

Методические рекомендации для проведения киноурока проекта «Киноуроки в школах России и мира» как классного часа (занятия по воспитанию и развитию)

Тема: подвижничество

Фильм: «Призвание» режиссера Елены Дубровской

Аннотация

Методические рекомендации для организации воспитательного занятия по направлениям нравственного, социального, общекультурного развития в рамках реализации Программы воспитания «Киноуроки в школах России» посвящены вопросу формирования у школьников 9–11 классов понимания сути подвижничества и осознания его значения для культурных достижений человечества, его духовно-нравственного развития и строительства лучшего будущего.

Рекомендации предназначены педагогическим работникам общеобразовательных учреждений, являются основой для разработки собственных методических и дидактических материалов занятия, содержание которого подчинено целям деятельности учителя, частным задачам воспитательной работы, учитывает образовательные потребности и интересы школьников.

Важно! Тексты и вопросы не зачитываются, а воспроизводятся учителем по памяти для построения доверительного общения с обучающимися. В противном случае не получится достичь цели и задач воспитательного занятия.

Цель занятия:

- Мотивировать обучающихся на осознанный выбор общественно полезного дела для людей.

Задачи:

- формировать понимание значения подвижничества для духовно нравственного развития человечества, создания культурных ценностей и построения лучшего будущего в обсуждении перед просмотром фильма и в размышлениях над ситуациями и действиями героев после просмотра;

- развивать готовность и способность к реализации созидательного творчества в действии на основе общечеловеческих ценностей и желания

становиться лучше;

- формировать понимание цели и смысла человеческой жизни в самосовершенствовании и созидании во имя Общего Блага;
- создать условия для получения эмоционального опыта обучающихся в реакции на различные ситуации, осознания своих чувств и мыслей;
- формировать навык осуществления осознанного выбора поступков и реакций на основе этических принципов в различных жизненных ситуациях;
- создать условия для получения обучающимися опыта реального содействия в решении социально значимых задач, проявления творчества, бескорыстной помощи как осознанного проявления человеколюбия;
- развивать мышление обучающихся; умение выслушивать окружающих, анализировать другое мнение, вести бесконфликтный диалог.

Методы: информационный, частично-поисковый (эвристический), побуждающий.

Формы организации деятельности: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Виды деятельности: слушание, просмотр фильма, беседа, дискуссия, обобщение, анализ информации, самостоятельная работа с информацией.

Учебно-методическое обеспечение: фильм «Призвание» режиссера Елены Дубровской, методические рекомендации, Программа воспитания проекта «Киноуроки в школах России».

Этапы проведения киноурока:

1. Организационный
2. Мотивационно-целевой
3. Просмотр фильма
4. Беседа по теме фильма, побуждение к действию.
5. Социальная практика – созидательный труд.
6. Рефлексия и обсуждение проведенного общественно полезного дела

1. Организационный этап

Приветствие учителя.

Проверка готовности класса к занятию, работе и восприятию содержания.

2. Мотивационно-целевой этап

Перед просмотром фильма предлагается провести мотивационную беседу с учащимися, настраивающую на просмотр фильма.

– Наш разговор сегодня о подвижничестве. Подвижничество – это суть жизни подвижника. Давайте поразмышляем, можно ли сказать, что подвижник – это человек, совершивший подвиг или этого недостаточно? Чтобы разобраться в этом, определимся сначала, что такое подвиг. Поэт Алексей Хомяков писал:

*Подвиг есть и в сраженьи,
Подвиг есть и в борьбе;
Высший подвиг в терпении,
Любви и мольбе.*

*Если сердце заныло
Перед злобой людской,
Иль насилье схватило
Тебя цепью стальной;*

*Если скорби земные
Жалом в душу впились, –
С верой бодрой и смелой
Ты за подвиг берись.*

*Есть у подвига крылья,
И взлетишь ты на них
Без труда, без усилья
Выше мраков земных,*

*Выше крыши темницы,
Выше злобы слепой,
Выше воплей и криков
Гордой черни людской*.*

**люди, не имеющие высоких целей, толпа.*

– В первом четверостишии поэт нам говорит о том, где проявляется подвиг. Обратим внимание, что указаны не только сражения и борьба – то есть воинские подвиги и отстаивание высокой идеи, но и качества

человека, то есть поэт говорит о подвиге духовном, подвиге проявления лучших качеств и самосовершенствовании.

