УТВЕРЖДЕНО
Постановление
Министерства образования
Республики Беларусь
28.08.2025 № 155

Программа коррекционных занятий
«Развитие познавательной деятельности»
для I–V классов
учебного плана специальной школы,
специальной школы-интерната
для учащихся с трудностями в обучении
с русским языком обучения и воспитания

ГЛАВА 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Программа коррекционных занятий «Развитие познавательной деятельности» (далее – программа) предназначена для I–V классов специальной школы, специальной школы-интерната для учащихся с трудностями в обучении.

2. Содержание программы не имеет регламентации по времени изучения. Количество часов на изучение учебного материала определяется педагогическим работником на основании результатов педагогической диагностики. Педагогический работник имеет право перераспределять количество часов на изучение разделов, тем, учебного материала внутри темы в пределах часов, регламентированных учебным планом специальной школы, специальной школы-интерната для учащихся с трудностями в обучении.

3. Цель – формирование умений осознанно приобретать информацию о разнообразных объектах и явлениях окружающей действительности на основе освоения структуры целенаправленной познавательной деятельности.

4. Задачи:

формирование мотивационно-регулятивного компонента познавательной деятельности, обеспечивающего ее целенаправленность и организованность: познавательных интересов и системы саморегуляции познавательной деятельности;

развитие информационно-операционального компонента познавательной деятельности: познавательных процессов, обеспечивающих прием, обработку и сохранение информации (восприятие, мышление, воображение, память);

развитие языкового компонента познавательной деятельности: овладение умениями реализовывать и отражать результаты процесса познания с помощью средств языка, усвоения языковых обобщений.

5. Содержание настоящей программы включает следующие разделы:

формирование мотивационно-регулятивного компонента познавательной деятельности;

развитие информационно-операционального компонента познавательной деятельности;

развитие языкового компонента познавательной деятельности.

Содержание коррекционной работы с каждым учащимся в рамках выделенных разделов определяется учителем-дефектологом на диагностической основе. Реализация работы над умениями первого раздела предусматривается на всех коррекционных занятиях и отражается в методике работы над заданием.

6. Коррекционные занятия могут проводиться с группой детей (5–6 человек), подгруппой (2–4 человека) или индивидуально. Количество необходимых занятий той или иной формы определяется учителем-дефектологом на основе учета индивидуальных особенностей развития и уровня самостоятельности учащихся.

На коррекционных занятиях используются следующие основные методы: наглядные (демонстрация, наблюдение и другие), практические (упражнение, игра, использование продуктивных видов деятельности, опыт, моделирование, создание опор и другие), словесные (беседа, объяснение, инструктаж и другие). Используются приемы: маркирование, деятельность с опорой на образец, план, алгоритм, схему, по аналогии и другие.

7. Основные требования к результатам коррекционной работы – сформированная структура целенаправленной познавательной деятельности, что находит выражение в том, что учащиеся умеют:

ориентироваться в условиях познавательной задачи и определять цель процесса познания;

реализовывать процесс решения познавательной задачи, выбирая и выполняя необходимые познавательные операции;

отражать процесс и результат решения познавательной задачи с помощью средств языка;

осуществлять саморегуляцию познавательной деятельности.

Ожидаемым результатом коррекционной работы является также появление у учащихся познавательных интересов.

Результаты коррекционной работы на занятиях «Развитие познавательной деятельности» обеспечат повышение уровня успешности учащихся в учебной деятельности, в освоении содержания учебных программ.

ГЛАВА 2

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

РАЗДЕЛ 1

ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИОННО-РЕГУЛЯТИВНОГО КОМПОНЕНТА ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Формирование познавательной мотивации

Формирование познавательных мотивов: интереса к содержательной стороне познавательной деятельности и интереса к процессуальной стороне познавательной деятельности, к овладению способами решения познавательных задач; развитие потребности в саморазвитии, приобретении новых знаний и умений.

1.2. Формирование целостной системы саморегуляции познавательной деятельности

Формируемые умения:

умения целеполагания:

ориентироваться в предложенном задании – познавательной задаче: вычленять объекты, о которых идет речь; отношения, которые связывают эти объекты; требования задачи: что необходимо установить, какой результат получить в ходе решения, то есть цель деятельности, совокупность требующихся действий, модель условий выполнения деятельности, правил выполнения задания;

ориентироваться в задании при разных формах его предъявления (рисунок, схема, текст, слово учителя и другое);

ориентироваться в заданиях с постепенным увеличением количества требующихся для выполнения действий (в многоступенчатых инструкциях), условий их выполнения;

ориентироваться в схожих заданиях, вычленяя их различия (количество, состав требующихся действий, условия выполнения);

определять, какое может быть задание-задача, опираясь на представленный материал (недорисованные изображения предметов, ряд сюжетных картинок, части предметной картинки, слова с пропущенными буквами, ряд слов и другое);

отделять понятное от непонятного в условиях познавательной задачи;

ставить и удерживать цель деятельности до конца выполнения задания;

умения планирования:

предварительно планировать предстоящую деятельность – составлять программу исполнительских действий (устанавливать содержание и последовательность действий по выполнению познавательной задачи);

составлять план решения познавательной задачи в разных формах (изобразительной – картинка, схемы; вербальной – устной, письменной);

вербализовывать программу предстоящей деятельности, реализованной деятельности;

умения исполнительские:

выполнять действия в определенной последовательности, ориентируясь на предложенные (составленные) план, алгоритм, памятку;

удерживать в процессе деятельности программу выполнения задания, представленную в устной вербальной форме;

выбирать способы действий и организовывать их последовательную реализацию;

подчинять свои действия цели и заданной системе требований (правил);

действовать по образцу, памяти, словесной инструкции (устной, письменной);

умения самоконтроля:

осуществлять самоконтроль на этапе принятия задания (воспроизведение сути задания-задачи, желаемого результата, модели значимых условий деятельности, правил ее выполнения);

осуществлять самоконтроль по ходу деятельности с опорой на образец, составленный план, схему, алгоритм деятельности, памятку; завершать каждый этап деятельности сличением с образцом, планом, алгоритмом (поэтапный контроль – правильность последовательности и способа действий);

отмечать ошибки по ходу деятельности и исправлять их;

осуществлять самоконтроль по результату деятельности (итоговый контроль: что надо было сделать, все ли сделал, правильно ли сделал); принимать решение о достижении цели деятельности (получении требуемого результата) или о корректировке деятельности;

сверять выполненную работу с образцом, находить ошибки и исправлять их;

умения обобщения:

по завершении деятельности обобщать: что надо было сделать (какую задачу решить), решили ли поставленную задачу и как смогли ее решить (выполнение каких действий способствовало ее решению);

определять общий способ выполнения заданий определенного типа;

решать одну и ту же познавательную задачу вариативно, разными способами;

осуществлять перенос способа решения познавательной задачи-задания на аналогичные задания, задания с другим материалом, в новые условия;

составлять задания, аналогичные выполненному;

рефлексивные умения:

оценивать выполненную деятельность с позиций успешности (достижения цели), принимать решение о достижении либо невозможности достижения цели деятельности (получении требуемого результата);

оценивать выполненную деятельность с позиций самостоятельности, легкости/трудности;

оценивать свою деятельность с позиции степени осознания и освоения (понимаю, что надо делать, хорошо получается; понимаю, что надо делать, но еще не совсем хорошо получается; не совсем понимаю, что надо делать, не получается);

адекватно оценивать свои достижения, делать выводы о причинах успехов и неудач.

РАЗДЕЛ 2

РАЗВИТИЕ ИНФОРМАЦИОННО-ОПЕРАЦИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1. Развитие слухового восприятия

2.1.1. Развитие слухового восприятия неречевых звуков

Формируемые умения:

узнавать и дифференцировать неречевые звуки (природные, бытовые, музыкальные), определять источник звука;

определять интенсивность звука (тихий-громкий, тихо-громко);

осуществлять слуховую ориентировку в пространстве: определять направление и степень удаленности, местонахождение источника звука (близко, далеко, рядом; вверху, внизу, высоко, справа, слева и тому подобное);

подбирать (выбирать) аналогично звучащие объекты.

