

УТВЕРЖДЕНО

Постановление  
Министерства образования  
Республики Беларусь  
21.06.2024 № 75

**Учебная программа факультативных занятий  
«Культура иноязычного речевого общения»  
(английский, немецкий, французский, испанский, китайский язык)  
для VIII (IX) класса учреждений образования,  
реализующих образовательные программы общего среднего образования,  
с белорусским и русским языками обучения и воспитания**

**ГЛАВА 1  
ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1. Настоящая учебная программа факультативных занятий «Культура иноязычного речевого общения» (английский, немецкий, французский, испанский, китайский язык) (далее – учебная программа) предназначена для VIII (IX) класса учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования.

Актуальность факультативных занятий заключается в необходимости системного овладения учащимися умениями для осуществления коммуникации на иностранном языке, достаточных для удовлетворения их социальных, ценностных, познавательных и практических мотивов и обеспечения успешности деятельности в ситуациях иноязычного общения; развития у них качеств поликультурной личности, способной и готовой к взаимодействию с коммуникантами, являющимися носителями разных языков и культур.

Формирование на факультативных занятиях функциональной грамотности учащихся в области коммуникации на иностранном языке в процессе проектной учебно-познавательной деятельности обеспечит интеграцию содержания предметной области «Иностранный язык» и учебных предметов гуманитарного образования («Беларуская мова», «Беларуская літаратура», «Русский язык», «Русская литература», «Всемирная история», «История Беларуси», «География», «Искусство (отечественная и мировая художественная культура)», «Обществоведение»).

Факультативные занятия позволяют комбинировать развитие у учащихся коммуникативных умений иноязычного речевого общения и овладение умениями критического мышления, креативности, кооперации, эмоционального и социального интеллекта в процессе планирования и осуществления проектной учебно-познавательной деятельности, оценки ее результатов.

2. Настоящая учебная программа рассчитана на 35 часов (1 час в неделю).

3. Цель – сформировать у учащихся готовность к использованию иностранного языка (английского, немецкого, французского, испанского, китайского) с учетом языковых, речевых, этических и моральных правил речевого и неречевого поведения для эффективного решения задач продуктивного речевого общения в контексте учебно-познавательной и социокультурной деятельности.

4. Задачи:

формирование представлений об особенностях (не)речевого общения в родной и иноязычной культурах; (не)вербальных средствах общения в изучаемых языках; социальных факторах использования иностранного языка (правила вежливости, нормы социального поведения);

расширение социокультурных знаний о культуре стран(ы) изучаемого иностранного языка, исторических и современных реалиях, мировой культуре в сравнении с культурой родной страны;

развитие познавательного интереса и мотивации к овладению иностранным языком как средством межкультурного общения и познания;

развитие умений понимать и строить (не)речевое поведение с учетом ситуации общения, выполняемой деятельности и характеристик собеседников;

использование приобретенного речевого и социокультурного опыта для компенсации пробелов в коммуникации, обусловленных дефицитом языковых средств;

приобретение положительного опыта участия в коллективных формах работы, в учебном сотрудничестве с другими учащимися в процессе речевого взаимодействия (обменяться информацией, принять совместное решение);

активизация творческого потенциала учащихся в процессе решения коммуникативных задач;

формирование личной ответственности за собственную деятельность и результаты групповой работы.

5. Рекомендуемые формы и методы обучения и воспитания с учетом возрастных особенностей учащихся VIII (IX) класса: анализ печатных, аудио-, видео-, аутентичных тематических материалов на родном и иностранном языках; мозговой штурм; проблемные вопросы; коммуникативные, культуроведческие, проблемно-поисковые приемы и задания; задания на сравнение информации, составление и заполнение графических организаторов; работа с электронными образовательными и информационными ресурсами; тематические презентации; работа в малых группах; ролевое и игровое моделирование; беседа; театрализация; заполнение карт само- и взаимооценки.

6. Основные требования к результатам освоения содержания учебного материала выражаются в том, что у учащегося будут сформированы:

6.1. представления о (об):

культуре речи, речевом этикете, иноязычном речевом общении;

правилах речевого и неречевого поведения в иноязычном социуме;

рациональных приемах и способах формулирования мыслей на иностранном языке в соответствии с правилами и нормами, принятыми в стране(ах) изучаемого языка;

6.2. умения:

ставить коммуникативные задачи и достигать их с учетом условий ситуации межкультурного общения;

выражать мысли на иностранном языке адекватно коммуникативной задаче;

выбирать и использовать адекватную речевую форму для выражения коммуникативных задач с учетом ситуации общения и особенностей собеседника;

применять коммуникативные приемы взаимодействия в ситуациях иноязычного общения;

