

УТВЕРЖДЕНО

Постановление
Министерства образования
Республики Беларусь
06.06.2024 № 66

Учебная программа факультативных занятий «Ремесло историка» для IX класса учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования, с белорусским и русским языками обучения и воспитания

ГЛАВА 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящая учебная программа факультативных занятий «Ремесло историка» (далее – учебная программа) предназначена для IX класса учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования.

2. Настоящая учебная программа рассчитана на 35 часов (1 час в неделю, 1 час – резервное время).

Педагогический работник имеет право с учетом особенностей организации образовательного процесса в учреждении образования, учебно-познавательной деятельности и познавательных способностей учащихся изменить количество учебных часов и последовательность изучения материала в рамках учебного времени, предназначенного для освоения содержания разделов. Резервное время может быть использовано для проведения оценки сформированности знаний и способов деятельности по итогам изучения содержания учебного материала.

3. Цель – способствовать совершенствованию у учащихся навыка читательской грамотности и активизации познавательной деятельности путем развития метапредметных умений.

4. Задачи:

развивать в процессе работы с историческими источниками, документами, информацией познавательную мотивацию учащихся;

развивать интеллектуальную и познавательную самостоятельность учащихся, совершенствовать навыки самоконтроля в процессе освоения способов деятельности;

совершенствовать навыки работы с историческими источниками, документами для поиска, извлечения, понимания, интерпретации и рефлексивной оценки информации.

Работа с текстом, информацией на основе исторического источника, документа ориентирована на совершенствование навыков смыслового чтения, преобразования вербальной и невербальной информации. Данный вид деятельности предусматривает решение учебных задач: формулировать тезис, выражающий общий смысл текста, передавать в устной и письменной форме главное в содержании текста; сопоставлять различные точки зрения, устанавливать сходство и различие в оценке явлений и фактов; создавать собственные тексты (художественные, научно-популярные, публицистические).

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на понимание и преобразование информации, на основе умений:

составлять план к тексту и структурировать текст, используя план;

делать пометки, выписки, цитировать фрагменты текста в соответствии с замыслом;

преобразовывать (перекодировать) текст, используя новые формы представления информации (опорные схемы, таблицы, рисунки, диаграммы, иные).

Применяя стратегии в работе с текстом, учащиеся смогут осуществить деятельность, направленную на оценку информации и рефлексии, на основе умений;

откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте;

оценивать утверждения, находить доводы в защиту своей точки зрения в тексте;

использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления причинно-следственных связей, объяснения, обоснования утверждений (тезисов);

работать с различными формами предъявления информации (текст, схема, картосхема, исторический документ, иные), находить информацию и использовать ее для решения учебных задач.

5. Реализация настоящей учебной программы предусматривает использование индивидуальной, групповой, коллективно-распределенной, проектной форм деятельности. Основными методами являются проблемные, частично-поисковые, исследовательские.

ГЛАВА 2 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

IX класс (35 часов)

Учимся находить и извлекать информацию (2 часа)

Поиск явной информации по ключевым словам или словосочетаниям. Определение наличия или отсутствия информации в источнике. Обозначение информации визуально-графическими средствами навигации в тексте. Самостоятельное формулирование заголовка для информации.

Использование невербальной информации (карты, графики, рисунки, иное) для поиска информации. Использование структуры учебного текста как основы для поиска информации. Комментирование отношения автора к содержанию информации через авторские слова (заметки, сноски, восклицания).

Учимся интегрировать и интерпретировать информацию (2 часа)

Умение понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий, иное), смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль (идею), назначение текста). Понимать значение неизвестного слова или выражения на основе контекста. Умение устанавливать скрытые связи между событиями или утверждениями (причинно-следственные отношения, отношения «аргумент – контраргумент», «тезис – пример», «сходство – различие», иные). Соотносить визуальное изображение с вербальным текстом.

Учимся читать текст (маркировка информации) (2 часа)

Умение ориентироваться в тексте: поиск и понимание прочитанного. Маркировка информации (знакомая информация, новая информация, «я думал (думала) иначе», «это меня заинтересовало, хочу узнать больше».

Схематизация текстов (представление текста в форме различных схем). Умение делать пометки, выписки, цитировать фрагменты текста в соответствии с коммуникативным замыслом на этапе понимания и преобразования текстовой информации. Использование игровой технологии «Что? Где? Когда?», прием «Двухчастный дневник».

Учимся анализировать исторические события (2 часа)

Умение формулировать выводы на основе обобщения отдельных частей текста, понимать концептуальную информацию (авторскую). Определение взаимосвязи между заголовком текста и его заключительной частью (выводами). Умение формулировать выводы из сообщения текста и умозаключений о предшествующем событии.

