

Document de compréhension orale 1 (20 points)

Les mangas

manga, m : une bande dessinée japonaise

pass, m culture : tous les jeunes de 15 à 18 ans, Français ou non, qui résident en France ont droit à une somme d'argent versée par le Ministère de la Culture pour acheter des livres, aller au cinéma, à des spectacles, participer à des activités culturelles, etc.

sous-coté, adj. : sous-estimé, moins apprécié que les autres

I. Vrai, faux ou pas d'info ? Mettez une croix (x) dans la case correspondante (10 points).

		Vrai	Faux	Pas d'info
1	Zoé a toujours lu des mangas et n'a jamais arrêté.			
2	Tous les amis de Zoé ont commencé à lire des mangas grâce au pass culture.			
3	Le pass culture permet de lire des mangas et des livres gratuitement.			
4	Le pass culture coûte assez cher au gouvernement qui envisage de le supprimer dans deux ans.			
5	<i>Kingdom</i> est une série de mangas que Zoé a beaucoup appréciée.			
6	L'histoire de <i>Kingdom</i> est centrée sur un personnage appelé Chine.			
7	<i>One Piece</i> raconte l'histoire d'un voyage autour du monde à la découverte des terres inconnues.			
8	Dans le manga <i>Kingdom</i> , l'histoire est racontée de manière romancée même si elle parle de faits historiques réels.			
9	<i>One Piece</i> est une série de mangas très populaire, connue pour ses personnages attachants et son histoire bien développée.			
10	Comme les deux mangas ont un grand succès auprès du public, leurs auteurs veulent tourner l'animé avec les personnages principaux.			

II. Choisissez la bonne suite (7 points).

- Le pass culture permet à Zoé de (d') ...
 - s'inscrire à la bibliothèque.
 - obtenir des mangas gratuitement.
 - accéder à des mangas en ligne uniquement.

2. La série de mangas que Zoé a préférée au début est ...
- a) *One Piece*.
 - b) *Naruto*.
 - c) *Kingdom*.
3. Pourquoi Zoé trouve-t-elle le manga *Kingdom* sous-coté ?
- a) Parce que l'animé n'est pas très populaire.
 - b) Parce que peu de gens connaissent ce manga.
 - c) Parce qu'il a une mauvaise critique de ce manga sur l'Internet.
4. L'histoire de *Kingdom* se déroule ...
- a) au Japon pendant la période médiévale.
 - b) en Chine, pendant la conquête du pays.
 - c) en Inde, à l'époque des royaumes.
5. *One Piece* est un manga qui parle de (d') ...
- a) des pirates à la recherche d'un trésor.
 - b) un groupe de samouraïs à la conquête des pays lointains.
 - c) un voyage autour du monde pour découvrir des terres inconnues.
6. Zoé décrit les personnages de *One Piece* comme étant :
- a) très mystérieux et difficiles à comprendre.
 - b) drôles mais peu intéressants.
 - c) attachants.
7. Zoé trouve que *One Piece* est un manga ...
- a) très imaginaire et plein d'aventures.
 - b) assez ennuyeux et répétitif.
 - c) centré sur des relations familiales.

III. Complétez les phrases avec les mots de l'enregistrement (3 points).

1. Avant de lire des mangas, Zoé regardait déjà _____
2. Zoé a trouvé que l'animé de *Kingdom* était _____
3. Au départ, la Chine était séparée en plusieurs États et ensuite c'est un État qui a _____ (attention ! dans l'enregistrement Zoé a fait une faute ! écrivez la forme correcte du verbe !) tous les autres États pour faire un grand pays.

Document de compréhension orale 2 (20 points)

Comment être en forme

a minima = au minimum

être en colocation : partager un appartement avec quelqu'un, afin de se répartir les dépenses

féculent, m pl : ce sont des aliments d'origine végétale, constitués dans une forte proportion d'amidon (крахмал) ou de glucides complexes (сложные углеводы)

crampe, f : c'est une contraction brutale et douloureuse d'un muscle

I. Vrai, faux ou pas d'info ? Mettez une croix (x) dans la case correspondante (10 points).

		Vrai	Faux	Pas d'info
1	Gaël accorde une importance capitale à un cycle de repos stable et suffisant.			
2	Gaël est un athlète français mondialement connu qui a déjà remporté plusieurs médailles d'or.			
3	Son petit-déjeuner inclut généralement des fruits, une boisson fruitée, parfois plusieurs tartines et un café.			
4	Gaël saute fréquemment le dîner pour garder une silhouette fine.			
5	Les aliments sucrés sont totalement exclus de son régime alimentaire, même après les matchs.			
6	Plus la date du match approche, plus Gaël surveille attentivement ce qu'il consomme.			
7	Les protéines animales, comme la viande rouge, constituent l'essentiel de ses repas.			
8	En début de semaine, Gaël s'autorise des sucreries, comme du chocolat, par exemple, pour relâcher un peu la pression.			
9	Les coéquipiers de Gaël apprécient surtout son esprit d'équipe et son sens d'humour.			
10	La cuisine est une tâche qu'il délègue toujours à son colocataire.			

II. Choisissez la bonne suite (5 points).

1. Gaël insiste sur l'importance d'avoir un cycle de sommeil ...
 - a) régulier et bien prolongé.
 - b) régulier et suffisant.
 - c) décalé et court.

2. *En milieu de semaine, les entraînements sont ...*
 - a) très exigeants physiquement.
 - b) moins intenses que le reste de la semaine.
 - c) souvent supprimés pour permettre de se reposer.
3. *En colocation, Gaël préfère cuisiner ...*
 - a) uniquement avec son colocataire.
 - b) des plats congelés pour économiser du temps.
 - c) seul en fonction de ses besoins.
4. *Le jour du match, les entraîneurs attendent que les joueurs soient ...*
 - a) les plus prêts possible.
 - b) les plus légers, donc les plus performants possibles.
 - c) les plus affamés, donc les plus performants possibles.
5. *Après un match, Gaël s'autorise ...*
 - a) des exercices supplémentaires pour compenser l'énergie perdue.
 - b) des gourmandises pour relâcher la tension.
 - c) une diète stricte pour récupérer rapidement ses forces.

III. Complétez les phrases avec les mots de l'enregistrement (5 points).

1. Gaël essaie d'avoir _____ de sommeil par jour pour enchaîner les entraînements à haute intensité.
2. Il varie les sources de protéines, comme le poisson ou les _____, qu'il accompagne de féculents.
3. Gaël essaye de préparer des repas variés pour éviter de tomber dans une _____ alimentaire.
4. Côté alimentation, Gaël avoue qu'il n'est pas _____.
5. Pour éviter les crampes, Gaël fait attention à sa/son _____.