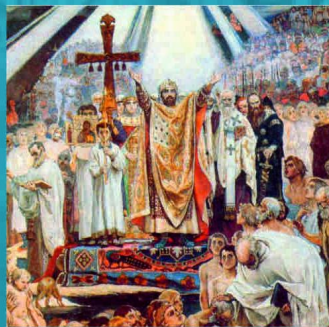


# ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ V—XIII вв.

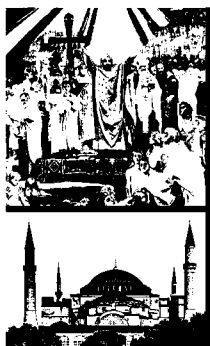


6

КЛАСС

## ХРЕСТОМАТИЯ

# ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ V—XIII вв.



6

класс

## ХРЕСТОМАТИЯ

Пособие для учащихся учреждений общего среднего образования  
с белорусским и русским языками обучения

*Рекомендовано Научно-методическим учреждением  
«Национальный институт образования» Министерства образования  
Республики Беларусь*

М о з ы р ь  
«Белый Ветер»  
2 0 1 5

Правообладатель Белый ветер

УДК 37.013(076.5)  
ББК 74.я73  
И90

Составители:

**И. О. Евтухов, В. А. Федосик, С. Н. Темушев, А. А. Прохоров,  
О. В. Забельникова, И. А. Авдеев**

Авторы текстов:

**И. О. Евтухов, В. А. Федосик, С. Н. Темушев,  
О. В. Забельникова, О. А. Яновский**

Авторы методического аппарата:

**О. В. Забельникова, С. Н. Темушев, С. В. Панов, И. А. Авдеев**

Под редакцией **В. А. Федосика, И. О. Евтухова**

Рецензенты:

кафедра истории древних цивилизаций и средневековья учреждения образования  
«Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»  
(доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой *В. В. Тугай*);  
кафедра истории нового и новейшего времени Белорусского государственного  
университета (доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой  
*В. С. Кошелев*);  
учитель истории высшей категории государственного учреждения образования  
«Гимназия № 2 г. Барановичи» *Н. И. Дерябина*;  
учитель истории и обществоведения первой категории государственного учреждения  
образования «Гимназия № 3 г. Минска» *Е. С. Ушакова*

**УДК 37.013(076.5)  
ББК 74.я73**

**ISBN 978-985-574-042-2**

- © Евтухов И. О., Федосик В. А., Темушев С. Н., Прохоров А. А., Забельникова О. В., Авдеев И. А., сост., 2015
- © Евтухов И. О., Федосик В. А., Темушев С. Н., Забельникова О. В., Яновский О. А., текст, 2015
- © Забельникова О. В., Темушев С. Н., Панов С. В., Авдеев И. А., методический аппарат, 2015
- © Оформление. ООО ИД «Белый Ветер», 2015

**Правообладатель Белый ветер**

# ПРЕДИСЛОВИЕ

Дорогие ребята! Эта книга поможет вам лучше изучить историю Средних веков. Конечно, главные знания вы получите из учебного пособия, а в этой книге вы найдете много интересного дополнительного материала. С помощью хрестоматии вы сможете понять, как историки добывают сведения о прошлом. Более того, вы сами научитесь их добывать. Основное в труде историка — работа с историческими источниками. Прежде, чем что-то написать, историк тщательно изучает источники, из которых он добывает информацию. И только на основе этой информации делает выводы, обобщения. Работа с источниками очень сложная, требует многих умений и знаний не только по истории, но и по другим наукам. Например, надо знать языки, на которых были написаны источники, даже прочитать буквы средневековых текстов бывает совсем непросто, и для этого тоже нужны специальные знания. Для археолога найти какую-то необычную вещь — это только половина дела. Не менее важно определить время, когда этой вещью пользовались, иначе находка для историка важности не имеет. Именно поэтому раскопки разрешены только специалистам-археологам, законы любой страны категорически запрещают раскопки без специального разрешения.

В хрестоматии даются тексты письменных источников. Они уже прочитаны и переведены историками. Это намного облегчит вашу работу. Если некоторые тексты покажутся вам сложными и непонятными, то не следует отчаиваться, ведь надо понимать, что люди Средневековья создавали эти тексты для своих современников. И то, что им было понятно, нам часто приходится открывать заново. Авторы этой книги постарались и здесь облегчить вашу работу — обратите внимание на ссылки в текстах. В них разъясняются многие непонятные термины, названия, даты, указывается, о каком человеке (или людях) идет речь в источнике. Большинство отрывков из текстов источников предваряется сведениями об авторе (или авторах), а также краткой характеристикой документа.

В хрестоматии использованы источники различного характера: труды средневековых историков, биографов, путешественников, сочинения ученых, богословов, материалы законодательства, протоколы судебных процессов, постановления церковных соборов и распоряжения римских пап, произведения художественной литературы, произведения устного народного творчества и др. В них содержится самая разнообразная информация о различных сторонах жизни людей Средневековья, о различных обществах средневекового мира.

Каждый текст снабжен заданиями. Выполняя их, вы будете учиться извлекать из источника нужную информацию, анализировать и оценивать ее. Это даст вам возможность делать собственные выводы. И тогда вы почувствуете себя настоящими историками.

В рубриках «История жизни» и «Это интересно» помещены материалы для чтения, написанные современными белорусскими историками. Эти короткие сочинения созданы на основе информации, полученной из средневековых источников. Часть из них — пересказы для современного читателя сложных средневековых текстов. Эти материалы — не только увлекательное дополнительное чтение, они научат вас самостоятельно писать короткие исторические труды, опираясь на сведения из различного рода исторических источников.

Работа с документами позволяет приблизиться к непосредственным участникам событий, увидеть социальные, политические, экономические, духовные проблемы, свойственные каждому историческому периоду, «погрузиться в эпоху», а также заложить основы формирования исторического мышления.

Перед работой с текстом исторического документа важно определить алгоритм, по которому вы будете осуществлять анализ. В подобном алгоритме должны быть учтены все аспекты, которые могут нести содержательную информацию, позволяющую реконструировать прошлое на основе анализа документа.

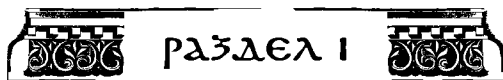
Этапы работы с историческими источниками:

1. Определение выходных данных документа: авторство, название, время и место создания.

2. Определение вида документа, анализ его особенностей.
3. Характеристика фактов, содержащихся в документе.
4. Анализ позиции автора документа и целей, преследуемых им.
5. Сравнение с другими документами, определение исторической значимости документа.

Итак, в добрый путь! Не бойтесь трудностей, помните, что вам всегда поможет учитель. Надеемся, что вас увлечет радость собственных открытий в истории человечества.

*В. А. Федосик, О. В. Забельникова*



## ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА И ВИЗАНТИЯ

---

### § 1. Мир и Европа в начале Средневековья

#### Прокопий Кесарийский об образовании государства остготов в Италии

*Прокопий Кесарийский (ок. 500 — после 562) — знаменитый византийский историк. Жил в Константинополе. Занимал высокие посты при императоре Юстиниане (527—565).*

Поселившиеся с разрешения императора во Фракии остготы с оружием в руках восстали против римлян под начальством Теодориха. Император [Византии] Зенон убедил Теодориха отправиться в Италию и, вступив в войну с Одоакром<sup>1</sup>, добыть себе и готам власть над Западной империей. Теодорих, обрадовавшись такому предложению, двинулся на Италию, а за ним последовали и все готы, посадив на повозки детей и жен и нагрузив весь скарб, который они могли взять с собой. Подойдя к берегу моря, готы убедились, что, не имея

---

<sup>1</sup> Одоакр — вождь одного из германских племен. Находился на службе у императора Западной Римской империи. Именно Одоакр сверг в Равенне (которая давно была резиденцией императоров, а не Рим) последнего западноримского императора Ромула Августа в августе 476 года. Одоакр правил в Италии до 493 года — до убийства его Теодорихом.



кораблей, они не могут переправиться на другой берег. Тогда они пошли вдоль берега, собираясь обогнуть залив; двигаясь все дальше и дальше, они прошли через земли других племен. Навстречу им вышел Одоакр со своими войсками. Он был побежден во многих сражениях, и его войска принуждены были запереться в Равенне и в других укрепленных местах. Осадив их, готы захватывали все остальные укрепления различными способами. Но саму Равенну, где находился и Одоакр, они взять не могли...

Пошел уже третий год с тех пор, как готы стали осаждать Равенну, и готы утомились от этого бесплодного сидения. Тогда при посредничестве равеннского епископа заключили договор, по которому Теодорих и Одоакр должны были жить в Равенне, пользуясь одинаковыми правами. Но потом, говорят, Теодорих, узнав, что Одоакр готовит против него заговор, коварно пригласив его на пир, убил его. Таким образом Теодорих получил единоличную власть над готами и италийцами. Он не пожелал принять ни знаков достоинства, ни имени римского императора, но продолжал по-прежнему называться «король» — так обычно варвары называют своих начальников. Подданными же своими он управлял твердо, держа их в подчинении, как это подобает настоящему императору.

*Прокопий Кесарийский. Война с готами // Хрестоматия по истории Средних веков. М., 1953. Ч. 1. С. 94—95.*

**Вопросы:** 1. Какую роль в походе остготов на Италию сыграл византийский император Зенон? Почему он так поступил? Чего добивался?  
2. Сколько лет длилась осада Равенны готами? Чем она завершилась?  
3. Получила ли Византия власть над Италией в результате завоеваний Теодориха?





### **Теодорих Великий, правитель Италии**

(Иордан. О происхождении и деяниях готтов;  
Аноним Валезия. Ч. 2)

Теодорих стал королем германского племени остготов (восточных готтов) после смерти своего отца Тиудемера. В это время его народ находился на землях Византии. Очень боялся его император Зенон. И решил, что этого воина нужно приручить. Он объявил Теодориха своим сыном по оружию, дал ему почетное звание консула, устроил в его честь триумф и даже поставил перед своим дворцом его конную статую. Расчет Зенона оправдался. Получив такие почести, Теодорих просто не мог напасть на Византию. Но он был воин, а его народу нужна была земля, чтобы на ней жить и трудиться.

И вот Теодорих предложил Зенону завоевать для него Италию, попавшую в то время под власть Одоакра. Император дал свое согласие, и все остготы отправились в поход.

В нескольких битвах Одоакр был разбит и попал в плен. В обмен на сохранение жизни бывший правитель отдал в заложники своего сына Телана. Но это не спасло Одоакра. Через несколько дней Теодорих обвинил его в заговоре и убил. Теперь Италия безраздельно принадлежала ему и его народу.

Более тридцати лет правил он страной, и это было спокойное время. С соседями были установлены мирные отношения — сам Теодорих женился на дочери короля франков, своих дочерей выдал замуж за правителей соседних германских королевств. Как в былые времена, из государственных запасов раздавались хлеб и вино, устраивались представления в цирках.

Следил король за миром и согласием в своей стране. Однажды в Равенне (столице королевства) и Риме христиане сожгли еврейские синагоги, потому что евреи не хотели креститься, а держались веры своих отцов и дедов. Теодорих приказал жителям городов за свой счет восстановить синагоги.

За все время управления государством не удалось Теодориху научиться читать и писать. Он приказал изготовить для себя специальную пластинку из золота, на которой было выбито на латинском языке слово «читал», и прикладывал ее к документам вместо подписи.

Единственное, что омрачило правление Теодориха, это его боязнь заговоров. По ложному доносу несправедливо были обвинены в измене королю и казнены двое известных римлян — философ Боэций и историк Симмах.

Долгое время о короле напоминала возведенная им еще при жизни величественная усыпальница — «Мавзолей Теодориха». Уникальность здания была в том, что крыша его представляла собой огромный камень-монолит.

*И. О. Евтухов*

**Вопросы:** 1. Вспомните, кто такие остготы и какую территорию они занимали. 2. Что сделал император Зенон, чтобы приручить Теодориха? 3. Сколько лет продолжалось правление Теодориха? Охарактеризуйте время его правления. 4. Что вас больше всего удивило в истории жизни Теодориха?



Это интересно

### **Хитрость саксов**

(Видукинд Корвейский. История саксов. Кн. 1)

Германское племя саксов покинуло суровые берега родной Скандинавии и отправилось на своих кораблях

в поисках лучшей доли за море. Волей судьбы, ветров и морского течения их забросило к какому-то незнакомому берегу, где саксы решили высадиться.

Жившие тут германцы из племени тюрингов враждебно встретили пришельцев и напали на них. Но саксам было некуда отступить. За их спинами расстилалось безбрежное море, дорогу назад они бы вряд ли отыскали, поэтому они отчаянно сражались. В результате им удалось отбить нападение тюрингов.

Между саксами и тюрингами был подписан договор. Саксам разрешили остаться тут, а также продавать и покупать все, что они захотят. Но им ни в коем случае нельзя было разбивать лагерь на берегу, а также забирать что-либо у тюрингов, угрожая оружием.

Шли дни, складываясь в недели и месяцы. Саксы уже продали почти все, что можно было продать, и потратили все свои деньги на покупку продовольствия. Теперь они не могли ни покупать, ни продавать. А новые товары взять им было неоткуда — дорогу на родину они не знали. На кораблях саксов начался голод.

Тогда один из самых молодых воинов племени придумал хитрый план, чтобы обмануть тюрингов и захватить их землю.

Однажды утром он покинул корабли саксов, вышел на берег и направился к ближайшему селению тюрингов. Юноша нес золотые вещи, на шее у него была золотая цепь, на руках — золотые браслеты (это были последние ценности саксов, на которые он должен был купить как можно больше еды).

Молодого воина встретил тюринг и с насмешкой спросил:

— О юноша, скажи мне, зачем тебе столько золота на шее? Смотри, она у тебя худая, словно у цыпленка, может не выдержать веса украшений и сломается.

— Это не украшения, — ответил сакс, — разве я могу думать об украшениях, когда на наших кораблях совсем нечего есть и уже начинается голод. Я ношу золото на себе, чтобы привлечь внимание и найти покупателя.

— Ну, что же, — сказал тюринг, — я могу купить у тебя все твое золото. Сколько ты хочешь получить за него?

— О цене, — с печальным глубоким вздохом отвечал молодой сакс, — я не забочусь, и приму с благодарностью все то, что ты мне дашь.

— Ну а если, — с кривой усмешкой продолжал тюринг, — я предложу тебе... (он ненадолго замолчал, оглядываясь вокруг) вот эту кучу земли? Примешь?

— Саксы от своих слов не отказываются, — ответил молодой воин, — если я обещал тебе не торговаться о цене и принять все, что ты мне дашь, то приму и эту землю.

Сакс немедленно отдал золото и подставил полу своего плаща. Тюринг набросал ему в полу земли, взял золото и побежал домой, чтобы поскорей похвалиться перед родными и соседями своей сообразительностью и посмеяться вместе с ними над глупостью саксов.

Юноша, избавившись от золота, поспешил в свой лагерь с землей. Он тоже был рад — первая часть его плана была успешно исполнена.

На кораблях же молодого воина встретили самыми едкими насмешками, которые только могли прийти на ум саксам — все решили, что он от голода лишился рассудка. Но юноша спокойно выслушал все насмешки и упреки, обрушенные на его голову, и сказал:

— Если вы сказали все, что хотели, то прошу — пойдите со мной, и вы сами убедитесь, что моя глупость принесет народу нашему намного больше пользы, чем вся ваша мудрость.

Саксы пошли за ним на берег, а молодой воин взял купленную землю, рассыпал ее тоненьким слоем на берегу и предложил быстрее браться за работу и строить тут укрепленный лагерь. Работа кипела всю ночь, и к утру укрепления были готовы.

Утром в лагерь явились послы тюрингов и обвинили саксов в нарушении мирного договора. Саксы удивились. Как так? Договор позволяет им торговать, они на свое золото купили землю и на этой, купленной ими и рассыпанной по берегу земле основали лагерь. Где же нарушение?

Прокляли тюринги полученное золото и в отчаянии напали на лагерь. Но укрепления, построенные за ночь, были крепкими и хорошо защищали воинов. Саксы отбили атаку, победили и по праву завоевателей получили власть над ближайшими окрестностями.

*И. О. Евтухов*

**Вопросы:** 1. Опишите условия договора между саксами и тюрингами. 2. Что придумал один молодой воин, чтобы обмануть тюрингов и захватить их землю? 3. Справедливо ли тюринги обвинили саксов в нарушении мирного договора? Свое мнение поясните.

## § 2. Образование государства франков

### Из грамоты короля Дагоберта Рейхсбахскому монастырю (635 год)

*Этой грамотой франкский король Дагоберт пожаловал монахам одного из монастырей особые права, по которым к аббату монастыря переходил ряд функций, ранее выполняемых королевскими чиновниками, а налоги и штрафы с зависимых от монастыря людей шли не в государственную казну, а монастырю.*

...Угодно нам было добавить, чтобы никто из государевых должностных лиц ни в настоящем, ни в будущем не смел входить для разбора судебных дел или для каких-либо сборов на земли, право на владение коими когда-либо пожаловано [монастырю]. Но по праву полного иммунитета пусть означенный монастырь и братья его владеют пожалованными им всеми судебными штрафами и пусть все, что там казна с их людей — свободных или рабов или иных, проживающих на их землях, — или как-либо иначе могла бы получить, идет по милости нашей на лампы означенного святого места и на жалованье рабам Божиим как при нашей жизни, так и в последующее время...

*Хрестоматия по истории Средних веков.  
М., 1953. Ч. 1. С. 154—155.*

**Вопросы:** 1. Как вы думаете, для чего короли франков давали церкви щедрые земельные пожалования? 2. Как и на какие нужды мог расходовать монастырь доходы, получаемые со своих земель? 3. Существует утверждение, что католическая церковь являлась крупным землевладельцем. На основе прочитанного попробуйте доказать или опровергнуть это утверждение.

### **Турская формула (VIII век)**

*Формулами назывались заранее заготовленные образцы письменных сделок. В данной формуле из города Тура речь идет об отдаче бедного человека в личную зависимость тому, кто сможет обеспечить его пищей и одеждой при условии службы покровителю.*

Высокому господину такому-то я, такой-то. Всем достоверно известно, что я не имею чем кормиться и одеваться. По сему я просил благочестие ваше, и вышло мне ваше разрешение отдаться под ваше покровительство; так я и сделал, именно на условии, чтобы вы помогали мне и снабжали меня пищею и одеждою, сообразно тому,

как я буду служить и угождать вам; и пока я буду жив, должен буду нести вам службу и послушание свободного человека и не буду иметь права выйти из-под вашей власти и покровительства, но останусь под вашей властью и охраною все дни моей жизни.

*История Средних веков: хрестоматия.  
М., 1988. Ч. 1. С. 46.*

**Вопросы:** 1. Означала ли для франков отдача под покровительство потерю личной свободы? Подтвердите свой ответ данными из Турской формулы. 2. Можно ли говорить о том, что все франки в VIII веке имели одинаковое имущественное положение? Предположите, какими жизненными обстоятельствами могло быть вызвано неравенство в средневековом обществе.



История жизни

### **Король франков Хлодвиг**

(Григорий Турский. История франков. Кн. 2)

После распада Римской империи ее территория была поделена между различными германскими племенами. Большая часть бывшей римской Галлии перешла под власть бургундов, вестготов и нескольких королей из германского племени франков: Хлодвиг, Сигиберта Хромого, Харариха, Рагнахара. Причем все они были родственниками, хотя и не очень близкими.

Хлодвиг, который в 481 году стал королем франков, принадлежал к роду Меровея, был известен как один из самых храбрых и могучих воинов своего времени. После того, как Хлодвиг в 486 году вместе с сыном Сигиберта Хромого разгромил последние отряды римлян, он стал стремиться к установлению личного и ничем не ограниченного контроля над всей Галлией. Здесь ему



пришлось столкнуться с правителями других германских государств. Боевое счастье, однако, было на его стороне. Сначала франки разгромили германские племена аламаннов и бургундов, потом изгнали с территории Галлии вестготов.

Но вот настало время, когда Хлодвигу пришлось начать борьбу с другими франкскими королями.

Сначала он решил захватить земли своего родственника и боевого товарища Сигиберта Хромого, вместе с которым он воевал против аламаннов. Сначала Хлодвиг подговорил его сына на страшное преступление, отцеубийство, а когда этот злодейский план был исполнен, подослал своих верных людей, которые убили и сына.

После этого Хлодвиг вспомнил, что Харарих, еще один король франков, во время битвы с римлянами не выступил на его стороне. Теперь же, по мнению Хлодвига, настало время расплаты. Он обманом захватил Харариха и его сына и приказал остричь им волосы. А надо сказать, что длинные волосы указывали на франка королевского рода. Некоторое время спустя Хлодвиг понял, что когда-нибудь волосы у Харариха и его сына вновь отрастут, и тогда он приказал убить их обоих.

Наконец решил Хлодвиг завоевать и земли Рагнахара. И тут он действовал обманом. Он подкупил вельмож Рагнахара, подсунув им позолоченные украшения и выдав их за золотые, и те во время битвы предали своего короля, связали его и его брата Рихара и привели к победителю. Хлодвиг же решил показать, что он очень высоко ставит военную доблесть германского народа и жестоко наказывает трусов. При этом он сказал Рагнахару, что тот опозорил свою семью (а значит и семью Хлодвига, ведь они были родственниками) тем, что позволил связать себя, а Рихар был обвинен в том, что позволил связать своего брата. После этого он обоих зарубил своим

боевым топором. Еще один их брат, Рагнамар, был позднее обнаружен в одном из галльских городов и убит по приказанию Хлодвига.

Теперь, когда желанная цель была достигнута, он стал единственным правителем Галлии, и не было больше никого из родственников, кто мог бы оспорить его власть, Хлодвига охватило беспокойство. А может, кто-нибудь все-таки остался жив? Чтобы узнать это наверняка, Хлодвиг собрал знатных франков и стал им жаловаться, что остался совсем один на белом свете и нет у него ни одного родного человека, который бы пришел к нему на помощь в случае необходимости. При этом, однако, он внимательно следил за франками, не признается ли кто-нибудь из них в том, что также принадлежит к его роду, чтобы тут же убить его.

Власть Хлодвига над франками постепенно усиливалась. Король жестоко пресекал любые попытки противоречить ему. Однажды, во время дележа захваченной в бою добычи, Хлодвиг решил взять себе не только часть, принадлежащую ему по праву командира войска, но еще и очень ценную и красивую чашу. Когда о воле короля слышали воины, то решили не возражать ему. Только один дружинник возмутился таким самовольством Хлодвига и сказал, что тот ничего не получит сверх своей доли. Воин взял боевой топор и рассек чашу на две части.

Прошел год. Хлодвиг не забыл поступок дружинника. Во время смотра войска он подошел к нему, взял его меч и бросил на землю. При этом король сказал, что меч дружинника не в порядке. Когда же дружинник наклонился, чтобы поднять оружие, король рассек ему голову своим боевым топором. «Ты так же сделал с чашей», — сказал при этом Хлодвиг.

*И. О. Евтухов*

**Вопросы:** 1. Под власть кого перешла большая часть римской Галлии после распада Римской империи? Покажите ее на карте. 2. Какое событие произошло в 481 году? 3. Как поступил Хлодвиг с Харарихом? 4. Расскажите, что предпринял Хлодвиг, чтобы завоевать земли Рагнахара. Как вы оцениваете поступки Хлодвига? 5. Какой вывод можно сделать о Хлодвиге как о человеке и воине?



Это интересно

### Суд в деревне франков

(Салическая правда; Формулы Маркульфа. Кн. 2)

Германское племя франков расселилось на землях современной Франции в конце V века. Долгое время споры между жителями деревни по разным поводам (кто-то у кого-то украл корову, залез в сарай, подрался) решали так же, как решали их отцы и деды. В начале VI века, при короле Хлодвиге, эти решения были записаны. Так появился первый сборник законов франков «Салическая правда».

Решение споров было делом нелегким и долгим. Вот идет по деревне Австригизил, крестьянин, пахарь. Ему уже целых 40 лет, а значит, и закат жизни недалек. Пора подумать о том, кому передать свое хозяйство. Конечно сыну Гриндиону, но сделать это надо так, как требует закон. И вот Австригизил идет к сотнику деревни и просит его созвать судебное собрание по вопросу о наследстве. Сотник согласен. Теперь ему нужно отыскать человека честного, заслуживающего доверия, но главное, чтобы он не был родственником Австригизилу. Нашли такого франка — сосед его, Сиривульд. И вот собрались все в доме Австригизила. Хозяин вышел на середину комнаты, подошел к Сиривульду, кинул в полу его одежды стельку, перечислил все то, что хотел оставить в наследство,

и сказал, что все это должен получить его сын Гриндион. Вскоре все разошлись. В доме остались только Сиривульд, ставший хранителем наследства, и трое наиболее уважаемых жителей деревни. Хозяйка поставила перед ними большую чашку с овсяной кашей. Они ее поели и поблагодарили. Дело было сделано.

Ровно через год после смерти Австригизила те же люди во главе с Сиривульдом соберутся в опустевшем без хозяина доме и с клятвой подтвердят, что они видели, как Австригизил бросил стебель в полу одежды Сиривульда, что они ели овсяную кашу и благодарили хозяев. И с этого времени Гриндион получит хозяйство своего отца, чтобы через годы также передать его своему сыну.

Проходили годы и десятилетия. Многие споры были похожи между собой и потому по ним принимались одинаковые решения. С течением времени писцы сообразили, что им не надо каждый раз составлять новый документ с решением суда, достаточно отыскать похожее решение, принятое несколько месяцев или даже лет назад, и переписать его, подставив новые имена, цифры, решения.

Но и этим дело не закончилось. Оказалось, что работу можно было упростить еще больше. В конце VII века монах Маркульф собрал большое количество документов и переписал их все вместе. При этом он сразу же оставлял свободные места вместо имен, прозвищ, цифр и решений. В результате получился сборник своеобразных заготовок (или формул, как их называли в то время) для писцов. Писцу теперь не надо было долго думать. После рассмотрения дела в суде и принятия решения ему оставалось только взять сборник формул, подобрать необходимую заготовку и переписать ее, вставляя в специально оставленные места новые имена, цифры и принятые решения.

Одна из формул сборника, получившего название «Формулы Маркульфа», была посвящена вопросу о передаче наследства. Теперь, спустя почти 200 лет после «Салической правды», оставить что-либо наследникам стало гораздо проще. Достаточно было поехать в ближайший город и обратиться там к писцу. Тот отыскивал в сборнике нужную формулу и переписывал ее, вставляя по указанию заказчика имена и цифры. Затем завещание подписывалось, заворачивалось в пергамент и перевязывалось льняной нитью. Получившийся пакет подписывали свидетели. Теперь человек мог быть спокоен. После его смерти нить будет перерезана, пакет вскрыт, завещание прочитано и оставленное имущество получают именно те наследники, которых он назначил.

*И. О. Евтухов*

**Вопросы:** 1. Какое название получил первый сборник законов франков? Когда и при каком короле он появился? 2. Опишите, как принималось решение о передаче наследства во франкской деревне. 3. Что такое «формула Маркульфа»? Как она работала?

### § 3. Франкская империя

#### **Из инструкции о сборах военного ополчения и капитулярия о разных делах (807 год)**

*Капитулярием называется решение императора, оформленное в виде специальной грамоты.*

В первую очередь должны идти против неприятеля те, которые имеют бенефиции.

Нам [императору франков] угодно, чтобы графы и наши вассалы, которые имеют бенефиции, и поголовно все, имеющие верховых лошадей, явились в назначенный поход хорошо вооруженными. Остальные же, более бедные,

каждые шестеро снаряжают седьмого — и являются хорошо снаряженными в поход.

*Каролингская эпоха. Сборник документов.  
Казань, 2002. С. 169—170.*

**Вопросы:** 1. Подумайте, почему франки — владельцы бенефициев — были обязаны выступать в военный поход по приказу императора? 2. Кто воевал в ополчении франков? 3. За счет каких средств богатые франки имели хорошее вооружение? 4. Как снаряжались в поход более бедные франки?

### **Из хартии Карла Великого о разделе королевства (806 год)**

*Это одно из завещаний Карла Великого о разделе Франкской империи между его сыновьями. Но к моменту смерти Карла (814 год) в живых остался лишь один из его сыновей — Людовик, а Пипин и Карл умерли (в 810 и 811 годах).*

Карл, светлейший, августейший, коронованный Богом, великий миротворец, император, правитель Римской империи, по милости Бога король франков и лангобардов, ко всем верным нашей святой Божьей церкви и нам. Всем вам известно, что Божья милость даровала нам трех сыновей. Мы желаем оставить этих сыновей и при нашей жизни, и после нашей смерти наследниками нашего королевства и нашей империи. Мы не хотим передать им это королевство неразделенным, как предмет для столкновений. Но мы делим все королевство на три части, назначая каждому ту, которой он должен править и которую будет защищать.

Нам угодно было таким образом разделить нашу империю и наше королевство [следует перечисление владений сыновей Карла: Людовика, Пипина, Карла]. Мы устанавливаем, что если Карл, старший брат, умрет раньше,

чем его братья, то пусть доля королевства, которой он владел, будет разделена между Пипином и Людовиком, как это было прежде между нами и нашим братом Карломаном.

*Каролингская эпоха. Сборник документов.  
Казань. 2002. С. 167—168.*

**Вопросы:** 1. Как титулует себя Карл Великий? Почему он считает себя «коронованным Богом»? 2. Чем обосновывает Карл Великий раздел им Франкской империи между своими сыновьями? Дайте свою оценку такому решению. 3. Был ли сам Карл Великий единственным наследником королевской власти после смерти своего отца?



История жизни

### **Карл, великий император франков**

(Эйнхард. Жизнь Карла Великого; Анналы королевства франков; Адалард. Об управлении дворцом)

На Рождество 800 года в храме апостолов Петра и Павла, считавшимся в то время самым величественным храмом Рима, столицы западного христианства, собралось великое множество народа. Особенно много среди них было франкских воинов, пришедших сюда вместе со своим королем Карлом, который уже много лет вел их от одной победы к другой. Над собравшимися возвышалась огромная фигура самого Карла — ведь росту в нем было без малого два метра! Но вот он склонил свою голову, и папа римский Лев III помазал его голову специальным благовонным маслом (миром) и благословил его на царство, но уже не как короля, а как императора. Все присутствовавшие торжественно провозгласили при этом: «Пушкой вечно здравствует и побеждает Карл, Богом коронованный великий и миролюбивый император».



Вновь на землях Западной Европы раскинулась империя. Действительно, к этому времени под власть франков попали многочисленные народы, которые жили на многие десятки миль друг от друга: от лангобардов, германского племени, завоевавшего Италию, до саксов, чьи селения доходили до берегов Северного моря, от германского племени баваров на востоке до испанских земель на западе.

Слава об императоре вышла далеко за границы страны франков. В знак почтения к Карлу Великому соседние правители отправляли ему всевозможные подарки — слона, драгоценные сирийские ткани, благовония, мази, бальзамы. Но самым удивительным подарком были часы с 12 вращавшимися стрелками и 12 шариками, которые выпадали после завершения каждого часа и своим падением заставляли звенеть натянутые под ними струны. С ними были соединены 12 всадников, которые выходили через 12 окон и толчками при входе закрывали следующие 12 окон.

Подчинив себе обширные территории, Карл Великий (именно так стали называть его современники) стал беспокоиться о будущей судьбе своего народа, франков — не затеряется ли он среди великого множества прочих народов и племен Западной Европы. Поэтому он приказал записать и сохранить для памяти древнейшие песни, в которых воспевались деяния и войны прежних королей. А для того, чтобы не исчез и его родной франкский язык, начал сам составлять его грамматику.

Несмотря на то, что Карл владел почти всей Западной Европой, он не стремился к излишней роскоши, которая могла изнежить закаленного в боях воина. Как правило, он надевал национальную франкскую одежду. Плечи и грудь защищал зимой накидкой из меха выдры и соболя. Поверх всего надевал голубой плащ. Он всег-

да был опоясан мечом с золотой или серебряной рукояткой. На праздники он надевал золототканую одежду, обувь с драгоценными камнями, плащ застегивал золотой пряжкой. Голову короля украшала корона из золота и драгоценных камней. В прочие дни его одежда не слишком отличалась от простонародной. В еде и питье король был умеренный, но в питье более умерен. Ему было противно видеть опьянение любого человека, тем более напиваться допьяна самому. Обычная королевская трапеза состояла из четырех блюд, если не считать жареное мясо, приносимое охотниками на вертеле. Карл Великий очень любил свою мать Бертраду и во всем слушался ее советов. Только один раз мать и сын поссорились, когда Бертрада смогла настоять на женитьбе Карла на дочери короля лангобардов. Брак этот, однако, был несчастливый, и Карл вскоре развелся с женой.

Карл был женат несколько раз, и у него было много детей. Всех их император очень любил, но не особо баловал. Никогда, если император был во дворце, он не садился за обед без детей. Он следил, чтобы и сыновья, и дочери изучали те же науки, что и он сам. Кроме того, дочери должны были уметь прясть пряжу и следить за делами по хозяйству, а сыновья учились владеть оружием, ездить верхом и охотиться. Именно охота вырабатывала у них необходимую будущему воину выносливость, меткий глаз и твердую руку. Император очень редко выезжал на охоту без своих детей. Сыновья обязательно ехали верхом около него, а несколько поотстав, в окружении специального отряда телохранителей, отца на охоте сопровождали и дочери.

Столь велика была любовь Карла Великого к своим детям, что он простил сына Пипина, принявшего участие в заговоре против императора. Правда, остальные заговорщики были жестоко наказаны.

О том, как принимались законы при Карле Великом, можно узнать из трактата «Про управление дворцом», написанного двоюродным братом императора и его ближайшим советником Адалардом. Карл Великий, как правило, каждый год созывал по два народных собрания. Между собраниями император готовил решения по отдельным вопросам и законы. Участники собрания, получив его предложения, обдумывали их день-два. В случае необходимости они отправляли к императору специальных посланцев с возникшими вопросами. После получения ответов и разъяснений императора обсуждение продолжалось, и в конце концов законы принимались в том виде, в каком их хотели видеть участники собрания и сам Карл Великий.

*И. О. Евтухов*

**Вопросы:** 1. Какое событие и где произошло на Рождество 800 года? 2. Как вы думаете, почему именно папа римский благословил Карла на царство и сам лично надел ему корону императора на голову? 3. Опишите образ жизни и пристрастия Карла. Как они характеризуют его как человека? 4. О чем повествует трактат «Про управление дворцом»? Кто его автор? 5. Составьте исторический портрет Карла Великого. Дайте оценку его деятельности.

## § 4. Византийская империя

### Земледельческий закон

*Земледельческий закон — византийский сборник законодательных постановлений, составленный в VIII веке. В данном документе характеризуются общинные отношения в византийской деревне.*

1. Земледелец, обрабатывающий собственное поле, должен быть справедливым и не нарушать границы поля

соседа. Если же кто намеренно нарушит границу и захватит ближайшую к себе часть чужого участка, тот, если он сделал это путем вспашки чужой земли, теряет свой труд; если же он и засеял ее, то теряет и семена, и свой труд, и урожай.

7. Если два села спорят о границе поля, то пусть рассмотрят судьи, и тому селу, которое владело полем большее число лет, пусть присудят; если же есть и старая граница, то старое владение пусть будет нерушимо.

18. Если земледелец, не смогший обработать собственное поле, убежит и будет скитаться в чужих пределах, то те, с которых требуют подати в казну, пусть пользуются этим полем, причем земледелец при возвращении не имеет права взыскивать с них что бы то ни было.

19. Если земледелец сбежит со своего поля, то пусть платят ежегодно подати в казну те, кто собирает плоды, то есть кто пользуется его полем; если же не уплатят, то пусть с них взыскано будет вдвойне.

30. Если кто отрежет у быка или овцы колокольчик и будет уличен в этом, то пусть будет наказан ударами, как вор; если же животное пропадет, то пусть возместит тот, кто украл колокольчик.

31. Если на участке стоит дерево, а соседний участок — сад и затемняется соседним деревом, то хозяин дерева пусть обрежет его ветви; если же этот участок не сад, то не следует обрезать ветвей.

34. Если окажется, что наемный пастух выдаивает мелкий скот тайком от хозяина своего и [молоко] продает, то пусть он будет лишен своей заработной платы и бит.

37. Если кто-нибудь возьмет для работы быка и тот подохнет, то пусть обратят внимание судьи, что если бык подох на той работе, на которую его выпросили, то выпросивший не подвергается взысканию; если же на другой работе, то следует возместить быка полностью.

59. Кто рубит или вырывает чужой виноградник, покрытый гроздьями, тот должен возместить убыток, и пусть ему отрежут руку.

65. Поджигающим склад соломы или сена пусть отрублены будут руки.

79. Если кто, сжав свой участок, пустит на него свой скот, когда соседние участки еще не сжаты, и причинит вред соседям, то пусть он получит тридцать ударов и возместит убыток потерпевшему.

90. Разрушающим чужие дома или уничтожающим ограды с целью охранять собственное имущество или строить собственные дома пусть будут отрублены руки.

*Сборник документов по социально-экономической истории Византии. М., 1951. С. 103—108.*

**Вопросы:** 1. Как вы полагаете, может ли цивилизованное общество существовать без законов? 2. Можно ли сказать, что «Земледельческий закон» защищал интересы только тех, кто был богат и имел зависимых от себя людей? 3. Какие наказания за нарушение «Земледельческого закона» вы считаете справедливыми? 4. Какие положения «Земледельческого закона» говорят о существовании соседской общины? 5. Можно ли говорить по данным этого документа о существовании сильного государства?



Это интересно

**Ника — значит «Побеждай!»**

(По Прокопию Кесарийскому)

11 января 532 года в Константинополе вспыхнуло восстание «Ника» («Побеждай»). Город стал театром страшных сцен насилия и грабежа, начались пожары, в результате которых были уничтожены храмы, дворцы, роскошные дома горожан. Восставшие по сути дела стали хозяевами положения. Несмотря на то, что Юстиниан

пошел на уступки, собравшаяся в цирке толпа не желала расходиться. Более того, восставшие провозгласили Ипатия, одного из потомков византийских императоров, своим императором...

Павший духом Юстиниан понимал, что дворец плохо укреплен, войск мало, придворная гвардия ненадежна. Единственной защитой могли быть только дружина Велисария и отряд под руководством варвара Мунда...