грамотно и логично выражать мысли на иностранном языке;

владеть нормами неречевого поведения (жесты, мимика, телодвижения; дистанция для общения);

распознавать и понимать эмоциональные реакции в устной коммуникации на иностранном языке;  
воспринимать и адекватно понимать культурные традиции народа стран(ы) изучаемого языка;  
запрашивать и оказывать помощь в процессе иноязычного общения;  
представлять родную культуру на иностранном языке;  
понимать смысловое содержание иноязычных аутентичных текстов с различной полнотой, точностью и глубиной;  
соотносить новую информацию на иностранном языке с уже известной;  
определять достоверность выводов;  
оценивать оригинальность высказываний на иностранном языке;  
правильно определять культурную коннотацию высказываний собеседника;  
обобщать информацию и делать выводы, формулировать собственное мнение;  
поддерживать обратную связь в процессе общения;  
вариативно решать коммуникативные задачи;  
планировать, организовывать и оценивать свою учебно-познавательную деятельность на иностранном языке;  
переносить сформированные умения в новые коммуникативные ситуации;  
6.3. опыт продуктивной коммуникативной деятельности в условиях межкультурного общения.

## **ГЛАВА 2 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА**

Содержание обучения представлено в единстве двух проектов: «Искусство иноязычного общения» (18 часов) и «День национальной культуры» (17 часов). Количество учебных часов, отведенное на изучение учебного материала соответствующей темы, является примерным и зависит от видов проектной деятельности, организуемых педагогическим работником, и учебно-познавательных возможностей учащихся. Педагогический работник имеет право перераспределить количество часов на изучение тем в пределах 35 часов.

### **Проект 1 «Искусство иноязычного общения»**

Тип проекта: образовательный, межпредметный, среднесрочный, информационный, ролево-игровой.

Количество часов – 18.

Образовательный результат (продукт) проектной деятельности: разговорник «Я умею общаться на иностранном языке», альбом с комиксами на иностранном языке, беседа о культуре иноязычной речи, театрализованная инсценировка, драматизация рассказа, видеоклип на иностранном языке.

#### **Тема 1. Секреты эффективного общения на иностранном языке (1 час)**

Функциональные задачи: овладение учащимися основами культуры речевого иноязычного общения; знаниями об особенностях речевого общения на родном и иностранном языках; социальными факторами использования иностранного языка (правила вежливости, нормы социального поведения); развитие умений эмоционального и социального интеллекта.

Содержание проектной деятельности: активизация фоновых, социокультурных предметных знаний учащихся. Вводная беседа об особенностях речевого общения на родном и иностранном языках (понятия «культура речи», «правильность речи», «речевой этикет», «иноязычное речевое общение»); знакомство с аутентичными образцами речевого поведения носителей изучаемого иностранного языка с помощью печатных лингвострановедческих текстов, аудио- и видеоподкастов, мультимедийных презентаций, алгоритмов, памяток, рекомендаций, лингвострановедческих комментариев (на выбор).

Определение темы (проблемы), цели, задач и содержания проектной деятельности. Определение состава участников в группах.

Обсуждение и разработка структуры разговорника «Я умею общаться на иностранном языке» и альбома с комиксами. Изучение электронных ресурсов для создания разговорника и комиксов. Обсуждение результатов проекта, их представления и речевого оформления: разговорник «Я умею общаться на иностранном языке» и альбом комиксов; (на выбор) беседа по культуре иноязычной речи («Как лучше сказать?»); театрализованная инсценировка («Правильно ли мы говорим на иностранном языке?»); драматизация рассказа без слов (с помощью невербальных средств общения); видеоклип на иностранном языке.

Языковые и речевые средства для последовательного выражения своего мнения, согласия (несогласия), приведения примеров.

Промежуточный образовательный результат: определение тематики и результата (продукта) проектной деятельности, создание макетов разговорника «Я умею общаться на иностранном языке» и альбома с комиксами.

## Тема 2. Вежливо начинаем и заканчиваем разговор. Выражаем чувства без слов (2 часа)

Функциональные задачи: развитие умений иноязычного речевого общения выбирать и использовать в речи речевые средства для выражения приветствия, интереса, завершения беседы с учетом ситуации общения (официальная или неофициальная) и особенностей собеседника (социальный статус, возраст, пол, степень знакомства); критически оценивать информацию, работать в команде; поддерживать обратную связь в процессе общения с целью оценки его (не)успешности, изменять стратегию поведения.

