

УТВЕРЖДЕНО
Постановление
Министерства образования
Республики Беларусь
18.09.2025 №167

Учебная программа по учебному предмету
«Литературное чтение» для VI–X классов первого отделения
специальной школы, специальной школы-интерната
для учащихся с интеллектуальной недостаточностью
с белорусским языком обучения и воспитания

ГЛАВА 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящая учебная программа по учебному предмету «Литературное чтение» (далее – учебная программа) предназначена для VI–X классов первого отделения специальных школ, специальных школ-интернатов с белорусским языком обучения и воспитания для учащихся с интеллектуальной недостаточностью.

2. Настоящая учебная программа рассчитана на 35 часов в каждом классе (1 час в неделю). Педагогический работник может по своему усмотрению перераспределить количество учебных часов в рамках изучаемого раздела или изучаемой темы в сторону увеличения или уменьшения учебных часов, а также регулировать объем изучаемого материала в зависимости от состава класса, образовательных возможностей и потребностей учащихся.

3. Цель изучения учебного предмета – приобщение учащихся к культурным ценностям в контексте духовной и культурно-исторической жизни общества, воспитание грамотного читателя, владеющего читательскими умениями, речевой культурой, пользующегося приобретенными умениями, навыками и знаниями в самостоятельной жизни.

4. Задачи изучения учебного предмета:

формирование читательских умений, навыков работы с содержанием литературного произведения; общеучебных умений и отработка различных способов познавательной деятельности;

развитие коммуникативных и социально-личностных компетенций учащихся; активизация потенциальных возможностей учащихся в процессе обогащения их эмоционально-социального опыта;

расширение кругозора и потенциальных возможностей в соответствии с возрастными и психофизическими возможностями учащихся с интеллектуальной недостаточностью;

воспитание чувства патриотизма, гражданского самосознания, духовно-нравственных и эстетических качеств личности средствами художественной литературы.

5. Рекомендуемые формы и методы работы.

Основной формой обучения и воспитания учащихся с интеллектуальной недостаточностью является учебное занятие.

Методы и приемы обучения и воспитания на уроках литературного чтения определяются педагогическим работником, исходя из цели и задач изучения конкретной темы, основных требований к результатам учебной деятельности учащихся:

словесные методы (рассказ, беседа, объяснение);

наглядные (демонстрация, просмотр);
 практические (интерактивное обучение, частично-поисковый, метод проектов);

сочетание методов (словесно-наглядные, объяснительно-иллюстративные);

приемы (ответы на вопросы по тексту; установление последовательности событий по прочитанному тексту; описание событий; составление плана текста; анализ причинно-следственных связей и формулирование простых выводов; составление характеристики героев; сравнение; словесное рисование; соотнесение иллюстративного материала с текстом; чтение по ролям, инсценирование, драматизация).

6. Содержание настоящей учебной программы представлено произведениями устного народного творчества (пословицы, поговорки, народные сказки – волшебные, бытовые, о животных; народные песни – лирические, шуточные, обрядовые; исторические песни, былины); баснями, литературными сказками, стихотворениями, рассказами, отрывками из произведений об историческом прошлом, о природе, родном крае, жизни детей и взрослых, нравственных и этических нормах поведения.

В процессе обучения учащимся предлагаются для ознакомления краткие сведения о жизни и творчестве писателей.

В процессе чтения и изучения произведений учащиеся получают сведения о некоторых теоретико-литературных понятиях:

жанры произведений и их особенности;

художественные средства выразительности языка.

Основными видами деятельности на уроках литературного чтения являются:

слушание, чтение вслух и про себя (молча), выразительное чтение, чтение по ролям, выборочное чтение; чтение цепочкой по предложению, абзацу; комбинированное чтение (учитель – учащиеся) литературных произведений;

пересказ прослушанного или прочитанного (подробный, выборочный, краткий) произведения по плану (готовому, составленному), опорным словам, иллюстрациям; составление плана пересказа;

чтение наизусть стихотворных произведений;

обсуждение произведения, составление высказываний сравнительного характера, формулирование собственного мнения, оценочных суждений, участие в беседе (диалоге).

