**Рекомендации по использованию в образовательном процессе**

**учебного пособия «Русский язык» для 2 класса учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования, с белорусским языком обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| В 2025/2026 учебном году обучение русскому языку во 2 классе учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования, с белорусским языком обучения и воспитания будет использоваться учебное пособие: *Антипова, М. Б. Русский язык. Учебное пособие для 2 класса учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования, с белорусским языком обучения и воспитания». В двух частях. 2-е издание, исправленное и дополненное. – Минск: Академия образования, 2025*. | A:\!!! ОБЩАЯ ОТДЕЛА  2025\ПОДГОТОВКА к 2025-2026 уч.г\ОБЛОЖКИ учебников к 2025\Обложка_Антипова_ Русск яз_2 кл_1 ч.jpg |

Содержание учебного пособия полностью соответствует учебной программе по русскому языку для 2 класса учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования, с белорусским языком обучения и воспитания. Как и в предыдущем издании, отбор и презентация учебного материала в данном учебном пособии реализованы с учётом важнейших для методики обучения второму языку принципов: дифференциально-систематического, коммуникативно-речевого, лингвокультурологического, компетентностного, опоры на родной язык.

С целью обеспечения направленности содержания учебного пособия на формирование патриотических качеств и активной гражданской позиции учащихся особое внимание при его доработке уделено отбору дидактического материала – *текстов как основной дидактической единице* и *практической* *основе упражнений,* на материале которых организуется обучение русскому языку. Научно-познавательные и художественные тексты различных жанров с высоким воспитательным потенциалом являются для учащихся источником знаний о языке, культуре, традиционных ценностях и быте белорусского и русского народов. Их чтение, смысловой анализ в комплексе с выполнением чисто языковых заданий способствуют воспитанию нравственных, гражданских, патриотических, эстетических качеств личности учащегося. Приведем примеры некоторых из внесенных в учебное пособие новых текстов-упражнений. Это тексты о белорусской природе («Туровский луг», «Беловежская пуща», «Аист – символ Беларуси» и др.), национальных праздниках («Дожинки», «Неделя леса», «День независимости», «День защитника Отечества» и др.), достижениях белорусского народа (о Новополоцком «Нафтане», БелАЗе в г. Жодино, льнокомбинате в Орше, белорусских сладостях, первой белорусской женщине-космонавте М. Василевской и др.), героическом прошлом («День Победы», «Площадь Победы», «Рисунок» и др.).

Структурно доработанное учебное пособие состоит из двух частей: 1 часть – «Вводный курс» (12 ч.), «Звуки и буквы» (35 ч.); 2 часть – «Звуки и буквы» (продолжение, 6 ч.), «Слово» (27 ч.), «Предложение» (4 ч.), «Текст» (5 ч.), «Повторение» (2 ч.).

«**Вводный курс**», образно выражаясь, это *самостоятельное* учебное пособие в учебном пособии по русскому языку. Он представляет собой интегрированный курс в объеме 12 учебных часов, совмещающий в себе задачи русского языка и русского литературного чтения (из них: 6 часов за счет уроков русского языка и 6 часов за счет уроков русского литературного чтения).

Интегрированность «Вводного курса» проявляется в комплексном многоцелевом характере подачи языкового и литературного материала, в организации целостного урока русского языка без деления на уроки языка и чтения. Он является логическим продолжением устного курса русского языка (1 класс) и целиком построен на специально отобранном лингвистическом материале, отражающем специфику русского языка в сравнении с белорусским.

Главной задачей «Вводного курса» является *введение учащихся в звуко*-*буквенную систему* русского языка: *постановка произношения* звуков русского языка ([г], [г]', [д'], [т'], [р'], [ч'], [щ']), отсутствующих в фонетической системе белорусского языка, и усвоение написания букв, отсутствующих в графической системе белорусского языка. На этом этапе практикуются открытые сопоставления произношения специфических звуков русского языка с корреспондирующими (сходными) звуками белорусского языка. Открытые сопоставления как один из приёмов постановки произношения звуков изучаемого языка в методике обучения второму языку рассматриваются как классика. Особенно это важно учитывать при обучении близкородственным языкам, каковыми являются белорусский и русский языки. Открытые сопоставления предупреждают возникновение в сознании учащихся фактора мнимого сходства звуков двух близкородственных языков, обеспечивают осознанное усвоение и различение их акустико-артикуляционных признаков. Грамотное сопоставление звуковых эквивалентов русского и белорусского языков требует от учителя определённого объёма знаний в области фонетики двух близкородственных языков. С этой целью необходимые сведения из сопоставительного анализа фонетических систем русского и белорусского языков излагаются в методических рекомендациях к урокам «Вводного курса» (см. Антипова, М. Б. Русский язык во 2 классе: учеб.-метод. пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. яз. обучения / М. Б. Антипова. – Минск: Национальный институт образования, 2021).