Содержание проектной деятельности: знакомство с аутентичными образцами и правилами речевого поведения носителей изучаемого иностранного языка в типичных ситуациях иноязычного общения, представленных с помощью: печатных лингвострановедческих текстов, аудио- и видеоподкастов, мультимедийных презентаций, алгоритмов, памяток, рекомендаций, лингвострановедческих комментариев (на выбор). Анализ (индивидуально, в парах или группах) лингвострановедческих материалов (выражение приветствия, прощания с учетом (не)официальности ситуации общения, социального статуса, возраста, пола, степени знакомства с собеседником). Совместное решение коммуникативных задач на иностранном языке, выполнение коммуникативно-познавательных и культуроведческих заданий. Заполнение разговорника «Я умею общаться на иностранном языке» (разделы «Я вежливо начинаю и заканчиваю разговор», «Мне интересно»). Создание комиксов «Приветствие», «Прощание». Разыгрывание ситуаций этикетного общения на иностранном языке (начало и окончание разговора, демонстрация заинтересованности).

Языковые и речевые средства для последовательного выражения своего мнения, согласия (несогласия), приведения примеров.

Промежуточный образовательный результат: ролевое проигрывание ситуаций этикетного общения на иностранном языке (начало и окончание разговора, демонстрация заинтересованности), разделы «Я вежливо начинаю и заканчиваю разговор», «Мне интересно» разговорника «Я умею общаться на иностранном языке», комикс «Приветствие», «Прощание».

## Тема 3. Делаем комплименты и поздравляем. Выражаем чувства без слов (2 часа)

Функциональные задачи: развитие умений выбирать и корректно использовать адекватные (не)речевые средства для выражения комплимента, поздравления, ответа на комплимент, поздравление с учетом ситуации общения и особенностей собеседника; ставить коммуникативные задачи и достигать их; использовать необходимые речевые и неречевые средства для решения коммуникативной задачи; устанавливать и поддерживать контакт с собеседниками на иностранном языке.

Содержание проектной деятельности: знакомство с особенностями вербальных и невербальных средств общения в изучаемых языках и культурах; с нормами

неречевого поведения (понимание национальной специфики жестов, мимики, телодвижений; правильный выбор дистанции для общения). Анализ аутентичных образцов и правил (не)речевого поведения носителей изучаемого иностранного языка в типичных ситуациях иноязычного общения. Систематизация, сопоставление языковых и речевых средств. Совместное решение проблемно-поисковых задач. Заполнение разговорника «Я умею общаться на иностранном языке» (разделы «Я делаю комплимент и отвечаю на комплимент», «Я поздравляю и отвечаю на поздравление»). Создание комиксов «Комплимент», «Поздравление». Разыгрывание ситуаций этикетного общения (комплимент и ответ на комплимент, поздравление и ответ на поздравление).

Языковые и речевые средства для последовательного выражения своего мнения, согласия (несогласия), приведения примеров.

Промежуточный образовательный результат: ролевое проигрывание ситуаций этикетного общения на иностранном языке (комплимент и ответ на комплимент, поздравление и ответ на поздравление), разделы «Я делаю комплимент и отвечаю на комплимент», «Я поздравляю и отвечаю на поздравление» разговорника «Я умею общаться на иностранном языке», комиксы «Комплимент», «Поздравление».

#### Тема 4. Вежливо спрашиваем, предлагаем и благодарим.

##### Выражаем чувства без слов (2 часа)

Функциональные задачи: овладение умениями выбирать и правильно употреблять (не)речевые средства для выражения вежливой просьбы, запроса информации, предложения, благодарности, принятия предложения с учетом ситуации общения и особенностей собеседника; поддерживать обратную связь в процессе общения; оценивать успешность общения; изменять стратегию (не)речевого поведения.

Содержание проектной деятельности: беседа с учащимися о национально-культурных особенностях общения народа страны изучаемого иностранного языка и белорусов. Ознакомление с особенностями вербальных и невербальных средств общения в соизучаемых языках и культурах; норм речевого и неречевого поведения (адекватное понимание национальной специфики жестов, мимики, телодвижений; правильный выбор дистанции для общения). Анализ аутентичных видео- или печатных лингвострановедческих материалов. Заполнение разговорника «Я умею общаться на иностранном языке» (разделы «Я вежливо расспрашиваю», «Я предлагаю», «Я благодарю»). Создание комиксов «Просьба», «Предложение», «Благодарность». Проигрывание реальных ситуаций иноязычного речевого общения (запрос информации, просьба, предложение, ответ на просьбу (предложение), выражение мнения).

Языковые и речевые средства для последовательного выражения своего мнения, согласия (несогласия), приведения примеров.