7. Основные требования к результатам учебной деятельности учащихся.

На уроках литературного чтения у учащихся формируются:
 знания:

о книге как основном источнике знаний;
 различных видах чтения;
 представления:

о разнообразных жанрах устного народного творчества и литературных произведений, их особенностях;

художественных средствах выразительности языка;
 жизни и творчестве писателей (краткие биографические сведения);
 умения:

читать правильно, осознанно и выразительно тексты разного типа;
 понимать прочитанный (прослушанный) текст, выделять главную мысль текста;

определять последовательность действий для решения конкретных учебных задач по работе с текстом произведения;

отвечать на вопросы, задавать вопросы по тексту;

участвовать в беседе (диалоге) и обсуждении прочитанного, высказывать свои суждения;

выражать собственные впечатления о прочитанном произведении;

выбирать книгу в соответствии с поставленной целью;

определять примерное содержание по иллюстрациям, информации, расположенной на обложке книги, титульном листе, в предисловии (послесловии), аннотации.

Учащиеся могут применять приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

самостоятельно выбирать и читать книги, детскую периодическую печать;

пользоваться библиотекой и обращаться за помощью к библиотечным работникам;

высказывать элементарные оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии), книге.

Учащиеся могут использовать изучаемый материал в творческой работе:

участвовать в инсценировках несложных сюжетных произведений вместе с другими учащимися;

участвовать в играх с элементами драматизации сказочных ситуаций (передача характера и настроения походкой, жестами, голосом);

принимать участие в праздниках, литературных конкурсах.

Учащиеся овладевают социокультурными умениями:

выражать чувство гордости за свою Родину;

уважительно относиться к истории и культуре народа;

проявлять толерантность к чужому мнению;

демонстрировать навыки коммуникации и знание принятых в обществе норм социального взаимодействия;

принимать соответствующие возрасту ценности и социальные роли;
 проявлять навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками в
 разных социальных ситуациях;
 проявлять доброжелательность, эмоционально-нравственную
 отзывчивость, уважительное отношение к чувствам других людей.

ГЛАВА 2 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

VI КЛАСС (35 часов)

УРОКИ НАРОДНОЙ МУДРОСТИ (1 час)

Пословицы и поговорки (о труде, семье, дружбе, Родине). Загадки.

В ГОСТЯХ У СКАЗКИ (4 часа)

Народные сказки (бытовые, о животных, волшебные):

«Самое дорогое» (русская народная сказка).

«Как собака друга искала» (русская народная сказка).

«Лиса и козел» (русская народная сказка).

«Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (русская народная сказка).

Для самостоятельного чтения: «Не силой, а умом» (белорусская народная сказка); «Гуси-лебеди» (русская народная сказка).

ВРЕМЕНА ГОДА (12 часов)

Осень (3 часа)

К. Бальмонт. «Осень» (для заучивания наизусть).

И. Соколов-Микитов. «Осень».

М. Пришвин. «Полянка в лесу».

Е. Благинина. «Подарки осени».

Э. Шим. «Не стучать – все спят!».

И. Бурсов. «Как звери готовятся к зиме».

Для самостоятельного чтения: И. Соколов-Микитов. «Улетают журавли»; М. Пришвин. «Лисичкин хлеб».

Зима (3 часа)

З. Александрова. «Снежок», «Дед Мороз» (на выбор для заучивания наизусть).

Н. Калинина. «О снежинках».

В. Бианки. «Зима. ...Холодно в лесу, холодно!».

В. Бианки. «Зима. ...Кто сыт, тому холод не страшен!».

В. Бианки. «Бесплатные столовые».

М. Пожарова. «Птичий домик».

М. Пришвин. «Беличья память».

В. Костылев. «Лед-ледок».

Для самостоятельного чтения: Н. Калинина. «Кто зимой без снега жить не может»; М. Левашов. «Хитрые рябинки».

Весна (3 часа)

С. Маршак. «Весенняя песенка» (для заучивания наизусть).

Э. Шим. «Отчего ты, весна, красна?».

В. Жуковский. «Жаворонок».

К. Калина. «Апрель».

А. Береснев. «О чем поют скворцы».