2.1.2. Развитие чувства ритма

Развитие чувства ритма в неречевом плане

Формируемые умения:

оценивать воспринимаемые ритмы с позиции тождества (одинаковые или разные), количества элементов (по сколько раз постучал), интенсивности звучания (тихо-громко);

воспринимать и воспроизводить ритм, представленный звеньями из одинакового количества ударов, различного количества ударов (серии простых ударов; серии акцентированных ударов – слабые и сильные удары с короткими и длинными промежутками) по слуховому образцу, речевой инструкции;

воспринимать ритм музыкальной фразы, произведения, воспроизводить его (отхлопывать, отстукивать);

двигаться под музыку в соответствии со звучащим ритмическим рисунком;

рисовать, писать в соответствии с задаваемым ритмом (например, «раз и, два и, три и, запятая» – буква ш).

Развитие чувства ритма в речевом плане, восприятия интонации высказывания, ударения

Формируемые умения:

воспринимать и воспроизводить ритм в речевом плане: комбинации одинаковых слогов (да-да-да; нет-нет-нет и тому подобные); комбинации слогов, отличающихся гласным звуком (ма-му-ме; дин-дон-дин-дон и тому подобные); в предложении; стихотворении;

воспринимать и воспроизводить, подражая, интонацию высказывания, ударение в словах;

находить рифмующиеся слова, подбирать рифмующиеся слова.

2.1.3. Развитие фонематического восприятия

Формируемые умения:

различать слова, слоги, сходные по звуковому составу, отличающиеся одним-двумя звуками или их последовательностью (коза – коса, мышка – миска, шар – шары, кот – ток, ба-па, на-но, но-он и тому подобное);

точно воспринимать и четко выделять речевые звуки на слух;

различать на слух и в собственном произношении звуки, сходные по акустико-артикуляторному признаку:

гласные:

[а] от других гласных;

гласные, различающиеся резко артикуляторно, что отражается при их зрительном восприятии ([и] – [у], [э] – [о], [и] – [о], [э] – [у]);

акустически близкие гласные, не различающиеся резко артикуляторно ([и] – [э], [у] – [о], [ы] – [э]);

согласные:

сонорные ([м] – [л], [м] – [р], [н] – [л], [н] – [р], [н] – [j], [м] – [j], [м] – [н], [л] – [р]);

твердые – мягкие ([н] – [н'], [м] – [м'], [б] – [б'], [д] – [д'], [в] – [в'], [з] – [з'], [л] – [л'], [р] – [р']);

глухие – звонкие ([п] – [б], [т] – [д], [к] – [г], [ф] – [в], [с] – [з], [ш] – [ж]);

свистящие – шипящие ([с] – [ш], [з] – [ж], [с'] – [ш]);

заднеязычные ([г] – [к] – [х]);

аффрикаты ([ч] – [ц]);

определять основные признаки звука, характеризовать выделенный звук (гласный, согласный; твердый, мягкий; звонкий, глухой);

правильно воспринимать на слух и воспроизводить серию речевых раздражителей, соблюдая их последовательность (звуков, слогов).

2.2. Развитие зрительного восприятия

2.2.1. Развитие восприятия внешних признаков предметов

2.2.1.1. Развитие восприятия цвета

Развитие дифференцированного восприятия цвета (цвета и их оттенки)

Формируемые умения:

подбирать цвет к образцу, соотносить объекты по цвету;

подбирать оттенки предъявленного цвета;

копировать последовательность цветового ряда;

выстраивать ряд цветов спектра по образцу;

копировать заданные в образце цвета фигур, линий;

ранжировать цвета по цветовому тону, выстраивать сериационные ряды оттенков цвета (ряды из оттенков одного цвета – от самого светлого к самому темному и наоборот);

дифференцировать цвета по чистоте тона (яркий, тусклый, прозрачный, мутный и тому подобные);

группировать цвета и их оттенки, предметы по цвету (по образцу);

соотносить оттенки одного цвета с разными показателями величины (оттенки синего – с показателями глубины водоемов, коричневого – с показателями высоты земной поверхности и другое).

Формирование прочной связи между цветом и его словесным обозначением

Формируемые умения:

выбирать цвет, заданный в речевой инструкции (название цвета – в пассивном словаре);

находить предметы заданного цвета в окружающем пространстве;

называть предметы заданного цвета (по представлению);

размещать цвета, предметы по цвету в соответствии с речевой инструкцией (последовательность, местоположение);

выстраивать ряд цветов спектра по речевой инструкции;

группировать цвета и их оттенки, предметы по цвету (по слову – названию цвета);

называть цвета, их оттенки (название цвета – в активном словаре, словарь соответствующих качественных прилагательных);

выполнять анализ узора (предмета, набора предметов, фигур, линий) с позиции называния цвета составляющих его компонентов (частей);

называть последовательность цветов спектра.

2.2.1.2. Развитие восприятия формы

Развитие дифференцированного восприятия формы

Формируемые умения:

различать эталоны формы, подбирать форму к образцу;

соотносить форму предмета с предъявленным эталоном формы;

выделять в окружающем пространстве предметы, соответствующие предъявленной форме (например, прямоугольник – шкаф, стол, окно);

воспроизводить заданную форму разными способами (вырезать, нарисовать, построить, вылепить, выложить и другое);

копировать последовательность геометрических фигур (с постепенным усложнением образца: фигуры разной величины, разного цвета);

группировать геометрические фигуры, предметы по форме (по образцу);

копировать расположение геометрических фигур на плоскости листа, их взаиморасположение друг относительно друга.

Формирование прочной связи между формой и ее словесным обозначением

Формируемые умения:

выбирать форму, заданную в речевой инструкции (название формы – в пассивном словаре);

находить в окружающем пространстве предметы определенной формы (круглый – мяч, яблоко, колесо и так далее.);

называть предметы заданной формы (по представлению);

размещать геометрические фигуры, предметы разной формы в соответствии с речевой инструкцией (последовательность, местоположение);

группировать геометрические фигуры, предметы по форме (по слову – названию эталона формы);

называть эталоны формы (название формы – в активном словаре, словарь соответствующих качественных прилагательных).

2.2.1.3. Развитие восприятия величины (длинный-короткий; тонкий-толстый; широкий-узкий; высокий-низкий; глубокий-мелкий)

Формируемые умения:

показывать предметы с заданными признаками величины (название признака величины – в пассивном словаре);

выбирать предметы с двумя заданными признаками величины (покажи длинный толстый карандаш; ...самый широкий и глубокий ручей и тому подобное);

выстраивать сериационные ряды по признаку величины (с постепенным увеличением количества объектов в ряду);

сравнивать предметы по величине (длиннее-короче и тому подобное);

выполнять действия по изменению характеристики величины (увеличить-уменьшить: удлинить, укоротить, расширить, сузить и другие);

называть признаки величины (название признака величины – в активном словаре).

2.2.2. Развитие восприятия предметов

Формируемые умения:

узнавать предметы на стилизованных изображениях: силуэтных, контурных, схематических;

узнавать предметы на зашумленных изображениях (перекрывающих друг друга, перечеркнутых);

узнавать предметы на изображениях с неполным силуэтом, с недостающими частями (детальями), по половине симметричного изображения;

узнавать предмет, данный в непривычном ракурсе;

идентифицировать индивидуализированные изображения («Найди точно такой же рисунок, как этот»);

планомерно рассматривать предмет / изображение предмета, выделяя и называя его части, систему внешних признаков предмета, его частей (цвет, форма, величина);

узнавать предметы по описанию (узнавание предмета по системе его внешних признаков);

соединять отдельные детали в единый, целостный образ предмета:

складывать предметную картинку (реалистичное, силуэтное, контурное изображение предмета) в постепенно усложняющихся условиях восприятия (увеличение количества частей, из которых нужно сложить картинку; усложнение вариантов разрезания картинки: три равные части (вдоль рисунка или поперек него), четыре равные части (горизонталь-вертикаль), четыре неравные части, четыре части, разрезанные по диагонали, 5 неравных частей и так далее; складывание по образцу, по представлению; складывание из готового набора частей; складывание с выбором необходимых частей);

складывать изображение предмета из частей (по образцу из готового набора частей; по образцу с самостоятельным отбором необходимых частей; по представлению из готового набора его частей; по представлению с самостоятельным отбором необходимых частей).