В этой обстановке растерянности и паники в Большом дворце происходило совещание сторонников императора, на котором решался вопрос: «Как лучше поступить — остаться здесь (в Константинополе), или бежать». Много говорилось в пользу того и другого мнения... Страх убил в Юстиниане былую смелость. Он решил искать спасения в бегстве, а это означало спасти свою жизнь, но навсегда потерять трон...

Но когда стало ясно, что император решил бежать, Феодора [императрица], возмущенная всеобщим малодушием, трусостью императора и его приближенных, громко сказала: «Теперь, я думаю, не время рассуждать, пристойно ли женщине проявить смелость перед мужчинами и выступить перед оробевшими с юношеской отвагой. Тем, у кого дела находятся в величайшей опасности, ничего не остается другого, как только устроить их наилучшим образом. По-моему, бегство, даже если когда-либо и приносило спасение и, возможно, принесет его сейчас, недостойно. Тот, кто появился на свет, не может не умереть, но тому, кто однажды царствовал, быть беглецом невыносимо. Да не лишиться мне этой порфиры<sup>2</sup>, да не дожить до того дня, когда встречные не назовут меня госпожой! Если ты желаешь спасти себя бегством, василевс, это

---

<sup>2</sup> Порфира — длинная мантия красного (пурпурного) цвета, которую носили только монархи.

нетрудно. У нас много денег, и море рядом, и суда есть. Но смотри, чтобы тебе, спасшемуся, не пришлось предпочесть смерть спасению. Мне же нравится древнее изречение, что царская власть — лучший саван<sup>3</sup>».

Полные отваги слова императрицы, ее решительность подействовали на Юстиниана и его окружение. Колебания окончились. Было решено внести раскол в ряды восставших и тем самым облегчить себе победу. По всей вероятности, не Юстиниан, а Феодора отдала приказ командирам дворцовой стражи Велисариию и Нарсесу с двух сторон ударить по заполненному ипподрому. Восстание было подавлено.

*Сушкевич Л. Императрица Феодора // Женщины-легенды. Мн., 1993. С. 278—279.*

**Вопросы:** 1. Где и когда произошло восстание «Ника»? 2. Опишите действия мятежников. Дайте им оценку. 3. Какое решение принял император Юстиниан под страхом расправы со стороны мятежников? Как к такому решению отнеслась его жена Феодора? 4. Как вы думаете, могло ли восстание «Ника» закончиться победой восставших? Свое мнение аргументируйте.

## § 5. Христианство в Европе

### «Лоршские анналы»

*Анналами в Западной Европе называли летописи, в которых события описывались по годам («год» по-латински — annus). Приводимый отрывок взят из анналов, написанных в монастыре в Лорше (Германия). «Лоршские анналы» охватывают события 741—829 годов. Под 750 годом в них рассказывается о том, как франкский майордом (первый министр) Пипин Короткий*

---

<sup>3</sup> Саван — одеяние покойника.



*совершил переворот, свергнув последнего короля из династии Меровингов Хильдерика III и провозгласив королем себя. Римский папа Захария одобрил этот переворот, и подчиненный ему архиепископ совершил над Пипином торжественный обряд «помазания на царство». Так складывался союз рижских пап с франкскими королями из династии Каролингов.*

В год Воплощения нашего Господа 750<sup>4</sup> Пипин отправил послов к папе Захарии спросить его мнение о королях франков, которые, хотя и были королевского происхождения и назывались королями, в действительности же не имели власти в королевстве за исключением того, что официальные документы издавались под их именем. То есть они были лишены власти и делали только то, что им говорил майордом.

Только в день, когда народ, согласно древнему обычаю, имел обыкновение приносить дары правителю на Мартовское поле, король в окружении войска усаживался в свое кресло, майордом становился перед ним и оглашал те законы, какие были установлены франками. На следующий день он возвращался домой и находился там в течение остатка года.

Папа Захария поэтому, на основании апостольского авторитета, сказал послам, что он считает, что будет лучше и полезнее, если станет и будет назван королем тот, кто имеет власть, чем тот, кто ложно называется королем.

Сказанное [папой] повелевало королю и народу франков, чтобы Пипин, который уже исполнял королевские

---

<sup>4</sup> Монахи Лоршского монастыря ошиблись в дате. На самом деле описываемое событие произошло не в 750 году, а в 751 году от Рождества Христова.

обязанности, был объявлен королем и взошел на королевский трон.

И это было сделано святым Бонифацием архиепископом, который помазал его [Пипина] королем в городе Суассоне. И Пипин был объявлен королем, а Хильдерик, ложно называвшийся королем, был пострижен и сослан в монастырь.

*The Great Documents of Western Civilization.*  
*Philadelphia, 1967. P. 17—18.*

**Вопросы:** 1. Какая система летосчисления использована автором в «Лоршских анналах»? 2. Справедлива ли на ваш взгляд характеристика франкских королей, как королей, не имеющих реальной власти в своем королевстве? 3. Какие факты подтверждают, что майордом имел реальную власть? С помощью чего он ее осуществлял? 4. Почему папа римский одобрил действия Пипина?



Это интересно

### Светское государство пап римских

На территории города Рима расположилось небольшое государство Ватикан. Его безусловным главой и неограниченным правителем признается папа римский. Государственным языком Ватикана является латинский. Для удобства туристов выпускаются даже латинские разговорники.

Начало государству было положено в середине VIII века. Его образование было результатом союза римских пап и франкских королей. Но как сложился этот союз? И почему именно в то время?

Причины союза пап и королей франков следует искать в тех условиях, которые тогда сложились в Италии и в государстве франков.

В середине VI века Италия была покорена византийским императором Юстинианом. Рим оказался в составе Византийской империи. Но уже во второй половине VI века север Италии захватили германские племена лангобардов. Они создали там свое государство. Более того, лангобарды подчинили себе и некоторые земли в центре и на юге Италии. В результате Рим и прилегающие к нему территории оказались в кольце лангобардских владений. А жители Рима оставались подданными императоров Византии. Лангобарды постоянно угрожали захватить Рим. Римляне откупались от них золотом. Жители Рима много раз просили помощи у византийских императоров. Но императоры помочь не могли. Они вели тяжелые войны с Ираном, а потом с арабами. Главная угроза была на востоке, там Византия потеряла много своих земель в результате арабских завоеваний. Кто спасет Рим от лангобардов?

Вся надежда жителей Рима была на пап. Ведь папы давно уже были настоящими правителями Рима. Не византийские чиновники, а папы заботились об обеспечении римлян едой, они выдавали жалованье воинам. Папы римские понимали, что Византия им не поможет. А золота на дань лангобардам надолго не хватит. Но кто может унять алчных лангобардов? Единственным могущественным союзником могло быть франкское государство. Именно франки могли разгромить лангобардов. И папы обратились за помощью к франкам.

А в государстве франков к тому времени произошли важные изменения. Долгое время это государство было раздробленным. Франкские короли еще со времен Хлодвига делили свое государство на владения своих сыновей. Между этими наследниками часто вспыхивали войны. И под властью одного короля держава франков оказывалась редко. Только тогда, когда один из братьев

побеждал всех остальных, а сын у него был один. Фактически франкское государство распалось на четыре большие части: Австразию (на северо-востоке), Нейстрию (на северо-западе), Аквитанию (на юго-западе), Бургундию (на юго-востоке). В них правили короли из династии Меровингов. Хозяйственные связи между ними были слабыми, разным было их население. Больше всего франков жило в Австразии — на их давних землях.

Вскоре в разных частях франкского государства реальная власть оказалась не у королей из династии Меровингов, а их первых министров — майордомов. Когда-то майордомы были главными из придворных слуг королей. Но постепенно они прибрали власть к своим рукам и стали передавать ее по наследству. Королей из династии Меровингов тогда называли «ленивыми». Но дело было не в их лени — майордомы просто не давали им править. В первой половине VIII века майордомам Австразии удалось установить свою власть над всеми частями государства франков. И майордом Пипин по прозвищу «Короткий» (а он действительно был маленького роста) стал подумывать о королевском титуле. Но как стать королем, если он не принадлежал к роду Меровея и Хлодвига? Ведь все величие франков до того было связано с династией Меровингов. Считалось, что только у потомков Хлодвига в венах течет королевская кровь. А любой другой король был бы для франков просто самозванцем, не имеющим прав на престол короля.

И Пипин Короткий решил использовать авторитет папы римского. Потому что папа был главой города Рима, некогда главного города огромной Римской державы. И именно папа римский считался преемником апостола Петра. Ведь сам Иисус Христос назначил Петра главой всех апостолов. А по преданию, Петр был первым епископом церкви Рима, и папы унаследовали эту долж-

ность от главы апостолов. Жители франкской державы давно были христианами и глубоко почитали апостолов, особенно главного из них. Если папа римский коронует Пипина, то христиане-франки не будут перечить воле церкви.

Так у папы римского и Пипина Короткого появились общие интересы. Папы хотели получить защиту франков от лангобардов. А Пипин Короткий намеревался получить из рук папы королевскую корону.

В 750 году Пипин отправил к папе римскому своих посланников. Те передали папе запрос: «Разве это хорошо, что в государстве франков королями являются те, кто не имеет власти и ничего не делает?» Папа ответил, что лучше, если королем будет тот, кто имеет настоящую власть, то есть Пипин. В 751 году последний король из Меровингов был низложен. А Пипин был объявлен королем. Торжественный обряд помазания его священным маслом как короля совершил посланник папы епископ Бонифаций (ставший позднее святым покровителем Германии).

А в 754 году уже сам папа Стефан II прибыл к Пипину и лично совершил обряд помазания. При этом папа запретил франкам на все времена выбирать себе королей из любого другого рода, кроме династии Пипина. Династию франкских королей, основанную Пипином, позднее стали называть Каролингской — от имени Карла Великого, сына Пипина. Кстати, в отличие от отца Карл был высокого роста.

В ответ папа просил Пипина защитить его и Рим от лангобардов. Пипин выступил в поход и разбил войско лангобардского короля. А затем подарил Рим и соседние с ним земли во владение папе. Так возникло папское государство. Однако оставалась одна серьезная неувязка. Ведь Пипин подарил папе земли, которые считались

владениями императоров Византии. И вскоре в папском окружении был создан «Эдикт императора Константина папе Сильвестру». Его называли «Константинов дар». По этому документу, якобы еще в начале IV века, император Константин отдал под власть тогдашнего римского папы Сильвестра всю Западную часть Римской империи. Получалось, что папы получили от Пипина лишь малую часть того, что им принадлежало еще с древности. А византийцы еще при Юстиниане присвоили себе папские владения. Конечно, император Константин не издавал такого указа, наоборот, он установил свою единоличную власть над всей Римской империей. Но мало кто в Западной Европе во времена Раннего Средневековья знал историю Древнего Рима.

*В. А. Федосик*

**Вопросы:** 1. Когда и с какой целью было создано государство римских пап? 2. Охарактеризуйте причины союза пап и королей франков. В какой ситуации оказались жители Рима к середине VI века? 3. Кто такие майордомы? Какую роль они сыграли в истории франкского государства? 4. Как вы думаете, почему Пипин Короткий решил использовать авторитет папы римского, чтобы обосновать свои права на престол короля? 5. Какие договоренности были приняты между Пипином Коротким и папой Стефаном II? К каким результатам они привели?

## § 6. Истоки средневековой культуры

### Прокопий Кесарийский о постройках

*В приводимом отрывке из сочинения известного византийского историка рассказывается о том, с каким великолепием был заново построен главный храм столицы Византии. Прокопий сам был очевидцем уничтожения и строительства храма святой Софии при правлении императора Юстиниана (527—565).*

Некогда в Византии городская толпа и подонки общества восстали против одного только императора, но в своем беззаконии они подняли руку и против Бога, они дерзнули сжечь и церковь христианскую (византийцы называют ее храмом Софии («Премудрости»), дав такое ей название, как наиболее приличествующее Богу). Допустил Господь совершить им такое беззаконие в предвидении, с какой красотой этот храм будет перестроен в будущем. И вот император со всем рвением приступил к строительству, не жалея никаких средств; со всей земли он собрал каких только мог мастеров... Этот храм представлял чудесное зрелище — для смотревших на него он казался исключительным, для слышавших о нем — совершенно невероятным. В высоту он поднимается как будто до неба и, как корабль на высоких волнах моря, он выделяется среди других строений, как бы склоняясь над остальным городом... Несказанной красотой славится он... Можно было бы сказать, что место это не извне освещается солнцем, но что блеск рождается в нем самом: такое количество света распространяется в этом храме. Чистым золотом выложен потолок, соединяя с красотой и великолепии; соревнуясь в блеске, его сияние побеждает блеск камней. С той и другой стороны — две галереи; и у них потолок является куполом, а украшением — золото. Одна из этих галерей назначена для молящихся мужчин, другая — для женщин... Кто исчислил бы великолепие колонн и мраморов, которыми украшен храм? Можно было бы подумать, что находишься на роскошном лугу, покрытом цветами.

*Прокопий Кесарийский. О постройках // Вестник древней истории. 1939. № 4. С. 208—210.*

**Вопросы:** 1. Как историк Прокопий Кесарийский относится к тем, кто восстал против императора и церкви христианской? 2. Почему главный



собор Византии был назван храмом Софии? 3. Какие архитектурные элементы перечисляются в этом документе? 4. Выясните, о каком архитектурном элементе храма говорится, что «место это не извне освещается солнцем»?

### **Прокопий Кесарийский. «Тайная история»**

*Византийский историк Прокопий Кесарийский в своих сочинениях восхвалял императора Юстиниана. Одновременно он тайно написал труд, в котором крайне отрицательно охарактеризовал императора. Отсюда и название этого труда — «Тайная история». В первом приводимом отрывке Прокопий повествует о дяде Юстиниана императоре Юстине I (518—527), происходившем из крестьян. Историк говорит о неслыханном для Византии явлении: император был неграмотным! Во втором отрывке рассказывается об ограничении зрелищ и лишении государственного жалованья представителей интеллигенции при Юстиниане.*

VI. ...Юстин захватил императорский престол, будучи глубоким стариком, одной ногой уже стоящим в могиле. Он был совершенно необразован и даже, говорят, неграмотен, — чего раньше никогда еще не бывало в Римской империи с людьми столь высокого ранга. Было в обычае, чтобы император подписывал свое имя под теми документами, в которых он издавал какое-либо постановление; но Юстин сам не мог подписаться под ним. Но около него был некто по имени Прокл, который все и вершил по своему произволу. Но чтобы иметь доказательство собственноручной подписи императора, было придумано следующее. На тонкой полированной деревянной дощечке вырезали изображение букв, которые обозначают: «Я прочел». Затем, обмакнув перо в пурпур, которым обыкновенно подписывались императоры, давали его в руки этому государю. Потом, приложив деревянную дощечку к документу и взяв руку государя, они обводили ею

все вырезанные буквы, после чего, взяв таким образом подписанные императором документы, они уходили. Вот каков был Юстин на римском императорском престоле.

XXVI. Прежде всего он решил уничтожить почетное звание адвокатов. Он отнял у них всякое право на гонорар, благодаря которому, выступая с защитительными речами, они обычно получали средства для роскошной жизни и для своего внешнего блеска.

Юстиниан заставил нуждаться в самом необходимом и врачей, и профессоров права. То содержание, которое прежние императоры установили выплачивать им по этим профессиям из государственного казначейства, Юстиниан отнял все. Больше того, все те средства, которые жители всех городов собирали между собой или для городских расходов, или для устройства у себя зрелищ, он не побоялся перечислить и соединить их с государственными налогами. И в дальнейшем не было уже никакого внимания ни к врачам, ни к профессорам; никто уже не мог заботиться о городском благоустройстве, не было уже освещения по городам за государственный счет, не было никаких других удовольствий для населения городов.

Театральные представления, скачки, охоту [на арене] — с этого времени он почти все прекратил...

*Прокопий Кесарийский. Тайная история.  
Мн., 1999. С. 28, 105—106.*

**Вопросы:** 1. Можно ли охарактеризовать историка Прокопия Кесарийского как двуличного человека? Предположите, как же он сам оценивал императора Юстиниана. 2. Является ли факт неграмотности императора доказательством его неспособности управлять государством? 3. Предположите, почему Юстиниан «заставил нуждаться... врачей и профессоров». Действительно ли это могло ухудшить жизнь населения Византии? 4. Выступите в роли обвинителя либо адвоката императора Юстиниана, используя раздел XXVI «Тайной истории» Прокопия Кесарийского.

## Из «Капитулярия о занятиях науками» и «Общего увещания» Карла Великого

Признали мы полезным, чтобы в епископствах и монастырях прилежно обучали наукам каждого, кто, по мере своих возможностей, сможет учиться.

Получая в последние годы от некоторых монастырей писания с сообщениями о том, как обитающая там братия молится за нас, заметили мы в большинстве из этих писаний правильный смысл, но неправильное строение речи. Мы стали бояться, как бы от малого знания искусства писания не было бы еще меньше смысла в понимании книг священных. Посему увещеваем вас: не только не пренебрегайте обучением наукам, но и ревностно им обучайтесь, чтобы вы могли правильно постигать тайны священного писания.

И пусть устраиваются школы для обучения мальчиков чтению.

*Каролингская эпоха. Сборник документов.  
Казань. 2002. С. 167—168.*

**Вопросы:** 1. На кого Карл Великий возложил обязанность открывать школы и организовывать обучение наукам? 2. Чем Карл Великий обосновывает необходимость обучения грамоте и наукам? 3. Как вы думаете, почему в постановлениях Карла Великого речь идет только о школах для мальчиков и ничего не говорится об обучении девочек?



Это интересно

### Скопы — певцы славы

Стремление воинов (позднее — рыцарей) к проявлению доблести в бою и получению заслуженной боевой славы проходит красной нитью через все Средневековье. Темы, связанные со славным боевым прошлым, стали од-

ним из краугольных камней в основании раннесредневековой западноевропейской культуры. Песни о войнах минувшего приказал собрать и записать еще Карл Великий. Его распоряжение было исполнено. Но записи не сохранились.

Рассказ о том, кто и как воспевал воинов, сохранили памятники древнеанглийской литературы Британии. Это единственные раннесредневековые литературные произведения, записанные на народном языке. По всей континентальной Европе того времени если записи и делались, то на латинском языке.

Англо-саксонский историк начала VIII века Беда Почтенный рассказывает, что после хлопот трудового дня свободные от ночной стражи жители деревни собирались в «доме трапез», где пировали и пели песни. Причем это было не застольное пение хором. Беда подчеркивает, что должен был петь каждый участник трапезы по порядку и сопровождать себе на небольшом струнном инструменте. Судя по англосаксонским поэтическим произведениям, на пирах дружинников подобной самодеятельности не было. Туда для развлечения пирующих приглашали скопов, певцов-профессионалов. (Во Франции в Высокое Средневековье певцы-сочинители, развлекавшие знать на пирах, были известны как трубадуры.)

Наиболее известный англосаксонский скоп скрылся под псевдонимом Видсид, или Далекостранствующий. По его имени названа небольшая поэма (143 строки). По общему признанию исследователей поэма «Видсид» была записана не позже второй половины VII века, то есть является одним из наиболее ранних памятников германской поэзии.

Судя по поэме, Видсид происходил из германского народа мьюрингов. Он был приближенным знатной женщины («пряхи мира») Эадхильды, дочери Эадвине.

Вместе с ней направился к конунгу готов Эорманрику (историческому Германриху, умершему в 375 году). Эорманрик подарил поэту золотое кольцо, которое в пересчете на деньги стоило шестьсот монет. Однако, вернувшись на родину, скоп отдал этот подарок конунгу мьюрингов Эадгильсу. Такова была благодарность за то, что конунг после долгого отсутствия скопа вернул тому отцовское имение. Затем скоп вновь покинул родину и отправился к готам. По крайней мере он сообщает, что Эадхильда одарила его еще одним таким же (или похожим) кольцом.

Конечно же, как настоящий поэт, Видсид не мог обойти вниманием и собственное творчество. Его краткие сообщения о различных событиях и героях, содержащиеся в поэме, позволяют в общих чертах составить впечатление о репертуаре скопа.

При этом первое место по праву будет отдано хвалебной песне, посвященной Эадхильде. Песня эта не только была оценена вручением золотого кольца, но и со стороны дружинников была признана лучшей из всех, слышанных ими ранее.

Второе место принадлежит песне о Хротвульфе и Хротгаре, дяде и племяннике, разгромивших у Хеорота силы хеадобеардов.

В эпической поэме VII века «Беовульф» этот сюжет раскрывается подробнее. Конунг данов Хродгар во избежание войны выдал свою дочь Фреавару замуж за Ингельда, сына конунга хеадобеардов Фрода. Однако на пиру старый воин хеадобеард заметил на поясе слуги Фреавары древний меч своего народа, принадлежавший конунгу Фрода, павшему в битве с данами. Старый воин начал подстрекать Ингельда к ссоре с данами и добился своего — слуга Фреавары был убит. Война между данами и хеадобеардами вспыхнула вновь. Исход этой войны не ясен. Судя по поэме «Видсид», хеадобеарды были раз-

биты у стен Хеарота, резиденции Хродгара. «Беовульф» же намекает на то, что в результате войны тестя и зятя Хеорот был объят неистовым вражеским пламенем.

Почетное третье место занимает песня об изгнанниках Вудье и Хама: «Не были эти гезиты худшие... в изгнании там правили сбежавшие золотом // мужами и женами, Вудья и Хама». Хама, сбежавший от конунга Эорменрика похититель шейного кольца Бросингов, упоминается в «Беовульфе».

Подобные эпические песни в более позднее время существовали и на континенте. Во Франции в начале Высокого Средневековья была широко известна «Песнь о Роланде». С ней нормандские рыцари шли в бой при Гастингсе 14 октября 1066 года при завоевании Англии.

*И. О. Евтухов*

**Вопросы:** 1. Какие сведения донес до нас Беда Почтенный? 2. Кто такие скопы и какой деятельностью они занимались? 3. Что в своем творчестве воспевал поэт Видсид? 4. Какую роль, на ваш взгляд, занимали эпические поэмы в культуре Средневековья?

## § 7. Мир и Европа в Высоком Средневековье

### Из «Книги феодалов»

*«Книга феодалов» содержит правовые нормы, которые действовали на территории Северной Италии и Германии.*

Кто может давать феодал. А давать феодал могут: архиепископ, епископ, аббат, аббатиса, пробст, если право давать феодал было у них истарии. Также могут давать феодал: герцог, маркграф, граф...

Как феодал утрачивается. Если сеньор будет сражаться в открытом бою, а вассал покинет его в самом бою

не мертвого и не смертельно раненого, то вассал лишается феода.

Первая причина потери бенефиция такова: если вассал через год и день после смерти сеньора все еще не явится с обещанием верности и просьбой об инвеституре<sup>5</sup> к наследнику своего сеньора, то, как неблагодарный, он теряет бенефиций. И наоборот, если сеньор жив, а умрет вассал и сын его в течение того же времени не позаботится о получении инвеституры, он теряет бенефиций...

*История Средних веков: хрестоматия.*  
М., 1988. С. 88—89.

**Вопросы:** 1. Что такое «феод»? Перечислите людей, которые имели право давать феодал. 2. При каких условиях феодал мог лишиться своего феодала? 3. На какой срок давался бенефиций? 4. На какое время давался феодал и на каких условиях?

### Грамота из Франции (1194 год)

Я, Раймонд, милостью Божией граф Тулузский, даю в феодал тебе, Гильому, сеньору Монпелье, сыну покойной герцогини Матильды, и преемникам твоим навеки замок Фронтиньян целиком, со всеми его принадлежностями. А за этот феодал ты и преемники твои обязуетесь оказывать мне содействие и помощь против всех людей...

*Хрестоматия по истории Средних веков.*  
М., 1953. Ч. 1. С. 94—95.

**Вопросы:** 1. Исходя из документа, дайте краткую справку о том, кто: а) являлся сеньором; какой титул он носил, его имя; б) являлся вассалом; какой титул он носил, его имя. 2. Вспомните феодальную лестницу, докажите, что герцоги и графы стояли на одной ступени социальной лестницы.

---

<sup>5</sup> Инвеститура — церемония введения вассала во владение феодалом.

## Из французской хроники XI века

В то время Альдуин, епископ Лиможский, пригласив к себе Вильгельма, герцога Аквитании, воздвиг во вред Иордану, сеньору Шабануа, замок. Когда герцог вернулся домой, поспешил Иордан с избранными людьми разрушить замок и убить епископа. Епископ же, набрав множество воинов и пригласив на помощь своего брата, виконта Лиможского Гвидо, вышел ему навстречу. И вот произошла между ними великая битва. После жестокого кровопролития лиможцы с епископом и виконтом побежали. Победитель же Иордан вернулся со многими сеньорами, которых взял в плен. И уже будучи в безопасности, случайно погиб, пораженный сзади в затылок рыцарем, которого он ранее поверг на землю. Тогда те, кои были взяты в плен, тотчас же были иссечены мечами и испустили души свои вместе со своею кровью. Великая была о них скорбь, бо́льшая, чем о тех, кои ранее в битве погибли.

В то время Аймерик, брат епископа, во вред сеньору своему, графу Ангулемскому Гильому, когда тот был в Риме, воздвиг замок Ботавиль. А сам ранее обещал блюсти ему верность. Немного дней спустя сын графа Йосфред подстерег его на дороге и сразил клятвоступника мечом. Граф же Гильом долго осаждал замок и, взяв его после упорной обороны, разрушил.

*Хрестоматия по истории Средних веков.  
М., 1953. Ч. 1. С. 237—238.*

**Вопросы:** 1. Из-за чего начались две описанные выше войны? 2. Кто воевал в войсках враждующих сторон? 3. Обращались ли воюющие стороны к королю, чтобы тот урегулировал их споры? Свой ответ обоснуйте.





### Искусство землеописания

(Роджер Бэкон. Большое сочинение. Ч. IV)

Роджер Бэкон был одним из самых известных ученых Средневековья. Бэкон родился в Англии. Там он закончил Оксфордский университет. Позднее Бэкон несколько лет с успехом преподавал в Парижском и в Оксфордском университетах.

Главное произведение ученого называлось «Большое сочинение». Это сочинение состояло из семи частей. Четвертая часть посвящалась математике. Математику Роджер Бэкон считал «благороднейшей из наук», называл ее «вратами и ключами» прочих наук. Но не только о математике шла речь в этой части «Большого сочинения». Здесь Бэкон описал расположение известных в то время стран и народов Европы, Африки и Азии. При составлении этого описания он обращался к произведениям древнегреческих и римских авторов. Также Бэкон использовал отчет Гильома де Рубрука, который в середине XIII века совершил поездку в Золотую Орду.

Описание Европы Роджер Бэкон начинает с южного пролива св. Георгия. Этот пролив в настоящее время известен под названием Босфор. На его берегу стоит Константинополь. Пролив ведет в Понтийское (Черное) море. «Простирается же это великое море, — пишет Бэкон, — от Константинополя на восток на 1400 миль в длину, а в середине изгибается в виде лука, с обеих сторон образуя углы, а в южном углу находится крепость и порт турецкого султана, который называется Синополь (Синоп). А с северной стороны он имеет в углу другую крепость, которая называется Солдайя (Судак). Она находится в провинции, которая ныне называется Кассария (Крым)».

После этого автор описывает впадающую в море реку Танаис (Дон). По его мнению, эта река берет истоки от Рифейских (Гиперборейских) гор, расположенных около Северного Ледовитого океана. Река служит границей между Европой и Азией. На своем пути она проходит озеро Меотида (Азовское море).

Бэкон продолжает: «Кассария граничит на севере с обширной пустыней, которая простирается от реки Танаис на востоке до самого Дуная на западе, на протяжении двух месяцев быстрой верховой езды, то есть за один день столько, сколько составляет расстояние от Орлеана до Парижа. Эта провинция на западе граничит с Дунаем, Польшей и Венгрией».

С севера от Кассарии находится великая Руссия. Страна эта лежит между Танаисом и Левковией (Литвой). Литва при этом представляется автору такой же обширной, как Германия.

На запад от великой Руссии находится множество стран, которые образуют полукруг около Восточного (Балтийского) моря. Первыми из этих стран называются Дания и Швеция. Севернее их лежит Норвегия. Западнее находится еще одно море (Северное), на берегах которого лежат Англия и Шотландия. За ними есть маленькое море (Ирландское), которое ведет к Ирландии.

На северном побережье Восточного моря находятся Швеция и Эстония. На восточном — Ливония и Курляндия. На южном — Пруссия. За ней следует Померания. Затем Любек, «великий и знаменитый морской порт на границе Дании и Саксонии». Посредине Великого моря лежит остров Готланд.

Южнее Пруссии лежит Польша. Еще дальше на юг — Богемия, за ней Австрия. Западнее Австрии находится Германия, а за ней Франция и Испания. Восточнее Австрии

на берегу Дуная лежит Венгрия. Южнее Дуная находятся Валахия (Молдова), Болгария и Константинополь.

Завершает свое описание стран Европы Роджер Бэкон рассказом о таинственной земле гипербореев: «За Руссией, к северу, живет племя гипербореев («за северным ветром»), которое так именуется от больших гор, называемых Гиперборейскими. Это племя живет в лесах с живительным воздухом. Племя это настолько долговечное, что совсем не думает о смерти. Племя это тихое и миролюбивое. Оно никому не причиняет зла. И никто его не беспокоит. Напротив, другие племена сбегаются к нему в поисках приюта».

*И. О. Евтухов*

**Вопросы:** 1. Опишите научную карьеру Роджера Бэкона. 2. Назовите его главное произведение. Какие страны Европы он описывает в нем? Что говорит о России, как ее называет? 3. Какое научное значение имел этот труд в Средние века? 3. Справедливо ли на ваш взгляд утверждение, что Роджер Бэкон был одним из самых известных ученых Средневековья? Свой ответ аргументируйте.

## **§ 8. Феодальный строй в Западной Европе (X—XIII века)**

### **Филипп де Бомануар. «Кутюмы Бовези»**

*Филипп де Бомануар (ок. 1250—1296) — рыцарь по происхождению, был известным французским юристом, занимал должности судьи графа Клермонского, а позднее — судьи различных областей королевского домена. Когда он служил графу Клермонскому, то изучил и систематизировал местное обычное право. Запись, сделанная Филиппом де Бомануаром в 1280—1283 годах, «Кутюмы»<sup>6</sup>*

---

<sup>6</sup> Обычай.

*графства Клермона в Бовези», известна теперь по более короткому названию — «Кутюмы Бовези». Ниже приводится информация, связанная с положением французских феодально-зависимых крестьян в конце XIII века.*

Глава 45. § 1438. Личная крепостная зависимость создавалась многими путями. Во-первых, вследствие того, что в старину, когда вызывали своих подданных на войну... тех, кто без уважительной причины оставались [дома], обращали навеки в крепостные вместе с потомством... Во-вторых, вследствие того, что, побуждаемые великим благочестием, многие отдавали и себя, и потомков своих, и имущество свое святым... облагая себя повинностями по своей [доброй] воле. И повинности, с них поступавшие, управляющие церковными имуществами заносили в списки... а потом изо дня в день ухищрялись взимать с них больше и больше... В конце концов то, что было сделано по доброй воле и благочестиво, обращалось во вред и в умаление состояния потомков. Третья причина, по которой многие стали крепостными, это продажа, когда кто-либо, впавши в бедность, говорил своему сеньору: «Вы мне дадите столько-то, а я сделаюсь вашим лично-зависимым человеком». А иной раз отдавали себя в крепостную зависимость для того, чтобы оградить себя от других сеньоров или от вражды, некоторыми людьми к ним питаемой. По всем этим причинам и завелась личная крепостная зависимость, ибо по естественному праву все свободны; но эта естественная свобода испорчена вышеназванными приобретениями. Есть и другие способы приобретения [крепостных], ибо существуют земли, которые имеют свойство делать людей недворянского рода, мужчин и женщин, в случае, если они проживут на них год и один день, крепостными тех сеньоров, под властью которых они проживают; этот обычай не имеет, впрочем, силы в области Клермона. Поэтому, если свободный

человек там поселится, будет ли он проживать среди крепостных или в другом месте, он не теряет из-за этого своего свободного состояния.

§ 1452. ... Есть много состояний личной крепостной зависимости. Ибо одни из крепостных так подчинены своим сеньорам, что эти сеньоры могут распоряжаться всем их имуществом, имеют [над ними] право жизни и смерти, могут держать их в заключении по своей воле — за вину или без вины, и никому за них не ответственны, кроме как одному Богу. С другими обращаются более человечно, ибо при их жизни сеньоры не могут ничего от них требовать, если только они не провинятся, кроме их чиншей, рент и повинностей, обычно платимых за их крепостное состояние. И [лишь] когда они умирают или женятся на свободных женщинах, все их имущество — движимое и недвижимое — переходит к сеньорам. Ибо тот, кто женится на свободной, должен платить выкуп по усмотрению сеньора. И если [крепостной] умирает, нет у него наследника, кроме сеньора, и дети крепостного ничего не получают, если не заплатят выкупа сеньору, как это сделали бы люди посторонние...

§ 1457. Наши обычаи более вежливы по отношению к крепостным, нежели во многих других областях, ибо во многих других областях сеньоры могут распоряжаться жизнью и смертью своих крепостных когда и как им угодно, а также принуждать их вечно жить на своих землях. В Бовези же с ними обращаются более человечно, ибо при условии платы своим сеньорам положенных обычаем рент и подушной [выплаты] они могут идти служить и жить вне юрисдикции своих сеньоров...

*Социальная история Средневековья /  
под ред. Е. А. Косминского и А. Д. Удальцова;  
пер. Н. П. Грацианского. М.; Л., 1927. Т. 2. С. 15—16.*

**Вопросы:** 1. Какими путями попадали крестьяне в личную зависимость? 2. Как бы вы охарактеризовали поведение управляющих церковным имуществом? 3. Существует такое изречение: «Люди рождаются равными, но разными». Попробуйте с помощью «Кутюмов Бовези» подтвердить его. 4. Выскажите собственное суждение о том, насколько соблюдались или нарушались права людей недворянского рода. 5. От чего могло зависеть более или менее человеческое отношение сеньоров к своим крепостным?

### **Из книги Жана Ибелина «Иерусалимские ассизы»**

*В книге средневекового юриста Жана Ибелина были записаны нормы феодального права Иерусалимского королевства крестоносцев. Основой этих норм послужили нормы, действовавшие во Франции.*

Каждый вассал должен защищать и оберегать своего сеньора против всех. Вменяется в обязанность ему не поднимать руку на особу сеньора, а также не терпеть и не допускать, чтобы кто-либо другой делал это. Нельзя также брать что-либо из имущества сеньора без его разрешения.

Обязанность вассала — отдавать себя в заложники за своего сеньора для вызволения его из темницы, если сеньор будет просить о том лично либо через какого-либо вестника. И всякий, кто признал себя вассалом другого, в случае, если сеньор его окажется во время битвы пешим среди врагов или иначе подверженным опасности смерти либо лишению свободы, обязан в силу своей верности по чести приложить все силы к тому, чтобы снова посадить его на коня и спасти от этой опасности. И если он не сможет сделать этого по-другому, обязан уступить ему по его просьбе собственного коня. И каждый, кто держит от другого феода и потому состоит вассалом его, обязан отвечать за долги сеньора своего и быть поручителем за него до такой суммы, какую можно было бы получить при продаже по справедливой цене феода, который он от

него держит и за который он состоит в его вассальной зависимости. А кто не выполнит этих обязательств по отношению к своему сеньору, теряет на всю свою жизнь феодал, который от него держит.

Вот службы, которыми обязаны вассалы перед своим сеньором, коему должны они лично служить за данные им феодалы, когда посылает он им оповещение лично или через других, как то полагается. Должны они идти служить, по его вызову, конно и оружно во всех местах королевства, куда он позовет их, и оставаться на службе сроком до одного года. И тот, кто обязан служить лично с рыцарем или слугою, должен нести службу по всему королевству. Вассал должен также участвовать в разбирательствах, дознаниях, если сеньор то приказывает. Должен производить следствия, когда того потребует сеньор. Женщина же, которая держит феодал, должна идти замуж по указанию сеньора. Когда же она вступит в брак, муж ее обязан нести сеньору все вышеперечисленные службы.

*Хрестоматия по истории Средних веков.  
М., 1953. Ч. 1. С. 230—234.*

**Вопросы:** 1. Перечислите обязанности вассала перед своим сеньором. 2. Что грозило вассалу за невыполнение им обязанностей по отношению к своему сеньору? 3. Можно ли обязанности вассала по отношению к сеньору охарактеризовать как личную зависимость вассала от сеньора?

**Бертран де Борн. Сирвентес<sup>7</sup>. «Мила разведка мне»**

*Бертран де Борн (ок. 1140—1212/15) — один из наиболее известных поэтов (трубадуров) Западной Европы, был виконтом, владевшим совместно с братом Константином укрепленным замком Альтафорт. Он дважды во-*

---

<sup>7</sup> Сирвентес (sirventes) — строфическая песня, посвященная политическим и общественным темам.

*евал с братом за право единолично распоряжаться полученным наследством. В 1183 году спорный замок был захвачен герцогом Аквитании Ричардом Львиное Сердце, а сам виконт выслан. Позднее отношения между ними наладились. Бертран де Борн поддержал Ричарда в его восстании против отца, английского короля Генриха II. После того как Ричард Львиное Сердце в 1189 году получил корону Англии, виконт отправился с ним в крестовый поход в Палестину. В дальнейшем Бертран де Борн поддерживал англичан в их войнах с французским королем Филиппом II.*

Мила мне радость вешних дней,  
И свежих листьев, и цветов,  
И в зелени густых ветвей  
Звучанье чистых голосов, —  
Там птиц уютится стая.  
Милей — глазами по лугам  
Считать шатры и здесь и там  
И, схватки ожидая,  
Скользить по рыцарским рядам  
И по оседланным коням.  
Мила разведка мне — и с ней  
Смятенье мирных очагов,  
И тяжкий топот лошадей,  
И рать несметная врагов.  
И весело всегда я  
Спешу на приступ к высотам  
И к крепким замковым стенам,  
Верхом переплывая  
Глубокий ров, — как, горд и прям,  
Вознесся замок к облакам!  
Лишь тот мне мил среди князей,  
Кто в битву ринуться готов,  
Чтоб пылкой доблестью своей



Бодрить сердца своих бойцов,  
Доспехами бряцая.  
Я ничего за тех не дам,  
Чей меч в бездействии упрямя,  
Кто, в схватку попадая,  
Так ран боится, что и сам  
Не бьет по вражеским бойцам.  
Вот, под немолчный стук мечей  
О сталь щитов и шишаков,  
Бег обезумевших коней  
По трупам павших седоков!  
А стычка удалая  
Вассалов! Любо их мечам  
Гулять по грудям, по плечам,  
Удары раздавая!  
Здесь гибель ходит по пятам,  
Но лучше смерть, чем стыд и срам.  
Мне пыл сражения милей  
Вина и всех земных плодов.  
Вот слышен клич: «Вперед! Смелей!» —  
И ржание, и стук подков.  
Вот, кровью истекая,  
Зовут своих: «На помощь! К нам!»  
Боец и вождь в провалы ям  
Летят, траву хватая,  
С шипеньем кровь по головням  
Бежит, подобная ручьям...  
На бой, бароны края!  
Скарб, замки — все в заклад, а там  
Недолго праздновать врагам!