В. Синодская. «Подснежники».

Е. Серова. «Подснежник».

В. Бианки. «Наводнение в лесу».

Для самостоятельного чтения: Н. Некрасов. «Дедушка Мазай и зайцы» (отрывок).

Лето (3 часа)

Т. Бокова. «Здравствуй, лето!» (для заучивания наизусть).

Г. Скребницкий. «Лето».

Н. Сладков. «Бобровый пруд».

О. Высотская. «Одуванчик».

Н. Павлова. «Хитрый одуванчик».

Э. Шим. «Какой будет день?».

К. Ушинский. «Четыре желания».

Для самостоятельного чтения: Э. Шим. «Верное время»; В. Голявкин. «После зимы будет лето».

УРОКИ ДРУЖБЫ (4 часа)

Ю. Энтин. «Про дружбу».

В. Осеева. «Синие листья».

А. Седугин. «Речные камешки».

М. Рогов. «Новенькая».

А. Береснев. «Игра в снежки».

Н. Носов. «На горке».

Для самостоятельного чтения: В. Осеева «Добрая хозяйюшка»; Е. Чепилко. «Велосипед».

УРОКИ ДОБРОТЫ (6 часов)

И. Шкляревский. «День, прожитый не зря».

В. Осеева. «Потерянный день».

В. Путилина. «Теплый хлеб».

Л. Толстой. «Мудрый старик».

В. Чаплина. «Лесная кормушка».

Е. Пермяк. «Чужая калитка».

Ю. Ермолаев. «Про каникулы и полезные дела».

Л. Воронкова. «Ягода земляника».

Для самостоятельного чтения: Е. Пермяк. «Пичугин мост»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

УДИВИТЕЛЬНЫЕ ЖИВОТНЫЕ (4 часа)

В. Берестов. «Как найти дорожку».

К. Паустовский. «Барсучий нос».

Е. Чарушин. «Страшный рассказ».

Н. Носов. «Живая шляпа».

Для самостоятельного чтения: М. Пришвин «Лесной доктор»; В. Орлов. «Почему сороконожки опоздали на урок»; Э. Успенский. «Дядя Федор, пес и кот» (главы по выбору).

КРАЙ РОДНОЙ (4 часа)

Т. Бокова. «Родина» (для заучивания наизусть).

Н. Красильников. «Гость в лесу».

В. Бочаров. «Яблоня солдата».

В. Орлов. «Колосок».

С. Алексеев. «Хатынь».

Т. Белозеров. «День Победы» (для заучивания наизусть).

Л. Кассиль. «Сестра».

В. Асташко. «Моя Беларусь».

Для самостоятельного чтения: П. Мисько. «Дом родной», Н. Лупсяков. «Жив-жив».

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ VI КЛАССА

Учащиеся должны:

знать:

названия и авторов, имена героев, основное содержание изучаемых произведений;

иметь представление:

о жанрах устного народного творчества: пословицы и поговорки, народные сказки (волшебные, бытовые, о животных);

художественных средствах выразительности (эпитетах);

уметь:

осознанно вслух читать текст целыми словами (сложные по семантике и структуре слова – по слогам) с соблюдением пауз, ориентируясь на образец речи учителя; читать текст про себя, выполняя задание учителя;

ориентироваться в содержании небольших по объему прочитанных произведений, отвечать на вопросы, находить в тексте ответы самостоятельно или с помощью учителя;

с помощью учителя определять основную мысль прочитанного произведения после предварительного анализа на учебном занятии;

с помощью учителя выделять главных действующих героев, давать оценку их поступкам;

участвовать в беседе по прочитанному тексту;

пересказывать часть фрагмента прочитанного произведения с опорой на вопросы учителя, план или иллюстрации;

выразительно читать наизусть 6–7 стихотворений;

воспроизводить сюжет произведения, пользуясь планом, составленным совместно с учителем.

VII КЛАСС (35 часов)

УРОКИ НАРОДНОЙ МУДРОСТИ (2 часа)

Народные песни (лирические, шуточные, обрядовые).

В ГОСТЯХ У СКАЗКИ (4 часа)

Народные сказки: «Царевна-лягушка» (русская народная сказка).