Промежуточный образовательный результат: ролевое проигрывание ситуаций этикетного общения на иностранном языке (запрос информации, просьба, предложение, ответ на просьбу (предложение), выражение мнения), разделы «Я вежливо расспрашиваю», «Я предлагаю», «Я благодарю» разговорника «Я умею общаться на иностранном языке», комиксы «Просьба», «Предложение», «Благодарность».

#### Тема 5. Вежливо соглашаемся или не соглашаемся. Выражаем чувства без слов (2 часа)

Функциональные задачи: развитие умений устного иноязычного общения выбирать и использовать адекватные (не)речевые средства для выражения желания (намерения), согласия (несогласия), принятия (непринятия) предложения, принятия (отказа) в помощи с учетом ситуации общения и особенностей собеседника; понимать и адекватно интерпретировать эмоции других людей; распознавать национальную специфику жестов, мимики, телодвижений; адекватно воспринимать и соотносить вербальную и невербальную информацию; правильно определять коммуникативные намерения участников устного иноязычного общения.

Содержание проектной деятельности: анализ аутентичных образцов и правил (не)речевого поведения носителей изучаемого иностранного языка в типичных ситуациях

иноязычного общения. Совместное решение коммуникативных задач, выполнение коммуникативно-познавательных и культуроведческих заданий. Заполнение разговорника «Я умею общаться на иностранном языке» (разделы «Я выражаю согласие», «Я выражаю несогласие»). Создание комиксов «Согласие», «Несогласие». Разыгрывание ситуаций этикетного общения на иностранном языке (выражение (не)согласия).

Языковые и речевые средства для последовательного выражения своего мнения, согласия (несогласия), приведения примеров.

Промежуточный образовательный результат: ролевое проигрывание ситуаций этикетного общения на иностранном языке (выражение (не)согласия), разделы «Я выражаю согласие», «Я выражаю несогласие» разговорника «Я умею общаться на иностранном языке», комиксы «Согласие», «Несогласие».

#### Тема 6. Сравниваем, советуем, аргументируем (2 часа)

Функциональные задачи: овладение умениями выбирать и использовать речевые средства для выражения сравнения, совета, аргументации с учетом особенностей ситуации общения и собеседников; понимать и адекватно интерпретировать намерения собеседников; поддерживать обратную связь в процессе общения с целью оценки его успешности.

Содержание проектной деятельности: анализ аутентичных аудио-, видео- или печатных лингвострановедческих материалов для понимания особенностей языковых и речевых средств в соизучаемых языках и культурах, (не)речевого поведения. Решение коммуникативных задач, выполнение коммуникативно-познавательных и культуроведческих заданий. Заполнение разговорника «Я умею общаться на иностранном языке» (разделы «Я сравниваю», «Я советую», «Я аргументирую»). Создание комиксов «Сравнение», «Совет», «Аргументация». Проигрывание ситуаций иноязычного речевого общения (сравнение, совет, аргументация).

Языковые и речевые средства для последовательного выражения своего мнения, согласия (несогласия), приведения примеров.

Промежуточный образовательный результат: ролевое проигрывание ситуаций этикетного общения на иностранном языке (сравнение, совет, аргументация), разделы «Я сравниваю», «Я советую», «Я аргументирую» разговорника «Я умею общаться на иностранном языке», комиксы «Сравнение», «Совет», «Аргументация».

#### Тема 7. Достигаем взаимопонимания. Выражаем чувства без слов (2 часа)

Функциональные задачи: развитие умений устного иноязычного общения выбирать и использовать адекватные (не)речевые средства для демонстрации непонимания, уточнения, повторения, перефразирования с учетом ситуации общения; понимать и интерпретировать эмоции других людей; адекватно воспринимать и соотносить вербальную и невербальную информацию; правильно определять коммуникативные намерения участников устного иноязычного общения.

Содержание проектной деятельности: анализ аутентичных образцов и правил (не)речевого поведения носителей изучаемого иностранного языка в типичных ситуациях иноязычного общения. Совместное решение коммуникативных задач коммуникативно-познавательных и культуроведческих заданий. Коммуникативные игры со словами.

Заполнение разговорника «Я умею общаться на иностранном языке» (разделы «Я выражаю непонимание», «Я прошу уточнить», «Я перефразирую»). Создание комиксов «Непонимание», «Уточнение». Разыгрывание ситуаций этикетного общения (выражение непонимания, уточнение, перефраз).

Языковые и речевые средства для последовательного выражения своего мнения, согласия (несогласия), приведения примеров.

Промежуточный образовательный результат: ролевое проигрывание ситуаций этикетного общения на иностранном языке (выражение непонимания, уточнение, перефраз), разделы «Я выражаю непонимание», «Я прошу уточнить», «Я перефразирую» разговорника «Я умею общаться на иностранном языке», комикс «Непонимание», «Уточнение».