*Поэзия трубадуров. Поэзия миннезингеров. Поэзия вагантов / пер. В. Дынник. М., 1974. С. 94—95.*

**Вопросы:** 1. В чем Бертран де Борн видит свое жизненное предназначение? 2. В каких строках песни ее автор выступает как трубадур, а в каких — как виконт? 3. Могла ли война быть смыслом жизни для крестьянина, ремесленника? Почему?



Это интересно

### Дом Арнольда Ардрского

(Ламберт Ардрский. История графов Гинских. Гл. 127)

Графство Гинское находилось на французском берегу пролива Ла-Манш. Это было небольшое феодальное владение. Длина графства составляла не более 40 км, ширина — от 7 до 25 км. Несмотря на столь скромные размеры, на его территории находились 9 замков, 2 города и около сотни мелких феодальных владений. В XII веке графство Гинское входило в состав Фландрии.

Историю гинских графов написал священник Ламберт Ардрский. Здесь он в частности рассказывает о том, что граф Арнольд II (1094—1139) приказал построить в своем замке Ардр жилой дом. Дом этот был самым большим деревянным домом во всей Фландрии. Построил его плотник из Бробурга, которого звали Людовик. Своим мастерством он мало в чем уступал Дедалу, построившему в древности лабиринт для критского правителя Миноса. Подобно Дедалу Людовик создал лабиринт, в котором кладовая примыкала к кладовой, комната к комнате, зал к залу. К погребам он приказал пристроить амбары. На верхнем этаже восточной части дома строитель возвел часовню.

Дом был трехэтажным. Первый этаж находился на одном уровне с землей. Здесь размещались погреб и амбары, хранились большие сундуки, бочки, кадушки и прочая утварь, необходимая в хозяйстве.

На втором этаже — жилые помещения и рабочие помещения обитателей дома, которые обслуживали хозяев: пекарей, кравчих. Также на этаже находилась большая горница сеньора и его супруги, где они спали. Рядом с горницей — уют служанок и комната или спальня для детей. Здесь, в отгороженной части большой комнаты, было особое помещение, где обыкновенно разводят огонь, на рассвете или вечером, чтобы дать согреться служанкам и детям, отнятым от груди, а также в случае болезни пускают кровь. На том же этаже была кухня, смежная с домом, которая сама имела два этажа. На нижнем откармливались свиньи, гуси, каплуны и другая птица. На верхнем этаже кухни помещались только повара и кухонные служители, и здесь готовились для господ самые утонченные кушанья. Там же готовилась пища для слуг.

В верхней части дома устроены светелки, где спали сыновья хозяина дома, когда хотели, а дочери всегда должны были спать здесь; там же могли отдохнуть сторожа, всегда бдительно охраняющие дом...

Повсюду были лестницы и переходы с этажа на этаж, из дома в кухню, из комнаты в комнату, из дома в лоджию, из лоджии в ораторию или часовню.

Дом был настолько велик, что не только гости, но даже его обитатели не знали точного числа его комнат, дверей, окон, малых переходов.

*И. О. Евтухов*

**Вопросы:** 1. Опишите географическое положение, размеры графства Гинского. 2. Что благодаря священнику Ламберту Ардрскому мы узнали о графе Арнольде II? 3. Представьте, что вы простой слуга XII века и попали в замок Ардр. Опишите его. Что вас больше всего удивляет в этом замке?

## § 9. Средневековый город

### Из «Книги ремесел»

*В 1268 году по распоряжению одного из королевских чиновников в одну «Книгу ремесел» были записаны уставы 100 парижских цехов ремесленников. Ниже приводится ряд положений из устава цехов ткачей шерсти.*

1. Никто не может быть в Париже ткачом шерсти, если не купит ремесло у короля. И его [право занятия ремеслом] продает от имени короля тот, кто купил его у короля, одному дороже, другому дешевле, как ему заблагорассудится.

2. Ни один ткач шерсти и никто другой не должен иметь мастерскую в пределах Парижского округа, если не умеет собственноручно заниматься ремеслом, если он не сын мастера.

3. Каждый парижский ткач шерсти может иметь в своем доме два широких станка и один узкий, а вне дома он не может иметь никакого, если он не хочет иметь его на тех же правах, на которых мог бы иметь его чужак.

8. Каждый ткач шерсти в своем доме может иметь не больше одного ученика, но он не может иметь его меньше, чем на 4 года службы и за 4 парижских ливра, или на 5 лет службы за 60 парижских су, или на 6 лет службы за 20 парижских су, или на 7 лет службы без денег.

11. Мастер — ткач шерсти — не может иметь [другого] ученика, пока длятся четыре года, в течение которых ему может служить [первый] ученик, если этот ученик не умер или не отказался от ремесла навсегда.

32. Все сукна должны быть целиком из шерсти и так же хороши в начале, как и в середине, и если они не таковы, тот, кому они принадлежат, платит за каждый

кусок сукна 5 су штрафа, с какого бы они ни были станка; половина идет королю, половина — старшине и присяжным за их заботу и труд.

47. [Параграф, приписанный на полях]. Никто из вышеупомянутого цеха не должен начинать работу раньше восхода солнца под угрозой штрафа.

51. Подмастерья-ткачи должны оставлять работу, как только прозвучит первый удар колокола к вечерне, в каком бы приходе они ни работали, но складывать работу они должны после звона к вечерне.

*Хрестоматия по истории Средних веков.  
М., 1953. Ч. 1. С. 399—401.*

**Вопросы:** 1. Как можно было стать в Париже владельцем мастерской? 2. Поясните, в связи с чем существовали определенные уставом ограничения на количество станков, учеников, срок их службы, время начала работы. 3. Какие требования предъявлялись к качеству производимых в ремесленной мастерской изделий? 4. Если бы вы стали владельцем мастерской, то какие цеховые правила вас бы устроили, а какие — нет?



Это интересно

### **Прогулка по Лондону**

(Уильям Фиц-Стефен. Описание благороднейшего города Лондона)

В восточной части столицы Англии возвышается мощная королевская цитадель. Ее внутренний двор и стены покоятся на прочном фундаменте, скрепленном раствором на крови животных. В западной части находятся два хорошо укрепленных замка. Стены самого города высокие и толстые, с семью воротами. Для большей безопасности ворота сделаны двойными, чтобы враг, пробив одни, был вынужден приложить немало сил для того, чтобы

ворваться в Лондон. Кроме того, на северной стене через равные промежутки возведены несколько башен. Недалеко от Лондона (приблизительно на расстоянии двух миль на запад) над Темзой возвышается королевский дворец, окруженный крепостным валом и укреплениями.

В самом городе находится множество прекрасных дворцов, принадлежащих епископам, аббатам и знатым людям Англии. Приезжая в столицу по вызову короля, архиепископа или по собственным делам, эти люди тратят очень много денег, что дает прибыль лондонским торговцам.

Люди различных занятий, продавцы различных товаров и поденщики всякого рода ежедневно утром занимают свои места, каждый в зависимости от его занятия. На берегу реки в Лондоне, среди винных лавок, находящихся на кораблях и в погребах, имеется открытая для всех харчевня. Здесь ежедневно, в зависимости от времени года, можно найти тертые, жареные, вареные кушанья, крупную и мелкую рыбу, грубое мясо для бедных и более изысканное для богатых, дичь и разную птицу. Если к какому-либо горожанину неожиданно придут усталые друзья, возвратившиеся из путешествия, то голодным не нужно ждать, пока еду купят и приготовят.

Три главные лондонские церкви на основании привилегии и древнего достоинства имеют знаменитые школы. По праздничным дням магистры собираются в церкви своего святого покровителя. Школяры ведут диспуты, одни с наглядными доказательствами, другие — рассуждая логически. Некоторые упражняются в диспуте с противником, чтобы показать себя, другие сражаются за истину. Мальчики различных школ соревнуются между собой в стихосложении и спорят о принципах науки грамматики или о правилах прошедшего времени. Другие в эпиграммах с помощью рифм острят на злобу дня,

нападают на сотоварищей, не называя их имен, перебрасываются остротами и насмешками, шутками высмеивают недостатки друзей, и даже старших.

Самой большой бедой Лондона в Средние века были пожары, частые и опустошительные.

Дома горожан в многолюдных пригородах окружены большими и великолепными садами. В пригороде же находится ровное поле. Здесь каждую пятницу, если только нет более торжественного праздника, происходит широко известный показ породистых лошадей, выставленных для продажи. Графы, бароны, рыцари, простые горожане приходят сюда, чтобы купить лошадей или просто посмотреть на них.

Здесь есть кони, предназначенные для воинов, с крепкой, но свободной поступью, которые почти одновременно поднимают и опускают правые и левые ноги. Есть и породистые молодые жеребята, которые еще не привыкли к узде. Здесь же можно увидеть ломовых лошадей с крепким и сильным телом и дорогих коней, изящных, с крутыми шеями и упитанным крупом. Если выбор сделан и покупатель решил расстаться со своими деньгами, то он смотрит, как лошадь движется легким шагом, быстрым бегом, поднимает и опускает передние и задние ноги. В другой стороне продают необходимую утварь и орудия труда для земледельцев, а также домашний скот: свиней, коров, быков, овец. Здесь стоят кобылы, пригодные к плугу, молотилке, парной запряжке, некоторые — с резвыми жеребятами.

С севера к столице примыкают поля, пастбища и живописные луга с бегущими по ним небольшими речками, приводящими в движение мельничные колеса. Невдалеке находится огромный лес с густой чащей, убежище диких зверей: оленей, серн, кабанов и туров.

*И. О. Евтухов*

**Вопросы:** 1. Опишите средневековый Лондон. Что вас больше всего привлекает в нем? 2. Как проводили свои выходные дни различные категории населения? 3. Что являлось самой большой бедой Лондона в Средние века? Почему? 4. Какое событие происходило каждую пятницу в пригороде Лондона?

### **Развлечения горожан**

(Уильям Фиц-Стефен. Описание благороднейшего города Лондона)

Жители средневековых городов проводили свое время не только в войнах, трудах и молитвах. Не забывали они и про отдых. Некоторые авторы описывали в своих произведениях, как проводили свое свободное время горожане. Благодаря этим источникам мы знаем, например, как отдыхали и развлекались жители Лондона в середине XII века.

Когда омывающая городские стены с севера Темза замерзала, лондонская молодежь выходила кататься на лед. Кто-то делал себе сиденье из глыб льда. Тогда его, взявшись за руки, тянули его друзья. Если при таком движении по льду поскользнется один, то падали и все остальные. Кто-то делал себе коньки из костей животных. После чего все брали в руки палку с железным наконечником и, отталкиваясь ею ото льда, разгонялись до большой скорости. Иногда такое катание превращалось в сражение. Два человека неслись навстречу друг другу, а после того, как оказывались на одной линии, старались ударить один другого палкой.

Любимой забавой взрослых горожан во время зимних праздников были бои кабанов (которых все равно нужно было заколоть на мясо), а также травля собаками быков и медведей. Дети развлекались петушиными боями. Своих боевых петухов они приносили в школы на масленицу.



В пасхальные праздники разыгрывались своеобразные морские сражения. На середине реки стояла мачта. К ней привязывали щит. На высокой корме быстрой многовесельной лодки стоял юноша. Ему нужно было бить по этому щиту копьем. Тот, кто ударом по щиту сломает копье и при этом сохранит равновесие, считался победителем. Если же копье после удара оставалось целым, юношу сбрасывали в реку, а лодка двигалась дальше. Однако, с обеих сторон щита постоянно находились две лодки. Люди, сидевшие в них, успевали спасти неудачника до того, как тот начинал тонуть. На мосту и на террасах над рекой стоят зрители, которые возгласами одобрения встречали победителей и осыпали шутками и насмешками неудачников.

Ближе к лету, когда устанавливалась теплая погода, развлечения молодежи становились еще более разнообразными.

По воскресеньям юноши отправлялись в поле на боевых конях. Там взрослые сыновья горожан с военными копьями и щитами делали всевозможные боевые упражнения, а младшие играли в войну копьями без наконечников. Если же становилось известно, что неподалеку находится король, то такие игры и соревнования собирали многих благородных юношей-пажей из свит епископов, графов и баронов. Ибо король мог заметить их храбрость и удаль и, возможно, посвятить в рыцари. Кроме того в летние праздники молодежь упражнялась в стрельбе из лука, беге, прыжках, борьбе, бросании камня, метании копья, парной борьбе со щитами. До восхода луны водили хороводы девушки, притопывая ногой. Очень популярной была игра в мяч. Посмотреть на игру юношей собиралось немалое число зрителей более старшего возраста.

*И. О. Евтухов*

**Вопросы:** 1. Расскажите, как отдыхала и развлекалась молодежь Лондона в середине XII века. 2. Как проводили зимние праздники взрослые горожане? 3. Опишите морские сражения, которые разыгрывались в пасхальные праздники. 4. Подумайте, какие средневековые развлечения понравились бы современной молодежи. Почему?

## § 10. Католическая церковь

### Рауль Глабер. «Пять книг истории своего времени»

*В одной из книг своего труда, в котором освещены события европейской истории X — начала XI века, Рауль Глабер рассказывает о попытках высшего духовенства ограничить ущерб от феодальных войн и междоусобиц в Западной Европе. Соборы (съезды) католического духовенства принимали постановления о «Божьем перемирии» (запрещавшие воевать по определенным дням) и о «Божьем мире» (запрещавшие убивать и наносить ущерб различным категориям мирного населения).*

V. I. В то время, по внушению благодати Божьей, сначала в областях Аквитании, а потом постепенно и по всей территории Галлии стали из-за страха и любви Божьей утверждать следующее соглашение: чтобы с вечера среды и до утра понедельника не дерзал никто из смертных ни отнимать что-либо у кого бы то ни было силою, ни удовлетворять свое мщение какому-либо врагу, ни даже требовать залога от поручителя. Тому же, кто осмелился бы нарушать это общественное постановление, либо заплатить жизнью, либо быть отверженному от общества христианского и изгнанному из родины. Всем было угодно именовать это соглашение Божьим перемирием...

*Средневековая Европа глазами современников и историков. М., 1994. Ч. 2. С. 244.*

**Вопросы:** 1. На какой территории утверждалось соглашение, о котором идет речь в документе? 2. В чем заключались требования этого соглашения? 3. Как вы думаете, как могло реально выполняться постановление о «Божьем перемирии»? Подумайте, почему оно имело именно такое название.

### **Постановление Тюлюжского собора 1046 года «О Божьем мире»**

1. Вот мир, учрежденный епископами, аббатами, графами, виконтами и другими богобоязненными магнатами всей епархии, именно: отныне и впредь да не дерзает никто силою врываться в церковь, церковную ограду, кладбище и жилище, кои есть и будут около церкви, на протяжении тридцати церковных шагов в окружности.

2. Определили также, чтобы никто не дерзал нападать на невооруженных клириков, монахов или монахинь и обиду им или какое-либо зло учинять.

3. Никто да не дерзает сжигать или разрушать жилища крестьян или клириков, а также голубятни их и сараи. Крестьянина, крестьянку, невооруженных клириков, монахов или монахинь никто да не смеет убивать, ранить, увечить, схватывать и подвергать наказанию иначе, как за вину их... и, однако, лишь после судебного разбирательства... Одежд, плугов и кирок у крестьян не отнимать... Оливковых деревьев не сжигать и их плодов не губить.

*Хрестоматия по истории Средних веков.  
М., 1953. Т. 1. С. 238—239.*

**Вопросы:** 1. Перечислите решения, принятые на Тюлюжском соборе 1046 года. 2. Объясните, почему именно соборы (съезды) католического духовенства пытались ограничить или прекратить междоусобные феодальные войны. 3. Попробуйте продолжить список запретов, которые содержатся в постановлении «О Божьем мире» с точки зрения тех людей, кого они защищали от нападений.

## Фома Аквинский. «Сумма теологии»

Фома Аквинский (1225—1274) — выдающийся средневековый философ и богослов. Принадлежал к монашескому ордену доминиканцев. В 1323 году был объявлен святым. «Сумма теологии» — один из его основных трудов. В приводимом отрывке Фома Аквинский отвечает на вопрос, следует ли быть терпимыми к еретикам.

Я отвечаю, что по отношению к еретикам имеются в виду два соображения: 1) о них самих; 2) о Церкви.

1) Это есть грех, из-за которого они должны быть не только отделены от Церкви посредством отлучения, но также исключены из мира посредством смерти. Ибо это более серьезно — исказить веру, через которую дается жизнь души, чем подделывать деньги, которые поддерживают земную жизнь.

Следовательно, если подделыватель денег или другие преступники сразу же справедливо предаются смерти светскими князьями, то гораздо более справедливо еретиков сразу после осуждения не только осуждать, но и предавать смерти.

2) Но со стороны Церкви имеется прощение для тех, кто заблуждается, но меняет убеждения; и поэтому Церковь осуждает не сразу, а после первого и второго предупреждения, как учит апостол. После этого, если [еретик] все еще упрямится, Церковь оставляет надежду на его обращение и заботится о спасении других, отделяя его от Церкви приговором отлучения; и тогда оставляет его светскому суду, чтобы искоренить из мира посредством смертной казни.

*Documents of the Christian Church.*  
*Oxford, 1967. P. 133—134.*

**Вопросы:** 1. Кого католическая церковь считала еретиками? Какая участь их ожидала? 2. Как вы думаете, почему, по мнению Фомы

Аквинского, исказить веру более серьезное преступление, чем подделывать деньги? 3. Поразмышляйте над вопросом о том, кто были на самом деле еретики: люди, чистосердечно заблуждавшиеся в вопросах веры либо убежденные противники католической церкви.



### **Великий политик Средневековья Иннокентий III**

Папа римский, будучи главой религиозной жизни Западной Европы, имел очень много возможностей повлиять на светских правителей. Папа римский решал вопросы о том, можно ли королю вступить в брак, давал разрешение на развод монарха. Как глава церкви он мог отлучить от нее короля, запретить проводить богослужения в его стране.

Кроме того, некоторые папы римские показывали себя настоящими светскими властителями и ставили в вассальную зависимость от себя целые государства. Именно таким папой-политиком был Иннокентий III (1160—1216), носивший тиару в 1198—1216 годах.

Происходил из семьи графов Сеньи. Настоящее его имя — Лотарио де Сеньи. Получил блестящее образование в знаменитых Парижском и Болонском университетах. В Париже папа закончил богословский факультет, а в Болонье — юридический.

В 1198 году был избран собранием кардиналов папой римским. По обычаю, установленному в середине X века, римские папы при своем избрании брали себе новые имена. Лотарио де Сеньи выбрал имя Иннокентий III.

Иннокентий III стал во главе католической церкви в то время, когда Европу раздирали феодальные междоусобицы. Их не в силах были прекратить ни слабая королевская власть, ни суровые постановления церковных

соборов, угрожавших отлучением от церкви враждовавших феодалов. Иннокентий III был убежден, что если королевской власти не удалось прекратить эту вражду между людьми, то сделать это может только церковь во главе с папой римским. Ведь почти все жители Западной Европы — и феодалы, и крестьяне, и горожане — были христианами-католиками. И все они верили, что только с помощью церкви можно попасть в рай после смерти.

До Иннокентия III только некоторые римские папы осмеливались заявлять, что власть папы римского на земле выше власти королей. Но только папа Иннокентий III сумел заставить многих государей Европы признать его своим сеньором. Сначала он подчинил себе императора Священной Римской империи Фридриха II. Тот рано потерял отца, и папа был его опекуном. Признали себя вассалами папы христианские государства Пиренейского полуострова. Эти страны вели долгую войну с мусульманами и нуждались в помощи от христиан других стран. Взамен за подчинение себе Иннокентий III помогал королям этих стран. Он призывал христиан участвовать в Реконкисте, посылал деньги на войну с неверными.

Датские феодалы хотели захватить земли Восточной Прибалтики, жители которой были еще язычниками. И датский король тоже признал себя вассалом папы, чтобы получить от него поддержку.

Иннокентий III вмешивался во внутренние дела многих стран, особенно тех, где шла борьба за королевский престол. Те, кого он поддерживал, объявляли его своим сеньором. Так было в Венгрии, Польше. На короткое время вассалом папы признал себя даже царь православной Болгарии Калоян. Болгария тогда воевала с Византией, и Калоян искал союзников. Но затем болгарский царь отказался быть папским вассалом. Калоян снял с себя королевскую корону, присланную ему папой римским.

Долго не хотел подчиниться папе король Англии Иоанн Безземельный. Король даже присвоил себе владения церкви в своей стране. Разгневанный Иннокентий III отлучил короля от церкви. А на Англию папа наложил интердикт — запрет совершать богослужения и обряды. Интердикт был страшной церковной карой. В одну из ночей по всей Англии раздался заунывный звон колоколов. Духовенство с зажженными факелами мрачной процессией двинулось к соборам. В церкви все иконы были сняты со стен, распятия обтянуты черной материей. Затем были сняты колокола, а двери церквей закрыты. Не совершались ни крещения, ни венчания, ни отпевания покойников. Это было страшно для средневекового человека. Из-за всеобщего недовольства верующих в стране английский король сдался. Он вернул имущество церкви. А затем, стоя на коленях, перед папским посланником отрекся от короны и униженно просил признать себя вассалом папы. Иннокентий III смилостивился. Получив вассальную присягу верности от Иоанна Безземельного, папа вернул ему корону. Отныне английский король, как и другие короли-вассалы папы, во всем должен был слушаться владыки католической церкви.

Иннокентий III беспощадно боролся с ересями. Он организовал и первый крестовый поход внутри самой Европы — против еретиков юга Франции. Крестоносцы разорили этот цветущий край, погубили многих людей.

Иннокентий III был организатором четвертого крестового похода. Этот поход был задуман им совсем не против православной Византии, а против мусульманского Египта. Именно Египет тогда был главной угрозой для остатков владений крестоносцев в Палестине. Но крестоносцы двинулись не на Египет, а на Византию. Разгневанный папа отлучил их от церкви. Однако крестоносцы захватили Константинополь и создали на византийской

территории свое государство. И тогда Иннокентий III снял свое отлучение и объявил себя покровителем этого нового государства. Но подчинить себе византийскую православную церковь ему не удалось — для греков католики были захватчиками.

Иннокентий III заложил основу могущества римских пап в XIII веке. Следующие папы этого столетия действовали по его примеру. И в XIII веке римские папы были не только владыками католической церкви. Они фактически правили многими странами Западной Европы через королей — своих вассалов.

*В. А. Федосик*

**Вопросы:** 1. Расскажите о происхождении папы римского Иннокентия III. 2. Какая политическая обстановка сложилась в Европе к концу XII века? 3. В чем видел свою миссию в качестве папы римского Иннокентий III? Удалось ли ему совершить задуманное? 4. Как вы думаете, почему Иннокентий III организовал четвертый крестовый поход? 5. В чем значение понтификата Иннокентия III? Дайте оценку его деятельности.

## § 11. Крестовые походы

### Анонимная итало-норманнская хроника

*В данном отрывке неизвестный средневековый автор рассказывает о взятии крестоносцами города Маарны (Марры), который находился неподалеку от Антиохии. Помимо прочего, этот текст интересен описанием средневековой военной техники.*

«Деяния франков и прочих иерусалимцев»

В ноябре месяце [1098 года] Раймунд, граф Сен-Жилль, оставил со своей ратью Антиохию... В четвертый день от окончания ноября он достиг города Маарны, где скопилось великое множество турок, арабов и прочих язычников, и на следующий же день вступил в битву с ними.



Спустя немного времени за графом пустился Боэмунд со своей ратью. За два дня до начала декабря они со всей мощью отовсюду обрушились на город и притом с таким жаром и стремительностью, что лестницы были подняты прямо у стен; но сила язычников была столь велика, что в тот день [наши] не смогли ничем им навредить. Увидев, что они ничего не могут поделать и только понапрасну тратят силы, наши сеньоры, [именно] Раймунд, граф Сен-Жилль, повелел соорудить могучую и высокую деревянную крепость; крепость эта была придумана и построена в четыре яруса: на верхнем ее ярусе стояло много рыцарей, и Эввар Охотник громко трубил в трубу; внизу облаченные в свои доспехи рыцари пододвинули крепость вплотную к стене, прямо против некоей башни. Узрев это [сооружение], язычники тотчас изготовили [метательное] орудие, с помощью которого стали бросать большие камни на [нашу] крепость, так что едва не перебили насмерть [всех] наших рыцарей. На крепость метали также греческий огонь, надеясь поджечь ее и уничтожить; но всемогущий Бог не хотел, чтобы крепость в этот раз сгорела, — она ведь была выше всех городских стен.

Наши рыцари, находившиеся на верхнем ярусе, — Гилельм из Монпелье и многие другие, метали громадные камни в тех, кто оборонял городские стены, и с такой силой поражали их в щиты, что и щит, и сам неприятельский воин, убитый наповал, сваливались вниз в город. Таким образом сражались одни, а другие, держа в руках копья, украшенные геральдическими лентами и перьями, старались копьями и крючьями ухватить и притянуть к себе неприятелей. Вот так и бились до самого вечера.

А за крепостью стояли священнослужители, облаченные в церковные одеяния, моля и заклиная Бога, чтобы он защитил свой народ, вознес христианство и унизил язычество. И у другой части [стен] рыцари каждодневно

бились [с неверными]; они приставляли лестницы к стенам города, но отпор язычников был таков, что никакого успеха наши не могли добиться. Наконец, Гуфье да Латур первым кинулся по лестнице на стену; однако под тяжестью множества других лестница тотчас сломалась; все же с несколькими воинами он влез на гребень стены. Остальные разыскали еще одну лестницу, и поднялись по ней многие рыцари и пехотинцы; они взобрались на стену. Тогда сарацины<sup>8</sup> ринулись на них и на [самой] стене, и [внизу] на земле с такой яростью, пуская стрелы и пронзая их прямо своими копьями, что многие из наших, охваченные страхом, попрыгали со стены.

В то время, пока эти отважнейшие мужи, оставшиеся на гребне стены, принимали на себя их удары, другие, находившиеся внизу, под укрытием крепости, вели подкоп стены. Сарацины, увидев, что наши ведут подкоп, были объаты ужасом и принялись спасаться бегством в город. Все это произошло в субботний день наступившего 11 декабря, в вечерний час, когда солнце садилось.

Боэмунд распорядился через переводчиков передать начальникам сарацин, чтобы они сами вместе со своими женами, детьми и прочим достоянием собрались в одном дворце, что находится повыше ворот, самолично пообещав спасти их от смертной участи.

Все наши вступили в город, и какое бы добро ни находили в домах и погребах, каждый присваивал его в собственность.

Когда наступил день, где бы ни встречали кого-либо из них [сарацин], будь то мужчина или женщина, — убивали. Боэмунд схватил и тех, которым приказал войти во дворец, и отобрал у них все, что имели, а именно: золото, серебро и различные драгоценности [которые были при

---

<sup>8</sup> Сарацинами европейцы называли мусульман.

них]; одних он распорядился умертвить, других же приказал увести для продажи в Антиохию...

*Средневековая Европа глазами современников и историков. М., 1994. Ч. 2. С. 186—188.*

**Вопросы:** 1. Определите, о каком по счету крестовом походе идет речь в итало-норманнской хронике. В каком году произошли описываемые события? 2. Перескажите события, о которых идет речь. Что приказал соорудить Раймунд, граф Сен-Жилль, чтобы одолеть язычников? 3. Расскажите, что такое греческий огонь. Вспомните, где его применяли ранее. 4. Почему граф Бозмунд не выполнил своего обещания спасти от смерти начальников сарацин и их семьи?

### **Послание папы Иннокентия III о крестовом походе (1198 год)**

*В 1187 году египетский султан Салах-ад-Дин отвоевал у крестоносцев Иерусалим. Папа Иннокентий III (1198—1216) выступил организатором очередного крестового похода. По замыслу папы римского основной удар следовало нанести по Египту.*

Горя пламенным желанием к освобождению Святой земли из рук нечестивых... мы постановляем... чтобы через год от нынешнего июня... все те, которые предприняли отплыть за море, собрались в королевстве Сицилии... к тому времени и мы... располагаем прибыть туда лично, дабы христианское войско могло нашим советом и помощью спасительно устроиться и идти в поход...

Мы желаем и повелеваем... чтобы все те, которые сами лично не отправились на помощь Святой земле, поставили соответственное число воинов и взяли на себя необходимые расходы на три года, каждый по мере сил своих...

Мы даем особенные преимущества крестоносцам со времени их отправления в поход; они пользуются освобождением от всех поборов и налогов и других тягостей;

их личность и имущество, по принятии креста, находятся под покровительством блаженного Петра и нашим собственным...

Так как для исполнения такого предприятия в особенности необходимо, чтобы князья и христианские народы соблюдали мир, то мы по настоянию святого вселенского собора постановили, чтобы по крайней мере в течение четырех лет сохранялся всеобщий мир на всей земле...

*История Средних веков: хрестоматия.*  
М., 1988. Т. 1. С. 229—230.

**Вопросы:** 1. Определите, организатором какого по счету крестового похода выступил папа Иннокентий III. 2. Какова была главная цель этого похода? С помощью текста учебника определите, насколько эта цель совпала (не совпала) с его реальным результатом. 3. Можно ли утверждать, что в организации и проведении крестового похода было задействовано почти все население? Свой ответ аргументируйте. 4. Объясните, почему крестоносцы были заинтересованы участвовать в походе.

### **Письмо папы Иннокентия III маркизу Монферратскому**

*Это письмо было отправлено предводителю крестоносцев маркизу Бонифацию Монферратскому сразу после того, как те вопреки воле римского папы, организовавшего крестовый поход, захватили христианский Константинополь.*

Вы, не имея никакого права, ни власти над Грецией, безрассудно уклонились от вашего чистого намерения, устремившись не на завоевание Иерусалима, а на завоевание Константинополя, предпочитая земные блага небесным. Но ваша вина гораздо более отягчается тем, что никому не было пощады, ни религиозному сану, ни возрасту, ни полу. И недостаточно вам было исчерпать до дна богатства императора и обирать малых и великих, вы протянули руки к имуществу церквей и, что еще

хуже, к святыне их, снося с алтарей серебряные доски, разбивая ризницы, присваивая себе иконы, кресты и реликвии, для того чтобы греческая церковь отказалась возвратиться к повиновению апостольскому престолу, усматривая со стороны латинян лишь изуверства и дела дьявольские, и была бы вправе относиться к ним с отвращением, как к собакам.

*Хрестоматия по истории Средних веков.  
М., 1953. Т. 1. С. 364.*

**Вопросы:** 1. Какие события церковной жизни XI века повлияли на то, что крестоносцы маркиза Бонифация Монферратского «протянули руки» к имуществу греческой (христианской православной) церкви? 2. Какие предметы в письме определяются словом «святыня»?



Это интересно

### Рыцари дома Пресвятой девы Марии в Иерусалиме

Начало крестовых походов дало толчок к появлению в рамках римско-католической церкви новой формы объединения верующих — орденов. Только это были не простые верующие, а рыцари, «воины Христа», монахи, принявшие обет войны с неверными. Поэтому такие ордена называются военно-монашеские.

В их состав входили рыцари из различных европейских стран: Англии, Франции, Италии. Однако существовал орден, который принимал в свои ряды представителей только одного народа: немцев. Это был «Орден дома Пресвятой девы Марии немецкого дома в Иерусалиме», известный также как Тевтонский орден.

Он был создан в конце XII века, во время третьего крестового похода в Палестину. Устав ордена утвердил в 1198 году римский папа Иннокентий III (1198—1216).

Кроме обычных монашеских обетов, члены ордена обязались вести вооруженную борьбу с неверными. Полноправными членами ордена являлись братья-рыцари. Они избирали пожизненного главу ордена — гроссмейстера (великого магистра). Братьями-рыцарями могли стать только выходцы из семей феодалов. Братья-оруженосцы набирались из богатых горожан. Они не имели права голоса.

Братья-рыцари имели право носить особую форменную одежду ордена — белый плащ с нашитым с левой стороны узким черным крестом.

Отличием ордена от других духовно-рыцарских орденов было то, что в него принимали только немцев. Отсюда и распространенное название ордена — Тевтонский. Тевтоны — одно из тех германских племен, которые первыми напали на еще Римскую республику.

Вскоре тевтоны были вынуждены покинуть Палестину. Они попытались создать свое государство в Венгрии. Но венгерский король изгнал их. В это время польские феодалы боролись с набегами языческих племен пруссов. Для борьбы с ними польский князь Конрад Мазовецкий пригласил Тевтонский орден и подарил им земли. В 1226 году гроссмейстер подписал с Конрадом договор, по которому тевтоны получили польскую Хелминскую землю.

Отсюда орден начал наступление на земли балтов. Рыцари быстро разгромил пруссов. В 1237 году Тевтонский орден воспользовался неудачами другого духовно-рыцарского ордена — меченосцев — и подчинил его себе. Владения объединенного ордена охватывали большую часть южного и восточного побережья Балтийского моря и простирались от реки Нарвы до реки Вислы. Они преградили выход к Балтийскому морю Польше, Великому княжеству Литовскому и Новгороду. Тевтонский

орден старался расширить свои владения. В 1240 году немецкие рыцари предприняли поход на Русь. Однако они были разгромлены новгородским князем Александром Невским. Несколько поражений рыцарям нанесли и балтийские племена. Но силы ордена были огромны. В 1280 году был построен замок Мариенбург. Он стал центром, где заседал магистр и высшие братья-рыцари.

Тевтонский орден, как и другие ордена рыцарей-монахов, подчинялся папам римским. Но когда случались конфликты пап с германскими королями, то немецкие рыцари-монахи становились на сторону своего короля. В 1227 году папа Григорий IX отлучил от церкви императора Священной Римской империи Фридриха II за то, что тот самолично назначал епископов в Германии и не выступил в крестовый поход в Палестину, несмотря на данное 12 лет назад обещание. Проклятый король, тем не менее, двинулся в поход. Это был шестой крестовый поход (1228—1229). Итогом похода стало занятие Иерусалима. Причем, это произошло без войны — Фридрих ловко использовал вражду между мусульманскими правителями Египта и Сирии и получил Иерусалим по договору от египетского султана. Папа отказался короновать Фридриха королем Иерусалимским. Тогда Фридрих сам водрузил себе на голову корону. Папа римский обвинил его в сговоре с неверными и двинул свои войска в итальянские владения Фридриха II. Королю пришлось срочно вернуться в Европу. Папское войско было разбито, и папа снял свое отлучение с непокорного монарха. Но в Палестине в 1241 году разгорелась новая война, на сей раз между орденами тамплиеров и тевтонов. Тамплиеры воевали на стороне папы, а тевтоны — на стороне Фридриха II, являвшегося императором Священной Римской империи, королем Германии и Иерусалима. Но не все тевтонские рыцари осмелились выступить против главы

католической церкви. Гроссмейстер ордена Вильгельм фон Уренбах перешел к тамплиерам, в Тевтонском ордене произошел раскол. Папа приказал всем тевтонам влиться в орден тамплиеров, но этот приказ не был выполнен. А раздоры в Иерусалимском королевстве и нарушения тамплиерами мирного договора с султаном Египта привели к тому, что в 1244 году мусульмане снова захватили Иерусалим.

*В. А. Федосик*

**Вопросы:** 1. Когда и с какой целью был создан Тевтонский орден? 2. Какой деятельностью занимались члены ордена? 3. По каким внешним признакам можно было определить, что монах принадлежит именно к Тевтонскому ордену? 4. Опишите внешнеполитическую деятельность Тевтонского ордена. Почему, на ваш взгляд, рыцари ордена совершали наступления на земли балтов? 5. Как складывались взаимоотношения Тевтонского ордена с папами римскими?

## **§ 12. Англия и страны Скандинавии в X—XIII веках**

### **Приглашения в английский парламент 1295 года**

#### *Приглашение архиепископа и духовенства*

Король достопочтенному во Христе отцу Роберту той же милостью Кентерберийскому архиепископу, всей Англии прimate, привет. Так как справедливейший закон, установленный прозорливой осмотрительностью священных государей, увещевает и постановляет, чтобы то, что касается всех, было всеми одобрено, то вполне очевидно, что против общих опасностей должны быть приняты меры, сообща обсужденные. В достаточной мере всем ведомо, и уже, как мы думаем, по всем странам мира распространилась об этом весть, как король Франции обманым и хитрым способом нас отстранил от нашей страны



Гасконь. Ныне же, не довольствуясь названным выше обманом и беззаконием, для завоевания королевства нашего огромный флот и громадное множество воинов собрав, с каковыми уже сделал враждебное нашествие на королевство наше и на жителей этого королевства, вознамерился совсем истребить с лица земли язык английский, если бы гнусному плану затеянного им беззакония соответствовала его сила, что да отвратит Бог. Так как предусмотренные заранее удары менее опасны и так как здесь Ваши интересы затронуты в сильнейшей мере, как и прочих сограждан этого королевства, то мы повелеваем Вам, крепко наказывая именем верности и любви Вашей к нам, чтобы в воскресенье, ближайшее после праздника святого Мартина зимнего, Вы лично присутствовали в Уэстминстере, предуведомив приора и капитул церкви Вашей, архидиаконов и весь клир Вашего диоцеза, чтобы эти приор и архидиаконы лично, а названный капитул через посредство одного, а этот клир через посредство двух достойных представителей, имеющих полную и достаточную власть от этих капитула и клира, вместе с Вами присутствовали для того, чтобы здесь тогда всеми способами вместе с нами и с остальными прелатами и магнатами и другими жителями королевства нашего обсудить, постановить и исполнить то, с помощью чего следует устранить эти опасности и злоумышления. Засвидетельствовано королем в Уэнгеме в тридцатый день сентября<sup>9</sup>.