Литературные сказки: С. Маршак. «Двенадцать месяцев».

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (вступление к поэме «Руслан и Людмила»).

В. Берестов. «Аист и Соловей».

Для самостоятельного чтения: «Морозко» (русская народная сказка);

А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (в сокращении).

ВРЕМЕНА ГОДА (12 часов)

Осень (3 часа)

Е. Трутнева. «Осень» (для заучивания наизусть).

Г. Скребицкий. «Сентябрь».

И. Соколов-Микитов. «Поздняя осень».

Н. Грибачев. «Рыжие листья».

В. Орлов. «Ковровые дорожки».

Для самостоятельного чтения: М. Геллер. «Осень».

Зима (3 часа)

И. Суриков. «Зима» (для заучивания наизусть).

Г. Скребицкий. «На лесной полянке зимой».

В. Бианки. «Спать так спать!».

С. Михалков. «Новогодняя быль».

И. Черницкая. «Пришла зима».

Для самостоятельного чтения: К. Калина. «Зимний дуб».

Весна (3 часа)

И. Никитин. «Полюбуйся: весна наступает...» (для заучивания наизусть).

И. Соколов-Микитов. «Весна-красна».

А. Береснев. «Весенний сев».

В. Бианки. «Спать так спать!» («Медведь проснулся»).

Н. Сладков. «Весенняя баня».

А. Усачев. «Грачи прилетели» (для заучивания наизусть).

Для самостоятельного чтения: А. Плещеев. «Весна»; Н. Надеждина. «Весеннее расписание».

Лето (3 часа)

В. Орлов. «Подарки лета».

Г. Скребицкий. «Июнь».

А. Бродский. «Летний снег».

М. Ивенсен. «Вот и лето» (для заучивания наизусть).

А. Онегов. «Гвоздика».

Б. Заходер. «Ласточка».

К. Ушинский. «Ласточка».

Для самостоятельного чтения: Э. Шим. «Очень вредная крапива»; Г. Скребицкий «Всяк по-всякому».

УРОКИ ДРУЖБЫ (3 часа)

М. Пляцковский. «Настоящий друг».

С. Михалков. «Как друзья познаются...».

С. Маршак. «Друзья-товарищи».

Е. Пермяк. «Надежный человек».

Г. Скребицкий. «Митины друзья».

Для самостоятельного чтения: В Драгунский. «Денискины рассказы» («Друг детства»).

УРОКИ ДОБРОТЫ (5 часов)

О. Гельская. «Делай добрые дела» (для заучивания наизусть).

Е. Пермяк. «Самое страшное».

В. Сухомлинский. «Каждый человек должен».

В. Голявкин. «Птичка».

К. Паустовский. «Заячьи лапы».

Ю. Яковлев. «Рыцарь Вася» (в сокращении).

Для самостоятельного чтения: А. Соколовский. «Бабушкина вешалка»; В. Ширинова. «Бабушка и компьютер».

БАСНИ (1 час)

И. Крылов. «Стрекоза и муравей» (отрывок для заучивания наизусть).

Л. Толстой. «Муравей и голубка».

УДИВИТЕЛЬНЫЕ ЖИВОТНЫЕ (4 часа)

Е. Чарушин. «Друзья».

Ю. Коваль. «Стожок».

В. Бианки. «Музыкант».

К. Паустовский. «Кот Ворюга».

Для самостоятельного чтения: С. Воронин. «Голая лягушка»;
А. Чехов. «Каштанка» (отдельные главы).

КРАЙ РОДНОЙ (4 часа)

В. Степанов. «Что мы Родиной зовем?» (для заучивания наизусть).

Ю. Яковлев. «Мама».

В. Орлов. «Лесной цветок».

В. Астафьев. «Деревья растут для всех».

С. Михалков. «Будь человеком».

С. Алексеев. «Брестская крепость».

Г. Ладонщиков. «Вместе с дедушкой».

В. Туров. «Нужен мир».

Для самостоятельного чтения: Л. Бердник. «Две криницы»;
Н. Богданов. «Рассказы о войне» («Лайка не пустолайка»).