Как бы вы сказали, что такое подвиг?

Подвиг – это особый героический поступок, совершая который человек проявляет свои лучшие качества: героизм, отвагу, способность к самопожертвованию.

– Да, подвиг – это особое действие в напряжении всех сил человека, прежде всего духовных, к которым относятся и названные вами качества, во имя лучшего будущего, во имя жизни на земле, развития человечества, спасения чьей-то жизни.

Какими еще качествами обладает человек, совершающий подвиг?

Силой духа, любовью к людям, состраданием, целеустремленностью, силой воли.

– Подвиг основывается на проявлении высоких человеческих качеств, которые все объединяются любовью, и без нее могут даже стать своей противоположностью. То есть человек, способный на искреннюю настоящую любовь, способен и на подвиг.

Поэт Алексей Хомяков нам говорит о том, что подвиг поднимает, как на крыльях, над несовершенствами и бедами жизни. Речь идет о внутреннем, духовном подвиге, когда человек развивает нравственные качества, растет его сила духа, и он перестает думать о своих бедах, трудностях. Как вы думаете, каждый ли человек способен на подвиг?

Ответы обучающихся.

– Подвиг может быть одномоментный, когда человек проявляет самоотверженность и силу духа в особом состоянии чувства долга. Иногда человек, совершивший подвиг, даже не ожидал, что способен на такое – это спонтанный подвиг. Множество подвигов совершают люди, которые в обычной жизни ничем не были примечательны, во имя Родины, во имя человечества, при спасении людей, а есть профессии, которые предполагают подвиг. Постоянное воспитание в себе духовно-нравственных качеств – тоже подвиг, если они утверждаются не для себя, но для мира. Этот подвиг доступен каждому, но необходимы любовь, воля и целеустремленность, осознание цели и смысла жизни.

Слова «подвиг» и «подвижничество» возникли именно в русском языке, и обозначали они только те явления и действия людей, которые

свойственны русскому народу. Слова «подвиг» нет в других языках. Слово «подвижник» на английский язык переводится как the ascetic. Однако, в русском языке аскетизм и подвижничество не одно и то же. В «Словаре русского языка» С. И. Ожегова указано: «Подвижник – человек, героически принявший на себя тяжелый труд и лишения, муки ради достижения высокой цели», а «подвижничество – самоотверженная деятельность, свойственная подвижнику».

Подвижничество – это подвиг всей жизни, а не разовое действие, в его основе – идея бескорыстного служения высокой идее, это жизнь в постоянном подвиге. Меценатство или благотворительность – ещё не подвижничество, хотя подвижник может заниматься и этим видом деятельности. Целью подвижничества является достижение общего блага, то есть духовно-нравственного совершенствования людей, развития человеческого духа, ради чего подвижник и действует на благо всего общества, не имея личных целей.

Подвижник находится в постоянном делании и стремлении, что он может еще сделать для мира, для развития людей, для человечества, и в неуклонном претворении этого стремления. Этот вид подвига труднее подвига кратковременного и тяжек необычайно. Это сверхчеловеческое напряжение, упорство, постоянство. Ведь приходится преодолевать препятствия и трудности не только вовне, их всегда немало, но прежде всего в самом себе. Вспомните, как когда мы что-то решили делать постоянно, вдруг появляются мысли «А зачем это надо» и «надо ли» или вдруг лень нападает, нежелание делать то, что решили, появляются отговорки. Подвижничество потому включает в себя подвиг преображения самого себя.

Как вы думаете, что же дает силу подвижнику не отступить и действовать в постоянстве?

Высокая цель, целеустремленность и воля, чувство долга и ответственность.