#### *Приглашение графа*

Король возлюбленному родственнику и верному своему Эдмунду графу Корнуэлла, привет. Так как необхо-

---

<sup>9</sup> Подобные приглашения были отправлены с соответствующими изменениями архиепископу Йоркскому и епископам, а также шестидесяти семи аббатам.

димо позаботиться о мерах против опасностей, которые в эти дни угрожают всему королевству нашему, и мы желаем иметь с Вами и прочими королевства нашего магнатами совещание и рассуждение, то мы повелеваем Вам именем верности и любви, которые Вы имеете к нам, крепко наказывая, чтобы в воскресенье, ближайшее после праздника святого Мартина зимнего, Вы лично присутствовали в Уэстминстере для того, чтобы обсудить, постановить и исполнить вместе с нами и с прелатами и прочими магнатами и другими жителями королевства нашего то, с помощью чего следует устранить эти опасности. Засвидетельствовано королем в Кентербери в первый день октября<sup>10</sup>.

*Приглашение представителей графств и городов*

Король шерифу Нортгамптоншира. Так как мы хотим иметь совещание и рассуждение с графами, баронами и прочими магнатами королевства нашего, чтобы позаботиться о мерах против опасностей, которые в эти дни угрожают этому королевству, вследствие чего повелели им, чтобы они прибыли к нам в воскресенье, ближайшее после праздника святого Мартина зимнего, в Уэстминстер, чтобы обсудить, постановить и исполнить то, с помощью чего следует устранить эту опасность, мы предписываем тебе, крепко наказывая, чтобы ты распорядился без замедления избрать и к нам в указанный выше день и место отправить от названного выше графства двух рыцарей, и от каждого города этого же графства двух граждан, и от каждого бурга двух горожан из более выдающихся и более способных к труду; так чтобы названные рыцари полную и достаточную власть за себя

---

<sup>10</sup> Подобные приглашения были отправлены семи графам и сорока одному барону.

и за общину названного выше графства, а названные граждане и горожане за себя и за общину названных выше городов и бургов отдельно от них здесь тогда имели делать то, что тогда будет по общему совету постановлено касательно того, о чем была речь выше, так чтобы за отсутствием этой власти позванное выше дело никоим образом не оставалось бы несделанным. И ты должен иметь здесь имена рыцарей, граждан и горожан и этот приказ. Засвидетельствовано королем в Кентербери третьего дня октября.

*Памятники истории Англии XI—XIII вв. / пер. и введение акад. Д. М. Петрушевского. М., 1936. С. 220—223.*

**Вопросы:** 1. Какие исторические события вызвали необходимость приглашения на заседание парламента архиепископа и духовенства, графов? Какие опасности угрожали всему Английскому королевству? 2. Установите, какие сословия (группы населения) были представлены в парламенте Англии. Охарактеризуйте сословно-представительную монархию.



Это интересно

### Упсальский храм

(Адам Бременский. История гамбургских епископов. Кн. 4)

Как и другие народы в начале своего исторического пути древние шведы не могли понять и объяснить многие вещи. Почему день приходит на смену ночи, а весна — зиме? Какие силы посылают на землю тепло и дождь? Что нужно сделать, чтобы получить богатый урожай или победить в войне?

Наконец они решили, что все на свете управляется богами, которых нужно почитать, строить им дома (храмы), заботиться об их питании (приносить жертвы). А боги

шведов, живших в суровых условиях Скандинавии, были жестокими и безжалостными.

Самый большой и почитаемый храм древних шведов находился в местечке, называемом теперь Старая Упсала. Он стоял на равнине, окруженной со всех сторон холмами (похожей на поле стадиона, окруженное трибунами).

Около храма растет священное дерево. У корней его течет небольшая речушка. Это страшное место. Когда древние шведы хотели, чтобы боги исполнили их желание, — топили в ней человека. Если тот не всплывал, значит, суровые боги обратили внимание на свой народ, приняли принесенную жертву и выполняют желаемое.

Недалеко от дерева находится роща, на деревьях которой древние шведы развешивали тела принесенных в жертву животных. Считалось, что деревья наполняются их силой и становятся святыми.

Крышу храма внизу по всей длине опоясывает золотая цепь, блеск которой виден издалека. В середине богато украшенного золотом большого прямоугольного зала стоят статуи трех главных богов древних шведов. Посредине — Тор, живущий высоко в небе, бог-громовержец, посылающий на землю дождь и грозы, буйные ветры и тихую погоду. Ему молятся, если хотят получить хороший урожай на полях, а также приносят жертвы, чтобы избежать голода и болезней.

Справа от него стоит одетый в доспехи грозный Один, бог гнева и войны, дающий воинам храбрость в бою. Жертвы этому богу приносят, если народ начинает войну.

Слева от Тора стоит бог мира, радости и удовольствий Фриг. Этот бог получает жертвоприношения, когда в деревне готовятся отпраздновать свадьбу.

Главный праздник в году свеоны отмечали раз в год, в день весеннего равноденствия. День становился равным

ночи и постепенно прибывал, что означало победу света над тьмой, тепла над холодом, весны над зимой. Праздник с пирами, жертвоприношениями и песнями продолжался девять дней.

Кроме того, древние шведы каждые девять лет устраивали около Упсальского храма свой самый большой праздник. На него собирались жители из всех областей страны. Все вожди и правители, деревни и отдельные люди считали своим долгом прислать дары в Упсалу. Даже те шведы, которые уже успели перейти в христианство, не уклонялись от этой обязанности.

Немецкий историк Адам Бременский, описавший Упсальский храм, также упоминает и о таинственной земле, лежащей далеко на запад за морями. Называют ее Винланд (Земля винной ягоды). Подробнее о ней и ее открытии рассказывают более поздние исторические источники — исландские саги.

*И. О. Евтухов*

**Вопросы:** 1. На основе прочитанного отрывка сделайте вывод о том, какую веру исповедовали древние шведы. Можно ли ее назвать язычеством? 2. Опишите храм и местность в местечке, называемом теперь Старая Упсала. 3. Каким богам поклонялись древние шведы? Какие праздники устраивали?

### **Виноградная страна** (Сага о гренландцах)

Викинги, жившие в северной части Западной Европы, были умелыми мореплавателями и бесстрашно пускались на своих лодках в далекие путешествия, доверив свою судьбу, а иногда и саму жизнь воле ветра, паруса и течений. Если же отважные мореплаватели возвращались домой живыми и невредимыми, то рассказы об увиденном в далеких землях сохранялись для их детей и внуков в сагах.

В одной из них рассказывается, что житель северного острова Исландия по имени Бьярни Херьольвссон (сын Херьольва), отправился на розыски своего отца Херьольва Бардарссона (сына Барда), который отплыл из Исландии в Гренландию много месяцев назад и до сих пор не подавал о себе никаких известий. Время для совершения плавания было выбрано не самое благоприятное. Бьярни сбился с пути, и через некоторое время его корабль приблизился к какому-то неизвестному берегу, который и сам он раньше не видел и о котором ничего не слышал от своих друзей и соседей. Однако, стремясь скорее добраться до цели и разыскать своего отца, Бьярни решил не приближаться к новой земле и продолжил свой путь. В конце концов плавание закончилось удачно, он разыскал отца и вернулся в Исландию.

Несколько лет спустя Бьярни продал свой корабль жившему на острове Гренландия сыну Эйрика Рыжего Лейву Эрикссону, совершившему уже несколько путешествий и заслужившего от соседей прозвище Счастливый, и рассказал ему о неведомой земле далеко на западе.

Лейв Эрикссон, купив испытанный морскими волнами корабль и выслушав рассказ, взял с собой 35 человек и отправился в нелегкий путь. Плавание сложилось удачно, и отважные мореплаватели прибыли к неизвестной ранее земле. В трех разных местах они приближались к незнакомому берегу.

Первое место они назвали Страной каменных плит — тут было множество плоских камней. Второе место поразило их большими лесами, высокими травами и быстрыми реками, где было много лосося. Эту часть берега Лейв Эрикссон назвал Лесная Страна (современный полуостров Лабрадор). На третьем месте высадки викинги нашли заросли дикого винограда и так и назвали его —

Виноградная Страна (современный остров Ньюфаунленд). Перезимовав тут, путешественники вернулись в Гренландию.

Услышав рассказы Лейва Эрикссона о новых землях, гренландцы отправили туда несколько новых экспедиций. Для того чтобы лучше устроиться на новом месте, на кораблях доставили домашний скот.

Первоначально отношения переселенцев с коренными жителями новых земель, индейцами, сложились хорошо. Гренландцы построили небольшую укрепленную деревеньку и наладили хозяйство. Они обменивали молоко и привезенное сукно на меха. При этом строго соблюдалось правило: ни в коем случае не продавать местным жителям оружие.

Однако через три года мирная жизнь переселенцев закончилась. После нескольких стычек с индейцами гренландцы покинули свою деревню и вернулись на родину.

*И. О. Евтухов*

**Вопросы:** 1. Кто такие викинги? Где они проживали? 2. Почему Лейв Эрикссон решил предпринять опасное путешествие? Кто сопровождал его? 3. Опишите земли, которые посетили отважные мореплаватели во главе с Лейвом Эрикссоном. Каких территорий они достигли? Покажите их на карте. 4. Как сложились отношения между коренными жителями новых земель и переселенцев с Гренландии? 5. Оцените историческое значение открытий Лейва Эрикссона.

## § 13. Страны Западной и Южной Европы

**Сугерий. «Жизнь короля Людовика»**

*Сугерий (1081—1151) родился в крестьянской семье. Уже с самого раннего возраста он выделялся необычайным умом. С 1091 года Сугерий учился в Сен-Денийском*

*монастыре, где его школьным товарищем был Людовик Капет, будущий король Франции Людовик VI. Позже Сугерий стал сначала секретарем аббата Сен-Денийского монастыря, а затем (в 1122 году) — аббатом этого монастыря и одним из наиболее влиятельных политических деятелей средневековой Франции — советником Людовика VI и Людовика VII. Биографию первого короля он описал в сочинении «Жизнь короля Людовика» (между 1138 и 1144 годами). Умер Сугерий в январе 1151 года во время разработки планов очередного крестового похода.*

Священный долг королей — мощною рукою обузывать дерзость тиранов, которые раздирают страну бесконечными войнами, тешатся грабежами, губят бедный люд, разоряют церкви и столь предаются неистовству, что, если давать ему волю, оно зажигает их все большей и большей яростью... Пример тому — Томас Марль, человек отчаянный. Дьявол ему сопутствовал, как бывает это с безумцами, чьи успехи неизменно приводят их к гибели. В то время, когда Людовик [король] был занят вышеперечисленными и другими войнами, тот, не страшась наказания церковного, разорял их и, как хищный волк, пожирал округа Ланский, Реймский и Амьенский, не давая при этом ни малейшей пощады ни клиру, ни народу. Все истреблял, все губил, отнял также два лучших селения у монастыря святого Иоанна Ланского. Неприступные замки Креси и Ножан, как если бы они были его собственные, укрепил достойными удивления валами и высочайшими башнями и, сделавши из них как бы гнездо драконов и вертеп разбойников, немилосердно предавал всю почти округу грабежу и пожару. Измученная его неистовством, собралась церковь Галликанская на общем соборе в Бове, чтобы произнести здесь... постановление об осуждении. Достопочтенный святой



Римской церкви легат<sup>11</sup> Конон, епископ Пренесте, внявши бесчисленным и горьким жалобам церквей, бедняков и сирот, поразил этого тирана-насильника мечом блаженного Петра, то есть общим церковным отлучением, и по единодушному приговору заочно лишил его, как гнусного злодея и врага, имени христианского, рыцарского пояса и всех феодалов. По просьбе и жалобам сего великого собора король немедленно двинул против него свое войско. В сопровождении клира<sup>12</sup>, к которому всегда относился он со смиренным почтением, направился король к крепчайшему замку Креси и внезапно захватил его могучей рукой своих воинов или, скорее, [рукой] Божией. Приступом взявши крепкую башню, как если бы она была хижиной крестьянина, привел в расстройство преступников... и без милосердия их уничтожил.

Одержавши эту победу... направился король к другому замку — Ножан... разрушив это адское и преступное место и отпустивши невинных, подверг виновных тяжкому наказанию... а по разрушении этих прелюбодейных замков... вернулся в город Амьен и осадил башню этого города, где засел некий Ада, жестокий тиран, разорявший церкви и всю округу. Держал государь Людовик в тесной осаде эту башню без малого два года, пока не принудил защитников сдаться на его милость... Разрушивши эту башню, установил он в стране сладостный мир... Известно, что у королей длинные руки...

*Хрестоматия по истории Средних веков / под ред.  
проф. Н. П. Грацианского и проф. С. Д. Сказкина;  
пер. Н. П. Грацианского. М., 1939. Т. 2. Ч. 1. С. 22—23.*

---

<sup>11</sup> Легат — посланник папы римского.

<sup>12</sup> Клир — духовенство.

**Вопросы:** 1. В чем видится Сугерию долг короля? 2. Докажите, что в описании жизни короля Людовика VI речь идет о централизации системы управления. 3. Предположите, как относились к деятельности короля крупные феодалы. 4. Как вы понимаете слова Сугерия о том, что «у королей длинные руки»?

### Привилегия князьям (1232 год)

*Фридрих II Штауфен (1194—1250) — король Сицилии (с 1197 года), король Германии (с 1212 года), король Иерусалимского королевства (государства крестоносцев на Ближнем Востоке, с 1229 года), император Священной Римской империи (с 1220 по 1250 годы). Один из самых могущественных монархов Западной Европы XIII века.*

...Фридрих II, Божьей милостью римский император августейший, король иерусалимский и сицилийский. Величие нашего императорского сана и благо государственного управления только тогда пребывает в мире и справедливости, когда мы проявляем должную заботу о наших князьях и магнатах, на которых, как голова на славном теле, поконится наша империя. Итак, да будет известно настоящим и будущим, что мы вместе с нашим любезным сыном Генрихом, королем римским, собрались в Форо Юлио у Сибидата и по просьбе князей и магнатов, которых прибыло туда множество, подтвердили и укрепили нашим авторитетом пожалованные королем и сыном нашим [Генрихом] милости и привилегии...

1. Итак, подтверждаем и постановляем в соответствии с тем, что пожаловал сын наш, что ни мы, ни кто-либо другой не будет возводить крепости и города в округе церквей.

2. Точно так же не будут учреждаться новые рынки во вред существующим исстари.

3. Пусть каждый пользуется полной свободой посещать какой хочет рынок.

4. Не должны также чиниться препятствия в пользовании старыми дорогами, если ими желают пользоваться путешествующие.

12. Чтобы в наши города не принимались люди, принадлежащие князьям, магнатам, министериялам и церквам.

14. Ни нами, ни нашими людьми не будут чиниться никакие препятствия правам князей осуществлять свободное передвижение по землям, полученным от нас в феоды...

16. В наши города не будут приниматься осужденные, беглецы и скрывающиеся от преследования, а принятые будут выдаваться.

17. Обещаем, что в округе какого-либо князя впредь не будем открывать монетных дворов, из-за чего обесценивалась бы монета этого князя.

20. Никто не может взять в залог имущество, полученное в качестве феода, без согласия высшего господина.

21. Чтобы люди, проживающие в наших городах, выполняли в пользу своих господ положенные и законные повинности от всего своего имущества и чтобы их не беспокоили незаконными повинностями...

*Хрестоматия по истории Средних веков / пер. Н. Ф. Колесницкого; под ред. акад. С. Д. Сказкина. М., 1963. Т. 2. С. 485—486.*

**Вопросы:** 1. Перечислите обязательства, которые обещает выполнять Фридрих II перед князьями и магнатами. 2. Как вы думаете, чьи позиции в Германии укрепляли распоряжения Фридриха II? 3. Почему Германия в период Средневековья так и осталась раздробленным государством?

### **Хайме I Завоеватель «Хроника»**

Битва при Санта-Понсе (11 сентября 1229 года, о. Майорка)

*Король Хайме I получил прозвище Завоеватель после покорения Балеарских островов (1229—1232) и Валенсии*

*(1238). Поводом для завоевания Майорки были постоянные нападения пиратов с Балеарских островов на Каталонское побережье. Во главе экспедиции, высадившейся на острове осенью 1229 года, стоял король. События описаны в «Хронике», созданной, возможно, при его непосредственном участии. По крайней мере события излагаются от первого лица.*

64. И когда сражение было почти закончено, я встретил рыцаря и сказал ему: «Что случилось с вами, и что с нашими людьми?» Он сказал: «Граф Ампуриас и тамплиеры атаковали шатры, и Эн Гильен и Эн Ремон де Монкада атаковали левый фланг». Я сказал: «А больше вы ничего не знаете?» — «Знаю, что христиане трижды отбрасывали сарацин, и сарацины христиан тоже трижды [отбрасывали]». Я сказал: «Где они?» Он сказал: «На том холме». Я тогда встретил Эн Гильена де Медиона, о котором говорили, что по всей Каталонии не было человека, который бы лучше бился на копьях. Он был хорошим рыцарем и уходил из битвы с кровоточащей верхней губой. Я сказал ему: «Эн Гильен де Медиона, почему вы покидаете битву?» Он сказал: «Потому что я ранен». Я подумал, что у него какое-либо смертельное ранение на теле, и сказал: «Как вас ранило?» — «Я ранен камнем, который ударил меня в рот». Я схватил за узду его лошади и сказал: «Возвращайтесь вновь в битву. Хорошего рыцаря такой удар, как этот, должен был разозлить, а не изгнать с битвы»... Когда я поднялся на холм, со мной не было никого, кроме двенадцати рыцарей, зная Дона Нуньо и Ротан, которому оно было поручено, Сир Гильом, сын короля Наварры и другие. Там должны были быть около тридцати рыцарей, и они пошли передо мной. На вершине холма, где были сарацины, находилось большое количество пеших воинов, и разделенное вдоль красно-белое знамя с головой человека...

65. Вслед за тем Эн Хаспер де Барбера поднялся и сказал Дону Нуньо идти вперед. Тот сказал: «Хорошо!»... Прежде чем Эн Хаспер ушел вместе с семьюдесятью рыцарями, мавры кричали, бросали камни и немного приблизились, в результате чего знамя Дона Нуньо и те, кто был с ним, повернули назад. И хотя они держались спокойно, они отступили по направлению ко мне на (дистанцию) броска камня, и некоторые из моих людей закричали: «Позор!» Сарацины не последовали за ними, и они остановились. Тем временем мое знамя и следовавшие с ним сто рыцарей или больше, охранявших его, поднялись, и люди говорили: «Сюда доставили знамя короля». Мы спустились по холму и присоединились к отряду знамени. Тогда мы объединились все вместе. Сарацины обратились в бегство. Мы обнаружили полных две тысячи сарацинских пеших воинов, бежавших от нас. Мы не могли настичь их, ни мы, ни кто-либо другой из рыцарей, настолько утомлены были наши лошади. И когда сражение было выиграно, и мы были на холме, Дон Нуньо подошел к нам и сказал: «Хороший день для вас и для нас. Все принадлежит нам, ибо вы выиграли эту битву».

*The Chronicle of James I, King of Aragon, Surnamed the Conqueror. Cambridge, London. 1883. P. 131—134.*

**Вопросы:** 1. О какой битве повествуется в «Хронике» Хайме I Завоевателя? 2. Вспомните, кто такие сарацины, мавры? 3. Охарактеризуйте сражение по плану: а) участники; б) ход битвы; в) итоги сражения.



Это интересно

**Роллон Пешеход — основатель Нормандии**  
(Роберт Вайс. Роман о Роллоне)

При дворе короля Гаральда Прекрасноволосого, объединителя Норвегии, своей верностью правителю выде-

лялся эрл Ронгвальд, сопровождавший его во всех войнах. Среди сыновей Ронгвальда самым знаменитым был Роллон, прозванный Пешеходом. Из-за своего огромного роста он так и не смог подыскать себе подходящего коня, и потому был вынужден ходить пешком. Как и многие другие норвежские воины Роллон промышлял грабежом побережья. И вот однажды жители одной из разоренных его отрядом деревень пожаловались королю. Гаральд присудил сына своего ближайшего соратника к изгнанию.

Роллон, собрав несколько длинных лодок, отправился в скитания по ближайшим островам и побережьям. В самом конце IX века он со своим отрядом высадился в низовьях реки Сены, близ города Руана, захватил его и решил остаться тут навсегда.

Многие годы отряд Роллона, укрепившийся в Руане, предпринимал грабительские набеги на соседние французские земли. Наконец король Франции Карл III Простой решил, что если ему не по силам победить Роллона, надо помириться с ним и отдать ему то, что он уже и так захватил, лишь бы он не захотел большего.

Был подписан мирный договор и организована встреча Роллона с королем Франции и его приближенными. И вот гордый норвежец подошел к Карлу, вложил обе свои ладони в его и сказал: «Отныне я ваш человек и клянусь верно охранять вашу жизнь, ваше тело и вашу королевскую честь» (то есть не замышлять против него зло и не вредить ему). После этого король Карл пожаловал Роллона титулом герцога, всеми землями, находившимися в его власти, и поклялся охранять его жизнь, тело и честь — мир был заключен.

Однако французам этого показалось мало и один из королевских приближенных надменно заявил Роллону,

что тому нужно встать на колени перед Карлом и поцеловать ему ноги. Роллон возмутился — никогда в жизни он ни перед кем не то что на колени не вставал, даже головы не преклонял, а тут — целовать ноги!

Французы настаивали, и герцог Нормандии все же исполнил этот обряд. Но как! Роллон слегка наклонился, схватил королевскую ногу и поднял ее так высоко, что Карл не удержался и упал под громкий хохот норвежцев.

В скором времени Роллон принял крещение и новое имя — Роберт.

Став нормандским герцогом, Роберт ввел в своей стране очень жестокие законы против воров.

Не забывал он и о том, что значительная часть ответственности за порядок лежит и на нем, герцоге. И вот Роберт приказал объявить по всем городам и селам Нормандии, что отныне любой крестьянин, работающий в поле, может спокойно оставлять после окончания рабочего дня в поле свой плуг и не снимать с него железного лемеха (очень дорогого в те времена). Если же у кого-либо лемех пропадет и герцог не найдет вора, то герцог сам даст крестьянину столько денег, сколько надо для покупки нового лемеха.

*И. О. Евтухов*

**Вопросы:** 1. Кто из сыновей эрла Ронгвальда получил прозвище Пешеход и почему? 2. Почему король Франции Карл III Простой решил подписать мирный договор с Роллоном вместо того, чтобы воевать с ним? 3. Какой поступок Роллона в отношении Карла III можно считать находчивым? Как в этой ситуации поступили бы вы? 4. Какую политику проводил Роллон, став нормандским герцогом? Дайте оценку его деятельности.

### **Битва при Лас Навас де Толоса**

(Латинская хроника королей Кастилии. Гл. 21—24;

Послание короля Альфонса VIII папе римскому

Иннокентию III)

В начале XIII века события на Пиренейском полуострове оказались в центре внимания западноевропейских правителей.

Огромная армия во главе с халифом Мухаммадом ан-Насиром начала захват земель королевства Кастилия. Король Кастилии Альфонс VIII понимал, что дать отпор захватчику можно только объединив силы христианских королевств полуострова (Кастилии, Арагона, Наварры) и призвав на помощь западноевропейское рыцарство. В ответ на просьбу короля папа римский объявил крестовый поход. На призыв папы откликнулись рыцари Южной Франции.

Альфонс VIII прекрасно знал французских рыцарей. Он понимал, что они встанут на защиту чужой для них страны только за деньги. По приказу короля все церкви Кастилии отдали на нужды войны с захватчиками половину своего годового дохода. На звон золотых монет в Толедо стали собираться рыцари.

Кроме того, Альфонс VIII дал деньги королю Арагона Педро, чтобы тот смог заплатить свои долги и привести с собой рыцарей.

На праздник Троицы рыцари начали прибывать в Толедо. На восьмой день праздника в город прибыл король Арагона Педро. В июне 1212 года в Толедо собралось христианское войско.

После битвы Альфонс VIII сообщал папе римскому, что всего собралось 2 000 рыцарей с оруженосцами, 10 000 всадников и 50 000 пехотинцев. Воевать же предстояло с армией, состоявшей из почти трех сотен тысяч воинов.



20 июня войско вышло из Толедо. Рыцари начали освобождать от мавров близлежащие к Толедо города. За полтора десятка дней рыцари освободили несколько городов, которые располагались в радиусе около 20 миль от Толедо. Но первые успехи привели к неожиданным трудностям. Французские рыцари и пехотинцы начали жаловаться на непривычную для них жару. В конце концов из войска ушли почти тысяча рыцарей и около 6 тысяч пехотинцев. Однако часть французских рыцарей все-таки осталась. Тем временем к христианскому войску присоединились 200 рыцарей во главе с королем Наварры Санчо.

Армия же мавров была к этому времени на расстоянии двух дней пути.

Дальнейший путь христианского войска лежал через горы. Но проход был под контролем большого отряда мавров. Предводители армии собрались в шатре кастильского короля. Было ясно, что пробиться через перекрытый проход они не смогут. Неужели же им придется ни с чем возвращаться назад? Так ничего и не решив, короли разошлись по своим шатрам. Но здесь помог случай. Один из местных пастухов попросил передать Альфонсу VIII, что он знает не защищенный путь через горы. Король поверил своему проводнику. Утром армия отправилась в поход, перешла горы и расположилась лагерем около Лас Навас де Толоса напротив лагеря мавров.

Мавры построились в боевой порядок и приблизились к лагерю испанцев. Однако бой не завязался. Стороны ограничились небольшими стычками отдельных отрядов.

Ранним утром в понедельник 16 июля в лагере испанского войска была отслужена месса, воины причастились, подготовив себя к возможной смерти. Войска были построены рядами. Каждая страна выступала отдельно,

во главе со своими королями. В центре шли кастильцы, по флангам — арагонцы и наваррцы. Но все войско шло в едином порыве в решительный бой за свою родину.

Первые ряды христианской и мусульманской армий сошлись в смертельной схватке. В этой битве не было места лучникам. Шел рукопашный бой на мечах, копьях и алебардах. Через несколько часов упорного боя наступил решающий момент. Альфонс VIII, внимательно следивший за ходом битвы, бросил в бой отряд всадников. Во главе их во весь опор скакал знаменосец. В руке у него был стяг с изображением Девы Марии и Христа. Вид знамени воодушевил испанских воинов и они с новыми силами ударили по врагу.

Мавры же, увидев, что в бой вступили свежие силы, дрогнули и обратились в бегство. Их командир Мухаммад ан-Насир бежал еще раньше.

Знамя халифа, взятое при Толосе, по сей день хранится в монастыре Лас Уэльгас в Бургосе.

*И. О. Евтухов*

**Вопросы:** 1. Какие события развернулись в начале XIII века на Пиренейском полуострове? 2. Сравните численность войска крестоносцев и их противников мавров. На чьей стороне был численный перевес? 3. Опишите путь рыцарей во время крестового похода. 4. Как прошла битва 16 июля около Лас Навас де Толоса? Чем она завершилась?

## **§ 14. Западноевропейская культура Высокого Средневековья**

### **Поэзия вагантов**

*Расцвет поэзии вагантов («бродячие люди») в Германии, Франции, Англии и Северной Италии, приходится на XII—XIII века, когда в связи с подъемом городов начали*

*быстро развиваться школы и университеты. Это поэзия вольнодумная, озорная, воспевающая радости земной жизни, бичующая аскетизм (отказ от жизненных удовольствий), алчность, лицемерие и другие пороки служителей католической церкви.*

#### Орден вагантов

«Эй, — раздался светлый зов, —  
Началось веселье!  
Поп, забудь про часослов!  
Прочь, монах, из кельи!»  
Сам профессор, как школяр,  
выбежал из класса,  
ощутив священный жар  
сладостного часа.  
Будет ныне учрежден  
наш союз вагантов  
для людей любых племен,  
званий и талантов.  
Все — храбрец ты или трус,  
олух или гений —  
принимаются в союз  
без ограничений.  
«Каждый добрый человек, —  
сказано в уставе, —  
немец, турок или грек  
стать вагантом вправе».  
Признаешь ли ты Христа, —  
это нам не важно,  
лишь была б душа чиста,  
сердце не продажно.  
Все желанны, все равны,  
к нам вступая в братство,  
невзирая на чины,  
титулы, богатство.

Наша вера — не в псалмах!  
Господа мы славим  
тем, что в горе и в слезах  
брата не оставим.  
Кто для ближнего готов  
снять с себя рубаху,  
восприми наш братский зов,  
к нам спеши без страху!  
Наша вольная семья —  
враг поповской швали.  
Вера здесь у нас своя,  
здесь — свои скрижали!  
Милосердые — наш закон  
для слепых и зрячих,  
для святительных персон  
и шутов бродячих,  
для калек и для сирот,  
тех, что в день дождливый,  
палкой гонит от ворот  
поп христоролюбивый.  
От монарха самого  
до бездомной голи —  
люди мы, и оттого  
все достойны воли,  
состраданья и тепла  
с целью не напрасной,  
а чтоб в мире жизнь была  
истинно прекрасной.  
Жизнь на свете хороша,  
коль душа свободна,  
а свободная душа  
Господу угодна.  
Не прогневайся, Господь!  
Это справедливо,

чтобы немощную плоть  
укрепляло пиво.  
Но до гробовой доски  
в ордене вагантов  
презирают щегольски  
разодетых франтов.  
Не помеха драный плащ,  
чтоб пленять красоток,  
а иной плясун блестящ  
даже без подметок.

*Зарубежная литература Средних веков /  
сост. Б. И. Пуришев. М., 1974. С. 34—35.*

**Вопросы:** 1. Какие пороки средневекового общества осуждали ваганты? 2. Кто мог стать вагантом? Играла ли при этом роль национальность? 3. Что ваганты считали главным в жизни человека?



История жизни

### **Леонардо Пизанский, или Фибоначчи**

Наука в Западной Европе в период Средних веков развивалась не очень быстро. Скорее медленно. Но она все-таки развивалась.

Наиболее значительными были достижения в математике. В период Высокого Средневековья с арабского языка на латинский были переведены «Начала» Эвклида. Эта книга на столетия стала основным учебником по геометрии в Западной Европе.

Среди западноевропейских математиков наибольшую известность получил Леонардо Пизанский, или Фибоначчи (ок. 1170 — после 1240). Родился Леонардо в городе Пиза в семье купца. Его отец Гильельмо Боначчи зани-

мал должность таможенного чиновника небольшой торговой колонии, находившейся в североафриканском порту Бугиа (современный алжирский порт Беджаия). Уже в детстве Леонардо был отдан в обучение арабскому математике. После смерти отца он получил прозвище Фибоначчи (то есть «сын Боначчи»). В дальнейшем итальянец много путешествовал по странам Востока (был в Египте и Сирии), посетил Грецию, Сицилию, Прованс. Но где бы он ни был, Леонардо стремился научиться искусству вычисления. При этом он все больше убеждался в том, что система счета, основанная на римских числах, очень неудобна. Намного проще было делать вычисления при помощи цифр, применявшихся арабами. Эти цифры в то время назывались «индийские». В наше время они известны как «арабские». Именно этими цифрами мы пользуемся в наши дни.

В 1202 году Леонардо написал «Книгу об абаке». Абак — это счетная доска, далекий предок счетов, арифмометра и компьютера. Это был первый трактат по арифметике и алгебре (вплоть до решения квадратных уравнений), познакомивший европейцев с достижениями индийских и арабских математиков.

Первая часть трактата была посвящена индийским (арабским) цифрам. Начиналась она следующими словами: «Девять индийских знаков есть следующие: 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1. С помощью этих знаков и знака 0, который называется по-арабски *zephirum*, можно написать какое угодно число». Таким образом, первая заслуга Фибоначчи перед современной математикой заключается в том, что он первым стал использовать арабские цифры.

Во второй части трактата Фибоначчи отвечал на вопросы, которые возникали у торговцев. Он объяснял, как определить цену товаров, как вычислить доход от

труда, как соотнести между собой деньги разных стран при торговле.

Третья часть трактата содержала всевозможные математические задачи и примеры их решения. Вот некоторые из них:

«Семь старух отправились в Рим. У каждой старухи было по семь мулов. Каждый мул нес по семь мешков. В каждом мешке лежало по семь хлебов. В каждом хлебе было по семь ножей. Каждый нож лежал в семи ножнах. Сколько всего было предметов?» (Ответ: 137 256.)

«Тридцать птиц стоят 30 монет. Куропатки стоят по 3 монеты, голуби — по 2, а пара воробьев — по монете. Сколько всего было птиц каждого вида?» (Ответ: 3 куропатки, 5 голубей, 22 воробья.)

Четвертая часть трактата была посвящена геометрии.

Прославила же имя Леонардо Фибоначчи следующая задача на рассуждение: «Один человек поместил пару кроликов в огороженном месте. Он захотел узнать, сколько пар кроликов произойдет от них за год. Природа же кроликов такова, что от пары кроликов в течение месяца рождается новая пара кроликов. Кроме того, у новой пары кроликов потомство появится через месяц».

Решение Леонардо предложил следующее:

Месяц	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
новых пар	1	1	2	3	5	8	13	21	34	55	89	144
всего пар	1	2	3	5	8	13	21	34	55	89	144	233

Средний ряд (1, 1, 2, 3, 5, 8...) получил в математике название «числа Фибоначчи». Общую формулу для описания этой последовательности чисел предложил в 1634 году французский математик Альберт Жирар.

В наше время вопросы, связанные с числами Фибоначчи, освещаются в математическом научном журнале «Fibonacci Quarterly» (издается с 1963 года).

*И. О. Евтухов*

**Вопросы:** 1. Поразмышляйте над тем, почему в Средние века наука развивалась медленно. С чем это было связано? 2. Кто получил наибольшую известность среди западноевропейских математиков? Расскажите об основных вехах его жизни. 3. Какое открытие он совершил? 4. В чем заключалась заслуга Фибоначчи перед современной математикой? Дайте оценку его научным открытиям.



## СЛАВЯНЕ В РАННЕМ И ВЫСОКОМ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ

---

### § 15. Славяне в Раннем Средневековье

Так называемая хроника Фредегара

*Это созданное во Франкском государстве в VII веке значительное историческое произведение осталось анонимным — его автор неизвестен. Намного позднее, уже в XVII веке, на полях рукописи кто-то приписал, что, возможно, автором является Фредегар. Поэтому историки чаще всего этот труд называют «Так называемая хроника Фредегара». Автора очень интересовали события на восточной границе Франкского государства. Здесь одним из ярких событий было создание сильного политического союза во главе с купцом Само.*

IV. 48. В год 40-й царствования Хлотаря<sup>13</sup> человек по имени Само, по рождению франк, из округа Санского, увлек с собой многих купцов и отправился торговать к славянам, прозываемым винадами. Славяне уже начали восставать против аваров, прозываемых гуннами, и царя

---

<sup>13</sup> Хлотарь II с 584 года был королем части Франкского государства, которое было объединено под его властью в 613 году. 40-й год его правления — это 623 или 624 год.

их хагана<sup>14</sup>. Виниды уже издавна были «бефульками»<sup>15</sup> гуннов, ибо, когда гунны шли в поход против какого-либо народа, гунны, собрав свое войско, стояли перед лагерем, виниды же сражались. Если они оказывались в состоянии победить, тогда гунны подходили, чтобы захватить добычу. Если же винидов одолевали, то, поддержанные гуннами, они вновь обретали силы. «Бефульками» потому называли их гунны, что они шли впереди гуннов, образуя в сражении двойную боевую линию. Гунны каждый год приходили зимовать к славянам... Когда виниды пошли походом против гуннов, купец Само, о котором я рассказал выше, отправился с ними в поход; и там столь большая доблесть проявилась в нем против гуннов, что было удивительно, и огромное множество их было уничтожено мечом винидов. Узнав доблесть Само, виниды избрали его над собой королем; там он и царствовал благополучно 30 и 5 лет. Во многие битвы вступали против гуннов виниды в его царствование; благодаря его совету и доблести виниды всегда одерживали над гуннами верх. Было у Само 12 жен из рода славян; от них он имел 22 сына и 15 дочерей.

*Так называемая хроника Фредегара //  
Свод древнейших письменных известий о славянах.  
Том II (VII—IX вв.). М., 1995. С. 367.*

**Вопросы:** 1. Какие отношения были у славян с кочевниками аварами в описываемое время? 2. На основе сведений приведенного

---

<sup>14</sup> Авары, чье происхождение доподлинно неизвестно, пришли с далеких восточных степей и обосновались в Среднем Подунавье в VI веке. Здесь они создали свое государство — Аварский каганат. Такое название оно получило благодаря титулу правителя — каган. Авары подчинили и некоторые славянские племена.

<sup>15</sup> Точное значение этого слова неизвестно. Возможно, это вспомогательный отряд воинов.

документа выясните причину образования наиболее раннего славянского политического союза. 3. Почему Само удалось объединить под своей властью славян? 4. Как вы думаете, что произошло с Державой Само после смерти ее правителя?



Это интересно

### Славянский поселок

Густые леса покрывали все пространство Восточной Европы. Только реки прорезали непроходимые заросли деревьев и кустарника. Голубыми пятнами на фоне сплошной зелени выделялись озера. Немного разнообразили местность редкие поляны и непригодные для жизни людей болота. Леса изобиловали дикими животными, а реки и озера — рыбой.

Небольшой славянский поселок расположился на высоком холме над рекой. Для защиты от диких зверей и врагов жилища окружались частоколом. Все постройки сооружались из бревен, их крыши делались из плотно уложенной соломы. Пол жилищ-изб ниже уровня земли. Это полуземлянка. Окна совсем небольшие и узкие, они едва пропускают свет. Так жилища на протяжении долгих и суровых зим лучше сохраняют тепло. Очаг, сложенный из камней, расположен в центре избы. В нем разводят огонь для приготовления пищи и обогрева. Трубы над очагом нет, поэтому дым заполняет все помещение и лишь понемногу выходит через дверь и окна. Убранство жилища совсем непритязательное — грубо сколоченный стол да несколько лавок. Тут же рядом с избами располагались и хозяйственные постройки для скота и хранения съестных припасов.

Жителей в поселке немного. Четыре большие семьи — глава семейства с женой, их взрослые дети со своими

женами и маленькими детьми — составляют одну родовую общину. Во всех делах эти родичи выступают сообща. Вместе они защищают свое поселение, участвуют в праздниках, очищают от леса участки земли для посевов. В трудные, неурожайные годы жители поселка помогают друг другу. Бывало, что семья оставалась без основных работников (погибли в столкновении с врагами, умерли от болезней, которые в те времена не умели лечить), тогда вся община помогала стать на ноги несчастной семье.