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ VII КЛАССА

Учащиеся должны:

знать:

авторов и названия, имена героев, основное содержание изучаемых произведений;

иметь представление:

о жанрах изучаемых произведений;

художественных средствах выразительности (эпитетах, сравнениях);

уметь:

осознанно вслух читать текст целыми словами (сложные по семантике и структуре слова – по слогам) с соблюдением пауз, соответствующим тоном голоса и темпом речи, ориентируясь на образец речи учителя; читать текст про себя, выполняя задание учителя;

ориентироваться в содержании прочитанных произведений, отвечать на вопросы, находить в тексте ответы самостоятельно или с помощью учителя;

самостоятельно определять основную мысль прочитанного произведения после предварительного анализа на учебном занятии;

выделять главных действующих героев, с помощью учителя давать оценку их поступкам;
 участвовать в беседе по прочитанному произведению;
 пересказывать фрагмент прочитанного произведения с опорой на вопросы учителя, план или иллюстрации;
 выразительно читать наизусть 7–8 стихотворений;
 воспроизводить сюжет произведения, пользуясь планом, составленным совместно при помощи учителя.

VIII КЛАСС (35 часов) УРОКИ ЖИЗНИ (5 часов)

Русская народная сказка «Каша из топора».

А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке».

Л. Толстой. «Отец и сыновья»; «Белка и волк».

И. Крылов. «Ворона и лисица» (отрывок для заучивания наизусть); «Лебедь, Щука и Рак».

Для самостоятельного чтения: В. Бианки. «Сова».

МИР ЖИВОЙ ПРИРОДЫ (12 часов)

Г. Скребицкий. «Четыре художника».

Т. Бокова. «Осень» (для заучивания наизусть).

М. Пришвин. «Этажи леса».

Н. Некрасов. «Славная осень» (для заучивания наизусть).

Д. Мамин-Сибиряк. «Серая Шейка».

А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин») (для заучивания наизусть).

Н. Сладков. «Суд над Декабрем».

И. Никитин. «Встреча зимы» (отрывок для заучивания наизусть).

И. Соколов-Микитов. «Ай да мороз!».

Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором ...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос») (для заучивания наизусть).

А. Усачев. «Снежная книга».

Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...» (для заучивания наизусть).

Г. Скребицкий. «Весенняя песня».

С. Есенин. «Черемуха душистая» (для заучивания наизусть).

Для самостоятельного чтения: И. Соколов-Микитов. «Год в лесу» (рассказы по выбору).

УДИВИТЕЛЬНОЕ РЯДОМ (4 часа)

К. Мурзалиев. «Почему?».

Б. Заходер. «Что красивей всего?».

Г. Снегирев. «Кто сажает лес?».

Ю. Коваль. «Три сойки».
 Е. Чарушин. «Сорока».
 М. Пришвин. «Золотой луг».
 В. Бианки. «Хвосты».

Для самостоятельного чтения: Б. Заходер. «Почему рыбы молчат?»;
 М. Гумилевская. «Почему так бывает?» (рассказы по выбору).

ГЛАВНОЕ – БЫТЬ ЧЕЛОВЕКОМ! (9 часов)

С. Маршак. «Рассказ о неизвестном герое» (в сокращении).
 Ю. Яковлев. «Цветок хлеба».
 Л. Давыдов. «Лелишна из третьего подъезда» (отрывки из повести).
 С. Погореловский. «Ну-ка попробуй!».
 В. Сухомлинский. «Для чего говорят «спасибо»».
 Ю. Яковлев. «Багульник» (в сокращении).
 Для самостоятельного чтения: Л. Пантелеев. «Честное слово».

КРАЙ РОДНОЙ (5 часов)

С. Соловейчик. Наша Родина.
 Ю. Боровицкий. «Беларусь моя, моя милая...» (для заучивания наизусть).
 И. Туричин. «Юный герой».
 Г. Шмань. «С возвращением, аист!».
 Е. Трутнева. «За мир, за детей» (для заучивания наизусть).
 Для самостоятельного чтения: С. Алексеев. «Городец».