#### Тема 8. Корректно выражаем мысли и эмоции (2 часа)

Функциональные задачи: овладение умениями выбирать адекватные ситуации иноязычного общения речевые и неречевые средства; понимать и адекватно интерпретировать эмоции, намерения, мотивацию и желания других людей; реализовывать правила межличностного иноязычного общения с учетом норм и узуальных особенностей; устанавливать и поддерживать общение осуществлять рефлексию в отношении выполняемой деятельности.

Содержание проектной деятельности: анализ аутентичных видео- или печатных лингвострановедческих материалов. Проигрывание ситуаций невербального общения (например, изображение без слов чувств и эмоций).

Подготовка и проведение ролевой игры «Как лучше выразить мысли и эмоции?»: определение коммуникативной ситуации, изучение учащимися задач игры и ролевых заданий, распределение ролей, подготовка реквизита и ролевых карточек, разыгрывание учащимися ролей; подведение итогов ролевой игры и ее оценка, анализ типичных языковых и речевых ошибок.

Языковые и речевые средства для последовательного выражения своего мнения, согласия (несогласия), приведения примеров.

Промежуточный образовательный результат: участие в ролевой игре «Как лучше выразить мысли и эмоции?».

#### Тема 9. Планируем речевое сообщение на иностранном языке (1 (2) часа)

Функциональные задачи: развитие умений коммуникации, критического мышления, креативности, кооперации, эмоционального и социального интеллекта, устойчивого развития личности.

Содержание проектной деятельности: проведение самооценки на материале разделов разработанного разговорника «Я умею общаться на иностранном языке» и созданных комиксов. Проигрывание ситуаций иноязычного общения, в которых необходимо использовать речевые средства и соответствующие невербальные средства общения (например, ваш друг рассказывает историю, в правдивости которой вы сомневаетесь; вам предлагают угощение, но вы уже сыты и другие ситуации).

Обсуждение вариантов проведения презентации проектной деятельности. Подготовка к презентации проекта (на выбор): беседа о культуре иноязычной речи («Как лучше сказать?»); театрализованная инсценировка («Правильно ли мы говорим на иностранном языке»); драматизация рассказа без слов (с помощью жестов, мимики и других невербальных средств общения). Подготовка визуальных средств, которые будут демонстрироваться во время презентации (фотографии, таблицы, графики, иллюстрации, аудио- и видеоинформация).

Языковые и речевые средства для последовательного выражения своего мнения, согласия (несогласия), приведения примеров.

Промежуточный образовательный результат: самооценка на основе разговорника «Я умею общаться на иностранном языке» и альбома с комиксами; сценарий проекта «Искусство иноязычного общения» (беседы о культуре иноязычной речи, театрализованной инсценировки, рассказа без слов).

#### Тема 10. Продуктивно общаемся на иностранном языке (1 (2) часа)

Функциональные задачи: развитие умений коммуникации, креативности, кооперации, эмоционального и социального интеллекта, устойчивого развития личности.

Содержание проектной деятельности: презентация проекта «Искусство иноязычного общения» (на выбор): беседа по культуре иноязычной речи («Как лучше сказать?»); театрализованная инсценировка («Правильно ли мы говорим на иностранном языке?»); драматизация рассказа без слов (с помощью жестов, мимики и других невербальных средств общения); видеоклип на иностранном языке. Рефлексия и оценка проектной деятельности, обсуждение результатов (само-, взаимо-, групповая оценка, коллективное обсуждение).

Языковые и речевые средства для последовательного выражения своего мнения, согласия (несогласия), приведения примеров.

Промежуточный образовательный результат: беседа по культуре иноязычной речи («Как лучше сказать?); театрализованная инсценировка («Правильно ли мы говорим на иностранном языке?»); драматизация рассказа без слов (с помощью жестов, мимики и других невербальных средств общения); видеоклип на иностранном языке.

## Проект 2 «День национальной культуры»

Тип проекта: образовательный, межпредметный, среднесрочный, информационный, творческий.

Количество часов – 17.

Образовательный результат (продукт) проектной деятельности: сценарий Дня национальной культуры Беларуси на иностранном языке, внеклассное мероприятие на иностранном языке «День национальной культуры».

### Тема 1. Что такое национальная культура (1 час)

Функциональные задачи: развитие умений коммуникации, критического мышления.

Содержание проектной деятельности: Знакомство с культурными особенностями стран изучаемого языка. Определение проблемного поля и темы проекта, постановка цели. Установление компонентов культуры, которые будут изучаться в рамках проекта. Проведение мозгового штурма и дискуссии.