Жители поселка поднимаются с рассветом и работают, пока не сядет солнце. Чтобы прокормить себя, работать приходится много. Мужчины запрягают в соху лошадь или вола и целый день пашут в поле. Это нелегкий труд. Но еще тяжелее очистить под посеvy участок леса. Все жители поселка на протяжении многих недель рубили вековые деревья, которые потом использовали при строительстве и отоплении жилищ. Непригодные в хозяйстве ветви и кустарник сжигали. Огромных усилий стоила выкорчевка пней. Только потом удобренное золой поле можно было пахать и засеивать. Но очень скоро, через два-три года, земля истощалась и переставала давать хороший урожай. Старый участок приходилось забрасывать и расчищать новый.

Каждый житель поселка занимался каким-либо делом, полезным для всей общины. Свои дела были у женщин, свои — у мужчин. Находилось дело и для стариков, и для детей. Так, старик внимательно осматривает рыболовную сеть, которая сушилась на солнце, — не порвалась ли. Более молодой мужчина готовит крючки и гарпун. Несколько подростков гонят стадо коров и отару овец и коз на лесную поляну. Дети — мальчики и девочки — перебирают зерно для сева.

Между тем в сторону леса направляются охотники с собаками. Они вооружены луками со стрелами, копьями

и рогатинами. Еще накануне в лесу были расставлены капканы на зайцев и силки для птиц, если повезет, охотники вернутся, хоть и с небольшой, но с добычей. Птиц можно подстрелить и стрелой из лука. Для более крупного зверя приготовлены копья и рогатины. И только самый сильный и ловкий охотник может добыть медведя.

Много забот в поселке у женщин. Женщины готовят пищу. Они должны сварить в глиняном горшке мясо или рыбу, подоить коров, смолоть на ручном жернове зерно, чтобы потом испечь лепешки. В другое время женщины еще и готовят пряжу из льна и шерсти, чтобы затем изготовить из нее ткань и сшить одежду.

Взрослые жители поселка — высокие и стройные люди с русыми волосами. Мужчины и женщины одеваются в широкие рубахи из грубого холста. На мужчинах — штаны, на женщинах — юбки. Мужчины подпоясаны, за поясом они держат камень для высечения огня и нож. Одежда женщин более нарядная, может быть украшена вышивкой. Ноги обуты в лапти, сплетенные из лыка — жгутов из березовой коры.

С почтением жители поселка относятся к пожилым людям, которые обладают жизненным опытом. Среди них наиболее уважаемый — старейшина, выбранный на общинном сходе. Ему все должны подчиняться, он разрешает споры между людьми, а если нужно, и вершит суд. Но и старейшина работает наряду с другими общинниками.

Суровой и полной лишений была жизнь людей в те времена. Им приходилось не только много и тяжело работать, но и часто брать в руки оружие. Не случайно жители строили свой поселок в труднодоступном месте на холме. К тому же много усилий было потрачено на укрепление поселения неприступным частоколом и глу-

боким рвом. Только через одни ворота, по одной дороге можно попасть в сам поселок.

По призыву старейшины мужчины, вооруженные копьями и резе мечами, собираются на площади поселка. Старейшина сообщает, что вблизи от их поселка вновь объявились грабители-кочевники. Внезапно появившись на своих быстрых конях, они сожгли соседнее поселение и увели его жителей в плен. Но кочевники, обремененные награбленным и пленниками, не могли далеко уйти. Если быстро собраться, то можно выручить своих соплеменников. Присутствовавшие на собрании мужчины дружно поддерживают старейшину. Предводителем вооруженных мужчин выбирают старшего сына старейшины. Теперь его величают князем. С собой для преследования врага он отбирает лучше вооруженных и самых мужественных и смелых людей. Теперь это его дружина. Вооруженный отряд немедля отправляется в сторону степи.

Изо дня в день трудится в поселке кузнец. Он сам добывает металл из болотной руды. Из полученного металла кузнец делает орудия труда и оружие, которые нужны всем в поселке. Это топоры, серпы, косы, наконечники для стрел и копья. К кузнецу относятся с уважением, но его и побаиваются, поскольку только он знает секреты «варки» металла и изготовления из него прочных изделий. Многие думали, что кузнецы — это волшебники, колдуны.

Двое мужчин в поселке выполняют самую тяжелую и грязную работу. Они одеты в старую потрепанную одежду, питаться им приходится объедками с хозяйского стола. И своим внешним обликом они не похожи на жителей поселка. Прошлым летом, когда мужчины нескольких славянских родов, составлявших племя, ходили в поход на соседей, были захвачены пленные. Их превратили в рабов. Двоих рабов привел в поселок сын старейшины.

В те далекие времена славяне еще не разделялись на бедных и богатых. И скот, и земля были общими. Жизнь шла размеренным темпом, так что на протяжении жизни нескольких поколений ничего не менялось. Из века в век славяне держались своих традиций, молились одним и тем же богам, выполняли одну и ту же работу.

*С. Н. Темушев*

**Вопросы:** 1. В чем особенности территории, на которой расселились славяне? 2. Что представляли собой жилища славян? 3. Как славяне добывали себе пищу? 4. Какие работы входили в круг обязанностей мужчин, а какие — женщин? 5. Как выглядели жители славянского поселка? 6. Кто руководил поселком? Как происходила организация военных предприятий славян? 7. Какое положение в поселке занимал кузнец? 8. Какое положение занимали в поселке рабы? Как вы думаете, как широко было распространено рабство у славян? 9. Опишите один день из жизни славянского поселка в разные поры года: летом, осенью, зимой, весной.



История жизни

### **Константин (Кирилл) Философ**

В византийском городе Солуни (современные Салоники) жил богатый, знатного происхождения мужчина по имени Лев. Он занимал высокую должность друнгария под начальством стратига. Был он богобоязненным и вел праведный образ жизни. У него было семеро детей, из которых самым младшим был самый известный славянский просветитель Константин, которого называли Философом.

Когда Константина отправили учиться, он преуспел в науках больше других учеников. Все удивлялись его великолепной памяти и умению учиться.

Позднее юноша продолжил учебу в Царьграде-Константинополе. За три месяца он овладел греческой грам-

матикой и взялся за иные науки; изучил произведения Гомера, геометрию; у учителей Льва и Фотия изучал диалектику и все философские учения, а кроме того, риторику, арифметику, астрономию, музыку и другие принятые в то время в византийских школах предметы. Константин глубоко, как никто другой, усвоил учебный материал. Его отличали редкие способности и прилежание, что вместе позволяет развиваться науке и искусству. В еще большей степени, чем способность к обучению, проявился в будущем просветителе редкий дар располагать к себе людей и выбирать среди них тех, кто наставлял его на путь истинный. В то же время Константин с детства отличался набожностью и пренебрежением к материальным ценностям.

О талантливом ученике стало известно при дворе императора. Хранитель патриаршей печати, называвшийся в Византии логофетом, обратился к императрице с просьбой: «Вот философ юный не любит жизни этой, все же не отпустим его из нашего общества, но, постригши в священники, дадим ему службу, пусть будет библиотекарем у патриарха в Святой Софии, может, хоть так удержим его». Так с ним и поступили.

Но Константин совсем недолго находился на отведенной ему службе, а затем ушел на побережье Мраморного моря, где в тайне укрылся в монастыре. Константина искали на протяжении 6 месяцев и, с трудом, но все же нашли. Заставить его вернуться на прежнюю службу оказалось невозможным, тогда посланцы императора уговорили его стать учителем, учить философии византийцев и иностранцев, притом, что Константину обещали всевозможную поддержку и помощь. На это просветитель согласился.

Вскоре к византийскому императору пришли послы из Хазарии, обратившись с такой речью: «От начала знаем



лишь единого Бога, который стоит над всеми, и Ему кланяемся на восток, в остальном держась своих постыдных обычаев. Евреи побуждают нас принять их веру и обычаи, а с другой стороны, сарацины, предлагая мир и дары многие, принуждают нас принять свою веру, говоря: “Наша вера — лучшая среди всех народов”. Из-за этого посылаем к вам, ибо вы — великий народ, от Бога царство держите. Вашего совета спрашиваем и просим от вас мужа книжного. Если переспорит евреев и сарацин, то примем вашу веру».

Император приказал найти Константина Философа, и когда того привели, рассказал о хазарском деле, заявив: «Иди, Философ, к людям тем, дай им ответ и поведай о Троице Святой с Ее помощью, ибо никто другой не может этого достойно совершить».

Константин немедленно отправился в путь. Добравшись до Херсонеса, он на некоторое время здесь задержался, чтобы выучить еврейский язык и письмо. Здесь же Константин перевел на греческий восемь частей еврейской грамматики, тем самым значительно расширив свои знания в этой области.

Находясь в Херсонесе, Константин обнаружил Евангелие и Псалтирь, написанные русскими письменами. А кроме того, встретил человека, говорящего на том языке. Побеседовав с ним, просветитель смог понять и значение слов, и основы нового для него языка. Сравнивая с родным для него греческим языком, Константин смог выделить гласные и согласные буквы русского языка и вскоре стал свободно читать и изъясняться на нем. У окружающих это вызвало удивление и искреннее уважение.

В это время хазарский полководец подошел с войском к одному из христианских городов на Крымском полуострове и начал осаду. Узнав об этом, Константин

Философ без колебаний отправился в хазарское войско. В беседе с хазарским полководцем просветителю удалось убедить того оставить намерение захватить город. Более того, предводитель хазар даже обещал креститься.

Затем Константин сел на корабль и направился в саму Хазарию через Азовское море к Каспийским воротам Кавказских гор.

В Хазарии христианский проповедник был приглашен на обед к правителю — кагану. Придворные хазарского правителя не могли решить вопрос о том, какое место около кагана должен занять гость. Место за столом показывало его уровень и статус. Константин произнес такую речь: «Был у меня дед великий и славный, что стоял близ самого императора, и от чести, ему оказанной, сам по своей воле отказался, за что был изгнан, и, придя в чужую землю, умер в нищете. Я же, дедовской древней чести ища, не сумел иной обрести, ибо внук я — Адама». Хазары оценили ответ Константина, заявив: «Достоинно и правильно говоришь, гость». С этого времени просветитель стал пользоваться еще большим уважением и почетом.

Из хазар крестилось двести человек, отказавшихся от языческих обычаев. Византийскому императору хазарский каган написал такое письмо: «Послал к нам патриарх такого человека, который смог показать нам преимущества христианской веры и объяснил догмат Святой Троицы словом и делами. И убедились мы, что это — истинная вера, и повелели, чтобы тот, кто пожелает, может креститься, надеясь, что и мы к тому же придем. Все мы — друзья и приятели твоей империи и готовы идти на службу твою, куда захочешь».

Провожая Константина Философа, хазарский правитель стал предлагать ему многие дары. Константин же не принял их, говоря: «Дай мне пленных греков, сколько

их есть у тебя, и это меня больше обрадует, чем все дары». Хазары смогли собрать до двадцати пленных греков и отдали ему. И с радостью отправился Константин в обратный путь.

Вернувшись в Царьград-Константинополь, побывав на приеме у императора, Константин затем жил тихой, размеренной жизнью. Все свободное от службы в церкви святых Апостолов время он проводил в молитвах.

Между тем Константина Философа ждало еще одно дело, по своему значению не уступающее прежним. Так, правитель Великой Моравии Ростислав после совета со своими князьями и жителями своей страны решил отправить послов к императору Михаилу со следующей просьбой: «Хоть люди наши язычество отвергли и держатся закона христианского, нет у нас такого учителя, чтобы нам на языке нашем изложил правую христианскую веру, чтобы и другие земли, глядя на это, последовали за нами. Так отправь к нам, владыка, такого епископа и учителя. От вас ведь исходит во все земли добрый закон».

Византийский император, собрав собор, позвал на него Константина Философа. Ему было сказано: «Философ, знаю, что ты утомлен, но подобает тебе туда идти, ибо дела этого никто совершить не может, только ты». Настойчивые уговоры императора и его дяди Варды действовали, Константан согласился ехать в Моравию.

В Великой Моравии просветитель был принят князем Ростиславом с великой честью. В обучение к Константину были отданы специально отобранные ученики. Вскоре он перевел на славянский язык все церковные службы и основные молитвы.

Константин провел в Моравии 40 месяцев, затем отправился в Рим, чтобы утвердить в качестве священников своих учеников. По пути в Рим его принял паннонский князь Коцел. Правителю Блатенского княжества очень

понравились славянские буквы, предложенные Константином. Коцел сам выучил славянские буквы и дал Константину до пятидесяти учеников, чтобы те также прошли обучение. И здесь просветителю были оказаны великие почести. Он не стал брать у князей Ростислава и Коцела ни золота, ни серебра, ограничившись только пищей. Кроме того, Константин Философ, как и во время миссии в Хазарии, попросил у моравского и паннонского князей отпустить византийских пленных. Так на свободу было отпущено еще девятьсот греков.

*С. Н. Темушев*

**Вопросы:** 1. Какими способностями выделялся Константин с самого детства? 2. Чему обучался Константин? Какие из предметов и сейчас входят в школьную программу? 3. Какие способности Константина использовало в своих интересах государство? 4. В чем состояла главная цель миссии Константина Философа в Хазарии? Выполнил ли он ее? 5. Зачем Константин был направлен в Великую Моравию? Чем он там занимался? 6. В чем заключается значение деятельности Константина?

## § 16. Западные славяне в X—XIII веках

### Козьма Пражский. Чешская хроника

*Козьму Пражского (ок. 1045—1125) называют «Геродотом чешской истории». Хроника Козьмы Пражского является уникальным письменным источником по истории Чехии. О многих событиях из истории Чехии периода Раннего Средневековья можно узнать только из этого произведения. Автор работал над своим трудом вплоть до смерти в 1125 году. В последние годы жизни Козьма занимал высокую должность декана собора Святого Вита в Праге.*

В лето от рождества Христова 967. 15 июля князь Болеслав, носящий прозвище Жестокий, покинул жизнь

и княжество, дурно приобретенное, ценой крови брата. Ему в княжестве наследовал его сын, носящий такое же имя, как и отец, но он совершенно отличался от него добрым нравом и душевным обращением. О, сколь удивительна милость божья! О, сколь непостижим суд его! Вот виноград рождается из ежевики, роза из терния, благородная смоковница из болотного растения; очевидно, так именно произошел христианин от братоубийцы, агнец от волка, добродетельный человек от тирана...

Князь Болеслав II был чрезвычайно предан христианству, он был поборником католической веры, отцом сирот, защитником вдов, утешителем страждущих, духовных и странников благочестивым покровителем, славным основателем божьих церквей. Ибо, как читаем в грамоте церкви св. Юрия, преданный христианской вере Болеслав основал 20 храмов, наделив их в достаточной мере всеми доходами, которые соответствуют церковным нуждам.

*Козьма Пражский. Чешская хроника / пер. Г. Э. Санчука. М., 1962. С. 21—22.*

**Вопросы:** 1. Какие личные качества Болеслава II получают одобрение чешского хрониста? 2. Что в деятельности чешских правителей выставляется хронистом как пример образцового поведения идеального христианского правителя? 3. Почему церковь в описываемое время нуждалась в поддержке государства в лице его правителя?

### **Галл Аноним. Хроника и деяния князей или правителей польских**

*Хроника Галла Анонима, написанная на латинском языке, является ценнейшим источником по истории Польши. Об авторе, кроме имени, не сохранилось никаких сведений (отсюда — Аноним). Его труд рассказывает о событиях до 1113 года. Этим же временем завершаются и два других крупнейших исторических произведения — «Повесть временных лет» и «Чешская хроника» Козьмы*

*Пражского. Две из трех книг труда Галла Анонима посвящены периоду правления в Польше Болеслава III Кривоустого (1102—1138). Но первая книга содержит ценнейшие сведения о более раннем времени.*

VI. Итак, князь Мешко первый из поляков, благодаря благочестивой жене своей, достиг благодати крещения. Славе и хвале его достаточно способствует то, что в его время и благодаря ему свет истины озарил с высоты все королевство Польское. От той же благословенной женщины у него родился славнейший Болеслав, который после его [Мешко] смерти мужественно управлял королевством и так возрос по милости Бога в доблести и мощи, что, как я вправе сказать, своей храбростью озолотил всю Польшу... Разве он не подчинил Моравию и Чехию, занял в Праге княжеский престол и отдал его своим наместникам? Кто, как не он, часто побеждал в сражении венгров и всю страну их вплоть до Дуная захватил под свою власть? Неукротимых же саксов он подчинил с такой доблестью, что определил границы Польши железными столбами по реке Сале в центре их страны. Нужно ли перечислять победы и триумфы над языческими народами, которых, как известно, он как бы попираал ногами?.. Увидев его славу, мощь и богатство, римский император воскликнул с восхищением: «Клянусь короной моей империи, все, что я вижу, превосходит то, что я слышал!» По совету своих магнатов в присутствии всех он прибавил: «Не подобает называть столь великого мужа князем или графом, как одного из сановников, но должно возвести его на королевский трон и со славой увенчать короной».

*Галл Аноним. Хроника и деяния князей  
или правителей польских // Славянские хроники.  
СПб., 1996. С. 334—335.*

**Вопросы:** 1. Что скрывается за словами хрониста о том, что во время правления Мешко и благодаря ему «свет истины озарил с высоты все королевство Польское»? 2. На что прежде всего была направлена деятельность польского правителя Болеслава I Храброго? 3. Почему, по мнению хрониста, Болеслав Храбрый достоин королевского титула? 4. Кем были упомянутые в документе магнаты?



### **Болеслав I, прозванный Славным, или Храбрым** (Хроника Галла Анонима)

Князь Мешко, благодаря своей благочестивой жене Дубровке, родом из Чехии, первым из поляков принял крещение. В заслугу Мешко ставится то, что в его время и именно благодаря ему на всей территории Польши распространилось христианство. И вот от той благословенной женщины у польского правителя родился знаменитый Болеслав. После смерти отца он мужественно управлял королевством и так возвысился по своей доблести и силе, что, справедливо сказать, своей храбростью озолотил всю Польшу. Крайне трудно рассказать о славных подвигах и битвах с соседними народами этого правителя, чтобы оставить память о нем потомкам. К высшим его достижениям относится подчинение Моравии и Чехии, занятие в Праге княжеского престола и его передача своим наместникам. Именно он часто побеждал в сражениях венгров и на всю их страну даже до Дуная распространил свою власть. Неукротимых же саксов он подчинил так доблестно, что определил пределы Польши железными пограничными столбами по реке Сале в центре их страны.

Невозможно перечислить победы и триумфы Болеслава над языческими народами. Польский правитель

упорно уничтожал державшихся язычества в Селенции, Поморье и Пруссии, и в то же время принявших христианство поддерживал. В этих областях он построил множество церквей и поставил там епископов при помощи римского папы, точнее, их поставил папа при поддержке Болеслава.

Польский князь Болеслав с большим почетом встретил пришедшего к нему католического миссионера Адальберта, позднее канонизированного. Адальберт много преодолел трудностей в своем долгом странствии, даже от своего собственного чешского народа он претерпел большие несправедливости. Болеслав же слушал проповедника и следовал его наставлениям. Воодушевленный христианской религией святой мученик Адальберт стремился к проповеди истинной веры. Поскольку в Польше христианство укоренилось уже довольно прочно, Адальберт мужественно направился в соседнюю Пруссию. Но здесь он не нашел понимания и был убит мученической смертью. Позднее Болеслав выкупил у пруссов за большую сумму золота тело Адальберта, которое поместил с надлежащими почестями в архиепископстве Гнезно.

К числу важнейших событий, произошедших во времена правления Болеслава Храброго, относится прибытие к гробу святого Адальберта императора Оттона Рыжего. Правитель Священной Римской империи прибыл в Гнезно ради молитвы и успокоения, но также и чтобы познакомиться с прославленным польским великим князем. Болеслав принял императора с таким почетом и пышностью, как и следовало принимать гостя такого высокого положения.

Польский правитель решил поразить высокого гостя различными зрелищами и демонстрацией своего богатства. По случаю приезда императора были построены отряды рыцарей, каждый из которых был вооружен своим



оружием и отличался своим цветом одежды. Затем, на обширной равнине как бы в виде хора были поставлены князья. Вся эта пестрая одежда и богатейшее убранство стоили очень дорого. Здесь было собрано все самой ценное, что можно было только найти у какого-либо народа. Во времена Болеслава все рыцари и все придворные дамы носили плащи, а не шерстяные и льняные одежды. Даже самые дорогие и новые меховые одежды при дворе польского правителя не принято было носить без подкладки из драгоценной ткани или парчи. Золото же в то время было настолько обыденным, как позднее — серебро. При этом серебро считалось как бы соломой.

Демонстрация польского правителя возымела должный эффект. Впечатлившись мощью и богатством Болеслава, римский император воскликнул с восхищением: «Клянусь короной моей империи, все, что я вижу, превосходит то, что я слышал!» По совету своих виднейших приближенных и при большом стечении народа Оттон также произнес: «Не следует называть столь великого человека князем или графом, как одного из сановников, но нужно возвести его на королевский трон и со славой увенчать короной». Сняв со своей головы императорскую корону, Оттон возложил ее в знак дружбы на голову Болеслава.

Таким образом, Болеслав, так славно возведенный императором в королевское достоинство, проявил свойственное ему радушие. В течение трех дней во время торжеств по случаю его коронации, все приглашенные пировали по-царски. Каждый день менялась вся посуда и сервировка, причем выставлялась все более драгоценная утварь. Когда пир завершился, польский правитель приказал виночерпиям и стольникам собрать серебряную и золотую посуду (деревянной посуды там не было), — все чаши и кубки, чашки, миски и рога со всех столов

трехдневного пиршества и подарил все это императору в знак своего уважения, но не в качестве княжеского подарка. Кроме того, Болеслав приказал слугам собрать и преподнести императору широкие ткани, покрывала, скатерти, полотенца и всю прочую сервировку. Также он подарил множество других золотых и серебряных сосудов различной отделки, плащи разных цветов, украшения, невиданные до этого времени, драгоценные камни настолько разнообразные и в таком количестве, что император все эти дары посчитал чудом.

*С. Н. Темушев*

**Вопросы:** 1. Какое деяние ставится в заслугу польскому князю Мешко I? 2. Чем прославился Болеслав I Храбрый? 3. Что вы узнали о миссионерской деятельности Адальберта? Каково значение этой деятельности? 4. Каким образом Болеслав I Храбрый продемонстрировал императору Священной Римской империи свое могущество и богатство своей страны? 5. Какое значение имела коронация польского правителя?

### **Чешские правители — Болеславы**

(Чешская хроника Козьмы Пражского)

28 сентября 929 года чешский князь Вацлав, позднее признанный святым, по коварному замыслу своего брата Болеслава был убит в городе Болеславе.

Братоубийца Болеслав сделался правителем Чехии, между тем он пользовался дурной славой безбожника и мучителя. Говорили, что по своей жестокости он превосходил иудейского царя Ирода, по кровожадности — римского императора Нерона, по бесчеловечности своих преступлений — римского императора Деция, по беспощадности — римского императора Диоклетиана. Поэтому тогдашний чешский правитель получил прозвище Болеслав Жестокий. Жестокость Болеслава I проявлялась в том, что во время своего правления он руководствовался не благоразумием, разумом и справедливостью, а только своими желаниями.

25 июля 967 года князь Болеслав, носивший прозвище Жестокий, умер, находясь на чешском престоле, приобретенном ценой крови своего брата. Болеслав I передал власть над княжеством своему сыну, носившему такое же имя, как и отец. Но Болеслав II совершенно от него отличался и характером, и манерой обращения с людьми.

Князь Болеслав II был чрезвычайно предан христианству, последовательно защищал интересы католической церкви. О чешском государе говорили, что он был отцом сирот, защитником вдов, утешителем страждущих, духовных и странников благочестивым покровителем, славным основателем божьих церквей. Из грамоты церкви святого Юрия известно, что преданный христианской вере Болеслав основал 20 храмов, в полной мере наделив их доходами, сполна покрывавшими все церковные нужды.

Могущественный и знаменитый князь Болеслав II правил Чехией после смерти своего отца на протяжении 32 лет. Во всех своих делах он стремился поступать по справедливости, в соответствии с христианскими заповедями. Болеслав отказался от практики раздачи духовных и светских должностей за деньги.

Если оценивать деятельность Болеслава, это был самый удачливый полководец, но в то же время он был снисходительным и милостивым к побежденным и предпочитал сохранять мир, нежели добиваться своих целей войной. Наибольшее богатство он видел в военном снаряжении, и самым большим его увлечением было оружие. Говорят, что твердую сталь и бряцание оружия он любил больше, чем блеск золота. Ко всему прочему, чешский правитель был доступным в общении, не любил ничемных людей, легко прощал промахи своих подданных, в отношении же к врагам был грозен.

Себе в жены славный правитель Болеслав II взял Гемму. Ее род превосходил другие знатностью и зарекомендовал себя с самой лучшей стороны. От Геммы чешский князь имел двух сыновей, выдающихся по способностям, — Вацлава и Болеслава. Однако Вацлав еще в юности решил оставить мирскую жизнь и постригся в монахи. Между тем Болеслав после смерти отца 7 февраля 999 года вступил на чешский княжеский престол.

Итак, после смерти Болеслава II на чешском престоле оказался его сын, Болеслав III. Новый чешский правитель не унаследовал способностей отца к управлению страной, не смог он сохранить и установленных его предшественниками границ. Именно в это время польский князь Мешко посредством хитрости захватил город Краков и уничтожил всех находившихся там чехов.

У князя Болеслава III от его благородной супруги было двое сыновей: Ольдржих и Яромир. Оба были гордостью матери.

Через некоторое время два правителя соседних государств — польский князь Мешко и чешский князь Болеслав — встретились в условленном месте для переговоров. После взаимных заверений в установлении между ними мира, подтвержденных присягой, князь Мешко пригласил Болеслава к себе на пир. Уверенный в невозможности нарушения мирного договора, закрепленного присягой, Болеслав III отправился в город Краков на пир к вероломному князю Мешко.

Здесь во время торжественной трапезы были нарушены мирный договор, доверие и законы гостеприимства: князь Болеслав был схвачен и ослеплен. Сопровождавших чешского правителя людей или убили, или бросили в темницу.

*С. Н. Темушев*

- Вопросы:** 1. Почему Болеслав I получил прозвище Жестокий? 2. Что в характере и деятельности Болеслава II заслужило одобрения? 3. Как оценивается правление Болеслава III? 4. Какие внешнеполитические факторы негативно сказались на развитии Чехии? 5. Какой из трех Болеславов, по вашему мнению, внес наибольший вклад в развитие Чехии?

## § 17. Страны Балканского полуострова в X—XIII веках

### Константин VII Багрянородный. Об управлении империей

*Византийский император Константин VII (908—959) написал и отредактировал несколько исторических сочинений. Но наибольшую ценность для истории славян имеет его труд «Об управлении империей», созданный в 948—952 годах. Это историко-географическое сочинение было написано императором для сына-наследника Романа. Поэтому труд «Об управлении империей» не получил широкой известности. Он сохранился в единственном списке, изготовленном с оригинала в 1059—1081 годах. Император постарался передать своему сыну все, что он знал об окружающих его государство странах и народах. Кроме того, он хотел научить будущего правителя, как правильно поддерживать отношения с окружающими империю «варварами».*

Константина, во Христе, царе вечном,  
василевса ромеев, к сыну своему Роману,  
боговенчанному и багрянородному василевсу

[Предисловие]

Мудрый сын радуется своего отца, и нежно любящий отец восхищается разумом сына... Учти, для тебя я пишу поучение, чтобы в нем соединились опыт и знание для выбора лучших решений и чтобы ты не погрешил против

общего блага. Сначала — о том, какой иноплеменный народ и в чем может быть полезен ромеям<sup>16</sup>, а в чем вреден: какой и каким образом каждый из них и с каким иноплеменным народом может успешно воевать и может быть подчинен. Затем — о хищном и ненасытном их нраве и что они в своем безумии домогаются получить, потом — также и о различиях меж иными народами, об их происхождении, обычаях и образе жизни, о расположении и климате населенной ими земли...

31. ...Знай, что та страна, в которой поселились хорваты, сначала находилась под властью василевса<sup>17</sup> ромеев, поэтому и сохранились поныне дворец и ипподромы василевса Диоклетиана в стране хорватов, в крепости Салона, близ крепости Аспалаф.

Знай, что эти крещеные хорваты не желают воевать против чужих стран, лежащих вне их собственной, ибо они при василевсе ромеев Ираклии получили некое предсказание и постановление от папы римского, пославшего священников и их крестившего. Эти хорваты после крещения заключили, собственноручно подписав, договор и дали св. апостолу Петру нерушимые клятвы, что никогда не отправятся в чужую страну и не будут воевать, а, напротив, будут хранить мир со всеми желающими...

Знай, что архонт<sup>18</sup> Хорватии сначала, то есть с царствования василевса Ираклия, подвластен как слуга василевсу ромеев и никогда не подчинялся архонту Болгарии.

*Константин Багрянородный. Об управлении империей. М., 1991. С. 33, 137, 139.*

---

<sup>16</sup> Ромеями (букв. «римлянами») называли себя византийцы.

<sup>17</sup> Василевс или базилевс — византийский вариант императорского титула.

<sup>18</sup> Архонт — правитель, титул менее значительный, чем императорский, обычно сравнивают со славянским титулом «князь».

**Вопросы:** 1. Как можно охарактеризовать, исходя из содержания приведенного фрагмента, отношения Византийской империи с ее соседями? 2. Что, по мнению византийского императора, должен знать его сын о соседних народах? 3. Почему Византия могла претендовать на подчинение земель хорватов? 4. Как вы думаете, соответствует ли действительности рабское подчинение Хорватии византийскому императору?

### **Закон судный людям**

*«Закон судный людям» является самым древним из дошедших до наших дней славянским сборником законов. Он был создан в Болгарии в правление царя Бориса (852—889) вскоре после принятия в качестве государственной религии христианства (865 год). Это событие сильно повлияло на развитие болгарского общества. Одним из ближайших последствий было введение нового права. Оно было основано на византийском праве, но во многом учитывало ситуацию в самой Болгарии. В 32-х главах «Закона судного людям» рассматриваются различные вопросы, требовавшие вмешательства судей.*

II. Во всяком споре и обвинении, и заявления князю и «судьям» следует не слушать без свидетелей [послухов] многих, но говорить спорящим — и обвинителям, и заявителям, — если не представите свидетелей, как и закон божий велит, принять ту же казнь ожидайте, какую готовили другим; божий закон так велит, и кто этого не соблюдет, проклят будет.

VIa. О свидетелях [послухах].

По всем этим (делам) подобает во всяком споре князю и судьям со всяческим вниманием и терпением производить расследование и не осуждать без свидетелей, но требовать свидетелей правдивых, богобоязненных, уважаемых и не имеющих никакой вражды, ни лукавства, ни ненависти, ни тяжбы, ни спора, но свидетельствующих из страха перед богом и ради его правды. А число свидетелей да будет одиннадцать и не больше этого чис-

ла, а в малых спорах от семи до трех и не меньше этого числа. Власть же имеют судьи говорить, предупреждать и указывать свидетелю, что если окажется когда-либо, что он лгал, то ожидает его или проклятие, или продажа (в рабство), или такое же наказание. Не подобает ни в каком споре принимать свидетеля, если он был когда-либо изобличен как лжец и нарушил закон божий, или ведет скотскую жизнь, или если отказался от присяги как несведущий.

*Закон судный людем пространной и сводной редакции / подгот. к печати М. Н. Тихомирова, Л. В. Милова; под ред. М. Н. Тихомирова. М., 1961. С. 21.*

**Вопросы:** 1. Можно ли в «Законе судном людем» найти подтверждение тому, что он предназначен для христианского общества? 2. Можно ли применять какие-либо из положений документа для осуществления суда в наши дни? 3. Является ли справедливым выбор свидетелей для судебного разбирательства? 4. Достаточно ли точны требования закона для рассмотрения тех или иных судебных разбирательств? 5. Как вы думаете, кому принадлежало в суде решающее слово?

### **Ватопедская грамота Ивана Асеня II**

*В XIII веке в болгарском обществе происходит быстрое развитие феодальных отношений. Это находило выражение в появлении частного землевладения. Владельцами земли вместе с находящимися на них земледельцами становились и монастыри. От 1230 года сохранилась грамота правителя Второго Болгарского царства Ивана Асеня II (1218—1241) о даровании одному из православных монастырей села со всеми принадлежащими ему угодьями.*

Соблаговолило царство мое подарить святому монастырю пресвятой Богородицы, названной Ватопедской, находящемуся на Святой Горе, село, называемое Семалто, которое лежит в Серской области, так что этим селом



вместе с людьми и со всеми его правами [суда], и строениями, и прилежащим [к селу — землями, водами, лесами и пр.], и доходом владеет и обладает этот почтенный монастырь полной и неотъемлемой властью до тех пор, пока существует [живет] царство мое.

*Хрестоматия памятников феодального государства и права стран Европы. М., 1961. С. 61.*

**Вопросы:** 1. Как вы думаете, за счет каких средств был построен упоминаемый монастырь? 2. Для чего могли быть использованы получаемые от села доходы? 3. Кому еще в упоминаемый период правитель государства мог дарить земли вместе с находящимися на них земледельцами?



Это интересно

## Византия и Болгария

Задолго до того, как в столице Болгарии Великом Преславе могла появиться со свитой киевская княгиня Ольга, туда прибыли посланцы — василики — византийского императора Константина. При этом, явившись в Преславу, они не стали добиваться приема у василевса Болгарии Петра. Прежде всего они были приняты женой болгарского правителя Ириной.

Царица Ирина при рождении получила имя Мария. Она была дочерью императора Христофора, внучкой Романа I Лакапина. Когда же она стала женой болгарского кесаря Петра, то получила имя Ирина.

Как же так получилось, что византийская принцесса стала женой злейшего врага Восточной Римской империи (Византии) — Первого Болгарского царства?

Появлению василиссы Ирины в Преславе предшествовало множество важных событий. С тех пор как на

узком полуострове над Пропонтидой и Судом появился Новый Рим — бывшая греческая колония Византий, ставший Константинополем, — между ним и болгарами, поселившимися на Балканском полуострове, на протяжении столетий шли жестокие войны. Для Болгарии не было смысла покорять могущественную Византийскую империю, чьи владения простирались на Европу, Азию и север Африки. Славянские племена, поселившиеся на Балканах, и пришедшие сюда турки-болгары, быстро ославянившиеся, желали мирно трудиться на плодородных землях южнее Дуная. Но на эти же земли претендовала и Византия. Византийские императоры не оставляли намерений поработить и уничтожить Болгарию.

Войны Византии с болгарами начались уже при императоре Константине IV Погонате («Бородатом»), правившем в VII веке. Но одолеть болгар византийцы не смогли ни тогда, ни позднее. Против болгарского кагана Тервеля воевал византийский император Юстиниан, затем военные действия продолжил император Константин V. Значительных успехов удалось достичь императору Никифору I. Он залил кровью всю Болгарию и сжег ее древнюю столицу Плиску.

Но болгары не желали покоряться могущественной соседней империи. В ответ на кровавую расправу Никифора каган Крум, подняв всю Болгарию, собрал большое войско. Византийская армия во главе с самим императором Никифором была окружена и уничтожена. Погиб и сам император, из его черепа болгарский правитель велел сделать чашу для вина.

Особенной ненавистью к ромеям отличался болгарский царь Симеон. Он люто мстил за все злодеяния и убийства, учиненные византийцами в его стране. Всю свою жизнь этот правитель посвятил борьбе с римскими императорами. Неоднократно он и его зять, болярин

Георгий Сурсувул, возглавляли военные походы на Византию. Союзником болгарского царя в борьбе с империей выступал и киевский князь Олег. То болгарин Симеон, то русич Игорь вешали свои щиты на воротах столицы империи — Царьграда-Константинополя.

Царь Симеон добился своего. Он доказал, что и небольшой народ может победить в борьбе с мощной империей. В его правление Болгария превратилась в самое могущественное государство не только на Балканах, но и во всей Восточной Европе.

Сам царь Симеон был хорошо образованным для того времени человеком, знал несколько языков, изучил множество наук. Внутренние помещения своих теремов он заполнил книгами и произведениями искусства. При этом Симеон оставил потомкам несколько своих трудов и перевел на болгарский язык лучшие книги того времени, включая греческие.

Но важнейшей заботой болгарского правителя была борьба с хищной соседкой — Византийской империей. На протяжении столетий греки с их алчными императорами хотели отнять у болгар их богатства и планировали после покорения Балканского полуострова двинуться дальше — на север и восток.

Неоднократно в жестоких сражениях болгары громили войска ромеев. Силы же империи были неисчерпаемы. Однако на этот раз, несмотря на то, что, как верили ромеи, на их стороне был Бог, удача отвернулась от них. Болгары боролись за свою землю, а у императоров-соправителей было наемное войско.

Царь Симеон со своим войском разгромил ромеев под Адрианополем, подчинил себе солунскую, драцскую и адрианопольскую фемы Византии. Болгарское войско стояло под самыми стенами Константинополя и дошло до пролива Босфор.

И тогда болгарский царь Симеон провозгласил себя василевсом всех болгар и греков. Епископы на территории Болгарии объявили болгарскую церковь независимой от константинопольского патриарха и выбрали собственного патриарха. Сам Симеон стал готовиться к новому походу на Византию, чтоб окончательно уничтожить императора.

Но именно в тот момент, когда царь Симеон готовился окончательно разгромить византийского императора и научить его уважать другие народы, он неожиданно перед самым дворцом упал замертво с коня. С точки зрения греков, болгарского правителя покарал Бог, болгары же были уверены, что Симеона отравили. Как было на самом деле, осталось тайной Константинополя.

Зять, ближайший сподвижник и друг Симеона, старший боярин Георгий Сурсувул повел войско нового болгарского царя — сына Симеона Петра — на Константинополь. Кони, несшие болгарских воинов, мчались уже по Фракии и Македонии, совсем близкой была победа...