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ VIII КЛАССА

Учащиеся должны:

знать:

авторов и названия, имена героев, основное содержание изучаемых произведений;

иметь представление:

о жанрах изучаемых произведений;

художественных средствах выразительности (эпитетах, сравнениях, олицетворениях);

уметь:

осознанно вслух читать текст целыми словами с соблюдением пауз, соответствующим тоном голоса и темпом речи, ориентируясь на образец речи учителя; читать текст про себя, выполняя задание учителя;

ориентироваться в содержании прочитанных произведений, отвечать на вопросы учителя, самостоятельно находить в тексте ответы;

определять тему и основную мысль прочитанного произведения после предварительного анализа на учебном занятии;
 с помощью учителя выделять главных и второстепенных героев, давать оценку их поступкам;
 участвовать в беседе по прочитанному произведению;
 пересказывать фрагмент прочитанного произведения с опорой на вопросы учителя, план или иллюстрации;
 выразительно читать наизусть 8–9 стихотворений;
 воспроизводить сюжет произведения (подробно, выборочно), пользуясь планом, составленным при помощи учителя.

IX КЛАСС (35 часов)

НАРОДНАЯ МУДРОСТЬ (4 часа)

Легенды: «Бездонное богатство»; «Неман и Лоша»; «Легенда об озере Нарочь».

Былины: «Как Илья из Мурома богатырем стал»; «Илья Муромец и Соловей Разбойник».

Для самостоятельного чтения: И. Панькин. «Легенда о матерях».

МИР ЖИВОЙ ПРИРОДЫ (10 часов)

В. Даль. «Старик-годовик».

А. Пушкин. «Осень» (в сокращении) (VII для заучивания наизусть).

А. Чехов. «Белолобый».

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...» (для заучивания наизусть).

А. Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя...» (отрывок из романа «Евгений Онегин») (для заучивания наизусть).

Г. Скребицкий. «Добро пожаловать!».

Ф. Тютчев. «Чародейкою зимою...» (для заучивания наизусть).

Г. Скребицкий. «Жаворонок».

А. Фет. «Весна» (для заучивания наизусть).

В. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

Для самостоятельного чтения: Н. Сладков. «Зимнее лето».

УДИВИТЕЛЬНОЕ РЯДОМ (5 часов)

Г. Скребицкий. «Счастливый жучок».

Ю. Яковлев. «Солнце с белыми лучами».

М. Зощенко. «Пчелы и люди».

Е. Носов. «Белый гусь» (в сокращении).

Для самостоятельного чтения: П. Клушанцев. «О чем рассказал телескоп?» (отдельные рассказы на выбор).

ГЛАВНОЕ БЫТЬ ЧЕЛОВЕКОМ (8 часов)

И. Тургенев. «Воробей» (отрывок для заучивания наизусть).

Ю. Яковлев. «Вратарь».

В. Воробьев. «Мама».

К. Паустовский. «Теплый хлеб» (в сокращении).

С. Воронин. «Верный Фетюк».

А. Дементьев. «Не смейте забывать учителей» (отрывок для заучивания наизусть).

Для самостоятельного чтения: А. Лиханов. «Последние холода» (отрывки).

КРАЙ РОДНОЙ (8 часов)

А. Будзько. «Беларусь» (для заучивания наизусть).

А. Толстой. «Русский характер» (отрывки).

А. Твардовский. «Рассказ танкиста».

Б. Полевой. «Передовая на Эйзенштрассе» (в сокращении).

Г. Рублев. «Памятник» (для заучивания наизусть).

В. Самуйлик. «Беларусь партизанская» (для заучивания наизусть).

М. Пришвин. «Моя Родина».

Для самостоятельного чтения: Б. Васильев. «В списках не значился» (в сокращении).