– Добавим еще верность высокой идее и постоянное следование ей в исполнении долга, которое утверждается при неуклонном устремлении к высокой цели и строжайшей самодисциплине. Как вы думаете, можно ли жить всю жизнь в подвижничестве с момента вступления на этот путь, если в сердце нет любви к миру и к людям?

Нет. Без любви невозможно.

– Верно, без любви ни ответственность, ни целеустремленность, ни воля не приведут к подвижничеству. Но откуда берется любовь такой силы, что человек «жизнь положил за други своя» не на поле брани, а в каждодневной жизни?

Ответы обучающихся.

– Лев Николаевич Толстой писал: «Тот, кто говорит, что любит Бога, но не любит ближнего, тот обманывает людей. Тот же, кто говорит, что любит ближнего, но не любит Бога, тот обманывает самого себя». Как вы думаете, в чем смысл этой мысли Толстого?

Лев Николаевич верил, что в каждом человеке есть божественное начало и нужно увидеть его в другом, потому любовь к Богу и любовь к людям для него были едины.

– Понятие подвижничества связано прежде всего с духовным подвигом людей (или как говорят верующие: стяжанием духа святого), устремленных в своем внутреннем самосовершенствовании в служении Богу и людям. Вспомним великого подвижника Руси Преподобного Сергия Радонежского¹. Это был человек высочайшего уровня духовности, его бескорыстие, самоотверженность, трудолюбие, любовь к людям оставили много свидетельств. От малых лет он чувствовал свое призвание, свое предназначение в служении Богу и Родине, любовь к которым была в основании всех его дел. Сергей Радонежский призывал людей к жизни в радости: радостный труд, молитва в радость, радостное несение подвига. В основе его непрерывного труда духовного и физического были любовь и радость. Это радость служения Высшему. С радостью нес он ответственность и был образцом строгой внутренней дисциплины: бдительности над своими мыслями, словами и поступками. Преподобный владел собой в любой ситуации. Непрестанный труд каждого дня не для себя, но прежде всего для общей пользы, он воспринимал как необходимое условие духовного достижения сердца, очищения и утончения чувств в простом жизненном обиходе.

Сергий Радонежский использовал каждый случай, чтобы заложить в сознание народа нравственные основы, потому посылал своих учеников на работу с крестьянами, чтобы, помогая им, ученики просвещали людей, устремляли их духовному развитию. Когда окрепла нравственность, окреп дух, поднялись силы народа, тогда стал возможным и подвиг освобождения Русской земли. Благодаря неустанной деятельности Сергия Радонежского

¹ Подробнее в книге «Знамя Преподобного Сергия Радонежского» (Новосибирск, 2005) и в др. источниках.

объединилась Русь, и как следствие произошло свержение монгольского ига. Преподобный оставил пример значения нравственности и совершенствования духа для единения народа и государства. Жил при этом по-простому: ходил в простой рясе из домотканого сукна, из которого одежду шил сам, так что прибывшие в его обитель впервые, не верили, что он и есть Сергей. Почитание его народом, от крестьянина до великого князя не изменили ни его уклада к жизни, ни сердечного, внимательного отношения к людям.

Преподобный находил путь к каждому сердцу своим примером как в большом, так и в малом, и внушал всем уважение, поддерживая в людях достойное поведение своим обаянием, исходящим от сердца. Ему удавалось примирить самых непримиримых врагов среди русских князей. Для народа Сергей Радонежский был наставником, справедливым судьей, целителем духовных и телесных немощей и заступником. Вся жизнь Сергия была прозрением в близкое и далекое будущее, которое он чувствовал. Достигал он этого обострения чувств простым открытием сердца, преобразившего каждодневность подвига в радостное и торжественное служение на благо ближнему. В XV–XVI вв. подражатели Преподобному Сергию селились в пустынных местах, что явилось основанием новых поселений, ставших источниками просвещения, местами развития земледелия, строительства, ремесел. На культуре духа закладывалась в новых поселениях основа единого государства.

Кто-то скажет, что это всё предания старины глубокой. Но это история духовной крепости народа. Народ, не знающий прошлого, не имеет будущего. Безусловно, подвижники были во всех народах, во все века во всех областях жизни.