Но внезапно войско болгар остановилось. Императоры-соправители послали молодому болгарскому царю Петру богатую дань, и тот ее принял. Затем царь Петр объявил, что принял решение жениться на дочери императора Христофора Марии. Уже вскоре правитель Болгарии прибыл в Константинополь. Перед престолом церкви на Влахерне, которую некогда сжег его отец царь Симеон, Петр обвенчался с Марией. Супруга болгарского правителя была наречена новым именем Ирина, в переводе означающем «мир». Императоры-соправители обещали впредь жить в мире и любви с болгарами. Между тем василисса Ирина стала каждый год получать приданое — своеобразную дань Болгарии.

*Василики* — здесь: византийские послы, вестники.

*Кесарь, василевс* — титулы византийских императоров.

*Василисса* — здесь: императрица.

*Каган* — высший титул у тюркских правителей, иногда его использовали и славянские (в том числе киевские) князья.

*Ромеи* — буквально: римляне, так себя называли византийцы.

*Фема* — области, на которые делилась Византийская империя.

*С. Н. Темушев*

**Вопросы:** 1. Почему между Византией и Болгарией шла непрекращающаяся война? 2. Назовите основные этапы военного противостояния Болгарии и Византии. 3. Каково значение правления царя Симеона для истории Болгарии? 4. Что не позволило царю Симеону окончательно разгромить Византию? 5. Каким образом византийская василисса Ирина стала болгарской царицей? 6. Какие отрицательные и положительные последствия соседства Болгарии с Византией можно найти?

### **Расцвет и упадок средневековой Хорватии**

(Летопись попа Дуклянина)

В 1076 году королем Хорватии становится Звонимир, сын оставившего о себе добрую память короля Крешимира. Новый правитель почитал и любил церкви. Он поддерживал законопослушных и добропорядочных людей в своей стране и преследовал злоумышленников. Рассказывают, что при добром короле Звонимире вся земля была весела, поскольку была им украшена, наполнена всяких благ. Благодаря развитию ремесла и торговли богатели города. Бедные не боялись, что их поработит богатый; слабые — что их подчинят сильные; слуги — что их господин поступит по своему произволу. Король взял под свое покровительство всех без исключения подданных своей страны, при этом сам служил примером для других: не было примеров, чтобы он незаконно присвоил чужое, этого же он не позволял делать и другим. При

справедливом короле Звонимире процветали славянские области Загорье и Приморье. Процветала и вся страна хорватов, и все ее жители. Так, каждая женщина и каждый молодой мужчина могли позволить носить сами и на своих лошадях украшения, по стоимости равные целому состоянию. Хорватские земли, подчиненные Звонимиру, изобиловали роскошью, было обеспечено спокойствие как внутри страны, так и от нападений извне.

Как раз в это время император Священной Римской империи по воле папы римского отправил послов с письмами к достойно заявившему о себе королю Звонимиру, прося его как равного себе и уважаемого среди иных христианских королей правителя о следующем: «Просим и молим тебя, чтобы ты собрал к себе всех вельмож земли, подданной тебе, и всех кто того стоит. И когда будет вече, чтобы ты прочитал всем второе письмо, которое шлем с этим письмом от себя величество ваше прося, когда будет прочитано, чтобы ответили и дали нам знать о своей воле и постановление, как делают рыцари и бароны с ведома твоего величества». Получив письма от папы римского и императора Священной Римской империи, благородный король Звонимир объявил во всем своем королевстве, что состоится вече со сбором в пяти церквях в Косове и чтобы каждый был до двадцать пятого числа.

В условленное время и в специальном месте собралось множество людей со всех концов страны. Для их защиты было расставлено войско и выставлены дозоры.

Когда пришел назначенный день, прославленный король Звонимир приказал распечатать письма императора великого города Рима с волей папы римского, в которых значилось следующее: «Брата нашего Звонимира просим с властителями и народом земли и его королевства, чтобы соизволил решить и с нами быть вместе с помощью других христианских правителей, которые имеют такие же

письма от нас, и чтобы они заявили свою волю, и чтобы нам довели к сведению, присоединились ли к нашей воле, которая есть с божьего допущения и его сына, который родился от Девы Марии, и муку терпел, и кровь пролил на дерево креста, и на нем убит. Его смерть была искуплением мира и освобождением святых отцов из тьмы чистилища. И так с его допущения и с помощью тех, кто в него верует, мы постановили освободить места, что их ради любви к нам окропил кровью и где отдал дух отцу через муку и труд, и гроб, где положено преславное его тело». Таким образом, император и папа призывали короля Хорватии присоединиться к крестовому походу в Палестину.

Услышав это, возмущенные и недовольные хорваты, еще недавно помогавшие королю изгнать из страны немилостивого ему сына Радослава, не дали дочитать писем и вскочили со своих мест, чтобы выразить свой протест. Просьба папы римского и императора помочь освободить святые места из рук язычников вызвала единодушное неприятие. Хорваты обвинили своего короля в том, что тот собирается вывести их от своих жен и детей ради чуждых им интересов, для выполнения миссии, нужной только папе и императору. Мятежники составили заговор, и на общем совете всеобщее одобрение получил призыв их предводителя: «Лучше, чтобы один умер, чем столько народу погибло». И тогда мятежные хорваты начали дико кричать: «Лучше, чтобы он сам погиб, чем чтобы нас вывел из нашей отчизны ради Бога и чтобы другим, так далеко, отбирать места, земли и города». Подобно собакам, лающим на преследуемого волка, хорваты, не дав ни слова произнести Звонимиру, бросились с воплями и оружием на своего короля. Мятежники стали наносить удары своему господину, который упал и истек кровью. Рассказывают, что перед смертью король проклял невер-

ных хорватов и их потомков именем Бога и его святых, чтобы те больше никогда не имели правителя из собственного народа, но всегда подчинялись чужеземному властителю. Так в 1089 году закончилась жизнь праведного хорватского короля, а вместе с тем начался и упадок самой Хорватии.

Получив известия о том, что происходило в соседней Хорватии, венгерский король по имени Бела I поспешно выступил с огромным войском и захватил Хорватское королевство. Венгерский король между тем искренне жалел о смерти прославленного короля Звонимира. Венгрии подчинились и земля хорватов, и загорское, и приморское, и боснийское княжества. Так хорваты получили вместо своего без вины убитого короля правителя-чужестранца.

*С. Н. Темушев*

**Вопросы:** 1. Почему хорватского правителя Звонимира называют «добрым королем»? 2. Какие области Хорватии упоминаются в тексте? Найдите их на атласе. 3. О чем просили папа римский и император Священной Римской империи правителя Хорватии? 4. Почему просьба папы и императора вызвала негодование у хорватов? 5. Какова судьба Хорватии после смерти короля Звонимира?

## § 18. Образование Древнерусского государства

### «Повесть временных лет»

*«Повесть временных лет» является основным источником по истории восточных славян с древнейших времен до начала XII века. Ее создателем был монах Нестор, который закончил свою работу в начале 1110-х годов. При написании своего труда Нестор использовал созданные в XI веке древнерусские летописи, устные предания,*



*византийские хроники. В свою очередь его труд непременно включали для описания древнейшего периода последующие летописцы. В «Повести временных лет» приводятся уникальные сведения об обстоятельствах создания Древнерусского государства и деятельности первых его правителей.*

В лето 6415<sup>19</sup> (907). Пошел Олег на греков, оставив Игоря в Киеве; взял же с собой множество варягов, и славян, и чуди, и кривичей, и мерю, и древлян, и радимичей, и полян, и северян, и вятичей, и хорватов, и дулебов, и тиверцев... И с этими всеми пошел Олег на конях и в кораблях: и было кораблей числом 2000. И пришел к Царьграду<sup>20</sup>...

И повелед Олег своим воинам сделать колеса и поставить на колеса корабли. И когда подул попутный ветер, подняли они в поле паруса и пошли к городу. Греки же, увидев это, испугались и сказали, послав к Олегу: «Не губи города, дадим тебе дань, какую захочешь»... И приказал Олег дать дани на 2000 кораблей: по 12 гривен на человека, а было в каждом корабле по 40 мужей.

И согласились на это греки, и стали греки просить мира, чтобы не воевал Греческой земли...

Цари же [Византии] Леон и Александр заключили мир с Олегом, обязались уплачивать дань и присягали друг другу: сами целовали крест, а Олега с мужами его водили присягать по закону русскому, и клялись те своим оружием и Перуном, своим богом, и Волосом, богом

---

<sup>19</sup> В древнерусских летописях летоисчисление ведется от Сотворения мира, а не от Рождества Христова, как принято в наши дни. Для того, чтобы вычислить дату от Рождества Христова, необходимо от даты от Сотворения мира отнять 5508 лет.

<sup>20</sup> Царьградом на Руси называли столицу Византийской империи — Константинополь.

скота, и утвердили мир... И повесил [Олег] щит свой на воротах в знак победы, и пошел от Царьграда... И прозвали Олега Вещим, так как были люди язычниками и непросвещенными.

*Повесть временных лет. Изд. 2-е, испр. и доп.  
СПб., 1996. С. 152—153.*

**Вопросы:** 1. О чем свидетельствует участие в походе Олега на Царьград различных славянских и финно-угорских племен? 2. Как вы думаете, насколько соответствуют действительности указанные в документе численность кораблей Олега и обстоятельства осады им столицы Византии? 3. Выясните, что означают упоминаемые в документе гривны. 4. Каких верований придерживались восточные славяне в описываемое время? 5. Что вы знаете о дальнейшей судьбе князя Олега?

### **Лев Диакон. «История»**

*В десяти книгах своей «Истории» крупнейший византийский историк второй половины X века Лев Диакон (ок. 950 — ок. 1000) подробно описал события внутренней и внешнеполитической жизни своей страны. Лев Диакон был близок к придворным кругам, выполнял ответственные поручения императора. Поэтому приводимые им сведения имеют большую ценность. Значительное внимание в «Истории» уделено событиям войны киевского князя Святослава Игоревича на Балканах (968—971). При этом Лев Диакон вспоминает и о событиях, относящихся к более раннему времени. Так, в приводимом ниже фрагменте содержатся уникальные сведения об обстоятельствах гибели киевского князя Игоря.*

VI. 10. Сфендослав<sup>21</sup> очень гордился своими победами над мисянами<sup>22</sup>; он уже прочно овладел их страной

---

<sup>21</sup> Киевский князь Святослав Игоревич. Согласно «Повести временных лет» правил с 964 по 972 год.

<sup>22</sup> Так византийские историки называли болгар.

и весь проникся варварской наглостью и спесью. Объя-  
тых ужасом испуганных мисян он умерщвлял с врожден-  
ной жестокостью: говорят, что, в бою взяв Филиппополь,  
он со свойственной ему бесчеловечной свирепостью поса-  
дил на кол двадцать тысяч оставшихся в городе жителей  
и тем самым смирил и [обуздал] всякое сопротивление  
и обеспечил покорность. Ромейским послам [Сфендо-  
слав] ответил надменно и дерзко: «Я уйду из этой бога-  
той страны не раньше, чем получу большую денежную  
дань и выкуп за все захваченные мною в ходе войны  
города и за всех пленных. Если же ромеи не захотят  
заплатить то, что я требую, пусть тотчас же покинут  
Европу, на которую они не имеют права, и убираются  
в Азию, а иначе пусть и не надеются на заключение мира  
с тавроскифами<sup>23</sup>».

Император Иоанн, получив такой ответ от скифа, сно-  
ва отправил к нему послов, поручив им передать следую-  
щее: «Мы верим в то, что провидение управляет вселен-  
ной, и исповедуем все христианские законы; поэтому мы  
считаем, что не должны сами разрушать доставшийся  
нам от отцов неоскверненный и благодаря споспешество-  
ванию Бога неколебимый мир. Вот почему мы настоя-  
тельно убеждаем и советуем вам, как друзьям, тотчас  
же, без промедления и отговорок, покинуть страну, ко-  
торая вам отнюдь не принадлежит. Знайте, что если вы  
не последуете сему доброму совету, то не мы, а вы ока-  
жетесь нарушителями заключенного в давние времена  
мира. Пусть наш ответ не покажется вам дерзким; мы  
уповаем на бессмертного Бога — Христа: если вы сами  
не уйдете из страны, то мы изгоним вас из нее против  
вашей воли. Полагаю, что ты не забыл о поражении отца

---

<sup>23</sup> Тавроскифами (скифами) византийцы в это время называ-  
ли восточных славян.

твоего Ингоря<sup>24</sup>, который, презрев клятвенный договор, приплыл к столице нашей с огромным войском на 10 тысячах судов, а к Киммерийскому Боспору<sup>25</sup> прибыл едва лишь с десятком лодок, сам став вестником своей беды. Не упоминаю я уж о его дальнейшей жалкой судьбе, когда, отправившись в поход на германцев, он был взят ими в плен, привязан к стволам деревьев и разорван надвое. Я думаю, что и ты не вернешься в свое отечество, если вынудишь ромейскую силу выступить против тебя, — ты найдешь погибель здесь со всем своим войском, и ни один факелосец не прибудет в Скифию, чтобы возвестить о постигшей вас страшной участи».

*Лев Диакон. История. М., 1988. С. 56—57.*

**Вопросы:** 1. Как вы думаете, преувеличил ли Лев Диакон жестокость Святослава? 2. На что рассчитывал Святослав, дерзко отвечая византийскому императору? 3. Прав ли был византийский император, утверждавший, что отец Святослава Игорь был казнен германцами? 4. Чем закончилась война Святослава на Балканах? Сбылось ли пророчество византийского императора?



## История жизни

### Олег и Ольга

Олег (по-скандинавски Helgi, то есть «священный») считается основателем восточнославянского государства с центром в городе Киеве. Умирая, новгородский князь Рюрик передал ему власть и опеку над своим сыном-наследником — малолетним Игорем. В 882 году Олег со многими воинами на ладьях по реке Днепру подплыл

---

<sup>24</sup> Игорь, сын Рюрика. Согласно «Повести временных лет» правил с 912 до 945 года.

<sup>25</sup> Керченский пролив.

к Киеву. Киевлянам было заявлено, что, мол, это новгородские купцы едут торговать в Византию и бояться нечего. Когда же киевские князья Аскольд и Дир вышли для встречи из-за крепостных стен, воины, спрятанные в ладьях, выскочили и убили их.

Как рассказывает летопись, Олег, став князем в Киеве, произнес: «Да будет Киев матерью городам русским». И он много сделал для укрепления Киевской державы и расширения его границ. Многие племена (кривичи, древляне, радимичи, северяне и др.) платили ему дань. Даже могущественная столица Византии город Царьград (Константинополь) был вынужден откупиться: спасаясь от захвата дружинами Олега, греки выплатили огромные деньги как славянским и варяжским воинам, так и городам Руси.

Интересно летописное сообщение о смерти первого князя Киевской Руси. Будто бы языческие волхвы предрекли ему смерть от любимого коня. Тогда Олег велел кормить и поить коня, но убрать подальше от себя. Когда же слуги доложили ему, что конь умер, князь захотел посмотреть на его кости. И при осмотре он гордо наступил ногой на конский череп, сказав, что волхвы на сей раз ошиблись. Но тут из черепа выползла змея и смертельно ужалила самонадеянного князя!

Ольга стала великой киевской княгиней после трагической смерти своего мужа — великого киевского князя Игоря. Во время полюдья в 945 году его убили древляне: перерубили веревки, сдерживающие кроны пригнутых к земле берез, к которым был привязан Игорь. Ольга жестоко отомстила непокорному племени. Сначала были коварно обмануты и убиты древлянские послы, которые должны были договориться об условиях и размерах дани Киеву. Потом киевские дружины осадили древлянскую столицу — город Искоростень, но долгое время не могли сломить сопротивление горожан. Тогда в переговоры

с древлянами вступила Ольга. Она лицемерно заявила, что больше не будет мстить за смерть мужа и требовать большой дани. Вот только поставила условие, что древляне должны откупиться символической данью: с каждого городского двора собрать по три голубя и по три воробья!

Наивные древляне так и сделали. Киевские воины по приказу Ольги привязали к ножкам птиц трут, подожгли его и выпустили голубей и воробьев. Перепуганные птицы стрелой метнулись домой, в свои гнезда, которые находились в сараях, клетях, на крышах домов Искоростеня. Мятежный город запылал и стал легкой добычей мстительной вдовы.

Ольга известна и тем, что первой приняла христианство. Она крестилась в 957 году в Константинополе и приняла имя Елена. Этот обряд совершили над ней патриарх и император Константин Багрянородный, что свидетельствовало о силе власти киевской княгини и об уважительном отношении к ней со стороны могучих византийских государственных и церковных властителей.

*О. А. Яновский*

**Вопросы:** 1. Как Олегу удалось захватить Киев и стать в нем правителем? 2. Что означали слова Олега «Да будет Киев матерью городам русским»? 3. Чем известен князь Олег? 4. При каких обстоятельствах наступила смерть Олега? 5. При каких обстоятельствах пришла к власти княгиня Ольга? 6. Чем известна княгиня Ольга? 7. Какова роль Олега и Ольги в развитии Древнерусского государства?



Это интересно

### Поход князя Олега на Царьград

Далеко на юг от Русской земли, за морем, лежало большое греческое царство. Оно называлось Восточной

Римской, или Византийской империей. У греков, которые в то время именовали себя ромеями, было много тучной земли и богатых городов.

Во все концы света ходили по морям византийские корабли с товарами. Отовсюду приезжали в столицу Византии — Константинополь — купцы, искусные ремесленники и художники. На берегу моря раскинулся огромный город. Тысячи людей жили в городе. На двадцать верст кругом города шли двойные каменные стены с высокими башнями, крепкими воротами. Ярко блестели на солнце купола и кресты церквей. А над всеми ними высился громадный купол собора святой Софии. Со всех концов христианского мира стекались богомольцы поклониться святыням Царьграда. На площадях и улицах красовались царские дворцы. Дворцы были украшены мраморными столбами, золотыми статуями. Стены дворцов внутри были расписаны фресками, завешены шелковыми и парчовыми тканями. Глаза ослепляли драгоценности из золота, серебра, слоновой кости. Неспроста славяне называли этот величественный город Царьградом.

Византийские города были наполнены богатствами и роскошью, которые привлекали воинственных славян и скандинавов. Не однажды варяжские князья водили за море на притягательную для них империю дружины из варягов и славян. Рассказы об этих походах сохранились и у византийцев, и у славян. А на севере Европы — в Скандинавии — о подвигах варягов-викингов слагали песни — саги, которые исполняли на пирах. Так до наших дней сохранились предания о походе на Царьград князя Олега.

После захвата Киева князь Олег задумал пойти походом на Царьград. Кроме желания приобрести богатство и быть воспетым в сагах, варяжским конунгом двигало

стремление получить льготы для русских купцов. Олег повел с собой большое войско из варягов и нескольких союзов племен восточных славян. Войско двигалось на конях и на ладьях. Всего ладей насчитывалось до 2 тысяч, в каждой из них сидело по 40 воинов.

Когда Олег с войском подошел к Царьграду, ромеи закрыли вход в гавань цепями, затворили ворота в город и стали готовиться к обороне. На башнях и на стенах, за каменными зубцами они поставили воинов, приготовили машины, чтобы метать во врагов камни. В больших котлах кипятили воду и смолу, чтобы лить врагам на голову, когда они полезут на стены. Византийские лучники готовили стрелы, а горожане запасались питьем и едой.

Много злодеяний совершили воины Олега в окрестностях Царьграда. Они рассыпались по окрестным селам и монастырям, сжигая церкви и жилища, пленных рубили мечами, других мучили, расстреливали, бросали в море. Награбленную добычу сносили и горами складывали у берега возле судов.

Осажденный Олегом великий город был хорошо защищен, а у киевского князя не было в распоряжении необходимых осадных орудий. Тогда повелел Олег своим воинам сделать колеса и поставить на них ладьи. Когда же подул попутный ветер, подняли русские воины на своих кораблях паруса и двинулись под ними к городу.

Жители Царьграда, увидев это, испугались и через своих послов передали Олегу: «Не губи города, дадим тебе дань, какую захочешь». Олег остановил своих воинов. Хитрые ромеи вынесли князю изысканное вино и пищу, но тот догадался, что его собираются отравить. Прозорливость Олега удивила ромеев: «Это не Олег, но святой Дмитрий, посланный на нас Богом!» Олег же потребовал дать дани на все 2000 кораблей: по 12 гривен



на человека. А кроме того, дань должны были получить крупнейшие русские города — Киев, Чернигов, Переяславль, Полоцк, Ростов и другие. Ромеи же вынуждены были на это согласиться.

Отойдя на небольшое расстояние от столицы, Олег начал переговоры о мире с византийскими императорами-соправителями Леоном и Александром. Те согласились на все условия. Более того, отныне русские купцы, приходившие для торговли в Царьград, должны были получать содержание на 6 месяцев — хлеб, вино, мясо, рыбу и фрукты. Они могли свободно пользоваться константинопольскими термами (банями) и получали снаряжение на обратный путь (продукты, якоря, канаты, паруса). При всем при этом русские купцы освобождались от торговых пошлин.

Заклучив мир на таких условиях, Олег и императоры присягнули друг другу. Ромеи целовали крест, а Олег со своими людьми, по закону русскому, клялись своим оружием и языческими богами — Перуном и Велесом.

Отправляясь с триумфом в обратный путь, Олег приказал русичам натянуть паруса из шелка. Сам же повесил щит на воротах Царьграда в знак победы. Вернулись воины Олега в Киев, привезя с собой и золото, и шелковые ткани, и фрукты, и вино, и всякое узорочье.

*С. Н. Темушев*

**Вопросы:** 1. Опишите столицу Византийской империи — Константинополь. Почему славяне называли этот город Царьградом? 2. Чем были вызваны нападения славян на Византийскую империю и ее столицу? 3. Как вели себя воины Олега в окрестностях Царьграда? 4. Какие действия Олега заставили византийцев пойти на заключение мирного договора и выплату дани? 5. Какие условия русско-греческого договора были крайне благоприятны для Руси? 6. Какое значение для развития Древнерусского государства имел поход князя Олега?

## § 19. Расцвет Древней Руси

### **Иаков Мних. Память и похвала князю русскому Владимиру**

*Монах Иаков жил в XI веке и был довольно известным человеком. Обсуждалась возможность занятия им должности настоятеля (игумена) наиболее почитаемого в Древней Руси Киево-Печерского монастыря. Труд Иакова Мниха отличает крайняя нетерпимость к язычеству. В то же время он настойчиво добивался признания святыми (канонизации) киевского князя Владимира, княгини Ольги, а также князей Бориса и Глеба, убитых Святополком Окаянным. В распоряжении Иакова были не дошедшие до нашего времени летописи, что придает его труду дополнительную ценность.*

Также и я, худой мних [монах] Иаков, слышав от многих о благоверном князе всей Русской земли Владимире, сыне Святослава, и мало собрав от многой добродетели его, написал о нем и о сыновьях его, — говорю о святых славных мучениках Борисе и Глебе, — и о том, как просветила благодать Божья сердце князю Русскому Владимиру... и как возжаждал он святого крещения...

Крестился же сам князь Владимир, и детей своих, и весь дом свой святым крещением просветил, и освободил всякую душу, мужского пола и женского, через святое крещение...

Крестил же и всю землю Русскую от края и до края, а языческих богов, вернее, бесов, Перуна и Хорса, и многих других, попрал, и сокрушил идолов, и отверг всю безбожную лесть, и церковь создал каменную во имя Пресвятой Богородицы, прибежище и спасение душам верным, и десятину ей дал, тем самым попов обеспечив, и сирот, и вдовиц, и нищих. И потом всю землю Русскую

и грады все украсил святыми церквами, и отверг всю лесть дьявольскую...

И ты, блаженный князь Владимир, подобное Константину Великому сотворил. Также, как он, верой великой и любовью Божьей подвигнулся, утвердил всю вселенную любовью, и верой и святым крещением просветил весь мир, и закон Божий по всей вселенной заповедал, и разрушил храмы идольские с лжеименными богами, а святые церкви во всей вселенной поставил на восхваление Богу...

И так пребывал князь Владимир в добрых делах, благодать Божья просвещала сердце его, и рука Господня помогала ему, и побеждал он всех врагов своих, и боялись его все. На кого шел войной, того одолевал. Радимичей победил и дань на них возложил, вятичей победил и дань на них возложил, на тех и на других. И ятвягов покорил, и серебряных болгар победил, и на хазар пойдя, победил их и дань на них возложил...

*Иаков Мних. Память и похвала князю русскому Владимиру // Златоструй. Древняя Русь. X—XIII вв. М., 1990. С. 129—134.*

**Вопросы:** 1. Можно ли обнаружить в приведенном тексте реальные причины принятия Владимиром Святославичем христианства? 2. Как, если судить по приведенному тексту, складывались отношения новой религии с прежними верованиями восточных славян? 3. Что предпринял князь Владимир для материального обеспечения церкви? 4. Проследите по карте направления походов Киевского князя. 5. Как оценивает Иаков Мних деятельность князя Владимира Святославича?

### **«Повесть временных лет» о деятельности князя Ярослава Мудрого**

*Составитель «Повести временных лет» — монах Нестор — с особым уважением рассказывает о киевских князьях Владимире Святославиче и Ярославе Мудром. Важнейшая их заслуга, по мнению летописца, заключа-*

*лась в содействии распространению христианства в Русской земле. Ярослав Мудрый, уделявший внимание и внешней безопасности страны, и ее просвещению, становится идеалом христианского правителя.*

В лето 6545 (1037). Заложил Ярослав город великий [Киев], у того же града Золотые ворота; заложил и церковь святой Софии, митрополию, и затем церковь на Золотых воротах — святой Богородицы Благовещения, затем монастырь святого Георгия и святой Ирины. И стала при нем вера христианская плодиться и расширяться, и черноризцы стали умножаться, и монастыри появляться... И собрал писцов многих, и переводили они с греческого на славянский язык. И написали они книг множество, ими же поучаются верующие люди и наслаждаются учением божественным. Как если один землю вспашет, другой же засеет, а иные жнут и едят пищу неоскудевающую, — так и этот. Отец ведь его Владимир землю вспахал и размягчил, то есть крещением просветлил. Этот же засеял книжными словами сердца верующих людей, а мы пожинаем, учение принимая книжное.

*Повесть временных лет. Изд. 2-е, испр. и доп.  
СПб., 1996. С. 204.*

**Вопросы:** 1. Какие цели преследовал киевский князь, украшая столицу своего государства? 2. Почему летописец много внимания уделяет стремлению князей укреплять позиции христианской церкви? 3. Что делал Ярослав Мудрый для укрепления позиций христианской веры в своем государстве? 4. Как оценивает летописец деятельность Владимира и его сына Ярослава Мудрого?

### «Русская Правда»

*Древнейший сборник законов восточных славян сохранился в многочисленных списках (рукописных копиях) более позднего времени — XIV—XV века. Исследователи выделили в них два основных варианта, названных «Краткой*

редакцией» и «Пространной редакцией». В «Краткой редакции» «Русской Правды» содержится более древний текст. Он состоит из статей «Правды Ярослава» (ст. 1—18), созданных в период правления Ярослава Мудрого в 1016 или 1036 году, и статей «Правды Ярославичей» (ст. 19—41) от 1072 года. Законы «Русской Правды» касаются различных сторон жизни древнерусского общества.

Правда, установленная Русской земле, когда собрались Изяслав, Всеволод, Святослав, Коснячко, Перенег, Никифор Киевлянин, Чюдин, Микула.

19. Если убьют огнищанина за обиду, то убийца платит за него 80 гривен, а людям не надо; и за княжеского подъездного 80 гривен.

20. А если убьют огнищанина в разбое, а убийцу люди не ищут, то виру [штраф] платить той верви [общине], где лежит убитый.

22. А за княжеского тиуна 80 гривен.

23. А за старшего конюха при стаде 80 гривен, как постановил Изяслав за своего конюха, когда его убили дорогобужцы.

24. А за княжеского сельского старосту и за старосту, который руководит пахотными работами, 12 гривен.

25. А за княжеского рядовича 5 гривен.

26. А за смерда и за холопа 5 гривен.

29. А если кто уведет чужого холопа или робу, то платить ему за обиду 12 гривен.

*Русская Правда (Краткая редакция) //*  
*Библиотека литературы Древней Руси. Т. 4 (XII вв.).*  
*СПб., 2000. С. 493.*

**Вопросы:** 1. Что в этом документе указывает на разное положение людей в древнерусском обществе? 2. Какие категории зависимых людей здесь названы? 3. Обратите внимание на то обстоятельство, что более

всего защищается жизнь людей, находящихся на службе у князя, и сделайте вывод о значении княжеской власти в Киевской Руси. 4. Можно ли утверждать, что в Киевской Руси существовали рабовладельческие отношения? 5. Какое значение в жизни древнерусского человека играла община-вервь?



### Владимир и Ярослав

Владимир княжил в Киеве в 980—1015 годах. В восточнославянскую историю он вошел как князь, который с 988 года начал христианизацию Руси.

Летописцы сообщают, что Владимир, посаженный своим отцом, великим киевским князем Святославом, княжить в Новгороде, вознамерился взять в жены красавицу Рогнеду — дочь полоцкого князя Рогволода. Но она наотрез отказалась выходить замуж за «робичича», то есть сына князя и рабыни (матерью Владимира была древлянская девушка, прислуживавшая в доме княгини Ольги). Разгневанный Владимир пошел войной на Полоцк, взял его и пленил семью полоцкого князя. Он силой принудил Рогнеду стать его женой, а ее отца убил. Правда, впоследствии он был вынужден выслать непокорную полочанку и своего сына Изяслава, выделив им земли близ Минска. Так был основан город Изяславль (современный Заславль).

Владимир — один из популярных героев былин. Особенно часто в них встречаются сюжеты, в которых рассказывается о победах его дружины над кочевниками-печенегами, о воздвижении церквей, о шумных играх, которые каждое воскресенье устраивал князь для киевлян и др. Своих многочисленных сыновей он одарил уделами по всей Руси. Тем самым были созданы первые условия для раздробления Киевской Руси в недалеком будущем.

Ярослав по прозвищу Мудрый после смерти своего отца Владимира (1015) в течение четырех лет вел жестокую борьбу за киевский великокняжеский престол со своими братьями. Он княжил в Новгороде, поэтому использовал в этой междоусобной борьбе новгородское ополчение, варяжские дружины. И он победил (1019). Но несколько лет спустя Ярославу пришлось в кровавых сечах отстаивать свой престол. Особенно упорным в стремлении стать великим князем на Руси был его младший брат Мстислав. И возникла уникальная ситуация, когда с 1024 по 1036 годы Русью, поделив надвое, управляли два великих князя — Ярослав и Мстислав. Только после смерти Мстислава Ярослав стал единоличным владыкой Киевской Руси. Этот год отмечен и тем, что киевскому князю наконец удалось нанести сокрушительный удар по злейшему врагу Руси — печенегам. Их орды были разбиты у стен Киева, и в ознаменование победы Ярослав велел заложить храм святой Софии — шедевр древнерусской архитектуры.

Свое прозвище Ярослав получил за то, что проводил политику, направленную на укрепление единства земель Руси. Он законодательно оформил те отношения, которые сложились в древнерусском обществе (при нем стали действовать статьи «Русской Правды» — первого общерусского законодательства), способствовал развитию образования, книжности. Князь велел собрать у старост и священников детей (до 300) и учить их. Сам князь был образованным человеком. Он продолжил дело отца по введению христианства на Руси, сам был крещен, приняв христианское имя Юрий. Своим славянским именем он назвал основанный им город на Волге, а христианским — на земле племени чудь (современная Эстония).

Летопись дает любопытную характеристику великого князя: «Он был хромоног, но ум у него был добрый, и на рати был он храбр».

*О. А. Яновский*

**Вопросы:** 1. Чем прежде всего известен князь Владимир Свято-славич? 2. Как деятельность князя Владимира связана с историей Беларуси? 3. Что из жизни киевского князя Владимира нашло отражение в былинах? 4. При каких обстоятельствах князь Ярослав стал киевским князем и «единовластцем»? 5. Чем знаменит князь Ярослав Мудрый? За что он получил свое прозвище? 6. Какой вклад внесли князь Владимир и Ярослав в развитие Древнерусского государства?



Это интересно

## **Крещение Руси**

(Повесть временных лет)

Когда стал Владимир княжить в Киеве один (980 год), то поставил языческих идолов на холме за теремным двором: деревянного Перуна с серебряной головой и золотыми усами, а также Хорса, Дажьбога, Стрибога и Мокош. И приносили славяне им жертвы, называя их богами, и приводили к ним своих сыновей и дочерей, а жертвы эти шли бесам, и оскверняли землю жертвоприношениями своими. И осквернилась кровью Русская земля и холм тот. Но именно на этом холме совсем скоро будет поставлена церковь святого Василия.

В 987 году созвал киевский князь Владимир своих бояр и городских старейшин и сообщил, что к его двору приходили послы из разных стран. Так, приходили волжские болгары с предложением: «Прими закон наш». Затем появились немцы и хвалили свой закон, за ними пришли евреи. После всех пришли еще и греки, которые ругали все законы, хваля свой и многое рассказав



о происхождении и бытии мира. Князь растерялся, услышав, как мудро и убедительно послы разных народов восхваляли свои религии. При всем при том каждый обещал, что если кто перейдет в их веру, то, умерев, снова возродится; а если будет в ином законе, то на том свете гореть ему в огне. Поэтому Владимир обратился за советом к своим боярам и старцам. Те же ему ответили: «Знай, князь, что своего никто не ругает, но только хвалит. Если же хочешь все по правде разузнать, то есть же у тебя много людей: послав их, сможешь узнать, у кого какая служба и кто как служит Богу». Их речь понравилась князю и всем людям. Поэтому были избраны 10 наиболее подходящих к этой миссии людей.

Русские послы побывали в Волжской Булгарии, в Германии и в Византии. Когда же они вернулись в свою землю, князь вновь созвал своих бояр и старцев и произнес: «Вот пришли посланные нами люди, послушаем же все, что было с ними». Послы же сказали: «Ходили в Болгарию, смотрели, как они молятся в храме, то есть в мечети, стоят там без пояса; сделав поклон, сядет и смотрит туда и сюда, как безумный, и нет в них веселья, только печаль и смрад великий. Не добр закон их. И пришли мы к немцам, и видели в храмах их различную службу, но красоты не видели никакой. И пришли мы в Греческую землю, и ввели нас туда, где служат они Богу своему, и не знали — на небе или на земле мы: ибо нет на земле такого зрелища и красоты такой...» Выслушав послов, бояре сказали Владимиру: «Если бы плох был закон греческий, то не приняла бы его бабка твоя Ольга, а была она мудрейшей из всех людей». Решение было принято, Владимир только спросил своих бояр: «Где примем крещение?» Те ответили: «Где тебе хочется».

Через год Владимир с войском пошел на византийский город Херсонес. Началась осада. Люди в осажден-

ном городе стали изнемогать, и передал Владимир горожанам: «Если не сдадитесь, то простою и три года». Тем не менее корсуняне не сдавались. Русские воины стали присыпать насыпь к городским стенам, но все насыпанное горожане, подкопав городскую стену, относили к себе в город и ссыпали в его центре. И вот однажды один человек из осажденного города по имени Анастас выпустил стрелу в сторону русского войска. К стреле была прикреплена записка, обращенная к Владимиру: «Перекопай и перейми воду, которая идет по трубам из колодца, находящегося за тобой на востоке». Владимир, узнав это, посмотрел на небо и сказал: «Если это сбудется, то я сам крещусь!» Тотчас киевский князь приказал перекопать трубы, чтобы прекратить доступ воды в город. Оставшись без воды, корсуняне вынуждены были сдаться.

Заняв Херсонес, Владимир отправил к императорам Василию и Константину письмо с требованием: «Отдайте мне в жены сестру вашу Анну. Я готов креститься, мне нравится ваша вера. Пусть придет ко мне ваша сестра, а с нею отпустите священников, которые бы крестили меня». Едва уговорили императоры отправиться Анну к Владимиру.

Когда Анна прибыла в Херсонес, Владимир лежал больной. У него болели глаза, так что он не мог видеть. Византийская царица велела передать киевскому князю: «Если хочешь избавиться от этой болезни, то крестись поскорей; если же не крестишься, то не сможешь избавиться от своего недуга». Услышав это, Владимир немедленно повелел крестить себя. Крестили его херсонесский епископ и священники из Царьграда. И как только епископ возложил руку на князя, тот тотчас же прозрел. Владимир, ощутив внезапное исцеление, прославил Бога: «Теперь узнал я истинного Бога!» После крещения Владимир женился на византийской царице.

Вернувшись в Киев, Владимир велел изрубить и сжечь всех деревянных идолов. Старшего же — Перуна — князь приказал привязать к хвосту коня и волочить его с горы к Днепру. 12 человек были приставлены, чтобы колотить идола палками. Затем послал Владимир по всему городу людей, чтобы те передали киевлянам: «Если не придет кто завтра на реку — будь то богатый, или бедный, или нищий, или раб, — будет мне врагом». И все люди с радостью шли креститься и говорили друг другу: «Пойдем креститься в новую веру. Если бы эта вера не была хорошей, князь и бояре не приняли бы ее!» На следующий день Владимир с константинопольскими и херсонесскими священниками вышел к Днепру. Здесь собралось множество людей. Все вошли в воду, священники же, стоя, совершали молитвы. Так крестились киевляне. Владимир приказал строить церкви на тех местах, где раньше стояли языческие идолы. На том месте, на холме, где раньше стоял идол Перуна, была поставлена церковь святого Василия. И по другим городам стали ставить церкви и определять в них священников. Сюда приводили людей на крещение по всем городам и селам.

*С. Н. Темушев*

**Вопросы:** 1. В чем заключалась языческая реформа князя Владимира? 2. Из каких религий выбирал веру для своего государства киевский князь Владимир? 3. Чем объясняет предание выбор Владимиром именно христианства восточного образца? 4. Как вы думаете, зачем Владимир захватил византийский город Херсонес? 5. Соответствует ли действительности болезнь Владимира перед крещением? 6. Почему население Киева, а затем и других городов Руси, безропотно и даже с радостью приняло крещение? Как вы думаете, всегда ли так было? 7. Почему церкви, как правило, ставились на том месте, где ранее располагались языческие святилища?