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ IX КЛАССА

Учащиеся должны:

знать:

авторов и названия, имена героев, жанры, содержание изучаемых произведений;

основные художественные средства выразительности (эпитеты, сравнения, олицетворения, гиперболы);

уметь:

осознанно вслух читать текст целыми словами с соблюдением пауз, соответствующим тоном голоса и темпом речи; читать текст про себя, выполняя задание учителя;

ориентироваться в содержании прочитанных произведений, отвечать на вопросы учителя, самостоятельно находить в тексте ответы;

определять тему и основную мысль прочитанного произведения после предварительного анализа на учебном занятии;

выделять главных и второстепенных героев, с помощью учителя давать оценку их поступкам;

участвовать в беседе по прочитанному произведению;

пересказывать прочитанное произведение (фрагмент) с опорой на план;

выразительно читать наизусть до 10 стихотворений;

составлять план произведения и пользоваться им при подробном, выборочном и кратком воспроизведении сюжета произведения.

Х КЛАСС (35 часов)

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ЛИТЕРАТУРА (4 часа)

Исторические песни:

«Сон Степана Разина» («Ой, то не вечер, то не вечер...»).

«Гибель Ермака»; «Песнь о Емельяне Пугачеве» (в сокращении).

А. Толстой. «Илья Муромец» (для заучивания наизусть).

Для самостоятельного чтения: А. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге».

ИСТОРИЧЕСКОЕ ПРОШЛОЕ В ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ (7 часов)

М. Лермонтов. «Бородино» (отрывок для заучивания наизусть).

И. Тургенев. «Муму» (в сокращении).

Л. Толстой. «Кавказский пленник» (в сокращении).

Для самостоятельного чтения: А. Рыбаков. «Кортик» (отрывок).

МИР ДЕТСТВА (7 часов)

Н. Некрасов. «Крестьянские дети» (отрывки) (для заучивания наизусть).

А. Чехов. «Мальчики».

Л. Толстой. «Детство» (отрывок из главы).

И. Тургенев. «Записки охотника» (отрывок из рассказа «Бежин луг»).

В. Короленко. «Дети подземелья» (отрывки).

М. Горький. «Детство» (отрывки).

Для самостоятельного чтения: А. Гайдар. «Тимур и его команда» (отрывки).

РУССКИЕ ПОЭТЫ И ПИСАТЕЛИ О ПРИРОДЕ (8 часов)

И. Бунин. «Листопад» (для заучивания наизусть).

Ф. Тютчев. «Листья»; «Как весел грохот летних бурь...» (для заучивания наизусть).

А. Фет. «Зреет рожь над жаркой нивой».

М. Лермонтов. «Парус» (для заучивания наизусть); «На Севере диком...»; «Утес».

С. Есенин. «С добрым утром!»; «Береза» (для заучивания наизусть).

М. Пришвин. «Кладовая солнца» (отрывки).

Для самостоятельного чтения: К. Паустовский. «Мещерская сторона» (очерки «Обыкновенная земля», «Леса», «Мой дом», «Бескорыстие» в сокращении).

В ПАМЯТИ НАРОДНОЙ (9 часов)

В. Катаев. «Сын полка» (отрывки).

С. Алексеев. «Рассказы о войне» («Блокадный хлеб», «Буханка»).

В. Богомолов. «Иван» (отрывки).

В. Быков. «Крутой берег реки» (отрывок).

А. Митяев. «Треугольное письмо»; «Письмо с фронта».

Л. Кассиль. «У классной доски» (в сокращении).

А. Соболев. «Тихий пост» (отрывок).

Для самостоятельного чтения: Н. Писаренко. «Украденное детство: Великая Отечественная глазами детей» (отрывки на выбор).

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ X КЛАССА

Учащиеся должны:

знать:

авторов и названия, имена героев, жанры, содержание изучаемых произведений, краткие биографические сведения об их авторах;
основные художественные средства выразительности;

уметь:

осознанно вслух читать текст с соблюдением пауз, соответствующим тоном и тембром голоса, темпом речи; читать текст про себя, выполняя задание учителя;

демонстрировать понимание прочитанных произведений, отвечать на вопросы учителя, самостоятельно находить в тексте необходимую информацию;

определять тему и основную мысль прочитанного произведения;

выделять главных и второстепенных героев, самостоятельно давать оценку их поступкам;

участвовать в беседе по прочитанному произведению;

пересказывать прочитанное произведение (фрагмент);

выразительно читать наизусть до 10 стихотворений;

составлять подробный план произведения и пользоваться им при пересказе.