2.2.3. Развитие восприятия лиц

Формируемые умения:

идентифицировать знакомые, незнакомые лица на рисунках, фотографиях;

определять эмоциональное состояние человека по выражению лица;

определять эмоциональное состояние персонажей на сюжетной картинке, использовать соответствующую лексику (веселый, грустный, злой, ...; испуган, расстроен, ...; радуется, сердится, боится, ...) в коммуникативных высказываниях.

2.2.4. Развитие восприятия сложных изображений (сюжетных картинок)

Формируемые умения:

определять изображенное событие, ситуацию, выделять главные и второстепенные объекты изображенной ситуации, основное и фоновое;

сравнивать сюжетные картинки, находить признаки сходства и различия на похожих, но не тождественных изображениях;

соединять отдельные детали в единую смысловую картину: складывать сюжетную картинку из готового набора ее частей, с самостоятельным отбором необходимых частей (по образцу, по представлению);

выкладывать в логической последовательности серию сюжетных картинок;

выделять сюжетные картинки, относящиеся к одному событию («распутать» два события – картинки двух серий сюжетных картинок).

2.2.5. Развитие восприятия символов

Развитие дифференцированного восприятия отдельных графических объектов (знаков, символов), их зрительный анализ, синтез

Формируемые умения:

дифференцировать графические знаки, символы (+, −, =, →, ↑, >, <, ∧, ∨, !, ? и другие), различать оптически сходные изображения (с постепенным уменьшением различий между воспринимаемыми символами);

выполнять зрительный анализ букв, цифр (печатных, рукописных): выделять и характеризовать составные элементы (количество элементов, их форму, величину, пространственное расположение друг относительно друга и на листе);

узнавать буквы, цифры (печатные, рукописные) по характерным деталям;

находить букву, цифру и другие знаки среди сходных букв, цифр, знаков, дифференцировать сходные буквы, цифры (печатные, рукописные) по смыслоразличительным признакам (количество элементов, их форма, пространственное расположение);

узнавать букву, цифру в измененных условиях (независимо от величины, пространственного расположения, шрифта);

узнавать буквы, цифры (печатные, рукописные) на зашумленных, наложенных друг на друга изображениях;

выполнять зрительный синтез букв, цифр и других знаков; конструировать буквы, цифры из деталей;

преобразовывать одну букву (цифру) в другую (печатные, рукописные);

выполнять зрительный анализ ряда однородных графических объектов (например, выделение и опознавание каждой буквы в слог);

выполнять зрительный синтез ряда однородных графических объектов (например, объединение воспринятого по частям в единое синтетическое целое – слог);

выполнять сравнение графических объектов: определять наличие или отсутствие тождества (одинаковые, разные), находить общие и отличительные детали;

группировать графические объекты по признакам количества элементов, формы элементов, пространственного расположения элементов.

Развитие целостного восприятия группы графических объектов (слов, слов, чисел), зрительный анализ, синтез

Формируемые умения:

узнавать группы графических знаков (слов, слов, чисел) как целостные объекты;

выполнять зрительный слоговой анализ слова (выделение и опознавание каждого слога, их количества и последовательности);

различать сходные ряды графических знаков (слоги из 2–4 букв, числа), отличающиеся порядком следования элементов или 1–2 элементами;

выполнять зрительный синтез ряда слогов (объединение воспринятого по частям в единое синтетическое целое – слово);

объединять ряд воспринятых слов в синтетическое целое – словосочетание.

2.3. Развитие пространственной ориентировки

2.3.1. Развитие пространственной ориентировки в схеме тела

2.3.1.1. Развитие пространственной ориентировки в схеме собственного тела

Формируемые умения:

анализировать части лица и их расположение по отношению друг к другу (выше всего; ниже всего; выше, чем; ниже, чем; над, под, сбоку от, посередине, по центру, в центре);

анализировать расположение частей собственного тела по вертикальной оси (над, под; выше, чем; ниже, чем);

анализировать схему собственного тела по горизонтальной оси (спереди – лицо, живот, грудь; сзади – затылок, спина, пятки);

анализировать расположение частей собственного тела по оси право-левой ориентировки (правая – левая рука, нога, глаз, ухо и другое);

использовать в речи соответствующие пространственные предлоги и понятия при ориентировке в схеме тела по вертикальной оси, горизонтальной оси, оси право-левой ориентировки.

2.3.1.2. Развитие пространственной ориентировки в схеме тела человека, стоящего напротив

Формируемые умения:

показывать у себя и у человека, стоящего напротив, называемые части тела с учетом право-левой ориентировки (правую руку, левый глаз и тому подобное);

называть части тела, которые показывает на себе человек, стоящий напротив, с учетом право-левой ориентировки (правая рука, левая нога и тому подобное);

определять на картинках, какой рукой действует персонаж, с какой стороны относительно других находится каждый персонаж, в какой руке и что он держит и тому подобное.

2.3.2. Развитие ориентировки в трехмерном пространстве

2.3.2.1. Развитие ориентировки в расположении объектов относительно собственного тела

Формируемые умения:

ориентироваться (показ) в расположении объектов относительно собственного тела (что находится над, под, вверху, внизу; перед, за,

спереди, сзади; справа, слева; левее, правее; рядом, близко, далеко, ближе, дальше);

размещать объекты в заданном месторасположении по отношению к собственному телу;

использовать в речи соответствующие пространственные предлоги и понятия при указании на расположение объектов относительно собственного тела.

2.3.2.2. Развитие ориентировки в направлениях в пространстве относительно собственного тела

Формируемые умения:

ориентироваться (показ) в направлениях в пространстве относительно собственного тела (вверх, вниз, вперед, назад, вправо, влево);

двигаться в заданном направлении (вперед, назад; вправо, влево; навстречу друг другу; в одном направлении; в противоположном направлении);

двигаться в трехмерном пространстве по заданной траектории;

использовать в речи соответствующие пространственные предлоги и понятия при указании на направления передвижения относительно собственного тела.

2.3.2.3. Развитие ориентировки во взаиморасположении объектов, в направлениях движения объектов друг относительно друга

Формируемые умения:

ориентироваться во взаиморасположении объектов друг относительно друга (показывать объекты с заданным взаиморасположением друг относительно друга) (выше, ниже, на, над, под, снизу, сверху, между; ближе к, дальше от, между, перед (чем-либо), за (чем-либо), спереди от, сзади от; слева, справа, левее, правее);

устанавливать удаленность объектов (далеко-близко, дальше, ближе; рядом);

размещать объекты в трехмерном пространстве по инструкции, в которой с помощью предлогов и наречий места выражаются пространственные отношения («положи ручку под книгу» и тому подобные);

перемещать объекты в пространстве в заданных направлениях;

использовать в речи соответствующие пространственные предлоги и понятия при указании на взаиморасположение объектов, направления движения объектов друг относительно друга;

ориентироваться во взаиморасположении объектов, отраженных в пассивных речевых пространственных конструкциях (перед ящиком бочонок; под бочонком ящик; скатертью накрыт стол).

2.3.2.4. Развитие ориентировки в линейной последовательности ряда, во взаиморасположении объектов при заданном направлении

Формируемые умения:

выполнять пространственный анализ взаиморасположения объектов в ряду, колонне при заданном направлении (до, после, перед, за; первый, последний, ближе всего к, дальше всего от, предпоследний, следующий за, предыдущий и тому подобное); использовать в речи соответствующие пространственные предлоги и понятия;

выполнять построение в ряду, колонне по заданному взаиморасположению.

2.3.3. Развитие ориентировки в двухмерном пространстве

2.3.3.1. Развитие ориентировки в сторонах листа

Формируемые умения:

ориентироваться в пространстве листа:

простая ориентировка (верх, низ; правая, левая стороны; центр, середина листа);

сложная ориентировка:

верхний левый угол, нижний правый угол и тому подобное;

вертикаль, горизонталь, диагональ;

использовать в речи соответствующие пространственные предлоги и понятия при ориентировке в пространстве листа.