Учимся читать несплошной текст (2 часа)

Умение различать сплошные и несплошные тексты, определять вид несплошного текста (графики, диаграммы, схемы, таблицы, географические карты, различные планы). Алгоритмы работы с такими текстами. Алгоритм работы с таблицами и схемами.

Учимся осмысливать и оценивать содержание текста (2 часа)

Оценивание достоверности или недостоверности текста. Высказывание личного отношения к представленному в тексте событийному сюжету. Размышление об информации, сообщенной в тексте: диалог читателя с автором текста.

Осмысление авторской позиции. Формулирование мотивированного согласия или несогласия с позицией автора, основанного на личном опыте или на знаниях, не содержащихся в тексте. Высказывание собственного мнения, основанного на прочитанном тексте и житейском опыте. Оформление своего эмоционального отношения к художественному произведению в форме положительной или негативной реакции.

Учимся использовать информацию из текста (2 часа)

Формулирование на основе полученной из текста информации собственной гипотезы. Использование информации из текста для решения практической задачи.

Учимся прогнозировать содержание текста (2 часа)

Умение прогнозировать содержание текста по заголовку, по ключевым словам, по смысловым частям текста (вступление, основная часть, концовка), по плану, тезисам; восстанавливать содержание пропущенной части, опираясь на эрудицию и контекст.

Учимся задавать вопросы к тексту (2 часа)

Составление вопросов к тексту. «Толстые» и тонкие» вопросы. Составление вопросов в группах. Умение задавать вопросы, требующие простого, односложного ответа, и вопросы, требующие подробного, развернутого ответа. Прием «Ромашка Блума» (шесть типов вопросов: простые, интерпретационные, творческие, оценочные, практические). Интеллектуальная разминка «Аукцион вопросов» – пояснение технологии задавания «тонких» и «толстых» вопросов, самостоятельная работа в парах и составление вопросов по тексту.

Учимся критически мыслить (5 часов)

Целостное рассмотрение учебной задачи (ситуации). Выявление и формулирование проблемы. Установление причины и следствия. Построение логических выводов. Выработка собственной позиции (мнения, суждения) по изучаемой проблеме. Приведение доказательных аргументов (фактов) в пользу собственной точки зрения. Нахождение альтернатив в разрешении проблемы. Установление достоверности информации, использованной для решения задачи (разрешения проблемы), через ее соотнесение с источниками информации.

Использование методов и приемов технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо» на уроках истории. Методы и приемы технологии развития критического мышления через чтение и письмо, кластер, ИНСЕРТ, ПОПС.

Учимся создавать собственные тексты (5 часов)

Ознакомление и соблюдение правил конструирования собственного текста: определение тематики; формулирование собственного положения (тезиса), который предлагается для обсуждения; аргументация (подтверждение) тезиса с помощью фактологического материала (примеров); проверка соответствия приведенных доказательств сформулированному тезису. Создание собственного текста на основе интерпретации предложенного.

Комплексное использование различных видов собственных текстов, связанных с переживанием и осмыслением прочитанного (увиденного): краткий ответ на вопрос, сообщение о событии или о произведении и его авторе, текст мини-экскурсии, мини-сочинение, обзор примеров (образцов) художественного творчества, краткое сообщение о посещении (просмотре), презентация с коротким комментарием. Умение структурировать информацию во время чтения и после чтения, перерабатывать и фиксировать сжатую информацию в форме плана. Виды и формы плана: простой и сложный. Обучающий тренинг «Как составить план»: выявление главной мысли в каждом абзаце, параллельная запись главной мысли в разных формах, деление содержания текста на смысловые части, нахождение заголовка для каждой части (формулировка пунктов плана).

Учимся развивать понятийное мышление с помощью визуальных источников (3 часа)

Представление и усвоение содержания учебного материала по алгоритму «образ – слово – действие». Использование иллюстрации как комментария к содержанию текста. Работа с иллюстрацией как самостоятельным источником информации. Использование приемов формирования и творческой реконструкции образов: картинное описание,

аналитическое описание, стилизация, образная характеристика, образное повествование, сюжетный рассказ, персонификация, драматизация, интервью. Кроссенс.

Учимся обосновывать свое мнение (4 часа)

Подготовка к спору: анализ проблемы, подбор аргументов. Культура полемики – одна из важнейших составляющих риторики. Комплексное владение способами, формами, средствами и приемами подготовки, построения и осуществления устной публичной речи. Технология ораторской деятельности.

Составление подробного плана выступления на одну из предложенных тем.

Информационный проект «Один день из жизни...» (жизнь в условиях «оттепели» или другой эпохи). Этапы работы над проектом (подготовка, планирование, исследование, оформление результатов, защита проектов, оценка проектной деятельности).