## § 20. Политическая раздробленность Древней Руси

### «Повесть временных лет» о съезде князей в Любече

*В центре внимания автора «Повести временных лет» при описании периода второй половины XI — начала XII века оказываются междукняжеские усобицы. Они становятся все более частыми, в них принимают участие все большее число князей различных земель Руси. В то же время сохраняет свою остроту внешняя опасность со стороны кочевников причерноморских степей. Половцы, пользуясь занятостью русских князей в усобицах, грабили русские земли, уводили в плен их жителей.*

В лето 6605 (1097). Пришли Святополк, и Владимир, и Давыд Игоревич, и Василько Ростиславич, и Давыд Святославич, и брат его Олег, и собрались на совет в Любече для установления мира, и говорили друг другу: «Зачем губим Русскую землю, сами между собой устраивая распри? А половцы землю нашу несут розно и рады, что между нами идут войны. Да отныне объединимся единым сердцем и будем блюсти Русскую землю, и пусть каждый владеет отчиной своей: Святополк — Киевом, Изяславовой отчиной, Владимир — Всеволодовой, Давыд и Олег и Ярослав — Святославовой, и те, кому Всеволод роздал города: Давыду — Владимир, Ростиславичам же: Володарю — Перемышль, Васильку — Теробовль». И на том целовали крест: «Если отныне кто на кого пойдет, против того будем мы все и крест честной». Сказали все: «Да будет против того крест честной и вся земля Русская». И, попрощавшись, пошли восвосяси.

*Повесть временных лет. Изд. 2-е, испр. и доп.  
СПб., 1996. С. 248.*

**Вопросы:** 1. На основе текста документа определите причины созыва съезда князей в Любече. 2. Коротко сформулируйте основное решение Любечского съезда. 3. Можно ли съезд в Любече рассматривать как начало политической раздробленности Древней Руси? 4. Остановило ли принятое на съезде в Любече решение дальнейшие междукняжеские усобицы на Руси?

### Повесть о битве на Липице

*В 1212 году умер влиятельный владимирский князь Всеволод Юрьевич Большое Гнездо. Его сыновья не смогли поделить между собой власть в Северо-Восточной Руси. Началась затяжная кровавая усобица, в которую были втянуты и правители соседних с Владимиро-Суздальской землей княжеств. Решающая битва состоялась в 1216 году на реке Липице. В ней сыновья Всеволода Большое Гнездо решали вопрос о судьбе Владимирского престола. Против сыновей Всеволода Большое Гнездо Юрия, Ярослава и Святослава, уверенных в своем превосходстве, выступил Константин Всеволодович, поддержанный новгородским князем Мстиславом Удалым. Липицкая битва стала крупнейшим военным событием на Руси накануне монголо-татарского нашествия. Рассказ о Липицкой битве попал во многие летописные своды.*

...И ударили на них [Юрия, Ярослава и Святослава Всеволодовичей] сквозь свои пешие полки. Мстислав своим полком, а Владимир — своим, а Всеволод Мстиславич с дружиной, а Владимир с псковичами, подошел и Константин с ростовцами. Мстислав же проехал трижды через полки Юрия и Ярослава, посекая людей — был у него топор, прикрепленный петлею к руке, им он и сек. Так сражался и Владимир. Шел великий бой, досеклись и до обоза. Юрий же и Ярослав, увидев, что их косят, как колосья на ниве, обратились в бегство с меньшею братьею и муромскими князьями. Мстислав же сказал:

«Братья новгородцы, не обращайтесь к добыче, продолжайте бой; если они вернутся, то сомкнут нас».

Новгородцы же не ради добычи бились, а смольняне бросились на добычу и обдирали мертвых, а о бое не думали. Побеждены же были сильные суздальские полки 21 апреля в четверг, на вторую неделю после Пасхи.

О, многих победили, братья, бесчисленное число, ибо убитых воинов Юрия и Ярослава не может вообразить человеческий ум, а пленников во всех новгородских и смоленских станах оказалось шестьдесят мужей. Если бы предвидели это Юрий и Ярослав, то пошли бы на мир: ибо слава и хвала их погibli и сильные полки стали ни во что...

*Повесть о битве на Липице // Памятники литературы Древней Руси: XIII век / сост. и общ. ред. Л. А. Дмитриева и Д. С. Лихачева. М., 1981. С. 121—124.*

**Вопросы:** 1. Можно ли положительно оценивать результаты этой битвы? 2. Выскажите свое отношение к поведению новгородцев и смолян во время битвы. 3. Как вы думаете, можно ли считать Липицкую битву справедливой с той или иной стороны? 4. Как вы думаете, добились ли славы и одобрения современников победители Липицкой битвы?



## Владимир Мономах

Владимир Мономах — одна из самых известных личностей Киевской Руси. Он родился в знатной семье: его отец Всеволод, сын Ярослава Мудрого, когда сыну было 24 года, занял великокняжеский престол в Киеве. Владимир к этому времени уже с 13-летнего возраста княжил сначала в Ростове, а затем в Смоленске, Переяславле. И всюду он отстаивал интересы своих княжеств, боролся

как с другими удельными князьями, так и с кочевниками — половцами, торками и др. Почти всю жизнь он провел в походах. Сам князь так писал об этом: «Всех походов моих было 83, а других маловажных не упомяну. Я заключил с половцами 19 мирных договоров, взял в плен более 100 лучших их князей и выпустил из неволи, а более двухсот казнил и потопил в реках». Столь же суров был этот князь и по отношению к соотечественникам. Так, в борьбе с полоцким князем Владимир нанес огромный урон белорусским землям, а Минск разорил до такой степени, что в нем не осталось, как он сам писал, «ни челядина, ни скотины».

Но именно Владимир был одним из немногих древнерусских князей, кто стремился покончить с ссорами. Он стал инициатором княжеского съезда 1097 года в Любече, на котором соперники поклялись «не губить Русскую землю» своими распрями. Правда, договор лишь приостановил распад Киевской Руси. Именно Владимиру Всеволодовичу Мономаху удалось продлить на непродолжительное время относительное политическое единство Руси: он был великим киевским князем в 1113—1125 годах. Свое прозвище князь получил из-за того, что его мать была дочерью византийского императора Константина IX Мономаха. Интересно, что главный знак царского достоинства российских царей, своеобразная корона — так называемая «шапка Мономаха» — по летописной легенде якобы была вручена киевскому князю его дедом-императором. Тем самым самодержавная власть как бы передавалась из Константинополя в Киев, а затем в Москву. На самом же деле эта шапка оказалась в Москве только в XIV веке и была сделана среднеазиатскими, а не византийскими мастерами.

*О. А. Яновский*

- Вопросы:** 1. Чем знаменит Владимир Всеволодович Мономах?  
2. Что в деятельности Владимира Мономаха вам наиболее запомнилось?  
3. Что из биографии Владимира Мономаха характеризует его с лучшей стороны? 4. Из-за чего князь Владимир Мономах получил свое прозвище?



Это интересно

### Вече в Новгороде

Жизнь в Новгороде шла своим чередом. Время близилось к полудню, поэтому торг был в самом разгаре. Как вдруг раздался звон колокола. За первым ударом последовал второй, третий... Звонили часто и быстро, не так, как звонят в церковь. Да и служба давно уже отошла. Заслышав звон, народ заволновался. «На вече! На вече!» — раздались крики. Покупатели поспешно расплачивались с продавцами. Купцы-гости быстро убрали с прилавков товары и запирали лавки. Побросали работу и плотники, строившие на краю площади новый храм. Рыбаки и перевозчики приставали к берегу и вместе с носильщиками спешили на зов колокола. Народ валом валил со всех улиц и переулков, выходящих на торговую площадь. Запыхавшись, бежали запоздавшие. Кто-то тащил за собой скамью или бочку, чтобы, став на них, лучше видеть и слышать. Кто-то взобрался на забор или на крышу. Но всех желающих площадь не могла вместить, и опоздавшие вынуждены были расспрашивать у впереди стоявших, что происходит на площади.

Посередине площади стояла деревянная башня, откуда и раздавался звон большого колокола, созывавший новгородцев на народное собрание, или вече. Рядом с башней располагался помост со ступеньками и перилами.



Возле самого помоста, на скамьях, в богатых кафтанах и шапках сидели нарочитые мужи — бояре. Они о чем-то тихо совещались между собой.

На площади собрались только мужчины. Женщины и дети на вече не допускались. Толпа шумела и галдела. Одни спорили, кричали и размахивали руками. Другие спрашивали друг друга, в чем дело, кто созвал народ, о чем будут совещаться. Вот справа на площади послышались крики: «Дорогу, дорогу!» Толпа с трудом разошлась в стороны. В образовавшемся проходе показался князь в сопровождении нескольких человек в богатых нарядах. Князь прошел к передним скамьям на площади. Вслед за князем на вече явился и архиепископ — глава церкви в Новгородской земле.

Шум и крики постепенно стали умолкать, пока, наконец, не наступила полная тишина. На возвышение взошел еще крепкий старик в длинном кафтане и наброшенной на него собольей шубе. Это был посадник, избранный на эту должность новгородцами на предыдущем вече. Поклонившись на все четыре стороны, он обратился к народу с такими словами:

— Господин Великий Новгород! Ведомо ли вам, братья, что уже полгода прошло, а у нас все князя нет. Ездил я с выборными, как вы того хотели, братья, к князю Ярославу Всеволодовичу. Говорили мы ему: «Иди, княже, к нам, мы хотим тебя, а другого не хотим». Вот ныне князь приехал к нам, по зову вашему. Так ли думаете, как прежде? Хотите ли вы иметь князем Ярослава? Ведь вы, братья, вольны в князьях!

— Пусть князь говорит! — раздались крики в толпе.

На возвышение медленно, с достоинством поднялся князь. Он низко-низко поклонился народу и громко, но неспешно, проговорил:

— Кланяюсь я низко святой Софии, господину Великому Новгороду и всему народу новгородскому. Братья новгородцы, хотите ли меня иметь у себя князем?

— Хотим, княже, хотим. Да будет так! — закричали дружно в толпе.

— Кланяемся тебе, господине, — сказал посадник, вставая и кланяясь князю, — а ты, князь, целуй нам крест и поклянись, что ты нас будешь судить по праву, Новгородом будешь править по старине, как правила твои деды и отец.

— Так ли, братья? — продолжал посадник, обратившись к народу.

— Так, так! — закричали на вече.

После этого посадник, архиепископ, бояре и князь пошли в церковь, а за ними повалил народ. В церкви сначала князь принес присягу новгородцам в том, что будет защищать Новгород от врагов, управлять и судить по правде, будет соблюдать новгородские законы. После этого и новгородцы присягали князю, что будут верны ему. Так в Новгороде выбирали князя.

Посадник также избирался на вече. Он управлял городом и всей Новгородской землей даже в отсутствие князя. Посадника выбирали из нескольких наиболее знатных и заслуженных боярских семей. Посадник судил вместе с князем, ходил с ним на войну, по мере необходимости созывал народ на вече. При этом князь не мог лишить посадника должности без суда и согласия веча.

Однажды князь сказал народу на вече:

— Не могу княжить вместе с посадником Твердиславом, отнимаю у него посадничество.

— А какая его вина? — раздались крики из толпы.

— Нет его вины передо мной, но другого желаю видеть посадником, — отвечал князь.

Тогда дали слово посаднику. Тот степенно произнес:  
— Я рад, что на мне нет никакой вины. А вы, братья, вольны и в посадниках, и в князьях.

— Князь, — сказало вече, — ты нам клялся без вины не отнимать ни у кого должности. Мы не допустим, чтобы ты без вины отнял посадничество.

Князь же настаивал на своей кандидатуре посадника. К тому же выяснилось, что князь собирается идти воевать за волости в Южной Руси. Общее мнение веча высказал посадник:

— Не можем, князь, терпеть твоего своеволия. Ты нам, княже, не надобе. Уезжай от нас, а мы промыслим себе другого князя.

Как говорили тогда новгородцы, князю «показали путь». Он вынужден был уехать, и жители Новгорода выбрали себе нового правителя.

На новгородском вече решались и многие другие вопросы. Кроме выбора князя и посадника, а также руководителя городского ополчения — тысяцкого, на вече решались сложные судебные тяжбы. Здесь же при большом стечении народа принимались решения воевать с тем или иным соседом или заключать с ним мир. Так в Новгороде Великом сами его жители управляли своим государством.

*С. Н. Темушев*

**Вопросы:** 1. Как люди узнавали, что вскоре состоится народное собрание — вече? 2. Кто пользовался на вече наибольшим авторитетом? 3. Что в приведенном тексте свидетельствует о республиканском устройстве Новгородской земли? 4. Какие вопросы решались на вече? 5. Самостоятельно составьте рассказ о судебном разбирательстве на вече (на выбор: убийство новгородскими холопами княжеского дружинника, воровство из собора святой Софии драгоценных сосудов или ограбление в Суздальской земле новгородских купцов).

## § 21. Борьба Руси с внешними врагами

### Ипатьевская летопись о взятии монголами Киева в 1240 году

*Ипатьевская летопись (точнее — летописный свод) является ценнейшим источником по истории Руси в целом и в особенности Киевского и Галицко-Волынского княжеств. Она была создана в первой четверти XV века, позднее принадлежала Костромскому Ипатьевскому монастырю (отсюда название). В состав Ипатьевской летописи вошли «Повесть временных лет», Киевский свод 1198 года и Галицко-Волынская летопись конца XIII века. Неудивительно, что наибольшими подробностями отличаются сведения, касающиеся истории Южной Руси. Так, летопись донесла до нас детали трагических событий захвата монголо-татарами Киева.*

В год 6746 (1238). Михаил бежал вслед за сыном своим от татар в Угорскую землю [Венгрию], а Ростислав Мстиславич, сын князя смоленского, сел в Киеве, Даниил<sup>26</sup> же пошел походом против него, и взял его в плен, и оставил в Киеве Дмитра; он поручил Дмитру Киев — оборонять его от иноплеменных язычников, безбожных татар...

В год 6748 (1240). Пришел Батый к Киеву с большой силой, с многим множеством воинов своих, и окружили они город, и обступила сила татарская, и был город в великой осаде. Был Батый у города, а воины его окружали город. И нельзя было голоса слышать от скрипения телег его, от рева множества верблюдов его, ржания стад копей его, и была вся земля Русская наполнена воинами...

---

<sup>26</sup> Имеется в виду галицко-волынский князь Даниил Романович (годы жизни: 1201—1264).

Поставил Батый пороки около города, у Ляшских ворот. Тут вплотную подступали заросшие лесом овраги. Пороки непрерывно били день и ночь и разрушили стены. Вышли горожане на остатки стены, и было видно, как тут ломались копья, разбивались на куски щиты, стрелы помрачили свет. Горожане были побеждены, и Дмитр ранен, а татары взошли на стены и там засели. Но в тот же день и ночь горожане построили другие стены около церкви святой Богородицы. На другой день татары начали приступ, был большой бой между ними и защитниками. Люди укрылись в церкви, влезли на церковные своды вместе со своим добром, и от тяжести рухнули вместе с ними стены церковные. Так город был захвачен воинами. Дмитра вывели раненым и не убили его мужества его ради.

*Полное собрание русских летописей.*

*Т. II. Ипатьевская летопись. М., 2001. С. 784—786.*

**Вопросы:** 1. Прекратились ли с началом монгольского нашествия междукняжеские усобицы на Руси? 2. Найдите в тексте причины победы монголо-татар. 3. Что представляли собой «пороки», с помощью которых монголо-татары разрушили стены Киева?

### **Новгородская первая летопись о героях Невской битвы**

*В Новгородской земле рано началось самостоятельное летописание. На страницах летописи Новгород Великий стремился обосновать свою самостоятельность. Новгородская первая летопись (XV век) является важнейшим источником наших знаний о культуре, быте, общественно-политической жизни Великого Новгорода. Ученые предполагают, что в ее составе сохранился летописный свод даже более древний, чем «Повесть временных лет». Летопись сохранила много известий об истории Северо-Западной Руси, к их числу принадлежит рассказ о Невской битве.*

В полку великого князя Александра оказалось 6 мужей храбрых, которые вместе с ним мужественно сражались. Первый, Гаврило Алексеевич, наехал на корабль и, увидев королевича, быстро помчался и въехал по сходням до самого корабля, а шведы вбежали перед ним на корабль, но, снова обернувшись, сбросили его вместе с конем со сходен в море. Божьим же заступничеством он вышел невредим и, опять нападши, ожесточенно бился с самим воеводою посреди полка их, и тут были убиты воевода шведов Спиридон и епископ их. Второй же новгородец, именем Сбыслав Якунович, много раз нападал, бился одним топором, не имея страха в сердце, и несколько человек пало от руки его, и все подивились его силе и храбрости.

Третий же, Яков Полочанин, бывший ловчим у князя, напал на полк с мечом, ожесточенно сражался, и похвалил его великий князь. Четвертый же новгородец, именем Миша, напал пешим с дружиною своею и погубил 3 корабля шведов. Пятый же из дружины некто, по имени Сава, напав на великий златоверхий шатер, подсек его столб, шатер упал, а полки Александровы, увидев падение шатра, возрадовались. Шестой же, один из слуг его [Александра], по имени Ратмир, бился пешим, был окружен многими шведами, упал от многих ран и так скончался. Это же все слышал от господина своего и от иных, кто в то время участвовали в этой сече.

Уцелевшие же шведы побежали посрамленными, а трупами своих убитых воевод наполнили 3 корабля, а для остальных убитых выкопали ямы и набросали в них бесчисленное количество трупов.

Великий же князь Александр Ярославич возвратился с великою победою и пришел в Новгород.

*Новгородская первая летопись старшего и младшего изводов (ПСРЛ. Том III). М., 2000. С. 293.*

**Вопросы:** 1. Вспомните, когда происходили описываемые события. 2. Под каким прозвищем известен князь Александр? Почему он получил такое прозвище? 3. Что способствовало победе новгородской дружины князя Александра Ярославича над шведами? 4. Как вы думаете, надежны ли источники сведений автора рассказа о подвигах русских воинов? 5. Можно ли вслед за автором выше приведенного рассказа называть Невскую битву великой?



Это интересно

### Набеги половцев

Издавна соседкой Руси на юге и юго-востоке была степь, населенная воинственными кочевниками, пришедшими с востока, из Азии. Кто только ни побывал в причерноморском степном раздолье! В самом конце IX века его покинули венгры. После этого степь заняли печенеги, их ненадолго сменили торки, и, наконец, свое господство здесь установили половцы.

Половцы, как и другие кочевники, в отличие от славян, не занимались земледелием. Но у них были огромные стада лошадей и крупный рогатый скот. Они кочевали по степи, перегоняя стада с пастбища на пастбище. Кочевники питались сырым и пареным мясом, жидкой кашей из проса, коровьим и лошадиным молоком. Любимым их напитком был кумыс. Постоянных жилищ, таких как славянские избы, они не строили, а жили в шатрах наподобие юрт. Эти перемещаемые жилища представляли собой круглые шалаши из тонких жердей и хвороста, покрытых кожами и войлоком. Шатры разбирались и перевозились на повозках.

Внешне половцы напоминали и европейцев, и азиатов. Лица у них были широкие, с большими скулами, нос приплюснутый, глаза маленькие и узкие. С раннего дет-

ства кочевники приучались держаться в седле, и поэтому были неутомимыми и ловкими наездниками. В долгих переездах по степным просторам они могли проводить на коне дни и ночи. Через реки они переправлялись или верхом на конях, или же набивали кожаные мешки сеном, привязывали к хвосту лошади и таким образом переплывали реку. Половцы превосходно стреляли из лука, кроме того, были вооружены саблями, копьями и арканами. Арканами они на скаку стаскивали противника с лошади или захватывали в плен.

Не было и года, чтобы кочевники не нападали небольшими отрядами или целыми ордами на поселения восточных славян. Как правило, города они не захватывали, но были случаи, когда от их стрел и сабель страдали даже Киев и Чернигов. Половцы нападали чаще всего ночью врасплох, когда жители пограничных сел и деревень засыпали крепким сном.

Со всех сторон к селу тихо подкрадываются на конях половцы. Окружив село, они с диким криком несутся по улицам и врываются во дворы. В ужасе и смятении выскакивают жители. Немногие пытаются сопротивляться, но падают под ударами сабель или полузадушенные арканами. Остальные покорно дают себя скрутить веревками или ремнями. Половцы ломают амбары, выносят оттуда все ценное, выгоняют из хлевов скот, поджигают строения и все, что нельзя захватить с собой. Затем стремглав бросаются на коней, хватаются за поводья, попускают ногами, бьют бичем и спешат уйти в степь, пока не пришла помощь от князя.

Впереди отряда скачет предводитель, внимательно озираясь по сторонам. Закинув лук с колчаном за спину, он одной рукой направляет коня, а другой придерживает привязанную сзади него пленницу. У шеи лошади мотается отрубленная окровавленная голова. Другие



гонят перед собой пленных, израненных, в изорванных одеждах, со связанными назад руками. Третьи мчатся с табуном захваченных коней. Кровавое зарево пожара освещает путь.

*С. Н. Темушев*

**Вопросы:** 1. Назовите кочевников, которые занимали причерноморские степи в IX — начале XIII века. 2. В чем особенности экономики и образа жизни кочевников? 3. Как вы думаете, в чем причины нападения кочевников на оседлых земледельцев? 4. Опишите действия кочевников в ходе их набега на славянское поселение. 5. Какие меры нужно было принимать восточным славянам, чтобы обезопасить себя от набегов кочевников?



История жизни

### **Евпатий Коловрат**

(Повесть о разорении Рязани Батыем)

Некий человек из числа знатных рязанских людей по имени Евпатий Коловрат находился в Чернигове с князем Ингварем Ингваревичем, когда услышал о нашествии зловредного хана Батыя. Он выступил из Чернигова с малой дружиной и быстро двигался. И приехал в землю Рязанскую и увидел ее опустевшую, города разоренные, церкви сожженные, людей убитых. И помчался в город Рязань и увидел город разоренный, князей убитых и множество народа полежавшего: одни убиты и посечены, другие пожжены, а иные в реке утоплены. И вскрикнул Евпатий в горести души своей, распаяясь в сердце своем. И собрал небольшую дружину — тысячу семьсот человек, которые во время татарского разгрома Рязани оказались вне города. И погнались вслед за безбожным ханом, и с трудом догнали его в Суздальской земле, и внезапно напали на станы Батыевы. И начали сечь без жалости,

и смешались все полки татарские. И сделались татары точно пьяные или безумные. И бил их Евпатий так нещадно, что и мечи притуплялись, и брал он татарские сабли и сек ими. Почудилось татарам, что мертвые восстали. Евпатий же, проезжая сквозь сильные татарские полки, бил их нещадно.

И ездил посреди полков татарских так храбро и мужественно, что и сам хан испугался.

И едва поймали татары из полка Евпатия Коловрата пять воинов, изнемогавших от серьезных ран. И привели их к хану Батыю, а тот стал их спрашивать: «Какой вы веры, и какой земли, и зачем мне много зла творите?» Они же отвечали: «Веры мы христианской, слуги великого князя Юрия Ингваревича Рязанского, а от полка мы Евпатия Коловрата. Посланы мы от князя Ингваря Ингваревича Рязанского тебя, сильного хана, почествовать, и с честью проводить, и честь тебе воздать. Да не удивляйся, царь, что не успеваем наливать чаш на великую силу — рать татарскую». Хан же подивился их мудрому ответу. И послал шурина своего Хостоврула на Евпатия, а с ним сильные полки татарские. Хостоврул же хвалился перед ханом, обещая привести к тому Евпатия живого.

И окружили Евпатия сильные полки татарские, стремясь взять его живым. И сошлись Хостоврул с Евпатием. Евпатий же был богатырского телосложения и рассек Хостоврула наполовину до седла. И стал сечь силу татарскую, и многих тут знаменитых богатырей Батыевых побил, одних пополам отсекал, а других до седла разрубал. И испугались татары, видя, какой Евпатий сильный воин. И навели на него множество орудий для метания камней, и стали бить по нему из бесчисленных камнеметов, и с трудом убили его. И принесли тело его к хану Батыю. Хан же Батый послал за мурзами, и князьями, и санчакбеями, — и стали все удивляться храбрости,

крепости и мужеству воинства рязанского. И сказали хану приближенные: «Мы со многими царями, во многих землях, на многих битвах бывали, а таких удалцов и храбрецов не видали, и отцы наши не рассказывали нам. Это люди крылатые, не знают они смерти и так крепко и мужественно на конях бьются — один с тысячей, а два — с десятью тысячами. Ни один из них не уйдет живым с побоища». И сказал Батый, глядя на тело Евпатия: «О Евпатий Коловрат! Хорошо ты меня угостил с малою своею дружиною, и многих богатырей сильной орды моей побил, и много полков разбил. Если бы подобный воин служил у меня, — держал бы его у самого сердца своего». И отдал тело Евпатия оставшимся людям из его дружины, которых схватили во время битвы. И приказал хан Батый отпустить их и ничем не вредить им.

*С. Н. Темушев*

**Вопросы:** 1. Что известно о Евпатии Коловрате? 2. Что придавало силы небольшому отряду Евпатия Коловрата во время битв с татарами? 3. Какую тактику применял Евпатий Коловрат? 4. Почему, несмотря на мужество русских воинов, монголы (татары) смогли покорить русские княжества?

## § 22. Культура Древней Руси

**«Слово о плъку Игореве, Игоря, сына Святъславля, внука Ольгова»**

*В «Слове о полку Игореве» рассказывается не только об обстоятельствах неудачного похода новгород-северского князя Игоря Святославича в Половецкую степь, что было характерно для традиционного летописного повествования. Эту поэму можно назвать на-*

*родной эпопеей, поскольку в ней рассказывается о разных сторонах жизни Руси, ее далекой и недавней истории. В «Слове» упоминаются некоторые мифологические и исторические персонажи, сведения о которых невозможно найти в других источниках. К числу таких персонажей относится певец, сказитель Боян. Начальный фрагмент величайшего древнерусского произведения приводится ниже на древнерусском языке.*

Не лепо ли ны бяшетъ, братие, начяти старыми словеса трудныхъ повестий о пльку Игореве, Игоря Святъславлича? Начати же ся тѣи песни по былинамъ сего времени, а не по замышлению Бояню!

Боянъ бо вещей, аще кому хотяше песнь творити, то растекашется мыслию по древу, серымъ вълкомъ по земли, шизымъ орломъ подъ облакы, помняшетъ бо, рече, първыхъ временъ усобице. Тогда пушашеть 10 соколовъ на стадо лебедей, которые дотечаше, та преди песнь пояше старому Ярославу, храброму Мстиславу, иже зареза Редедю предъ пълкы касожьскими, красному Романови Святъславличю. Боянъ же, братие, не 10 соколовъ на стадо лебедей пушаше, нъ своя вещиа прѣсты на живая струны въскладаше, они же сами княземъ славу рокотаху.

Почнемъ же, братие, повесть сию отъ стараго Владимера до ныняшнаго Игоря, иже истягну умъ крепостию своею и поостри сердца своего мужествомъ, наполнився ратнаго духа, наведе своя храбрыя плькы на землю Половецкую за землю Руськую...

О Бояне, соловию стараго времени! Абы ты сиа плькы ущекоталь, скача, славию, по мыслену древу, летая умомъ подъ облакы, свивая славы оба полы сего времени, рища въ тропу Трояню чресъ поля на горы!

*Слово о полку Игореве // Библиотека литературы Древней Руси. Т. 4 (XII в.). СПб., 2000. С. 254.*

**Вопросы:** 1. Сильно ли отличается древнерусский язык XII века от современного русского языка? 2. В чем же отличие песней Бояна от повествования автора «Слова о полку Игореве»? 3. Какую задачу ставит перед собой автор «Слова»? 4. О каких персонажах, упоминаемых в приведенном тексте, вы уже знаете из курса всемирной истории?

### «Слово о погибели Русской земли»

*Приведенный ниже фрагмент древнерусского текста — своеобразный гимн красоте, материальному и духовному богатству Русской земли. Полностью это произведение не сохранилось. Оно было создано накануне монголо-татарского нашествия, что придает ему особую значимость: ведь именно эти красоты подверглись уничтожению со стороны завоевателей.*

...О светло светлая и украсно украшена земля Руськая! И многими красотами удивлена еси: озеры многими удивлена еси, реками и кладязьми месточестными, горами крутыми, холми высокими, дубравами чистыми, полями дивными, зверьми различными, птицами бесчисленными, города великими, селы дивными, винограды обителными, дома церковными, и князьями грозными, бояры честными, вельможами многими. Всего еси исполнена земля Руская, о прававерьная вера християнская!

*Памятники литературы Древней Руси: XIII век / сост. и общ. ред. Л. А. Дмитриева и Д. С. Лихачева. М., 1981. С. 131.*

**Вопросы:** 1. Что в природе Русской земли вызывает восхищение древнерусского автора? 2. Что, по мнению автора, составляет богатство Русской земли? 3. Может ли быть то, что перечислено в приведенном тексте, объектом восхищения и в наши дни?

### Берестяные грамоты XI—XII веков

*Березовая кора (береста) стала использоваться на Руси для письма с XI века и вышла из употребления*

*в XV веке в связи с появлением относительно дешевой бумаги. Берестяные грамоты были обнаружены совсем недавно. 26 июля 1951 года при археологических раскопках в Новгороде Великом была обнаружена первая береста с надписью, относящаяся к древнерусскому периоду. В память об этой сенсационной находке ежегодно 26 июля в Новгороде отмечается праздник — «День берестяной грамоты». Еще раньше ученые предполагали, что находимые при раскопках заостренные металлические или костяные стержни, известные как инструмент для писания на воске (писала), могли использоваться и для письма на бересте. Но только в 1951 году эта версия нашла подтверждение. К настоящему времени найдено немногим более 1000 берестяных грамот в 12 городах, в том числе по одной в Витебске и Мстиславле. Берестяные грамоты являются бесценным источником по истории повседневной жизни Древней Руси. Они позволяют изучать живой разговорный язык людей Средневековья.*

Грамота № 424. Грамота от Гюргия к отцу и к матери. Продавши двор, идите сюда — в Смоленск или в Киев: дешев хлеб. Если же не пойдете, то пришлите мне грамотку, как вы живы-здоровы.

Грамота № 421. От Братяты к Нежилу. Иди, сын, домой — ты свободен. Если же не пойдешь, я пошлю за тобой судебного исполнителя. Я заплатил 20 гривен, и ты свободен.

Грамота № 105. От Семка к Кулотке. Что касается тех денег, про которые ты говорил Несде, то когда ты приходил в Русь с Лазовком, тогда взял их у меня Лазовко в Переяславле.

Грамота № 624. От Кузьмы к Черню. Выдай слуге моему семнадцать гривен, не откажи, и пошли сюда. Да с берковец соли пошли сюда. А если тебе что-нибудь нужно из товара, то я пришлю.

Грамота № 731. Поклон от Янки с Селятой Ярине. Хочет-таки детище твоего. К празднику ее хочет. Пожалуйста, срочно будь здесь. А я обещала ему свое согласие, как ты сказала ему давеча: «Придешь — в тот же день сосватаю». А если у тебя там нет повойничка, то купи и пришли. А где мне хлеб, там и тебе.

*Библиотека литературы Древней Руси. Т. 4 (XII в.).  
СПб., 2000. С. 521—525.*

**Вопросы:** 1. Как вы думаете, представители каких слоев населения Древней Руси писали письма на бересте? 2. Какие проблемы волновали людей того времени? 3. Встречались ли в Древней Руси имена, схожие с современными? 4. Изучив тексты берестяных грамот, выскажите свои соображения по вопросу о степени развития в Древней Руси товарно-денежных отношений.



Это интересно

### Ремесло по дереву в древнерусских городах

Большинство городских построек в Древней Руси были деревянными. Из дерева строили дома, городские стены и башни, мосты. Бревнами мостили улицы и площади. Строительство города в Древней Руси описывали словами «срубить город» — настолько неразрывно было связано представление о городе и о деревянных зданиях. Из дерева делали ладьи, колы (колесные повозки), стенобитные орудия, домашнюю мебель. Из дерева же резалась различная посуда и утварь: бочки, кади, корыта, ковки (чаши), дежи, уполовники, ложки, резные ковши и т. д.

Все это разнообразие обиходных деревянных вещей не могло быть изготовлено внутри каждого хозяйства. Поэтому в городах появилось множество специализаций ремесленников — специалистов по дереву: плотников и столяров.

Плотников называли древоделами, а столяров — теслярами, теслярами (от глагола «тесать»). Специалисты по крепостным постройкам назывались городниками, или огородниками.

Плотники, работавшие в городе, не могли быть сезонными ремесленниками, которые совмещали свое ремесло с земледелием, поскольку время плотничьих работ (лето) совпадало с полевыми работами. Зимой готовили бревна для строек, а весной лес пригоняли в город плотами, летом строили.

Задумав построить церковь в Вышгороде, князь Изяслав Ярославич «призвал старейшину древоделям, повеле ему церковь възградити... Старейшина ту абие собрався сущая под ним древоделея...». Здесь перед нами артель плотников со своим старейшиной во главе. Известны и имена вышгородских зодчих — «огородника» Миронег и старейшины «огородников» Ждана. Возможно, что поставщицей плотников была богатая лесом и бедная хлебом Новгородская земля. Новгородцев иногда называли просто «плотниками». Так, например, когда в 1016 году 40 000 новгородцев, пришедших с Ярославом, три месяца стояли на берегу Днепра под Любечем против киевских войск Святополка, то воевода Святополка Волчий Хвост, «ездя възле берег, нача укарятн Новгородце, глаголя: “что придосте с хромьцемь сим, а вы плотници сущи; а поставим вы хоромом рубити нашим”» (Лаврентьевская летопись).

Русская Правда подробно излагает, как должен производиться расчет с плотниками, строящими или ремонтирующими мосты. От времени Ярослава Всеволодовича дошел Устав о мостах (около 1230 года), по которому повинность по замощению улиц была точно распределена между всем населением Новгорода Великого.



Раскопки в Новгороде, Старой Ладогe, Дмитрове и других городах открывают нам с каждым годом все большее количество рубленых изб, городских стен, мостовых и т. д. Особенно богат был деревом и деревянной застройкой Новгород Великий.

Сохранившееся дерево, найденное при раскопках, говорит о довольно развитой технике его обработки. Помимо топора и тесла, известных в деревенском обиходе, в городе широко применялось долото и ряд других инструментов.

Список деревообрабатывающих инструментов, которые встречаются в письменных источниках, почти полностью совпадает со списком археологических находок. Письменные данные говорят о топорах, секирах, долотах, пилах, сверлах.

Вполне вероятно, слова «топор» и «секира» в древней Руси не были синонимами. Слово «топор» часто обозначало боевой топор, оружие, иногда на темляке («с поворозоу»), а слово «секира» почти всегда употреблялось для обозначения орудия труда, плотничного инструмента. Долота, часто находимые при раскопках городищ, были двух типов — втульчатые и простые. Втульчатые встречаются реже, верхняя их часть сделана раструбом, как у копья; туда вставляли деревянную рукоять, по которой били молотком. Большинство долот сделано из цельного железного четырехгранного стержня. Стержень иногда равномерно переходит в острие (это более примитивный тип долота), иногда же срезан наискось, как современная стамеска. Последняя форма более удобна для работы, так как препятствует скольжению долота по поверхности дерева. Долото являлось необходимым дополнением к теслу. Теслом можно было выдалбливать только большие вещи, так как им работали двумя руками с широким свободным размахом. Тесло годилось для изготовления

лодки, корыта, погребальной колоды, но не было пригод-  
но для более мелкой работы, которую выполняли доло-  
том. Для изготовления деревянной посуды применялись  
специальные выгнутые резцы. Такими резцами могли ре-  
зать миски, чаши, ложки, ковши.

Пила применялась в Древней Руси только для мелких  
работ. Резьба по кости, столярные работы, распил кам-  
ня — вот тот круг работ, в которых использовалась пила.

Доски изготавливались топором и теслом; отсюда со-  
хранившееся до наших дней название для досок — тес  
(от глагола «тесать»), связанное с древней техникой вы-  
работки досок. Бревна, известные по раскопкам, все ру-  
блены топором, пиленых срезов нет.

Как видим, ремесло по дереву в Древней Руси по уров-  
ню развития не уступало, а, возможно, и превосходило  
подобное ремесло в Западной Европе и на Востоке. Более  
того, основные приемы обработки дерева и применявшие-  
ся при этом инструменты сохранились до наших дней.

*С. Н. Темушев*

**Вопросы:** 1. Какое значение в Древней Руси имела древесина?  
2. Что свидетельствует о значительном развитии деревообрабатываю-  
щего ремесла в древнерусских городах? 3. Почему новгородцев назы-  
вали плотниками? 4. Какие орудия труда использовали древнерусские  
мастера по дереву? Для каких работ они использовались? 5. Как вы  
думаете, почему именно деревообрабатывающее ремесло достигло  
в Древней Руси значительного развития?

### **Живопись Древней Руси**

В начале XII века на Русь была привезена из Ви-  
зантии уникальная икона, которой суждено было стать  
наиболее почитаемой русской святыней. По преданию  
эта икона была написана евангелистом Лукой на доске  
стола, за которым обедали Христос с Марией и Иоси-  
фом. И вот константинопольский патриарх подарил эту

святыню князю Юрию Долгорукому, который передал ее женскому Богородичному монастырю Вышгорода. Но в 1169 году икону захватил Андрей Боголюбский, который перевез ее во Владимир, где ее разместили в Успенском соборе.

Икона, которую позднее стали называть «Владимирской Богоматерью», засияла во владимирском Успенском соборе как высочайший образец византийского искусства. И, глядя на эту икону, русские мастера дивились искусству ее гениального автора в гордой надежде сравняться с ним.

В Дмитровском соборе во Владимире приглашенные Всеволодом Большое Гнездо греческие мастера разукрасили стены такими фресками, что у молящихся дух, вероятно, захватывало от восхищения. Так великокняжеская власть укрепляла церковной роскошью и великолепием искусства свой авторитет. Несомненно, русским людям, посещавшим собор, приятно было думать, что к этой великолепной росписи приложили руку и свои, русские мастера.

Уже в Киеве древнерусские мастера вступили в соревнование со своими греческими, или византийскими учителями. Фрески киевского Софийского собора, или, точнее, их остатки были расчищены в 1918 году. Уцелевшие фрески изображают «Страшный суд». Греческий художник, работавший над композицией, был выдающимся мастером. Красиво располагаются по стенам чисто греческие по типу, выразительные фигуры апостолов. Своей величавой стройностью они напоминают эллинистические образы. Но есть в этих фресках фигуры, в которых сквозь византийскую суровость и аристократическую недоступность проступает некая подкупающая задушевность. К их числу можно отнести ангелов северного склона большого свода. Их чисто русский облик

в сочетании с певучей линейной декоративностью выдает руку древнерусского мастера. Он пробует свои силы в монументальной живописи, не отрекаясь от близкого ему народного узорчья.