2.3.3.2. Развитие ориентировки в пространственных отношениях объектов и собственного тела на плоскости листа

Формируемые умения:

ориентироваться в расположении объектов относительно собственного тела в двухмерном пространстве, размещать объекты в заданной позиции на плоскости листа:

вверху, внизу; справа, слева; в центре, посередине листа;

в верхнем левом углу и тому подобное;

в столбик;

в строчку слева направо;

по вертикали (вертикально); по горизонтали (горизонтально); по диагонали;

ориентироваться в тексте на странице:

вверху, внизу;

правый столбик (слов, слогов), левый столбик;

верхний ряд (строка), нижний ряд (строка);

над – под этим словом (рисунком, строкой);

первый, второй, ..., последний; следующий (строка, предложение и другое);

использовать в речи соответствующие пространственные предлоги и понятия при ориентировке в пространственных отношениях объектов и собственного тела.

2.3.3.3. Развитие ориентировки в направлениях в пространстве на плоскости листа

Формируемые умения:

ориентироваться в направлениях, проводить линии в заданном направлении:

вверх, вниз, вправо, влево;

сверху вниз, снизу вверх; слева направо, справа налево;

вправо вверх, вправо вниз;

в том же направлении (в ту же сторону), в противоположном направлении (в обратную сторону), навстречу, к центру;

параллельно;

использовать в речи соответствующие пространственные предлоги и понятия при ориентировке в направлениях в пространстве на плоскости листа.

2.3.3.4. Развитие ориентировки во взаиморасположении объектов на плоскости листа

Формируемые умения:

ориентироваться во взаиморасположении объектов на плоскости листа (показывать на рисунках изображения предметов с заданным взаиморасположением друг относительно друга):

выше, ниже, на, над, под, снизу, сверху, между;

ближе к, дальше от, между;

перед (чем-либо), за (чем-либо);

слева от, справа от, левее, правее;

симметрично;

выполнять инструкцию, в которой с помощью предлогов и наречий места выражаются пространственные отношения («положи треугольник между кругом и квадратом», «поставь точку под треугольником», «нарисуй кружок над квадратом» и тому подобное);

находить среди картинок такую, на которой изображено пространственное отношение между предметами, выраженное заданной вербальной формой («показать бочку за ящиком» и тому подобное);

конструировать плоскостные объекты из частей с заданным их взаиморасположением;

соотносить реальное пространство с планом, ориентироваться в плане помещения, двора;

составлять план помещения, двора; узнавать пространственные предлоги и понятия, схематически изображенные на рисунках (на, над, под, перед, за, рядом, около, слева от, справа от; на, с, под, из-под, в, из, к, от, за, из-за); самостоятельно изображать в рисунке пространственные предлоги и понятия, отражающие взаиморасположение предметов и движение в определенном направлении;

ориентироваться в графических схемах, таблицах.

2.3.3.5. Развитие ориентировки в линейной последовательности ряда, во взаиморасположении объектов на плоскости листа при заданном направлении

Формируемые умения:

выполнять пространственный анализ взаиморасположения объектов в ряду (предметы на рисунке, буквы в слоге, слоги в слове, слова в предложении, числа в ряду и другое):

до, после, перед, за;

между;

первый, второй, ..., последний;

ближе всего к, дальше всего от;

предпоследний, следующий за, предыдущий и тому подобное;

использовать в речи соответствующие пространственные предлоги и понятия.

2.4. Развитие ориентировки во времени

2.4.1. Развитие восприятия времени (чувства времени), формирование представлений о временной длительности

Формируемые умения:

ориентироваться в длительности временных интервалов (утро, день, неделя, месяц, год, полгода, столетие; час, минута, секунда и другие), сравнивать их между собой (что длиннее, что короче), (что длиннее: день или неделя; что короче; что длится меньше и тому подобное), использовать соответствующие речевые конструкции;

соотносить временной отрезок с содержанием и объемом деятельности (что можно сделать за час; можно ли сделать за день и тому подобное);

ориентироваться в количественных характеристиках мер времени (в сутках – четыре части, в неделе – семь дней, в месяце – четыре недели, двенадцать месяцев – год, шесть месяцев – полгода и другое).

2.4.2. Развитие ориентировки во временной последовательности

Формируемые умения:

устанавливать последовательность, воспроизводить временные ряды (части суток; времена года; дни недели; месяцы года);

ориентироваться во временных отношениях (сегодня, вчера, завтра; позавчера, послезавтра; на следующий день; давно, недавно, скоро; через день, неделю, месяц, год);

устанавливать временные отношения: настоящее (происходит теперь), прошедшее (происходило ранее), будущее (еще произойдет);

ориентироваться в порядково-временных отношениях в ряду событий (теперь, сейчас, потом; до, после; перед, за; сначала, потом; рано, поздно, раньше, позже);

устанавливать порядок следования эпизодов рассказа, сказки;
устанавливать последовательность преобразования объекта в процессе деятельности (продуктивной, трудовой и другой) (рисование, лепка предмета, приготовление пищи и другое);

различать понятия «в прошлом году», «в этом году», «в будущем году»;

определять время по часам;

ориентироваться во времени по календарю (определять, сколько дней прошло с начала недели, начала месяца, сколько месяцев прошло с начала года, сколько осталось до конца года, какого числа начинается новый год, какой день недели был 1 января, сколько дней (недель, месяцев) осталось до интересующего их события и так далее);

определять дату (число, месяц, год).

2.4.3. Развитие ориентировки в возрасте людей

Формируемые умения:

называть свой возраст;

определять свой возраст в настоящем, а также в прошлом, будущем году;

ориентироваться в возрасте людей (ребенок, взрослый; младенец, ребенок, подросток, юноша, девушка, мужчина, женщина, пожилой человек, старик);

устанавливать отношения «старше – младше» в соответствии с датой рождения (кто родился раньше, тот старше);

устанавливать относительность в родственных связях, отношениях: один и тот же человек может быть одновременно и сыном, и братом, и внуком.

2.5. Развитие количественных представлений

2.5.1. Развитие представлений о количественном признаке объектов и о количественных отношениях между множествами объектов

Формируемые умения:

выделять количественный признак объектов, абстрагируясь от других их признаков (величины, пространственного расположения);

устанавливать количественные отношения при сравнении двух множеств (один – много, много – мало, одинаково – столько же – поровну, больше – меньше);

устанавливать взаимнооднозначное соответствие между множествами (путем составления пар, соединения стрелками, использования множества-посредника, счета).

2.5.2. Развитие умений оперировать множествами

Формируемые умения:

преобразовывать множества, изменяющие количество элементов: увеличение, уменьшение и уравнивание множеств (понимание количественного состава множества и возможности его изменения);

преобразовывать множества (разные по цвету, форме, величине, расстоянию между предметами, расположению в пространстве и другие), сохраняющие количество элементов (усвоение представлений о сохранении количества);

создавать равночисленные множества;

делить множество на части (равные, неравные).

2.6. Развитие кинестетического восприятия, двигательной сферы тонких движений

2.6.1. Развитие кинестетического восприятия на уровне артикуляции, развитие артикуляционной моторики

Формируемые умения:

выполнять полноценные, дифференцированные движения и положения органов артикуляционного аппарата, необходимые для правильного, четкого произнесения звуков; выполнять артикуляторные движения по образцу, словесной инструкции (с опорой на зрительный самоконтроль с помощью зеркала, опорой только на кинестетический самоконтроль);

выполнять плавный переход (переключение) к другому движению и положению;

четко артикулировать при произнесении звука, описывать особенности речевых движений при произнесении звука;

дифференцировать при произношении артикуляторно близкие звуки, слоги с этими звуками;

четко артикулировать и произносить заданные звуки, ряды звуков (переключение с одной артикулемы на другую);

слитно произносить ряды звуков (слоги);

четко произносить (повторять) серии из 3–4 слогов с акустически и артикуляторно близкими звуками;

дифференцировать в произношении звуки в сложных сочетаниях согласных звуков (в словах при стечении согласных);

правильно произносить слова, словосочетания, содержащие звуки, близкие по артикуляции.