В целом постановка произношения специфических звуков русского языка организуется с учётом следующих этапов: 1) с*луховое восприятие* учащимися нового звука в слове, образцово произнесённом учителем. Абстрагирование, выделение изучаемого звука из слова (аналогично работе, проводимой в букварный период на уроках родного языка); 2) *имитирование* каждым учащимся вслед за учителем произношения изучаемого звука; 3) с*опоставление произношения* звука русского языка с корреспондирующим звуком белорусского языка путем поочередного произнесения русского и белорусского вариантов; 4) с*луховые упражнения* на выяснение правильности восприятия учащимися русского звука среди сходных звуков; 5) з*накомство с буквой*, обозначающей искомый звук; 6) р*абота с учебным пособием.* Чтение соответствующей страницы учебного пособия. Включение отрабатываемого звука в слова, предложения устной и письменной речи.

Отметим, что *первые четыре этапа* по постановке произношения специфических русских звуков (*время – до 7 минут*) в учебном пособии не отражены. Эту часть работы учитель продумывает сам, опираясь на методические рекомендации по организации и проведению названных этапов работы к конкретным урокам «Вводного курса».

Работа с учебным пособием начинается с ознакомления с буквой, обозначающий изучаемый звук, и чтения столбиков слов (этапы 5 – 6). На материале столбиков слов закрепляется и отрабатывается произношение специфических русских звуков.

**Вводный курс** изучается в течение 3-х недель по четыре учебных часа в неделю. Уроки литературного чтения начинаются *после изучения «Вводного* *курса».*

Раздел «**Звуки и буквы**» (основы фонетики и графики русского языка) является базой для развития у школьников фонематического слуха, умения соотносить звук и обозначающую его букву, осознавать неоднозначность связей, существующих между звуком и буквой; формирования навыков русского литературного произношения и орфографически грамотного письма. На основе фонетических знаний у второклассников формируются новые и развиваются сформированные в период «Вводного курса» умения и навыки русского литературного произношения, звуко-буквенного анализа слов. В этот период закладываются основы орфографической грамотности школьников, практическим путем они подводятся к пониманию ведущего принципа русской орфографии – морфолого-фонематического, суть которого в том, что звуки на письме в пределах одной морфемы передаются одной и той же буквой независимо от произношения звука в различных позициях (*са****д***[са**т**] – *са****д****ик* [са**д**'ик]; *л****е****с* [л'эс] – *л****е****сок* [л'**и**сок]). На данном принципе базируются изучаемые во 2-ом классе правила правописания проверяемых безударных гласных и парных звонких и глухих согласных в корне слова. Здесь же запланирована работа по ознакомлению учащихся с орфографическим словарем, общение с которым должно стать необходимой потребностью каждого ученика.

Изучение разделов «**Слово»**, «**Предложение**», «**Текст**» организовано, по возможности, с опорой на знания, полученные на уроках белорусского языка при изучении аналогичного языкового материала.

*Методический апарат* учебного пособия, назначением которого является организация учебной деятельности учащихся, включает в себя *навигатор* (условные обозначения); *дидактический материал*, оформленный в виде упражнений; *систему заданий* к упражнениям; рубрику *«Говорите**правильно!***»**; работу со *словарными словами*.

*Задача навигатора* – познакомить учащихся с устройством учебного пособия, научить им пользоваться. В учебном пособии в навигатор включены такие условные обозначения, как: проблемный вопрос, пропущена буква, пропущено слово, гласный звук, твёрдый согласный звук, мягкий согласный звук, домашнее задание, работа со словарем, работа в парах, дополнительные  материалы  (дидактические игры, тренажер) к учебному пособию  «Русский язык. 2 класс», размещенные на сайте https://eior.by.