Языковые и речевые средства для выражения мнения, этикетные формулы обращения, совета и предложения; согласия и отказа.

Промежуточный образовательный результат: создание макета концептуальной карты «Национальная культура».

### Тема 2. Народное творчество стран изучаемого языка. Национальная музыка (1 час)

Функциональные задачи: развитие умений коммуникации, критического мышления, креативности, кооперации, эмоционального интеллекта.

Содержание проектной деятельности: знакомство с фрагментами национального музыкального творчества. Обсуждение сходств и различий в странах изучаемого языка и Беларуси. Знакомство с национальными инструментами. Обсуждение современных музыкальных групп и исполнителей. Продолжение работы над концептуальной картой «Национальная культура» (раздел «Национальная музыка»), дискуссия, подготовка краткого сообщения.

Языковые и речевые средства для последовательного выражения своего мнения, согласия (несогласия), приведения примеров.

Промежуточный образовательный результат: дополнение концептуальной карты «Национальная культура» (раздел «Национальная музыка»), краткое сообщение.

### Тема 3. Народное творчество стран изучаемого языка. Национальные танцы (1 час)

Функциональные задачи: развитие умений коммуникации, критического мышления, креативности, кооперации, эмоционального интеллекта.

Содержание проектной деятельности: знакомство с основными народными танцами стран изучаемого языка, обсуждение их сходства (различия) с белорусскими. Продолжение работы над концептуальной картой «Национальная культура» (раздел «Национальный танец»). Работа в группах (командах). Подготовка викторины или физкультминутки (обучение основным движениям танца).

Языковые и речевые средства для выражения своего мнения, последовательного описания действий. Этикетные формулы приветствия, благодарности и извинения, просьбы и разрешения.

Промежуточный образовательный результат: дополнение концептуальной карты «Национальная культура» (раздел «Национальный танец»), викторина или физкультминутка.

Тема 4. Народное творчество стран изучаемого языка. Национальный костюм (1 час)

Функциональные задачи: развитие умений коммуникации, критического мышления, креативности, кооперации, эмоционального интеллекта.

Содержание проектной деятельности: знакомство с национальными костюмами стран изучаемого языка, обсуждение их сходства (различия) с белорусскими. Продолжение работы над концептуальной картой «Национальная культура» (раздел «Национальный костюм»). Заполнение сопоставительной таблицы элементов национальных костюмов. Создание в группах (командах) современной одежды с этническими компонентами.

Языковые и речевые средства для выражения последовательности, сравнения. Этикетные формулы обращения, приветствия, согласия и несогласия.

Промежуточный образовательный результат: дополнение концептуальной карты «Национальная культура» (раздел «Национальный костюм»), сопоставительная таблица элементов национальных костюмов, модель (эскиз) современной одежды с этническими элементами.

Тема 5. Народное творчество стран изучаемого языка. Национальные ремесла (1 час)

Функциональные задачи: развитие умений коммуникации, критического мышления, креативности, кооперации, эмоционального интеллекта.

Содержание проектной деятельности: знакомство с национальными ремеслами стран изучаемого языка (керамика, плетение из соломы, вышивка, традиционные игрушки и другими видами ремесел). Продолжение работы над концептуальной картой «Национальная культура» (раздел «Национальные ремесла»). Написание инструкции по выполнению работы или создание плаката, приглашающего на выставку ремесел.

Языковые и речевые средства для логичного и лаконичного выражения своей мысли. Этикетные формулы совета и предложения.

Промежуточный образовательный результат: дополнение концептуальной карты «Национальная культура» (раздел «Национальные ремесла»), инструкция (плакат).

Тема 6. Народное творчество стран изучаемого языка. Устное народное творчество (1 час)

Функциональные задачи: развитие умений коммуникации, критического мышления, кооперации, социального и эмоционального интеллекта, креативности.

Содержание проектной деятельности: знакомство с устным народным творчеством (преданиями, сказками, пословицами, поговорками стран изучаемого языка. Продолжение работы над концептуальной картой «Национальная культура» (раздел «Устное народное творчество»). Постановка пьесы по мотивам народной сказки.

Языковые и речевые средства для последовательного выражения мысли, выражения эмоций, правильного интонационного оформления фразы. Этикетные формулы обращения, приветствия, совета и предложения, приглашения, просьбы, согласия и отказа.

Промежуточный образовательный результат: дополнение концептуальной карты «Национальная культура» (раздел «Устное народное творчество»). Исполнение пьесы по мотивам народной сказки.

Тема 7. Народное творчество стран изучаемого языка. Национальная кухня (1 час)

Функциональные задачи: развитие умений коммуникации, критического мышления, креативности, кооперации, эмоционального и социального интеллекта, устойчивого развития личности.

