**Билет 20**

**Практическое задание.**

**Развитие культуры на белорусских землях в XIV–XVIII вв.**

**Используя представленные материалы, ответьте на вопросы (выполните задания):**

1. Найдите информацию в тексте, подтверждающую, что в Беларуси в первой половине XIX в. начался промышленный переворот.

2. Что в XVII в. способствовало развитию научных знаний, а что ограничивало их развитие?

3. Какие изменения в системе образования, введенные Эдукационной комиссией, были, на ваш взгляд, самыми важными? Назовите три из них. Свое мнение объясните.

4. Какие культурные достижения XIV–XVIII вв. являются предметом гордости современных белорусов? Почему?

**I. Вклад уроженцев белорусских земель в развитие науки. XVII век.** *(по материалам учебного пособия «История Беларуси. XVI–XVIII вв. 7 класс»)*

В XVII в. наука развивалась благодаря увлеченности отдельных ученых. Среди ученых – уроженцев белорусских земель стоит отметить военного инженера Казимира Семеновича. После окончания Виленской академии он служил в войске ВКЛ. По приказу короля талантливый инженер был отправлен в Нидерланды для дальнейшего обучения. На основании математических законов и знаний, полученных опытным путем, он создал книгу «Великое искусство артиллерии». В ней впервые в мире был представлен проект многоступенчатой ракеты. Изданная в 1650 г. в Амстердаме книга в течение двух столетий служила учебником по артиллерии для всей Европы.

Распространению научных знаний способствовала книгоиздательская и просветительская деятельность Ильи Копиевича. Он учился, а затем преподавал в Слуцкой гимназии. В конце XVII в. переехал в Амстердам и начал издавать учебники на русском языке. Им был разработан новый шрифт, ставший основой всех современных кириллических шрифтов. По приглашению Петра I просветитель переехал в Москву, где перевел и издал более 20 учебников по грамматике и другим предметам.

В конце XVII в. появились идеи, что истина требует доказательств, а не веры. Наиболее ярко такие взгляды проявились в философской системе Казимира Лыщинского. В своем имении он основал собственную школу, учил детей шляхты и крестьян письму, счету, иностранным языкам и основам наук. В преподавании Лыщинский сознательно отказался от обучения по «Катехизису» и давал детям знания о природе и законах, по которым она развивается. В своем трактате «О несуществовании Бога» Лыщинский рассматривал религию как инструмент, позволяющий держать человека в страхе, а Бога считал выдумкой. Философ утверждал, что в основе всего лежит не Божественная воля, а законы природы. Церковный суд объявил Лыщинского безбожником и приговорил к сожжению.

**II. О деятельности Эдукационной комиссии** *(по материалам учебного пособия «История Беларуси. XVI–XVIII вв. 7 класс»)*.

В XVIII в. произошли большие изменения в системе образования. В 1773 г. была создана Эдукационная комиссия, задачей которой было освободить школу от религиозного влияния, сделать ее светской и государственной. Эдукационная комиссия утвердила единую для всех школ программу обучения. Главное место в ней отводилось общественным и естественным наукам, иностранным языкам. Религиозные предметы исключались из программы. Были созданы новые учебники, в первую очередь по истории и философии. Вместо зазубривания текстов наизусть ставилась задача научить учащихся рассуждать. Много внимания стало уделяться физическому воспитанию и развитию практических навыков учащихся (например, в области земледелия, здравоохранения). Основным принципом обучения стала его доступность для представителей всех сословий. В стране создавались школы трех ступеней: начальные, средние и высшая. Высшей стала преобразованная из Виленской академии Главная школа ВКЛ (позже Виленский университет). Характерной чертой этого времени стало открытие профессиональных школ. В 1770-е гг. в Городне и Поставах по инициативе А. Тизенгауза были организованы высшая медицинская, акушерская, ветеринарная, чертежная и рисовальная школы. В Городне при медицинской школе существовали больница, зоологический сад, анатомический кабинет.

**III. Формы промышленного производства и начало промышленного переворота** *(по материалам учебного пособия «Истории Беларуси конец XVIII – начало XX в. 8 класс»)*

Формы промышленного производства и начало промышленного переворота. Впервой половине XIX в. в Беларуси существовали различные типы предприятий: ремесленные мастерские, мануфактуры, фабрики. На предприятиях ремесленного типа применялось ручное производство и не было разделения труда, в изготовлении продукции непосредственно участвовал сам хозяин. Для мануфактурного производства стало характерным разделение труда с преимущественным использованием бесплатной рабочей силы крепостных крестьян. На фабриках существовало разделение труда и применялись машины. Почти все мануфактуры и фабрики принадлежали помещикам. На ряде фабрик работали свободные наемные рабочие.

Новым явлением в промышленном развитии Беларуси в первой половине XIX в. стал постепенный переход от мануфактурного к фабричному производству, что свидетельствовало о начале промышленного переворота. Первые в Беларуси фабрики были построены в 1820-е гг. в местечках Хомск Кобринского и Коссово Слонимского уездов. Фабрики, производившие сукно, принадлежали землевладельцу графу Войцеху Пусловскому – родоначальнику предпринимательской династии. На Хомской фабрике в 1823 г. трудилось более 400 работников из числа крепостных крестьян. На предприятиях Пусловского впервые в Беларуси были использованы паровые двигатели.

Суконную фабрику в Поречье на Пинщине открыл помещик-предприниматель Александр Скирмунт. Фабрика стала одним из крупнейших предприятий не только в Минской губернии, но и в Беларуси. А. Скирмунту принадлежал и первый сахарный завод в Беларуси — в имении Молодово Кобринского уезда. Фабрикант впервые в мировой практике изобрел установку для ускоренного непрерывного выпаривания сахарного сиропа, которое длилось всего 4-5 минут вместо прежних 4-5 часов. Скирмунт, зарегистрировав свое открытие, стал первым в Российской империи официально признанным изобретателем из Беларуси.

Наибольшее число предприятий Беларуси занимались переработкой сельскохозяйственной продукции: винокуренные (по производству водки из картофеля и зерна), суконные, полотняные, мукомольные и сахарные (по переработке сахарной свеклы).