Врач и писатель А. П. Чехов, чья врачебная практика носила поистине подвижнический характер даже тогда, когда труд писателя стал его основной профессией, сказал: «Подвижники нужны, как солнце»².

Как вы думаете, в чем смысл этой фразы Антона Павловича?

Ответы обучающихся.

² «Подвижники нужны, как солнце. Составляя самый поэтический и жизнерадостный элемент общества, они возбуждают, утешают и облагораживают. Их личности – это живые документы, указывающие обществу, что, кроме людей, ведущих спор об оптимизме и пессимизме, пишущих от скуки неважные повести, ненужные проекты и дешевые диссертации, развратничающих во имя отрицания жизни и лгущих ради куска хлеба, есть еще люди иного порядка, люди подвига, веры и ясно осознанной цели» (А. П. Чехов)

– Подвижники озаряют путь духовного развития человечества. Именно духовно-нравственное развитие народа является основой его процветания во всех областях жизни. Антон Павлович как-то заметил, что люди стремятся лучше жить, а не лучше быть. Мечта Чехова была о таком устройстве жизни, когда будет уничтожено это извечное противоречие между «лучше быть» и «лучше жить», и естественные стремления человека сольются в одно целое, и тогда лучше жить будет тот, кто стремится быть лучше, то есть духовнее! Но пока этого нет, считал Чехов, счастье возможно только в стремлении к справедливому будущему, только в труде во имя этого будущего.

Мы вспомнили Сергия Радонежского – это из сферы религии, давайте вспомним подвижников науки, искусства. Кого бы вы могли назвать?

Ответы обучающихся.

– Мы можем вспомнить Михаила Ломоносова и других деятелей науки до современного времени. Например, Константина Эдуардовича Циолковского или создателя космической ракеты Сергея Павловича Королёва и его сотрудников. В результате подвижнической научной и трудовой деятельности выдающихся ученых, творцов и организаторов мощнейшей промышленности был достигнут паритет нашего государства не только в космостроении, но и в стратегических средствах поражения. Дочь Королёва – Наталья Сергеевна была выдающимся хирургом, и мы можем назвать подвижников в медицине, фармакопее. Многих педагогов разных стран мы безусловно назовем подвижниками: от Яна Амоса Коменского до Николая Макаренко и Януша Корчака. Подвижник может иметь любую профессию в служении Богу, духовному развитию людей, миру. Всех подвижников объединяет любовь к человечеству и самоотверженная деятельность, направленная на совершенствование самого человека и общества в целом, на гармонизацию человека и общества. Гармония общества строится на основе духовности и нравственности каждого члена общества, а подвижники являются ведущими факелами, устремляющими к лучшему будущему человека и общество. Нередко об их подвижнической деятельности знают только ближайшие люди. В трудные времена для Родины всегда увеличивается число подвижников.

Всем подвижникам приходилось и приходится преодолевать своей волей внутреннее сопротивление личности, чтобы утвердить силу духа на пути к реализации цели. Также все они во имя людей и их

духовно-нравственного развития преодолевали сопротивление окружающих обстоятельств и невежество толпы, живущей инстинктами (черни, о которой писал Алексей Хомяков в своем стихотворении).

Как вы считаете, почему подвижник стойко переносит трудности, лишения, проявляет постоянную самоотверженность, противостоит ударам судьбы, оставаясь верным нравственным принципам, сохраняя внутреннюю свободу и достоинство? Что ведет его по жизни, как вы думаете?

Его ведет сострадание к людям и высокая цель улучшения жизни людей, при чём не материальной, а прежде всего внутренней, духовной, потому что именно духовное совершенствование людей ведет к лучшему будущему.