Содержание проектной деятельности: знакомство с национальной кухней стран изучаемого языка. Продолжение работы над концептуальной картой «Национальная культура» (раздел «Национальная кухня»). Работа в командах по созданию плаката, коллажа или видео о приготовлении блюда для кулинарного шоу. Проведение кулинарного конкурса с использованием приготовленных блюд.

Языковые и речевые средства для последовательного описания действий. Этикетные формулы обращения, совета и предложения; благодарности и извинения.

Промежуточный образовательный результат: дополнение концептуальной карты «Национальная культура» (раздел «Национальная кухня»). Плакат, коллаж или видео о приготовлении блюда для кулинарного шоу.

#### Тема 8. Народное творчество стран изучаемого языка.

##### Национальные праздники и обычаи (1 час)

Функциональные задачи: развитие умений коммуникации, критического мышления, кооперации, эмоционального и социального интеллекта, устойчивого развития личности.

Содержание проектной деятельности: знакомство с национальными праздниками и обычаями стран изучаемого языка. Обсуждение истории праздника и его особенностей. Продолжение работы над концептуальной картой «Национальная культура» (раздел «Национальные праздники, обычаи»). Проведение круглого стола о необходимости сохранения народных праздников.

Языковые и речевые средства для организации дискуссии, предоставления слова, подведения итогов. Этикетные формулы обращения, предложения, благодарности и извинения, согласия (несогласия).

Промежуточный образовательный результат: дополнение концептуальной карты «Национальная культура» (раздел «Национальные праздники, обычаи»). Сообщение о национальном празднике, его истории и особенностях.

#### Тема 9. Народное творчество Беларуси. Национальная музыка (1 час)

Функциональные задачи: развитие умений коммуникации, критического мышления, кооперации, креативности, эмоционального и социального интеллекта.

Содержание проектной деятельности: знакомство с названиями народных инструментов, обсуждение национального музыкального творчества Беларуси (тематика, мелодичность, темп, настроение). Обсуждение сходств и различий народной музыки Беларуси и стран изучаемого языка. Продолжение работы над концептуальной картой «Национальная культура Беларуси» (раздел «Национальная музыка»). Подготовка буклета о национальных инструментах Беларуси и песенном народном творчестве.

Языковые и речевые средства для выражения сравнения, сопоставления; средства межфразовой связи.

Промежуточный образовательный результат: дополнение концептуальной карты «Национальная культура Беларуси» (раздел «Национальная музыка»), создание буклета о национальных инструментах Беларуси и песенном народном творчестве.

#### Тема 10. Народное творчество Беларуси. Национальные танцы (1 час)

Функциональные задачи: развитие умений коммуникации, критического мышления, креативности, кооперации, эмоционального интеллекта.

Содержание проектной деятельности: знакомство с историей народного танца Беларуси и соответствующими национальными костюмами. Продолжение работы над концептуальной картой «Национальная культура Беларуси» (раздел «Национальный танец»). Презентация современных танцевальных коллективов Беларуси. Видео-викторина. Обсуждение популярности народных танцев.

Языковые и речевые средства для последовательного выражения собственных мыслей.

Промежуточный образовательный результат: дополнение концептуальной карты «Национальная культура Беларуси» (раздел «Национальный танец»). Сообщение о современном танцевальном коллективе Беларуси.

#### Тема 11. Народное творчество Беларуси. Национальный костюм (1 час)

Функциональные задачи: развитие умений коммуникации, критического мышления, кооперации, креативности, эмоционального и социального интеллекта.

Содержание проектной деятельности: анализ цветов, представленных в белорусских национальных костюмах, и их связи с историей и культурой страны, регионом, который

они представляют. Продолжение работы над концептуальной картой «Национальная культура Беларуси» (раздел «Белорусский национальный костюм»). Создание коллажа, плаката или видео «Белорусский национальный костюм» (в командах) и подготовка сопроводительного текста.

Языковые и речевые средства логичного и лаконичного выражения собственной мысли; средства межфразовой связи.

Промежуточный образовательный результат: дополнение концептуальной карты «Национальная культура Беларуси» (раздел «Белорусский национальный костюм»), коллаж, плакат или видео «Белорусский национальный костюм» и сопроводительный текст.

#### Тема 12. Народное творчество Беларуси. Национальные ремесла (1 час)

Функциональные задачи: развитие умений коммуникации, критического мышления, креативности, кооперации, эмоционального интеллекта, устойчивое развитие личности.