2.6.2. Развитие кинестетического восприятия на уровне движений рук, развитие мелкой моторики рук

2.6.2.1. Укрепление мышц кистей рук, развитие подвижности, силы и гибкости пальцев и запястья

Формируемые умения (с опорой на зрительный и кинестетический самоконтроль):

напрягать – расслаблять пальцы, сжимать – разжимать кулачки;

сгибать – разгибать, выгибать пальцы, вращать, покачивать пальцами; сгибать руки в запястье, покачивание вправо-влево, вращать рукой в запястье и другое.

2.6.2.2. Развитие координации движений пальцев и кистей рук

Развитие статической координации движений

Формируемые умения:

удерживать пальцы, кисть руки в определенном статичном положении («кошка», «коза», «кольцо», «гусь» и тому подобное);

удерживать статичные позы обеими руками одновременно.

Развитие динамической координации движений

Формируемые умения:

плавно переключаться с одного движения пальцев, кисти руки на другое («игра на пианино», «пальчики здороваются», «покрасим забор», «погладим котенка» и тому подобное);

выполнять движения двумя руками одновременно.

Развитие ритмической координации движений

Формируемые умения:

ритмично осуществлять переходы из одной статической позы в другую («ладонь – кулак» и тому подобное);

выполнять движения двумя руками одновременно синхронно, асинхронно.

2.6.2.3. Развитие базовых графических умений

Формируемые умения:

раскрашивать изображение с соблюдением его границ;

обводить трафареты, шаблоны, изображения по контуру;

рисовать прямые и волнистые линии, круги и овалы;

штриховать фигуры прямыми линиями в основных и диагональных направлениях.

2.7. Развитие интегративных функций

2.7.1. Развитие координации в системе «глаз – рука» (зрительно-двигательная интеграция)

Формируемые умения:

проводить линию точно по контуру изображения;

проводить линии заданной формы («дорожки»);

копировать графический образец с постепенным удалением его от глаз до размещения на доске: линии («палочки»), разные по длине, высоте, цвету; геометрические фигуры, их ряды; буквы, слоги и другое;

рисовать по точкам, соединять точки прямыми линиями;

рисовать по клеточкам;

воспроизводить графические программы на основе установления закономерности в графическом ряду.

2.7.2. Развитие координации в системе «ухо – рука» (слухо-двигательная интеграция)

Формируемые умения:

выполнять по словесной инструкции отдельные графические действия, серии действий – двигательные программы.

2.7.3. Развитие координации между зрительным, слуховым и кинестетическим восприятием

Формируемые умения:

реализовывать взаимосвязь между акустическим, речедвигательным и зрительным образами: фонема – артикулема – графема (аналогично на уровне слога, слова);

реализовывать взаимосвязь между акустическим, речедвигательным, зрительным и двигательным образами: фонема – артикулема – графема – кинема.

2.8. Развитие мышления

2.8.1. Развитие универсальных мыслительных операций; формирование умений, определяющих продуктивность работы с объектами и понятиями

Формируемые умения:

мысленно выделять в объектах разного вида (одушевленные и неодушевленные предметы, явления, буквы, слова, предложения, цифры, числа, фигуры и другое) их признаки;

плановмерно, в определенной логической последовательности осуществлять анализ объекта, выделяя его составные части и/или характерные признаки;

мысленно соединять в единое целое части объекта или его признаки, полученные в процессе анализа (осуществлять синтез);

выделять в одном объекте разные признаки; один и тот же признак – в различных объектах;

осуществлять моделирование: использовать наглядные модели, обозначающие реальные предметы, их признаки; создавать схематические изображения предметов;

указывать объекты, обладающие заданным признаком (совокупностью двух, трех признаков);

определять тождество объектов по своим признакам или его отсутствие (одинаковые или разные);

сравнивать объекты по качественным характеристикам того или иного признака (цвету, форме и другое), по количественным характеристикам (больше-меньше, длиннее-короче, выше-ниже и так далее);

устанавливать одинаковые (общие) и отличительные признаки объектов (чем похожи и чем отличаются), степень сходства (чем больше

одинаковых признаков, тем более объекты схожи); дифференцировать понятия «одинаковые» и «сходные»;

подбирать объекты, противоположные по своим признакам;

располагать объекты в определенной последовательности с учетом степени проявления того или иного признака (длины, толщины, цвета, увеличения или уменьшения количества и другое), осуществлять сериацию;

отличать в объектах существенные (важные) признаки, с точки зрения определенного понятия, от признаков несущественных (неважных), второстепенных;

выводить понятие, отражающее существенные признаки объектов данного класса (осуществлять обобщение);

составлять описание заданного объекта;

распознавать объекты по их описаниям;

выводить следствия из факта принадлежности объекта к данному понятию, различать признаки необходимые и достаточные;

выполнять действие подведения под понятие (установление наличия у объекта признаков данного понятия):

дифференцировать смысл союзов-связок «и», «или»;

дифференцировать понятия: «некоторый», «каждый», «все», «отдельные», «часть»;

выделять логическую структуру определений понятий, правила их построения;

выделять необходимые и одновременно достаточные признаки объектов в определениях понятий;

анализировать готовые определения с точки зрения их правильности (соответствия правилам построения);

составлять, формулировать определения понятий на основе обобщения существенных признаков, присущих ряду однородных объектов;

распределять объекты по группам (осуществлять классификацию) по заданному основанию (признаку);

классифицировать объекты по одному, двум, трем общим признакам;

определять основание предложенной классификации объектов;

классифицировать совокупность объектов по самостоятельно найденному основанию, указывать его;

классифицировать совокупность объектов по разным основаниям;

включать объект в разные системы обобщений (один и тот же объект рассматривается с разных сторон);

объединять объекты в классы и выделять подклассы;

выполнять многоступенчатые (иерархические) классификации как способ систематизации (упорядочивания совокупности объектов) знакомой совокупности объектов;

выполнять сериацию (объединение объектов в один ряд по мере убывания или возрастания степени проявления признака) как способ систематизации;

систематизировать понятия от более общего к более частному;

определять принцип, по которому составлена таблица; заполнять таблицу;

систематизировать материал, заполняя таблицу, составляя схему, с помощью графов и тому подобного;

представлять информацию разными способами (в схеме, таблице).

2.8.2. Развитие умений устанавливать (находить) отношения между объектами, понятиями

Формируемые умения:

устанавливать отношения: часть – целое, целое – часть;

устанавливать отношения: вид – род, род – вид;

устанавливать функциональные отношения;

устанавливать отношения: общее – частное; общее – собирательное – единичное понятие;

устанавливать отношения между объемами понятий:

совместимых понятий (элементы объема одного понятия частично или полностью принадлежат объему другого понятия): отношения равнозначности, пересечения, подчинения;

несовместимых понятий (ни один элемент объема одного понятия не принадлежит объему другого понятия): отношения соподчинения третьему, противоречия, противоположности;

устанавливать иерархию понятий: от более общего к более частному;

ранжировать понятия по определенному основанию (например, младенец – мальчик – юноша – мужчина – старик; кричать – говорить – шептать – молчать и другое);

устанавливать отношения: причина – следствие;

разграничивать понятия «причина» и «условия»;

устанавливать временные отношения, отношения последовательности (в ряду объектов, событий);

устанавливать закономерность в ряду объектов (принцип, по которому совокупность объектов располагается в ряд), продолжать ряд;

устанавливать аналогии;

устанавливать равенство-неравенство двух объектов, величин, множеств, понятий;

устанавливать логические зависимости между объектами ситуации, абстрагируясь от внешних признаков (их расположение, величина, речевое оформление и другое).

2.8.3. Формирование умений рассуждать: выражать суждения, отражающие связь между двумя понятиями, делать умозаключения, приводить простейшие доказательства

Формируемые умения:

различать виды суждений: положительные/утвердительные (объекту приписывается какой-либо признак или что-либо утверждается) и отрицательные (говорится, что какого-нибудь признака в объекте нет или что-либо отрицается); общие (говорится обо всех объектах, обозначаемых данным понятием) и частные (говорится о части объектов, обозначаемых данным понятием);

выражать общие и частные утвердительные суждения (использование слов: все, всякий, ...; некоторые, часть, большинство, ...);

выражать общие и частные отрицательные суждения (использование слов: ни один, никто, ...; не все, некоторые ... не .., ...);

выводить непосредственные умозаключения из суждения (Все бабочки имеют крылья (суждение). Ни одна бабочка не является бескрылой (умозаключение));

выражать умозаключения, используя слова: значит, следовательно, если ..., то ... ;

делать выводы;

определять правильность/неправильность рассуждений (умозаключений);

доказывать с помощью примеров верность/неверность утверждений.