– Подвижник сердцем чувствует, в чем правда и истина жизни, героически принимает на себя тяжелый труд или лишения ради достижения высокой цели: сделать всё, что в его силах и возможностях для созидания лучшего будущего, ради которого подвижник действует бескорыстно, целеустремленно и постоянно, наполняя смыслом каждое мгновение своей жизни. Подвижники не стремятся быть на виду, не думают о своей особой роли и высоком предназначении, и, если мы скажем им об их подвиге, они искренне будут недоумевать – для них такой образ жизни естественен, как для нас дышать. Они не могут иначе. Мы же замечаем только ярких, плакатных людей.

В современном мире, как во все времена, подвижничество проявляется в нравственной деятельности: следование высоким заветам, этическим принципам в неуклонности и постоянстве вопреки крайне неблагоприятным социальным условиям или обстоятельствам личной жизни, враждебной окружающей среде и давлению извне, в стойком перенесении трудностей, тягот, лишений, в бескорыстной деятельности во имя людей и будущего.

Сегодня мы смотрим фильм «Призвание». И наша задача не только понять через ситуации в фильме, что такое призвание, но и увидеть взаимосвязь подвижничества с призванием, о котором мы поговорим после фильма. Потому смотрите внимательно. Мы также обсудим те ситуации, которые увидим на экране, и возникшие у нас вопросы. Титры – это тоже часть фильма, потому обсуждение мы начнем после последнего титра.

3. Просмотр фильма

(Продолжительность фильма – 20 мин. 43 сек.).

Важно! Обязательно посмотрите с обучающимися титры до конца. Дайте возможность прочувствовать эмоции, возникшие во время просмотра.

4. Беседа по теме фильма

4.1. Общее (эмоциональное) впечатление

Предложите обучающимся выразить свои мысли и впечатления о тех ситуациях, которые увидели в фильме. Если у них возникли вопросы, мнения, обсудите сначала их, а тогда можно переходить и к другим вопросам. В зависимости от активности обучающихся и того, как они обсуждают те или иные вопросы, можно выбрать те, которые помогут в беседе именно с вашим классом для раскрытия темы. Если у педагога установлены доверительные отношения с обучающимися, можно задать вначале вопрос: какие ситуации откликнулись в сердце, почему.

– Где произошла история, которую мы увидели на экране?

В г. Донецке.

– В 2023 году в Донецк приехал корреспондент. Почему он приехал?

Ученики Таусии Петровны написали в редакцию письмо, рассказав в нем о своей учительнице так, что редакция захотела о ней опубликовать репортаж.

– Как вы думаете, почему Таусия Петровна стала учителем? Только ли в том дело, что очень трепетно к образу учителя относилась ее прабабушка?

Через отношение прабабушки к учителю скорее всего она почувствовала призвание.

– Что же такое призвание?

Призвание – это сердечное стремление, предрасположенность к чему-то, к конкретному делу или профессии.

– Да, обычно люди понимают под призванием предрасположенность к какому-то виду деятельности или профессии, выражение талантов. Но в самом слове слышится призыв, верно? На Руси призывали на царствование, Новгород призывал князя на княжение, а властитель считался призванным Богом на правление. Много написано о том, как во всех сферах жизни: в науке, искусстве, религии люди действовали

по призванию. Под призванием понимается служение миру, людям. Мы уже говорили о Сергии Радонежском, А. П. Чехове, деятелях науки, педагогах. Человек в сердце слышит зов, что должен посвятить себя чему-то. Призвание сродни предназначению – это не столько стремление к профессии, сколько те смыслы, которые мы придаем нашей жизни. Это то, ради чего мы живем и трудимся. Призвание наполняет нашу деятельность особым содержанием и позволяет чувствовать, что мы делаем что-то очень важное, за что несем особую ответственность. Профессия может и меняться, а призвание при этом останется.

Суть призвания в том, чтобы сделать этот мир лучше, используя таланты и способности, которые у нас есть. В каждом из нас есть что-то хорошее, важное, уникальное и ценное, что мы можем привнести в этот мир. Улучшая себя, сделаем ещё больше.