Содержание проектной деятельности: знакомство с национальными ремеслами Беларуси (гончарное ремесло, плетение из соломы, вышивка, и другие виды ремесел). Продолжение работы над концептуальной картой «Национальная культура Беларуси» (раздел «Национальные ремесла Беларуси»). Составление анкеты и проведение опроса о будущем народных промыслов. Беседа о будущем национальных ремесел.

Языковые и речевые средства постановки вопросов, последовательного изложения своего мнения. Этикетные формулы приглашения, предложения, просьбы, согласия и отказа.

Промежуточный образовательный результат: дополнение концептуальной карты «Национальная культура Беларуси» (раздел «Национальные ремесла Беларуси»), опросник, сообщение о будущем национальных ремесел.

#### Тема 13. Народное творчество Беларуси. Устное народное творчество (1 час)

Функциональные задачи: развитие умений коммуникации, критического мышления, креативности, кооперации, эмоционального и социального интеллекта, устойчивое развитие личности.

Содержание проектной деятельности: продолжение работы над концептуальной картой «Национальная культура Беларуси» (раздел «Устное народное творчество Беларуси»). Сравнительный анализ поговорок в разных языках. Описательный перевод пословиц и поговорок, не имеющих аналога в языке перевода. Изложение известной белорусской сказки на иностранном языке. Проведение конкурса переводов, выполненных группами учащихся, коллективное оценивание переводов и определение победителей.

Языковые и речевые средства выражения сравнения, последовательного изложения мысли с использованием межфразовой связи.

Промежуточный образовательный результат: дополнение концептуальной карты «Национальная культура Беларуси» (раздел «Устное народное творчество Беларуси»); составление перечня пословиц и поговорок на белорусском и иностранном языках.

#### Тема 14. Народное творчество Беларуси. Национальная кухня (1 час)

Функциональные задачи: развитие умений коммуникации, критического мышления, креативности, кооперации, эмоционального и социального интеллекта.

Содержание проектной деятельности: определение списка блюд, характеризующих национальную кухню Беларуси и наиболее типичные блюда регионов (мозговой штурм). Продолжение работы над концептуальной картой «Национальная культура Беларуси» (раздел «Национальная кухня Беларуси»). Обсуждение необычных рецептов белорусских блюд. Создание коллажа национальных блюд Беларуси. Составление меню ресторана белорусской кухни на иностранном языке.

Языковые и речевые средства выражения для организации обсуждения, дискуссии. Этикетные формулы приглашения, предложения, просьбы, согласия и отказа.

Промежуточный образовательный результат: дополнение концептуальной карты «Национальная культура Беларуси» (раздел «Национальная кухня Беларуси»), коллаж белорусских национальных блюд, меню ресторана национальной кухни на иностранном языке.

#### Тема 15. Народное творчество Беларуси. Национальные праздники и обычаи (1 час)

Функциональные задачи: развитие умений коммуникации, критического мышления, креативности, кооперации, эмоционального и социального интеллекта, устойчивое развитие личности.

Содержание проектной деятельности: продолжение работы над концептуальной картой «Национальная культура Беларуси» (раздел «Национальные праздники и обычаи»). Проведение опроса о семейных традициях. Описание национальных обрядов и традиций. Викторина о национальных праздниках Беларуси. Проведение ток-шоу «Проявления исторической памяти» или подготовка сценария национального праздника (обряда).

Языковые и речевые средства для проведения опроса, этикетные формулы совета и предложения, согласия и отказа.

Промежуточный образовательный результат: дополнение концептуальной карты «Национальная культура Беларуси» (раздел «Национальные праздники и обычаи»), опросник, сообщение о национальном празднике, сценарий национального праздника (обряда).

#### Тема 16. День национальной культуры (2 часа)

Функциональные задачи: развитие умений коммуникации, критического мышления, креативности, кооперации, эмоционального и социального интеллекта, устойчивое развитие личности.

Содержание проектной деятельности: повторение изученного материала на основе созданных концептуальных карт. Разработка сценария празднования Дня национальной культуры Беларуси. Коллективное обсуждение сценария (мозговой штурм), распределение ролей, выработка критериев оценивания проекта (1 час).

Языковые и речевые средства выражения для выражения мнения, ведения дискуссии. Этикетные формулы обращения, совета и предложения, согласия и отказа.

Презентация проекта, коллективное оценивание, заполнение карт оценки и самооценки, создание портфолио (1 час).

Языковые и речевые средства для выражения оценки, самооценки. Этикетные формулы обращения, совета и предложения, согласия и отказа, благодарности, завершения контакта.

Промежуточный образовательный результат: сценарий Дня национальной культуры Беларуси на иностранном языке, внеклассное мероприятие на иностранном языке «День национальной культуры Беларуси».