2.9. Развитие воображения

2.9.1. Развитие воссоздающего воображения

Формируемые умения:

достраивать образы знакомых предметов по элементам (точкам, частям предмета);

завершать известные слова, фразы (по началу);

выделять образ предмета среди других и воссоздавать его в рисунке (узнать предметы на «зашумленном» изображении и нарисовать их);

определять предметы, похожие по форме на заданные геометрические фигуры, и другое.

2.9.2. Развитие творческого воображения (построение и реализация собственных планов-замыслов)

Формируемые умения:

создавать на основе одних и тех же исходных материалов разные образы;

создавать один и тот же образ из разных материалов, разными способами;

продолжить (завершить рассказ);

придумать начало истории;

придумать историю (на основе опорных картинок, слов, на тему) и другое.

2.10. Развитие памяти

2.10.1. Формирование умений запоминать и воспроизводить информацию на основе использования мнемических опор

Формируемые умения:

использовать для запоминания и воспроизведения информации приемы создания внешних опор (подсчет количества элементов информации, установление ассоциаций, мнемосхема и другие);

использовать для запоминания и воспроизведения информации приемы создания смысловых опор (классификация, выделение опорных пунктов, составление из них мнемического плана (при запоминании текста), пиктограмма, мнемодорожка, мнемотаблица, достраивание материала, аналогия, схематизация и другие).

2.10.2. Развитие умений целенаправленно запоминать и воспроизводить материал различных модальностей, используя разные мнемические приемы

Формируемые умения:

запоминать и воспроизводить расположение предметов в пространстве (в помещении класса, на плоскости стола, на полке, в ряду);

запоминать и воспроизводить ряд предметов, предметных картинок;

запоминать и воспроизводить ряд символов (букв, цифр, знаков);

запоминать и воспроизводить содержание организованной по смыслу зрительной информации – сюжетной картинки;

запоминать и воспроизводить предъявленную в письменной форме текстовую информацию: ряд слов, связанных и не связанных общей темой; предложение; ряд предложений, связанных и не связанных общей темой;

запоминать и воспроизводить слова, предложения, стихи, рассказы, сказки и другое при восприятии их на слух.

РАЗДЕЛ 3

РАЗВИТИЕ ЯЗЫКОВОГО КОМПОНЕНТА ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.1. Развитие обобщающей функции слова, формирование языковых обобщений

3.1.1. Развитие лексической основы языка, лексико-семантических умений

Имена существительные

Формируемые умения:

правильно использовать в речи слова – названия предметов:

с конкретным значением;

обобщающие понятия – видовые и родовые (мебель, посуда, обувь, овощи, фрукты и другие);

с отвлеченным (абстрактным) значением (красота, темнота, белизна, радость, храбрость, чтение, бег, борьба и тому подобное);

с переносным значением;

подбирать антонимы (день-ночь, радость-печаль и тому подобное);

подбирать синонимы (храбрость – смелость, мужество, отвага и тому подобное).

Глаголы

Формируемые умения:

правильно использовать в речи слова – названия действий, обозначающих:

состояния (стоять, сидеть, лежать, висеть и тому подобное);

движение, перемещение: только субъекта (идти, ехать, плыть, и тому подобное); субъекта и объекта (нести, везти, катать и тому подобное);

воздействие на предмет, трудовую, профессиональную деятельность: конкретного значения (лечит, пашет, строит, варит и тому подобное); общего значения (делать, работать, изготавливать и тому подобное);

речевую и мыслительную деятельность (говорить, повторить, спросить, думать, решать и тому подобное);

процессы восприятия (слушать, смотреть, трогать, нюхать и тому подобное);

физическое или эмоциональное состояние человека, его поведенческие действия (радоваться, грустить, шуметь, драться и тому подобное);

дифференцировать и адекватно употреблять в речи глаголы, близкие по семантике (нести – везти, лежать – спать, мыть – стирать и тому подобное);

подбирать антонимы (одеть-снять, поднять-опустить, бросить-поймать, положить-убрать и тому подобное);

подбирать синонимы (бросать – кидать; хохотать – смеяться; мерзнуть – зябнуть; блестеть – сверкать и тому подобное);

осуществлять перенос значения слова на близкие по содержанию или сходные ситуации, явления или предметы – усвоение обобщающего значения слов (обобщающее значение слова открой: открой дверь, открой рот, открой книгу, открой замок и так далее; обобщающее значение глаголов с приставкой в- и тому подобное).

Имена прилагательные

Формируемые умения:

правильно использовать в речи слова – названия признаков:

обозначающих качества, выделяемые на основе чувственного опыта (цвет, величину, форму, вкус, поверхность, звук и другие);

характеризующих человека по внешнему виду и физическим особенностям (сильный, слабый, полный, худой, здоровый и тому подобное);

обозначающих внутренние качества человека, черты характера (оценочные прилагательные) (добрый, злой, ленивый, жадный, вежливый и тому подобное);

связанных с эмоциональным состоянием (радостный, печальный и тому подобное);

подбирать антонимы (высокий-низкий, светлый-темный, смелый-трусливый и тому подобное);

подбирать синонимы (смелый – мужественный; радостный – веселый и тому подобное);

адекватно употреблять в речи прилагательные с переносным значением (короткие волосы – короткий разговор, легкий чемодан – легкий мороз и тому подобное).

Наречия

Формируемые умения:

адекватно употреблять в речи наречия:

характеризующие действие или признак со стороны качества, количества, способа совершения (хорошо, весело, смешно, сильно, дружно, скоро, совместно, в одиночку и тому подобное);

служащие показателями пространственных отношений, связанных с действием (далеко, близко, слева, справа и тому подобное);

служащие показателями временных отношений, связанных с действием (давно, вчера, зимой, вечером и тому подобное), обозначающие ход событий во времени (сначала, потом, раньше, позже и тому подобное);

подбирать антонимы (слева-справа, близко-далеко, тепло-холодно, весело-грустно, совместно-в одиночку и тому подобное).

Местоимения

Формируемые умения:

адекватно употреблять в речи местоимения:

личные (я, мы, ты, вы, он, она, оно, они);

притяжательные (мой, твой, наш, ваш, свой, его, ее, их);

вопросительные (кто, что, какой, чей, сколько);

отрицательные (никто, ничто, никакой, ничей, нисколько);

указательные (этот, тот, такой, столько).

Числительные

Формируемые умения:

адекватно употреблять в речи числительные:

количественные (два, двенадцать и так далее);
собираательные (пятеро, двое и так далее);
порядковые (первый, десятый и так далее).

Формирование семантических полей

Формируемые умения:

подбирать слова по смысловому сходству (яблоки – груши, сливы, фрукты, сад, урожай; врач – лечит, больница, таблетки и так далее).