Призвание или предназначение – это внутренняя глубинная мотивация, то, чего человек не может не делать, мимо чего не может пройти, это высокая и далекая цель, на которую даже и одной жизни не хватит. В призвании или предназначении человек делает то, что любит делать и то, что полезно и нужно людям. При этом человек развивает свои способности, совершенствуется, чтобы реализовать призвание. Призвание, предназначение – это смысл жизни, ради чего я живу, что ведет меня по жизни и приносит пользу миру. Если знать, ради чего трудиться, то будет проще подобрать деятельность, в которой вы сможете реализовать себя в соответствии со способностями и призванием.

Через призвание человек ощущает свою сопричастность к улучшению мира в целом. Если нет ощущения этой сопричастности и стремления сделать мир лучше, то, значит, это просто выбор профессии, но не призвание. «Высшее призвание человека состоит в том, чтобы не только объяснить, но и изменить мир, сделать его лучшим», – писал Иван Владимирович Мичурин.

Призвание не равно профессии, но реализуется через профессию. Призвание у человека одно, а реализовано может быть через разные профессии. Сможете привести примеры?

Призвание или предназначение воспитывать детей хорошими людьми может быть реализовано: в семье, воспитателем в детском саду, руководителем коллектива художественной самодеятельности (театрального, циркового, хора и т.д.); руководителем кружка рукоделия;

учителем; режиссером, снимающим детское кино; писателем; пишущим детские книги. Ведь любая деятельность вместе с детьми воспитывает. Призвание устремлять людей к красоте – может быть реализовано через многие профессии.

– Какими качествами обладает человек, который посвящает себя призванию, выбирая в соответствии с ним профессии?

Самоотверженность; целеустремленность; любовь к делу; энтузиазм; любовь к людям; радость от того, что человек делает; ответственность, трудолюбие; бескорыстие, стремление сделать мир лучше.

– В письме учеников Таисии Петровны, наверно, было сказано, что она альтруистка, потому что корреспондент спросил, считает ли она себя альтруисткой. Чем отличается альтруист от других людей?

Альтруист заботится о других людях, не заботясь о себе. Это высшая степень самоотверженности, то есть отказ от личных целей во имя общих.

– Альтруизм противоположен эгоизму. Как вы считаете, Таисия Петровна – альтруистка? Поясните ответ.

Ответы обучающихся.

– Какие ещё качества вы увидели у Таисии Петровны?

Ответы обучающихся.

– Теперь давайте вспомним, в какое время Таисия Петровна пришла в школу? В 2014 году. Теперь ее первоклассники уже закончили девятый класс. Что это было за время, что происходило в Донецкой народной республике с 2014 года до времени интервью?

Ответы обучающихся.

– Что было самым главным для Таисии Петровны в это трудное время, что так поразило корреспондента?

Таисия Петровна, хотела, чтобы в это трудное время, среди бомбежек, страха, гибели близких и даже полуголодного существования дети видели прекрасное.

– Как вы бы могли объяснить, почему в самое трудное и страшное время так важно прикосновение к красоте и доброте?

Это необходимо, чтобы сердца не окаменели и душа не застыла. Прикосновение к красоте и доброте дает надежду на будущее.

– Что сделала Таисия Андреевна, когда узнала о положении Мити?

Что она придумала, чтобы накормить голодных подростков? Почему?

Она попросила ребят узнать, у кого из детей и подростков такое же положение, как у Мити, и устроила кулинарный конкурс девочек, а ребят пригласили дегустаторами, а потом сделала кулинарные курсы для мальчиков. Так Таусия Петровна организовала для того, чтобы они не чувствовали унижения, что их кормят бесплатно.

– Корреспондент задал вопрос Таусии Петровне о страхе. За кого боится Таусия Петровна? За себя или ребят? Почему?

Она переживает за своих учеников, потому что чувствует ответственность за них.