Условный знак *«Работа со словарём»* ориентирует учащихся на поиск нужной информации в толковом или орфографическом словаре. Условный знак *«Работа в парах*» означает организацию совместной деятельности учащихся (как правило, взаимопроверка выполненного задания), ведущую в результате к формированию у учащихся коммуникативных умений по взаимодействию с другими людьми (учащимися). Условный значок «*Дополнительные материалы*» отсылает учащихся к работе с электронными образовательными ресурсами (ЭОР) – дидактическими играми и тренажёром. Работа с ЭОРами (под руководством учителя или взрослых в домашних условиях) способствет формированию у учащихся метапредметного умения по поиску и работе с разными источниками информации.

Систематически в учебном пособии появляется рубрика *«Говорите**правильно!*»**.** Назначение этой рубрики – формирование у учащихся культуры речи. В этой рубрике представлены отдельные слова, словосочетания, которые в условиях белорусско-русского двуязычия часто произносятся с нарушением орфоэпических норм русского языка. *Рамочка вокруг слова* говорит о том, что данное слово требует отдельного внимания и организации специальной работы по усвоению его значения, произношения и написания.

Каждая новая тема в учебном пособии открывается *целеполаганием* – целью и задачами урока, которые учащиеся (после завершения «Вводного курса») читают самостоятельно. Целеполагание ориентирует второклассников на предметно*-*деятельностные результаты усвоения языкового материала конкретного урока. Практическое осмысление учащимися видов и способов деятельности, ведущих к достижению поставленных на уроке целей обучения русскому языку, способствует формированию у них регулятивных универсальных учебных действий как составной части метапредметной компетенции.

В целом языковой учебный материал в изучаемых разделах представлен системой понятий, определений, орфографических правил, языковых сведений, объединённых таким образом, чтобы создать теоретическую основу для формирования у учащихся элементов языковой, коммуникативно-речевой, лингвокультурологической, метапредметной компетенций (общеучебных умений), в совокупности способствующих формированию у учащихся умений и навыков эффективного владения русским языком в различных ситуациях общения.

*Введение теоретических сведений* (понятий) в учебном пособии осуществляется как эмпирическим способом (в процессе наблюдений, сопоставлений, группировки, анализа фактов языка с последующим использованием понятия в практической деятельности), так и теоретическим (описательным, описательно-функциональным). Например, понятие о корне слова во 2-ом классе вводится описательно-функциональным способом*: слова, которые сходны по смыслу и имеют общую часть, называются родственными* (*зима – зимний*), *общая часть родственных слов называется корнем.*

*Система вопросов и заданий*,разработанная в учебном пособии к упражнениям,а также нетрадиционные формы представления языкового материала (*табличное,* *алгоритмы* *рассуждений*, *памятки, схемы*, *моделирование* – подбор слов, строение которых соответствует определённой структуре), создают основу для формирования у учащихся, наряду с языковыми, общеучебных умений(*анализ, синтез, классификация, сравнение*, *обобщение, установление аналогии* и др.) как основы метапредметной компетенции.

Большое внимание в учебном пособии уделяется усвоению написания так называемых *словарных слов*, точнее слов, написание которых относится к традиционно-историческим (типа *капуста, огурец* и др.). В учебном пособии такие слова взяты в рамочку. Как правило, словарное слово встречается в одном из текстов той же страницы учебника, где оно напечатано. Слово прочитывается по слогам, обращается внимание на буквы, написание которых надо запомнить. Толкование лексического значения словарных слов организуется разными способами, в том числе: описательным,с помощью синонимии*,* путём перевода *с* русского языка на белорусский и др. Со словарным словом составляется предложение. Однако запоминание написания словарного слова – дело не одного урока. Для формирования у учащихся навыка их правописания учителю следует работать со словарными словами систематически, повторяя их написание, периодически вводя их в словарные диктанты.

Такой подход, заложенный в методический аппарат учебного пособия, в комплексе с текстовым материалом с высоким воспитательным потенциалом, на наш взгляд, будет способствовать как воспитанию нравственных, патриотических, гражданских, эстетических качеств личности учащегося, так и достижению заявленной в учебной программе главной цели обучения русскому языку – формирование у учащихся второго класса языковых и коммуникативно-речевых умений и навыков для эффективного общения на русском языке в устной и письменной речи.