3.1.2. Развитие умений словоизменения

Словоизменение имен существительных: дифференциация грамматических признаков числа (усвоение грамматического значения множественности), падежных значений, рода существительного

Формируемые умения:

образовывать и употреблять в речи грамматические формы множественного числа имен существительных именительного падежа (с ударным окончанием, с безударным окончанием; без чередования согласных основы, с чередованием согласных основы):

с окончанием -ы (коты, столы, вазы, машины, березы и тому подобное);

с окончанием -и (ключи, петухи, маки, мальчики, белки и тому подобное);

с окончанием -а (дома, глаза, окна, гнезда, кресла, щенята, котята, жеребята и тому подобное);

с окончанием й -а (стулья, листья, перья, крылья, деревья и тому подобное);

образовывать и употреблять в речи беспредложные падежные конструкции имен существительных единственного числа разного рода:

винительного падежа с нулевым окончанием, с окончаниями -у, -а/-я (дом, самолет, карандаш; сосну, лису, бабушку; петуха, ежа, врача и тому подобное);

родительного падежа с окончаниями -а/-я, -и/-ы (мальчика, пирога, стола; платья, кресла, щенка; сестры, девочки, кошки и тому подобное);

дательного падежа с окончаниями -у/-ю, -е (брата, зайцу; лисе, розе, белке и тому подобное);

творительного падежа с окончаниями -ом/-ем, -ой (карандашом, топором, медведем, полотенцем, вилкой, пилой и тому подобное);

образовывать и употреблять в речи предложно-падежные конструкции имен существительных единственного числа, усвоение обобщающего значения предлогов и соответствующих предложно-падежных конструкций:

винительного падежа с предлогами в, на, за, под со значением направления действия (кладет на стол, в стол, под стол, за стол);

предложного падежа с предлогами в, на со значением местонахождения (стоит на столе, лежит в столе);

дательного падежа с предлогом по со значением местонахождения (идет по дороге), с предлогом к со значением направления действия (подходит к дому);

родительного падежа с предлогом у со значением местонахождения (стоит у дома), с предлогами с, из, из-за, из-под со значением направления действия (взял с полки, из коробки, из-под стола);

творительного падежа с предлогами за, над, под, перед со значением местонахождения предмета (лежит за кубиком, перед кубиком);

дифференцировать и адекватно употреблять в речи предлоги:

семантически близкие (на – в, в – из со значением направления и тому подобное);

антонимичные (под стол – из-под стола и тому подобное);

один и тот же предлог, но с различными значениями (предлог в – в значении места и направления: в альбоме – в альбом и тому подобное);

образовывать и употреблять в речи беспредложные падежные конструкции имен существительных множественного числа:

дательного падежа с окончаниями -ам/-ям (куклам, воробьям, девочкам, кошкам, котяткам и тому подобное);

творительного падежа с окончаниями -ами/-ями (столами, овощами, руками, карандашами, ведрами, тетрадами и тому подобное);

родительного падежа с разными окончаниями: с окончаниями -ов/-ев (домов, котов, пирогов, стульев, платьев, деревьев и тому подобное), с нулевым окончанием (коров, ворон, книг, ромашек и тому подобное), с окончанием -ей (врачей, кирпичей, лошадей, тетрадей и тому подобное);

образовывать и употреблять в речи предложно-падежные конструкции имен существительных множественного числа:

дательного падежа (к кошкам и тому подобное);

творительного падежа (чашки с блюдами, вазы с цветами и тому подобное);

родительного падежа (убегает от собак, компот из груш и тому подобное);

предложного падежа (в, на рукавах, столах, домах, сумках, деревьях, качелях, реках и тому подобное).

Словоизменение глаголов: дифференциация грамматических признаков числа, времени, лица, рода

Формируемые умения:

образовывать глаголы множественного числа (без чередования звуков в основе слова, с чередованием), дифференцированно употреблять в речи глаголы единственного и множественного числа (девочка читает – девочки читают; мальчик бежит – мальчики бегут);

дифференцировать глаголы настоящего времени по лицам:
формы глаголов 1-го и 2-го лица единственного числа (говорю, говоришь; думаю, думаешь; решаю, решаешь и тому подобное);

формы глаголов 3-го лица единственного и множественного числа (читает, читают; говорит, говорят; пьет, пьют и тому подобное);

формы глаголов 1-го и 2-го лица множественного числа (собираем, собираете; думаем, думаете; катаем, катаете и тому подобное);

дифференцировать глаголы прошедшего времени по родам, согласовывать глаголы прошедшего времени и существительные в роде и числе (пошел снег, река замерзла, озеро замерзло).

Словоизменение имен прилагательных: дифференциация грамматических признаков числа, рода, падежных значений

Формируемые умения:

согласовывать имя прилагательное с именем существительным в именительном падеже единственного и множественного числа (день – длинный, солнечный, теплый; дни – короткие, морозные, длинные);

согласовывать имя прилагательное с именем существительным в роде в именительном падеже единственного числа (снег – белый, пушистый, холодный; зима – снежная, длинная, морозная; солнце – яркое, ласковое, теплое);

согласовывать имя прилагательное с именем существительным в косвенных падежах единственного числа (беспредложные конструкции):

форма дательного падежа (маленькому ежу, ловкой белке, ласковой кошке и тому подобное);

форма творительного падежа (красным карандашом, мягким полотенцем, душистым мылом и тому подобное);

форма родительного падежа (голубого платья, веселого мальчика, большой бабочки и тому подобное);

форма винительного падежа (желтое платье, белый халат, маленькую пуговицу и тому подобное);

согласовывать имя прилагательное с именем существительным в косвенных падежах единственного числа (конструкции с предлогами) (у высокого забора, с ледяной горы, от злого волка);

согласовывать имя прилагательное с именем существительным в косвенных падежах множественного числа (беспредложные конструкции) (маленьким котят, красных яблок и тому подобное);

согласовывать имя прилагательное с именем существительным в косвенных падежах множественного числа (конструкции с предлогами) (над красивыми цветами, от злых волков, к новым домам и тому подобное).

3.1.3. Развитие умений словообразования (выделение, обобщение и продуцирование словообразовательных моделей)

Формируемые умения:

образовывать и адекватно употреблять в речи имена существительные:

с уменьшительно-ласкательным значением с помощью суффиксов -ик-; -чик; -очк-; -ечк-; -ичк-; -ишк-; -ышк-; -ц-; -иц-; -ец- (домик, ключик; шкафчик, чемоданчик; вазочка, юбочка, чашечка; деревцо, платице, оконце и тому подобное);

со значением вместилища с помощью суффикса -ниц- (сахарница, хлебница, мыльница и тому подобное);

названия детенышей животных (лисенок, слоненок, львенок, галчонок, ягненок, теленок, цыпленок, щенок и тому подобное);

с помощью суффиксов -ник, -ниц(а); -чик, -чиц(а); -щик, -щиц(а); -ист; -тель; -ец; -арь, в том числе обозначающих профессии (дворник; летчик; часовщик, крановщик; учительница, художница; тракторист, футболист; писатель, строитель; продавец, пловец; вратарь, слесарь, библиотекарь и тому подобное);

с суффиксом -инк(а) (пылинка, виноградинка, горошинка, снежинка, чаинка, песчинка и тому подобное);

с суффиксом -ин(а) (виноградина, картофелина, льдина, баранина, и тому подобное);

имена существительные, отражающие пространственное измерение (длина, ширина, высота, толщина, глубина и тому подобное);

образовывать и адекватно употреблять в речи глаголы:

совершенного и несовершенного вида (рисовал – нарисовал, учил – выучил и тому подобное);

возвратные и невозвратные (умывает – умывается, купает – купается, качает – качается и тому подобное);

глаголы с приставками: в-, вы-, при-, от-, у-, пере- (внес, вынес, принес, отнес, унес, перенес и тому подобное);

сопоставлять по значению глаголы с разными приставками и одним корнем (отъехал – приехал – подъехал; отрезать – вырезать – срезать – прорезать), с одной приставкой, но разными корнями (прибежал – приехал – пришел), адекватно их использовать в речи;

образовывать и адекватно употреблять в речи имена прилагательные:

притяжательные с суффиксом -ин- (мамин, бабушкин, дядин; мышиный, лебединый и тому подобное), с суффиксом -ий (лисий, медвежий, волчий, собачий, заячий и тому подобное);

качественные с суффиксом -н- (сильный, жадный, длинный, морозный, радостный, красный и тому подобное), с суффиксом -лив- (дождливый, трусливый, непоседливый, заботливый и тому подобное);

относительные с суффиксом -ов-/-ев- (резиновый, вишневый, дубовый, шелковый и тому подобное), с суффиксом -н- (кирпичный, зимний, грибной, лимонный и тому подобное), с суффиксами -ан-, -ян-,

-енн- (кожаный, шерстяной, масляный, глиняный, утренний, соломенный и тому подобное);

имена прилагательные с приставкой не- (небольшой, неровный, незнакомый, непонятный, невнимательный и тому подобное);

уменьшительно-ласкательные формы имени прилагательного (кругленький, красненький, тоненький, коротенький и тому подобное);

сравнительную степень имен прилагательных (длиннее, короче, выше, тоньше, уже и тому подобное);

имена прилагательные с приставкой без- (беззубый, безоблачный, безлюдный, безопасный, безветренный, бездомный и тому подобное);

имена прилагательные с приставками под-, при-, пред-, до-, после- (подводный, подземный, привокзальный, пришкольный, пригородный, предпраздничный, довоенный, послевоенный и тому подобное);

составные имена прилагательные (светло-серый, темно-голубой; ежедневный, ежегодный, ежемесячный; одноэтажный, многоэтажный; двухметровый, одноцветный, трехдневный, двухнедельный и тому подобное).

