна Петровых (1908 – 1979)

Бредешь в лесу, не думая, что вдруг
Ты станешь очевидцем некой тайны,
Но все открыл случайный взгляд вокруг —
Разоблачения всегда случайны.

В сосновой чаще плотный снег лежит, —
Зима в лесу обосновалась прочно,
А рядом склон сухой листвой покрыт, —
Здесь осени участок неурочный.

Шумят ручьи, бегут во все концы, —
Весна, весна! Но в синеве прогретой
Звенят вразлив не только что скворцы —
Малиновка, — уж это ли не лето!

Я видела и слышала сама,
Как в чаще растревоженного бора
Весна и лето, осень и зима
Секретные вели переговоры.

1956

Критерии оценки отзыва о лирическом произведении (40 баллов)

1. Полнота и глубина интерпретации содержания произведения (12 баллов):

- тематика, проблематика (2 балла);
- идея, пафос (ведущий эмоциональный тон произведения), авторский идеал (2 балла);
- художественное время и пространство (2 балла);
- образная система, тематические цепочки, смысловые мотивы (2 балла);
- сюжетно-композиционные особенности (2 балла);
- социокультурный, историко-культурный, историко-биографический, философский контекст (2 балла).

2. Целостность анализа изобразительно-выразительных средств, определение их роли в раскрытии идейного содержания произведения, выявлении авторской позиции (12 баллов):

- 1) учет жанровой специфики (2 балла);
- 2) приемы и средства выразительной и образной речи:
 - фонетические (2 балла);
 - лексические (в т. ч. тропы), фразеологические (2 балла);
 - морфологические, словообразовательные (2 балла);
 - синтаксические (2 балла);
- 3) размер, рифма, строфика (2 балла).

Примечание к пунктам 1—2.

2 балла – автор глубоко понимает суть вопроса, правильно определяет и полно характеризует ту или иную позицию;

1 балл – автор частично понимает суть вопроса и неполно характеризует ту или иную позицию.

3. Оценка текста отзыва (6 баллов):

- соответствие текста жанру отзыва (1 балл);
- общекультурная эрудиция автора отзыва (1 балл);
- владение теоретико-литературными понятиями (1 балл);
- индивидуальность восприятия и трактовки текста (1 балл);
- убедительность и точность аргументации (1 балл);
- композиционная стройность, стилистическая целостность текста (1 балл).

4. Грамотность (10 баллов) (по критериям оценки творческих работ учащихся).