– Таусия Петровна, когда у нее спрашивает корреспондент о страхе, вспоминает, как она с детьми шла по Донецку и остановилась у разбомбленного дома, в котором раньше жила бабушка. Таусия Петровна, преодолевая свой страх за будущее учеников, произносит молитву перед иконой сначала про себя, потом вслух:

*Господи, Боже мой, удостой меня быть орудием мира Твоего,
чтобы я вносил любовь туда – где ненависть,
чтобы я прощал – где обижают,
чтобы я соединял – где есть ссора,
чтобы я говорил правду – где господствует заблуждение,
чтобы я воздвигал веру – где давит сомнение,
чтобы я возбуждал надежду – где мучает отчаяние,
чтобы я вносил свет во тьму,
чтобы я возбуждал радость – где горе живет.
Господи, Боже мой,
удостой не чтобы меня утешали, но чтобы я утешал,
не чтобы меня понимали, но чтобы я других понимал,
не чтобы меня любили, но чтобы я других любил,
ибо кто дает – тот получает,
кто забывает себя – тот обретает,
кто прощает – тому простится,
кто умирает – тот просыпается к вечной жизни.*

(при возможности можно воспроизвести повторно этот фрагмент из фильма)

Давайте задумаемся над этими словами. В них как раз и выражена высшая степень самоотверженности альтруизм и отказ

от личных интересов во имя развития мира и духовного развития людей. В этом суть подвижничества.

– Как вы думаете, что общего в подвижничестве и призвании?

Ответы обучающихся.

– Если призвание заключается в том, что человек стремится сделать всё для того, чтобы люди развивались духовно, чтобы сделать этот мир лучше, добрее, то призвание может стать подвижничеством. И тогда говорят даже не о призвании, а о предназначении, то есть подразумевая особую миссию человека. Каждый подвижник действует по призванию. Это не просто тяга к какой-то профессии для выражения своих способностей, это когда сердце слышит зов к служению миру, людям, Богу, и человек через свои способности и таланты, выраженные в профессии, делает всё возможное, чтобы мир стал лучше.

– В Донецке еще не закончилась война, но Таисия Петровна вместе с детьми идет сажать розы – символ любви, красоты и совершенства.

Почему они это делают?

Они очень любят свой город стремятся к совершенству и, и мечтают, чтобы война поскорей закончилась. Розы как утверждение будущего.

4.3. Побуждение к проявлению инициативы

Постепенно подводим детей к вопросу:

– Давайте подумаем, что мы могли бы сделать все вместе для людей, выразив любовь к нашему краю, наше стремление сделать лучше этот мир, чтобы при этом каждый мог проявить свою индивидуальность в общем деле?

Какие будут предложения?

Важно! Не предлагайте готовых идей! Направляйте обучающихся, чтобы они сами предложили, что они могут сделать, чтобы попробовать проявить осознанность.

Если здесь и сейчас идей не возникает, можно предложить подумать над идеями более продолжительное время (до конца учебного дня, день, несколько дней), предложить посоветоваться с родителями, друзьями. После заранее оговоренного времени вновь собраться и обсудить появившиеся идеи.

Возможно, ребята захотят узнать больше о подвижниках в разных областях жизни, чтобы и другим рассказать о тех людях, которые озаряли и озаряют сегодня мир своими сердцами во имя духовного развития людей и

лучшего будущего. Способов в такой деятельности множество: от стенда в коридоре школы до видео о подвижниках или создание сайта в интернете. Главная, чтобы инициатива исходила от школьников.

5. Проведение социальной практики – общественно полезного дела

См. соответствующий раздел в Программе воспитания проекта «Киноуроки в школах России».

6. Рефлексия социальной практики – общественно полезного дела

Любое проведенное дело со школьниками требует рефлексии. Здесь можно обсудить вопросы: *Что нам удалось из намеченного? Благодаря кому и чему? Какие качества нам помогли? Задумывались ли в это время о своем призвании, о том, что вы могли бы сделать для людей и для будущего?*

Для старшеклассников важен откровенный искренний разговор без назиданий, душевная беседа. Если нет доверительных взаимоотношений, можно предложить написать сочинение, эссе после проведенного общественно полезного дела или заполнить анонимный опросник по теме этого киноурока: подвижничество. Главное, чтобы обучающиеся задумались о призвании и подвижничестве не отвлеченно, но и соотнесли бы свою жизнь с этими высокими понятиями.