3.1.4. Развитие умений построения предложений

Формирование глубинно-семантической (внутренней) структуры высказывания

Формируемые умения:

составлять предложения, отражая в них различные глубинно-семантические отношения (с постепенным увеличением их количества в одном предложении):

субъектное: между деятелем и действием (Мальчик рисует. Скворец прилетел. Кошка спит.);

объектное: между действием и объектом действия (Девочка поливает цветы. Мальчик рисует дом.);

локативное: между действием и местом действия (Дети собирают листья в парке.);

инструментальное: между действием и орудием действия (Девочка рисует карандашами.);

временное: между действием и временем действия (Зимой дети установили кормушки для птиц.);

атрибутивное: отношение, выявляющее свойства субъекта или объекта (Дети сделали из листьев красивые букеты.);

обозначение качества действия, способа его совершения (Я быстро сделал уроки.);

последовательности (Сначала ..., а потом Перед едой надо вымыть руки.);

причинно-следственные отношения (Я опоздал, потому что Чтобы быть здоровым, надо);

отношения условности (Если..., то... .);

целевые отношения (Мы идем в сад собирать урожай яблок.);

соединительные отношения;

противительные отношения;

разделительные отношения;

выделять в наблюдаемой, проживаемой ситуации разные типы отношений ((кто?) я (что делаю?) иду; (куда?) в библиотеку; (зачем?) взять новые книги; (с кем?) и так далее);

определять ситуацию, соответствующую использованной в высказывании сложной речевой (логико-грамматической) конструкции (понимание пассивных речевых конструкций: мамина дочка, дочкина мама; хозяин машины, машина хозяина и тому подобное).

Формирование поверхностной структуры предложения: оформление глубинно-семантической структуры с помощью средств языка в поверхностную структуру предложения (умения составлять предложения разных типов)

Формируемые умения:

составлять простые распространенные предложения;

распространять простые предложения с помощью слов, обозначающих признаки предмета (Бабушка дает внучке красную ленту.);

составлять сложносочиненные предложения:

бессоюзные (Осень наступила, листья пожелтели и опали.);

с использованием союзов и, да, отражающих соединительные отношения (Цветы яблони, и пахло медом.);

с использованием союзов а, но, зато, отражающих противительные отношения (Сестра подметала пол, а я убирала рисунки. Месяца не было, но ярко светили звезды.);

с использованием союзов или, либо, то... то, отражающих разделительные отношения (То мама напечет пирогов, то бабушка с булочками придет.);

составлять сложноподчиненные предложения с союзами (как, что, если; чем... тем) и союзными словами (где, куда, откуда, кто, почему, зачем, сколько, который, какой, чей) (Я знаю, когда он вернется. Делай так, как тебя учили. Чем ближе осень, тем грустнее. Я знаю, кто это сделал. Я знаю, чей это портфель.).

3.2. Развитие умений программирования и грамматического структурирования связного речевого высказывания

3.2.1. Развитие умений вести диалог

Формируемые умения:

отвечать на вопросы собеседника;

задавать вопросы, направленные на получение разного рода познавательной информации;

выражать просьбу, благодарность, утверждение, отрицание;
участвовать в диалоге, соблюдая очередность высказываний.

3.2.2. Развитие умений составлять сообщение

Формируемые умения:

составлять смысловую программу высказывания (программирование связного высказывания);

использовать различные языковые средства межфразовой связи (прямой повтор слов, употребление местоимений, наречий, союзов, использование синонимов);

употреблять указатели начала сообщения, его продолжения, конца (языковое оформление связного высказывания).

Использовать указанные умения при составлении связных монологических сообщений разных видов:

репродуктивных:

пересказ текста цепной организации (с опорой на предметно-графическую схему; с опорой на различные виды планов; с опорой на картинку и систему вопросов педагога; с опорой на систему вопросов; без опоры);

пересказ текста параллельной организации (описание) (с опорой на различные виды планов; без опоры);

продуктивных:

по наглядным опорам: рассказ цепной организации по серии сюжетных картинок; по сюжетной картинке; рассказ-описание предмета на основе его восприятия (по системе наводящих вопросов педагога; с опорой на символический план; самостоятельно);

при частичной заданности компонентов высказывания: составлять рассказ с добавлением событий (продолжать рассказ; восстанавливать начало рассказа);

при самостоятельном воплощении замысла в речевом сообщении: рассказ о событии собственной жизни; на заданную тему; рассказ-рассуждение.

3.3. Развитие языкового анализа и синтеза

3.3.1. Развитие фонематического анализа и синтеза

Формируемые умения:

узнавать звук на фоне слова;

выделять звук из слова (первый звук в слове, последний звук в слове);

определять место звука в слове (в начале, середине, конце);

определять последовательность звуков, место каждого звука по отношению к другим звукам в слове;

определять количество звуков в слове;

объяснять различия между словами на основе анализа их звукового состава (одни и те же звуки, но разная их последовательность: он – но, сон – нос; отличие по количеству звуков: шар – шары);

объединять отдельно произнесенные речевые звуки в единый звукопроизносительный образ слова.

3.3.2. Развитие слогового анализа и синтеза

Формируемые умения:

осуществлять слоговой анализ слов (делить слова на слоги, определять последовательность и количество слогов в слове, место слога в слове относительно других слогов);

составлять слова из слогов;

составлять слова с определенным слогом;

составлять слова с определенным количеством слогов и другое.

3.3.2. Развитие языкового анализа и синтеза на уровне предложения

Формируемые умения:

выполнять структурный анализ предложения: выделять слова как структурные единицы предложения, определять количество и последовательность слов в предложении;

выделять логическое ударение в предложении;

составлять предложения с определенным количеством слов;

составлять графическую схему предложения;

составлять предложения по заданной графической схеме;

распространять предложение с опорой на систему вопросов.

3.3.3. Развитие языкового анализа и синтеза на уровне текста

Формируемые умения:

выполнять структурный анализ текста: выделять предложения как структурные единицы текста (первое предложение, второе, ..., последнее; количество предложений в тексте);

определять границы предложений в тексте;

составлять цельный и связный текст из отдельных заданных предложений.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

У учащихся сформирована структура целенаправленной познавательной деятельности, что находит выражение в том, что учащиеся проявляют познавательные интересы и умеют:

осуществлять осознанную саморегуляцию познавательной деятельности при решении познавательных задач – владеют умениями целеполагания, планирования, исполнительскими умениями, умениями самоконтроля, обобщения, рефлексивными умениями, сформированность

которых обеспечивает целенаправленность и организованность деятельности;

реализовывать процесс решения познавательной задачи, выбирая и выполняя необходимые познавательные действия:

выделять объекты, явления окружающего мира, символы, их различные признаки, правильно обозначать словом;

ориентироваться в пространстве;

ориентироваться во времени;

осуществлять серийную организацию движений, воспроизводить двигательные программы (на уровне артикуляционной моторики и мелкой моторики рук);

выполнять универсальные мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, сериацию;

работать с понятиями, выполнять действие подведения под понятие, устанавливать отношения между понятиями;

рассуждать: выражать суждения, отражающие связь между двумя понятиями, делать умозаключения, приводить простейшие доказательства;

достраивать образы знакомых объектов (воссоздающее воображение), строить и реализовывать собственные планы-замыслы (творческое воображение);

использовать различные мнемические приемы для запоминания и воспроизведения информации;

отражать процесс и результат решения познавательной задачи с помощью средств языка (слова, предложения, связного сообщения);

осознавать языковую действительность как отличную от предметной и реализовывать в ней познавательные задачи: усвоение языковых обобщений, выполнение языкового анализа и синтеза (на уровне слова, предложения, текста).