Икон XII—XIII веков, созданных древнерусскими мастерами во Владимиро-Суздальской Руси, сохранилось немного, но среди них имеются настоящие шедевры. Это иконы «Деисус», «Дмитрий Солунский» и «Ярославская Оранта».

В оплечной иконе «Деисус» (по-гречески «моление» или «прошение») с двух сторон молодого Христа окружают скорбные ангелы. Они заменяют традиционные фигуры двух главных святых — Марии и Иоанна, которые обычно присутствовали на иконах, изображающих Иисуса Христа. Они ходатайствуют перед сыном Божьим за род людской. Эта композиция символизировала идею заступничества. Именно поэтому она приобрела такую широкую популярность в темные Средние века: в глазах тогдашних людей «Деисус» воплощал последнюю «надежду отчаявшихся». Во Владимиро-Суздальской Руси изображение «Деисуса» пользовалось чрезвычайной популярностью и было многократно воспроизведено.

На большой иконе «Дмитрий Солунский» изображен благочестивый воин, убитый во времена римского императора Диоклетиана за то, что не желал отречься от христианства. Он почитался как покровитель воинства и защитник славян. Воин восседает на троне с мечом, наполовину вынутым из ножен. Символично, что на этом троне можно увидеть знак владимирского князя Всеволода Большое Гнездо. Всем своим обликом Дмитрий Солунский как бы олицетворяет князя-витязя, призванного творить правый суд и оберегать свой народ. Как не вспомнить в этой связи торжественного обращения к могущественному князю Владимиро-Суздальской земли —

Всеволоду Большое Гнездо — автора «Слова о полку Игореве»: «Высоко сидишь ты на своем златокованном столе».

Еще одна уникальная икона Северо-Восточной Руси — «Ярославская Оранта» из Спасского монастыря в Ярославле. Прообразом этой монументальной иконы явилась мозаичная Оранта из киевской Софии. Но насколько ярославская Богоматерь человечнее прообраза, созданного рукой греческого мастера! Стройная и легкая фигура Богоматери изображена на золотом фоне. Розовый тон лица создает впечатление, что как будто румянец играет на ее щеках. Это — заступница, величавая и тожественная, но в то же время и умиленная, своим проникновенно-любящим взглядом обещающая людям помощь и сострадание.

Древнерусские мастера-живописцы не только переняли у греков технику изготовления икон и основные их сюжеты, но и выработали свою собственную творческую манеру. Она отличалась большим вниманием к передаче чувств изображаемых образов.

*С. Н. Темушев*

**Вопросы:** 1. Как на Руси появилась Владимирская икона Божией Матери? 2. Что отличало византийский стиль письма икон и фресок? 3. На основании чего можно сделать вывод, что в росписи киевского Софийского собора, возможно, принимали участие и русские мастера? 4. Назовите наиболее яркие примеры древнерусской живописи Владимиро-Суздальской Руси. 5. Что отличало древнерусский стиль письма икон?

## ЦИВИЛИЗАЦИИ АЗИИ, АФРИКИ И АМЕРИКИ В V–XIII ВВ.

---

### § 23. Возникновение ислама и Арабский халифат

**Ибн Исхак.** «Житие посланника божьего»

*Это наиболее ранняя биография пророка Мухаммеда, написанная в VIII веке уроженцем города Медина Ибн Исхаком. В Медине он собрал много рассказов о жизни Мухаммеда. После того как столицей Халифата стал Багдад, его пригласил туда халиф Мансур. По заказу халифа Ибн Исхак написал биографию пророка Мухаммеда. Само сочинение Ибн Исхака, умершего в 768 году, до нас не дошло. Но сохранился его текст, переработанный в начале XI века.*

Курейшиты<sup>27</sup> же заключили в тюрьму тех мусульман, над которыми они имели власть, и отвращали от веры того, кого могли.

Затем знатные курейшиты всех родов собрались после заката солнца у задней стороны Каабы. Они сказали друг другу: «Пошлем за Мухаммедом: поговорим с ним и поспорим, насколько это будет в наших силах». Они

---

<sup>27</sup> Курейшиты — арабское племя, к которому принадлежали жители Мекки. Из этого племени происходил и Мухаммед, но курейшиты первоначально резко противились проповеди Мухаммеда.

послали сказать ему, что, мол, предводители твоего народа собрались, чтобы поговорить с тобой: так приходи к ним. Мухаммед пришел поспешно, думая, что они хотят послушать проповедь его; а он все время стремился к этому, желая обратить их в истинную веру и скорбя о заблуждениях их. Когда он сел с ними, они сказали ему: «Мухаммед, мы послали за тобой, чтобы поговорить с тобой. Мы не знаем никого из арабов, кто бы навлек на свой народ то, что ты навлек на свой народ; ты поносил отцов наших, унижал веру нашу, хулил богов наших, называл безрассудным благоразумие наше и внес раскол в общину нашу. Не осталось ни одного скверного поступка, который ты не совершил бы по отношению к нам. Если ты принес новую веру только для того, чтобы добиться богатства, то мы соберем тебе из наших богатств столько, что ты будешь самым богатым из нас; если же ты добиваешься почета среди нас, то мы сделаем тебя господином нашим; если же ты хочешь власти, то мы сделаем тебя властелином над нами; если же тебя одолел тот, что приходит к тебе в виде призрака, которого ты видишь, то мы расточим наши богатства в поисках лекарства для тебя и приложим все старания, чтобы вылечить тебя».

Мухаммед сказал им: «Я не то, что вы говорите. То, что я принес, я принес не для того, чтобы добиваться богатств ваших, почета среди вас или власти над вами. Но Аллах послал меня к вам посланником, ниспослал мне Книгу<sup>28</sup> и приказал мне быть для вас благовестником и предостерегателем. Я сообщил вам послания господа моего и наставлял вас; если вы примете от меня то, что я принес вам, то это будет счастье ваше в этой жизни и в будущей; если же отвергнете меня, то я потерплю ради дела Аллаха, пока Аллах не рассудит между мной и вами».

---

<sup>28</sup> Коран.

Они сказали: «Мухаммед! Если ты не принимаешь от нас ничего из того, что мы предлагаем тебе, то ты знаешь, что нет ни одного народа, который жил бы в более тесной, маловодной и трудной для существования стране, чем наша. Так попроси господу твоего, который послал тебя, во имя твоего посланничества, чтобы он удалил от нас эти горы, которые стесняют нас, и чтобы он распростер страну нашу, и чтобы он провел по ней реки, подобные рекам Сирии и Ирака, и чтобы он прислал к нам умерших предков наших, и чтобы был среди тех, кого он пришлет, Кусай ибн Киляб; это был правдивый старец; мы спросим их относительно того, что ты говоришь: правда это или ложь? Если они признают тебя и ты сделаешь то, о чем мы просим тебя, то и мы признаем тебя и твое звание у Аллаха — что он послал тебя посланником, как ты говоришь».

Он сказал им: «Не для этого я послан к вам. Я принес вам от Аллаха то, с чем он послал меня. Я уже сообщил вам то, с чем я был послан к вам. Если вы примете его, то оно будет счастьем вашим в этой жизни и в будущей; если же отвергнете меня, то я потерплю ради дела Аллаха, пока Аллах не рассудит между мной и вами».

Они сказали: «Если ты не сделал этого для нас, то позаботься о себе: попроси господу твоего, чтобы он послал к тебе ангела, который подтвердил бы истинность того, что ты говоришь, и который попросил бы с нами за тебя; попроси его, чтобы он создал для тебя сады, замки и сокровища из золота и серебра, которыми он избавил бы тебя от очевидной нужды; ведь мы видим, как ты ходишь по рынкам и разыскиваешь себе пропитание, как и мы снискиваем его. Если Аллах обогатит тебя, то мы признаем твое достоинство и звание у господу твоего, что ты действительно посланник, как ты утверждаешь».



Мухаммед сказал им: «Я не сделаю этого, и я не таков, чтобы просить господа моего об этом, и я не послан к вам с этим. Но Аллах послал меня благовестником и предостерегателем. Если примете, что я принес вам, то это будет счастьем вашим в этой жизни и в будущей; если же отвергнете меня, то я потерплю ради дела Аллаха, пока Аллах не рассудит между мной и вами».

Они сказали: «Обрушь на нас небо кусками, так как ты утверждал, что господь твой сделает это, если захочешь. Мы не уверуем в тебя иначе, как если ты сделаешь это».

Мухаммед сказал: «Это во власти Аллаха, если захочет сделать, то сделает».

Другой сказал: «Мы не уверуем в тебя, пока ты не приведешь Аллаха и ангелов в качестве поручителей».

Когда они сказали это Мухаммеду, он встал, и встал вместе с ним Абдаллах ибн Абу-Омейя, а он был сыном тетки его, и сказал ему: «Мухаммед! Твой народ сделал тебе предложение, и ты не принял его. Затем они просили доказательств, чтобы узнать твое положение у Аллаха, признать тебя и последовать за тобой, и ты не сделал. Затем они просили, чтобы ты позаботился о себе, из чего они узнали бы твое превосходство над ними и твое положение у Аллаха, и ты не сделал. Затем они просили, чтобы ты ускорил напасти, которые устроили бы их, и ты не сделал. Клянусь Аллахом, я ни за что не уверую в тебя, пока ты не соорудишь лестницу на небо и не поднимешься по ней, а я буду смотреть, как ты пойдешь по ней; затем ты принесешь расписку, а с ней 4 ангела, которые засвидетельствуют, что ты тот, за кого ты выдаешь себя. Клянусь Аллахом, если бы ты не сделал этого, не думаю, чтобы я признал тебя». Затем он удалился от Мухаммеда.

Затем люди обращались в ислам толпами из мужчин и женщин, так что распространилась слава об исламе по Мекке и рассуждали о нем. Затем Аллах приказал своему посланнику возвестить то, что пришло к нему, сообщить людям о своем посланничестве и призывать к нему. Прошло 3 года с тех пор, как Мухаммед скрывал посланничество свое и держал его в тайне, до тех пор, пока Аллах повелел о выявлении его.

*Хрестоматия по истории Средних веков.  
М., 1949. Т. 1. С. 247—250.*

**Вопросы:** 1. Какая вера была у арабов до принятия ислама? 2. Объясните название жизнеописания пророка Мухаммеда. Кого считают посланником Божьим христиане? 3. Как выдумаете, для чего знатные курейшиты пригласили к себе Мухаммеда? 4. Что такое Кааба? Почему знатные курейшиты собрались у Каабы? 5. Почему арабы «толпами из мужчин и женщин» обращались в ислам? 6. Что означает слово «пророк»? Почему арабы, принявшие ислам, называли Мухаммеда пророком?

### **Ибн Хосров «Книга о путешествии»**

*Таджикско-персидский поэт Ибн Хосров совершил паломничество — хадж в Мекку в 1045—1052 годах и оставил подробное описание своего путешествия.*

Град пророка — мир да будет с ним! Это город, лежащий на краю пустыни; земля там влажная и покрыта солончаками. Проточная вода есть, но ее мало. Там есть плантации финиковых пальм.

От Мекки до Медины дорога каменистая, и мы шли восемь дней. В воскресенье [24 мая 1047 года] мы вступили в Мекку и остановились около ворот Баб-ас-Сафа.

В этот год из Магриба<sup>29</sup> прибыл огромный караван, и, когда он возвращался обратно, бедуины у ворот бла-

---

<sup>29</sup> Магриб — страны Северо-Западной Африки, где проживают арабы.

городного города Медины потребовали с паломников уплаты денег за право свободного проезда. Между ними началась схватка, было убито более 2000 магрибинцев, и многие не возвратились назад в Магриб.

[В Мекке] есть базар, где 20 лавок друг против друга: все они заняты цирюльниками, которые бреют головы паломникам.

Я подсчитал, что в Мекке коренных жителей тысячи две, не больше. Все остальные, около 500 человек, — приезжие. В тот год там был недород, и много народу покинуло город.

Багдадские халифы выстроили там много богоугодных заведений и красивых зданий, но в то время, когда я был там, некоторые из них развалились, а другие обращены в частную собственность.

Климат в Мекке чрезвычайно жаркий. В конце месяца бахмана [января] я видел там свежие огурцы, баклажаны... 15-го фарвардина [марта — апреля] поспел виноград, его начали привозить из деревень в город и продавать на базарах. 1-го ардибехишта [апреля — мая] появились в обилии дыни, все плоды там есть даже зимой и никогда не прекращаются.

*Хрестоматия по истории Средних веков.  
М., 1963. Т. 2. С. 238—239.*

**Вопросы:** 1. Объясните цель посещения автором «Книги путешествий» города Мекки. 2. Можно ли считать климатические условия, в которых находился город Мекка, благоприятными для земледелия? Свой ответ объясните. 3. За счет доходов от каких занятий жили жители Мекки? 4. Объясните, какое отношение к Мекке могли иметь багдадские халифы.



### Восточный базар

(Книга «Тысяча и одна ночь»)

Когда утром старшина городских купцов Шамс-ад-дин приезжал из дому и садился в своей лавке, приходил начальник рынка, собирались остальные купцы и все вместе читали первую суру (главу) священной книги мусульман Корана, после чего желали друг другу доброго утра. Затем все расходились по своим лавкам. Начинаясь обычный день восточного базара.

Много дел было у старшины рынка в течение всего дня. Его совета обязаны были спрашивать купцы при продаже товаров, ценой в тысячу динаров (то, что стоило дешевле, они продавали самостоятельно). При нем развязывали тюки с товарами, привезенными в город, и завязывали тюки с товарами, увозившимися из города.

Однако все эти хлопоты мало волновали Шамс-ад-дина. Несколько дней назад его жена родила ему сына. Его сразу же оградил именем пророка Мухаммада и его зятя Али, сказали: «Аллах велик!» и тихонько пропели азан. Теперь малыш знал, что он мусульманин, и, когда подрастет, будет, услышав пение азана, спешить на молитву (ибо азан — это и есть призыв к молитве правоверных мусульман). Через три дня, согласно обряду, сделали очень вкусную и сладкую халву, а на седьмой день ее раздали соседям. Наконец, рассыпали соль. Только после этого Шамс-ад-дин пришел поздравить свою жену, и она протянула ему их сына.

На следующий день Махмуд аль-Бальхи, который забирал у Шамс-ад-дина ткани и другие товары для продажи, сказал своему старшине:

— Да сохранит Аллах и корень, и ветку! Не забыл ли наш почтенный старшина, что когда кому-нибудь достается сын или дочка, он обязательно готовит для своих друзей блюдо каши и приглашает знакомых и родственников.

— Я все помню. И жду вас завтра в саду, — ответил купец с улыбкой.

На следующее утро Шамс-ад-дин не пошел в свою лавку. Слишком много хлопот было дома. Он послал слугу в дом, стоявший в саду, и велел расстелить там ковры и отправил туда все, что было нужно длястряпни: баранов, масло, рис, инжир, изюм и другие припасы.

Когда же стали приходить купцы, то Шамс-ад-дин встречал их и усаживал в доме. Потом расставили кушанья, и гости начали есть и пить, а потом беседовать обо всем, что слышали или видели в далеких краях.

Но вот один из гостей спросил хозяина дома:

— О почтенный Шамс-ад-дин, расскажи нам, откуда пришли к тебе твои деньги, на которые ты торгуешь?

— Моим отцом был купец, — отвечал старшина купцов. — Когда я вырос и стал взрослым, я сказал ему: «Отец, приготовь мне товары, ибо я хочу стать купцом как ты, покупать и продавать, брать и отдавать». Но он мне ответил: «Дитя мое, у меня нет ничего, что можно было бы дать тебе. Но ты не огорчайся. Пойди и возьми деньги у одного из купцов нашего города и торгуй на них, и всему научишься». Тогда я занял у одного из знакомых отца тысячу динаров и купил на них разных тканей. Ткани я привез в Дамаск. Там я продал их за две тысячи динаров, купил на все деньги новый товар и отправился в Халеб. Там я продал товар за четыре тысячи динаров, купил на все деньги новый товар и отправился в Багдад, где сделал то же самое. Когда же я вернулся

домой, у меня было десять тюков с различными товарами. На каждом тюке было написано «Цена этому тысяча динаров».

Выслушали гости Шамс-ад-дина с великим вниманием и сказали, что с нетерпением ждут того дня, когда (если на то будет воля Аллаха!) рядом с ним в лавке они увидят и его сына.

*И. О. Евтухов*

**Вопросы:** 1. Опишите начало обычного дня восточного базара. 2. Перечислите обязанности старшины рынка. 3. На примере жизни Шамс-ад-дина расскажите о семейных традициях мусульман. 4. Можно ли утверждать, что у арабов в традиции было передавать профессию от отца к сыну?

## § 24. Арабо-исламская культура

### Из Корана

Неужели же каждый раз, когда к вам приходит посланник с тем, чего ваши души не желают, вы превозноситеесь? Одних вы объявляете лжецами, других убиваете.

Нет Бога, кроме Аллаха, и Мухаммед — посланник Аллаха!

**Вопросы:** 1. Как мусульмане называют Бога? 2. Каковы главные идеи этого отрывка из Корана? 3. Вспомните и назовите черты, объединяющие христианство и ислам.

### Из стихов Абу-ль-Атахии

*Поэт Абу-ль-Атахия родился в середине VIII века в семье парикмахера. В юности продавал горшки и кувшины на базаре. Стихи, которые он начал сочинять, очень*

*нравились людям. И вскоре он стал придворным поэтом знаменитого багдадского халифа Харуна аль-Рашида. Поэт получил славу и богатство. Но, когда халиф посадил в темницу его друга-поэта, он выступил в защиту узника. Рискую карьерой и жизнью, Абу-ль-Атахия добился освобождения друга. А свое истинное отношение к богатству и знати он высказал в своих стихах.*

Ненасытная жадность, проникшая в души,  
Их мертвит и сжигает, калечит и сушит.  
Жадный чахнет, желтеет и сохнет от муки,  
Он не спит, домогаясь богатства и власти...  
Если ты ненавидишь людей, одинокий,  
Захлебнешься, утонешь в грехе и пороке.  
Ты напрасно жилище просторное ставишь.  
Неизбежная смерть по-иному рассудит —  
Ты убогого склепа хозяином станешь.  
А добро, что копил ты, разграблено будет...  
Но позорно стократ, если здесь, в наше время,  
Отбирают хапуги... Презренное племя!

Не состязайся с дураком, что знатен и богат.  
Убогий праведник — мудрец — тебе названный брат.  
Помни: знанье — огонь, разгоняющий тьму,  
Знанье — корень, по каплям набравший воды,  
Чтоб листва зеленела и зрели плоды.

*Лирика Востока. М., 1983. С. 59, 64.*

**Вопросы:** 1. Что, по мнению арабского поэта, делает «ненасытная жадность, проникшая в души» людей? 2. Почему поэт считает, что добиться богатства и власти — не главное в жизни человека? Согласны ли вы с ним? 3. Кого поэт называет «презренным племенем»? 4. Кого, по мнению поэта, можно считать названным братом? Почему? 5. С чем сравнивает знания арабский поэт? Почему он считает, что знания добываются по каплям, а не сразу?



### Предание о всемирном потопе (по Корану)

Жил праведный человек Нух. Он был посланником Аллаха и призывал людей верить только в Аллаха, а не в других богов. Он говорил: «Просите прощения у Господа вашего. Он — прощает. Он пошлет на вас дождь с неба и поддержит вас имуществом и детьми, и устроит для вас сады, и устроит для вас реки. Почему же вы не надеетесь на величие Аллаха? Он создал вас. Разве вы не видите, как создал Аллах семь небес рядами? И сделал луну на них светом, а солнце сделал светильником».

Но проповедям Нуха поверило мало людей, остальные же только насмеялись над ним и угрожали, что забросают камнями.

И тогда Нух в отчаянии обратился к Аллаху: «Господь мой, не оставляй на земле из неверных никого, кто живет в доме. Если ты оставишь их, они убьют твоих рабов и не родят никого, кроме развратника, неверного». Аллах обещал Нуху утопить всех, кто не верит в него, а праведнику велел построить ковчег. Пока Нух строил этот корабль, мимо него проходили знатные люди и издевались над ним.

И вот, когда настал час, Аллах велел Нуху взять с собой в ковчег по паре всех живых существ, его семью и тех немногих людей, которые уверовали в Аллаха. Потом горячие воды с неба и из-под земли полились на землю и затопили ее. Все жившие на земле погибли. Спаслись только те, кто был в ковчеге. Построенный Нухом ковчег после долгого плавания остановился на вершине горы ал-Джуди. Потом Аллах закрыл источники вод, и вода сошла под землю.

*В. А. Федосик*



**Вопросы:** 1. Опишите религиозные представления мусульман. Как была устроена вселенная согласно Корану? 2. Сравните предания о всемирном потопе, изложенные в Библии и Коране. Что общего у этих преданий? Чем они отличаются? Сделайте вывод о схожести (несхожести) христианства и ислама.

## **Из сказок «Тысячи и одной ночи»**

### **Сказка о рыбаке**

Жил один старый и очень бедный рыбак. Каждый день он по четыре раза забрасывал свою сеть с берега моря. Однажды, когда в доме уже ничего не осталось из еды, он пришел в полуденную жару к берегу и закинул сеть. Через некоторое время он попробовал ее вытащить, но сеть оказалась тяжелой и не поддавалась. Рыбак привязал веревки сети к колышкам и долго нырял, пока ему не удалось вытащить сеть. Но в ней оказался мертвый осел. Опечалился старик, но, починив сеть, забросил ее снова.

И снова в сеть что-то попало. Но и на этот раз рыбы в ней не оказалось, а лишь большой кувшин, наполненный песком. В третий раз забросил рыбак свою сеть. Вытащив ее, он нашел только осколки битой посуды и кости. Совсем опечалился рыбак и обратился к Аллаху с просьбой прислать ему пропитание при последнем забросе сети.

Далеко в море упала сеть. Потянул рыбак за веревки, но вытащить ее не смог. Долго рыбак нырял и, наконец, вытащил сеть. Рыбы там не было, зато старик обнаружил тяжелый медный кувшин. Горло сосуда было закрыто свинцовой печатью. Рыбак очень обрадовался: «Продам его медникам и получу немало денег!» От радости он не обратил внимания на то, что на печати было имя Сулеймана ибн Дауда, пророка, имя которого давало власть над людьми и духами, птицами и ветрами. Рыбак сорвал

свинцовую печать, рассчитывая найти в нем еще большее богатство. Но вдруг из кувшина пошел густой дым, а когда он рассеялся, перед стариком оказался огромный мрачный джинн.

Испугался рыбак. А джинн закричал: «О, Сулейман, не убивай меня, я не буду больше противиться твоим приказаниям!» Перепуганный рыбак нашел в себе силы сказать джинну: «Но ведь пророк Сулейман уже тысяча восемьсот лет как умер. А ты как попал в кувшин?»

Джинн неожиданно воскликнул: «Радуйся, рыбак! Я убью тебя сейчас злейшей смертью!» Растерялся старик: «Ведь я же освободил тебя из кувшина, а ты хочешь меня убить? В чем мой грех перед тобой?»

«Знай, о рыбак, — ответил джинн, — я один из джиннов, кто ослушался Сулеймана. Я отказался принять его веру. И тогда он велел запечатать меня в этот кувшин и бросить в море. Я просидел 100 лет и поклялся, что обогащу того, кто освободит меня. Но никто не помог мне. Тогда я поклялся, что исполню три желания тому, кто вызволит меня из кувшина. Прошло много лет, а я все находился в неволе. И тогда я разгневался и поклялся, что любого, кто освободит меня, сразу убью, но пусть он сам выберет свою смерть. Какой смертью ты хочешь умереть?»

Рыбак понял свою ошибку — джинны бывают хорошие и плохие, а перед ним стоит как раз плохой джинн, несущий вред и беду людям, да к тому же не верующий в Аллаха. Как спастись? И рыбак придумал. Он сказал: «Пусть будет по-твоему, но напоследок скажи мне правду. Разве ты, такой огромный, мог поместиться в небольшом кувшине?» Джинн рассердился: «Так ты мне не веришь?» Он тотчас же превратился в дым, и этот дым втянуло в кувшин. Рыбак мгновенно закрыл его свинцовой печатью. Джинн стал кричать из кувшина, что он

пошутил, и просить его выпустить. Старик размахнулся и забросил кувшин далеко в море.

В. А. Федосик

**Вопросы:** 1. Перескажите сказку о рыбаке. Что вам больше всего понравилось в судьбе рыбака? Что удивило? 2. Сделайте вывод о том, к какому слою населения принадлежал рыбак. Что в сказке говорит о том, что он был беден? 3. Кто такие джинны? 4. Прочтите еще сказки из цикла «Тысяча и одна ночь». Чему они учат?

## § 25. Иран и Средняя Азия

### Абу Райхан Бируни. «Обособление речи о проблемах теней»

*Среднеазиатский ученый-энциклопедист, математик, астроном Абу Райхан Бируни родился в 973 году в предместье города Кят (ныне город Бируни, Узбекистан), умер в 1048 или 1050 году. Автор около 150 трудов по математике, астрономии, географии, минералогии, истории, этнографии, философии, филологии. Его считают основателем алгебры. Признавал возможность объяснения астрономических явлений на основе гелиоцентрической картины мира. Одним из первых высказал мысль о том, что Земля движется вокруг Солнца, которое считал огненным шаром. Изучал летоисчисление разных народов, предложил общие принципы составления календарей.*

Время первой молитвы определяется отходом солнца от его совершенства (кульминации). Моменты времени утренней и вечерней молитв определяются солнцем. Одна из них — перед восходом солнца, а другая — после его захода в моменты времени, когда исчезает его тело... Знаком утренней молитвы являются лучи, образующие рассеянный свет. Знаком вечерней молитвы является

исчезновение сумерек. Закатная молитва совершается в начале ночи. Есть еще полуденная (в начале дня) и пополуденная (во второй половине дня) молитвы. Таким образом, утренняя и вечерняя молитвы определяются лучами солнца, закатная молитва — его телом, а полуденная и пополуденная молитвы — заслонением его лучей, то есть тенью.

*Бируни А. Р. Избранные произведения.  
Т. VII. Ташкент, 1987. С. 160.*

**Вопросы:** 1. Сколько раз и в какие часы должны молиться люди, согласно описанию Бируни? 2. Что являлось ориентиром для начала молитв? 3. О какой религии идет речь в приведенном отрывке?

### **Омар Хайям**

*Персидский и таджикский поэт Омар Хайям (ок. 1048 — ок. 1123) был одним из крупнейших поэтов, философов и ученых Средневековья. До сих пор люди восхищаются его короткими четверостишиями (рубаи), в которых скрыт глубокий смысл.*

Богатством, — слова нет, — не заменить ума,  
Но немущему и рай земной — тюрьма.  
Фиалка нищая склоняет лик, а роза  
Смеется: золотом полна ее сума.

\*

Чтоб мудро жизнь прожить, знать надобно немало.  
Два важных правила запомни для начала:  
Ты лучше голодай, чем что попало есть,  
И лучше будь один, чем вместе с кем попало.

\*

За мгновеньем мгновенье — и жизнь промелькнет...  
Пусть весельем мгновение это блеснет!  
Берегись, ибо жизнь — это сущность творенья,  
Как ее проведешь, так она и пройдет.

\*

Лучше впасть в нищету, голодать или красть,  
Чем в число подхалимов презренных попасть.  
Лучше кости глотать, чем прельститься сладостями  
За столом у мерзавцев, имеющих власть.

\*

Мне мудрость не была чужда земная,  
Разгадки тайн ища, не ведал сна я.  
За семьдесят перевалило мне,  
Что ж я узнал? Что ничего не знаю.

*Хайям О. Рубаи. СПб., 1993. С. 7, 38, 122.*

**Вопросы:** 1. Что вы можете сказать о творческих интересах О. Хайяма? 2. Что, по мнению О. Хайяма, является самым ценным для человека? 3. Какие нравственные нормы должны быть главными для человека? Почему твердые моральные убеждения столь важны для О. Хайяма?



История жизни

## Покоритель половины мира

Основатель монгольского государства, раскинувшегося от Каспийского моря до Японского, Тэмучин вошел в историю под именем Чингисхан. Но это не совсем верно. «Чингисхан» на самом деле не имя, а титул, который можно перевести как «хан, власть которого безбрежна, как океан» или проще: «Великий хан». Точная дата рождения Тэмучина неизвестна. Историки предполагают, что родился он то ли в 1162, то ли в 1155 году.

Семья Тэмучина относилась к монгольской знати. Но его отца отравили, когда мальчику было 9 лет. И его мать, оставшись вдовой с детьми, бедствовала до тех пор, пока не подрос старший сын — Тэмучин.

Ему пришлось вести долгую и упорную борьбу, чтобы подчинить своей власти все монгольские племена. Тэмучин действовал ловко — он заключал союзы с некоторыми монгольскими вождями, и вместе их войска громили противников. Правда, и Тэмучин не раз терпел поражения. Но все больше знатных монголов и их воинов переходило на его сторону, ведь Тэмучин разрешал не платить налоги, не делиться захваченной добычей, прощал их первые девять преступлений (карал только за десятое). В 1206 году на съезде монгольской знати Тэмучина провозгласили Чингисханом всех монголов. С этого времени к нему обращались уже как к Чингисхану, а настоящее его имя со временем было почти забыто.

Созданное Чингисханом монгольское государство по своей сути было военным. Монголия была разделена им не по областям, а по количеству людей, которые должны были поставить в его войско строго определенное количество воинов. Вся Монголия состояла из 95 военно-административных районов — «тысяч»... «тысячи» делились на «сотни», «сотни» — на «десятки». Это означало, что каждый «десяток» выставлял десять воинов, «сотня» — сто, «тысяча» — тысячу.

Собрав огромное войско, Чингисхан сразу же приступил к завоеванию соседних стран и народов. Вначале он двинулся на Северный Китай. Эти территории еще ранее были захвачены другими кочевниками — тангутами и чжурчжэнями — которые создали там свои государства. Тангуты и чжурчжэни многое заимствовали у покоренных китайцев. Например, в государстве чжурчжэней действовали школы, университеты, библиотеки, типографии, где печатались книги на чжурчжэньском языке (в основном, это были переводы с китайского языка).

Монголы тогда не умели брать города, у них не было осадной техники. Когда они осадили столицу государства

тангутов, то решили затопить город, построив плотину на реке. Но вместо этого монголы затопили свой лагерь. А взять столицу чжурчжэней монголам помог китайский император. Он правил только южной частью своей страны. Император рассчитывал с помощью монголов нанести поражение чжурчжэням и тангутам и восстановить свою власть на севере Китая. Он послал на помощь монголам стенобитные и камнебросальные машины и своих специалистов по осаде городов. Столица чжурчжэней была взята, все население вырезано, а город горел в течение месяца. Но китайский император просчитался — уже после смерти Чингисхана монголы двинулись и на Южный Китай.

Оставив часть своих войск в Северном Китае, Чингисхан возглавил поход монголов в Среднюю Азию. Она была покорена за два года.

Оттуда Чингисхан возвратился в Монголию, получив известие о восстании тангутов. Часть его войска во главе с опытными полководцами Субудаем и Джебэ через Азербайджан и Грузию вышла в половецкие степи, где в 1223 году разгромило русско-половецкое войско у реки Калки.

Последние годы своей жизни Чингисхан провел в походе на тангутов. При осаде их столицы он умер. Перед смертью он приказал скрывать его смерть до тех пор, пока тангуты не сдадутся, а потом их всех перебить. Тангутам пообещали сохранить жизнь, но когда они сдались, монголы убили всех, кто был в городе. Гроб с телом Чингисхана повезли в Монголию. По словам одного из монгольских летописцев, всадники, охранявшие этот гроб, «по дороге убивали все живое». Умер Чингисхан в 1227 году.

Чингисхан был выдающимся полководцем. Он ввел в армию железную дисциплину, за малейшее наруше-

ние которой полагалась смертная казнь. Если, например, в бою проявлял трусость один из воинов, то казнили весь десяток воинов, в котором он состоял. Перед походом или боем Чингисхан всегда проводил тщательную разведку, собирая сведения о силах противника. При этом его разведчики нередко распускали слухи о небывалой силе монголов, чтобы запугать противника и внушить, что сопротивление бесполезно.

Чингисхан старался нападать внезапно. Его конное войско на небольших, но выносливых лошадях передвигалось стремительно. Любимым приемом Чингисхана в бою было окружение противника с флангов. При осаде монголы часто выманивали осажденных из городов, делая вид, что отступают, а затем быстро разворачивались и окружали тех, кто бросался за ними в погоню.

От города к городу монголы гнали перед собою толпу из местных жителей. Эти люди должны были засыпать рвы перед стенами городов, их монголы гнали перед собой при штурме. Они же перетаскивали осадные металлические машины. Из этих машин монголы забрасывали защитников городов стрелами, камнями, сосудами с горящей нефтью.

Если город долго не сдавался, Чингисхан устраивал «всеобщую резню» — убивали всех от мала до велика. Известно несколько десятков таких страшных случаев.

Чингисхан был жестоким и кровавым завоевателем. На пути его войск оставались разрушенные города и селения, множество зверски убитых людей, горе и слезы. Если, например, в Северном Китае до монгольского вторжения жило около 50 млн человек, то при монголах там оставалось не более 6 млн.

Объединение Монголии Чингисханом и создание им монгольского государства могли принести процветание стране. Но получилось обратное. Завоевания Чингисхана



и его преемников привели к созданию огромных монгольских государств в Китае (в него вошла и сама Монголия), в Иране, Золотой Орде. Там осели и не вернулись на родину многие монголы. Немного из захваченной добычи попало в саму Монголию. Через некоторое время монгольские захватчики были изгнаны отовсюду. А Монголия пришла в упадок и в XVII веке была покорена соседними кочевниками маньчжурами.

*В. А. Федосик*

**Вопросы:** 1. Дайте определение слову «Чингисхан». Что оно означает? 2. Расскажите о происхождении Чингисхана. 3. Охарактеризуйте созданное Чингисханом монгольское государство. Что оно собой представляло? 4. Справедливо ли утверждение, что монголы были первоклассными воинами? Аргументируйте свою точку зрения. 5. Выскажите ваше мнение, почему Монгольское государство с течением времени пришло в упадок. С какими причинами это было связано?

## § 26. Индийская цивилизация

### **Сюань Цзан. «Записки о странах Запада в эпоху Великой династии Тан»**

*Сюань Цзан (ок. 596—664) известен как путешественник, который в качестве буддийского монаха посетил все наиболее знаменитые святые места Индии — родины буддизма. Он оставил подробное описание нравов и обычаев народов, что встретились на его пути.*

#### **О кастах**

Семьи в Индии распределены по четырем классам [кастам]. К первому классу относятся брахманы. Это люди чистого поведения, строго соблюдают предписания религии, ведут нравственную жизнь и следуют самым правильным принципам. Ко второму классу принадле-

жат кшатрии. В течение многих веков они составляли правящий класс. Кшатрии заботятся о добродетели и о милосердии. Люди третьего класса именуется вайшьями. Они занимаются торговлей и ищут прибылей как в своей собственной стране, так и за ее пределами. Люди четвертого класса называются шудрами. Это класс земледельцев. Шудры занимаются обработкой земли. Место каждого человека в этих четырех классах определяется степенью его чистоты и нечистоты. Вступая в брак, человек становится выше или ниже в зависимости от нового родства. Индийцы не допускают беспорядочного смешения путем браков между родственниками. Женщина, бывшая замужем, уже никогда не может иметь другого мужа. Однако, кроме перечисленных классов, имеется много других групп, у которых браки также разрешаются в соответствии с родом занятий. Подробно рассказать о всех этих классах очень трудно.

*Хрестоматия по истории Средних веков.  
Т. I. М., 1961. С. 155—156.*

**Вопросы:** 1. Что называет Сюань Цзан четырема «классами» — варны или касты? О чем он не рассказал, говоря, что это «очень трудно»? 2. Кто в Индии занимался торговлей? Существовала ли торговля с другими странами? 3. Почему китайский путешественник расположил названные им «классы» именно в таком порядке: брахманы, кшатрии, вайшьи, шудры?

### **О царской семье и о войске**

Право наследования престола принадлежит только кшатриям. Они иногда приходят к власти путем узурпации и кровопролития. Кшатрии составляют совершенно особую касту и пользуются почетом.

Главные воины в этой стране выбираются из самых храбрых людей. Так как сыновья наследуют профессию

своих отцов, то они быстро овладевают военным искусством. Эти воины живут гарнизоном вокруг царского дворца и во время похода идут в авангарде. В Индии существуют четыре рода войск: пехота, кавалерия, колесницы, слоны. Слонов покрывают крепкой броней, а к хоботам привязывают острые клинки. Военачальник командует, стоя на колеснице. Около него, справа и слева, стоят помощники военачальника, правящие четырьмя конями, впряженными в колесницу. Кавалерию ставят впереди, чтобы она отбивала атаки. В случае поражения с помощью кавалеристов передаются приказы. Пехота путем быстрых переходов обеспечивает оборону. Этим людей выбирают за храбрость и силу. Они имеют длинные пики и большие щиты. Иногда у них имеются мечи или сабли. Эти воины с пылкостью рвутся вперед. Оружие у них очень острое. К этому вооружению принадлежат в частности: пики, щиты, луки, стрелы, мечи, сабли, топоры, копья, алебарды, длинные дротики и разнообразные пращи. Этим оружием индийцы пользуются уже много веков.

*Хрестоматия по истории Средних веков.  
Т. I. М., 1961. С. 156.*

**Вопросы:** 1. Какие рода войск существовали в Индии? 2. Какую роль в бою играл каждый из родов войск? 3. Каким оружием пользовались индийские воины в бою? 4. Кто в древнеиндийском обществе относился к «классу» кшатриев? Почему именно им принадлежало право наследования царского престола?

### «Книга Марко Поло»

*Марко Поло (1254—1324) — купец из Венеции. В 1271 году отправился в путешествие через Палестину, Ирак в Китай и Монголию. В Китае Марко Поло прожил более 15 лет. Назад возвращался сначала на корабле по морю*

*до Ирана. На преодоление этого расстояния ушло почти два года. Значительная часть пути пролегла вдоль южного и западного побережья Индии. Затем Марко Поло добрался до побережья Черного моря, откуда отплыл в родную Венецию. Позднее он попал в плен к генуэзцам, разгромившим венецианцев в морском бою. В генуэзской тюрьме Марко Поло продиктовал свою «Книгу», где описал много стран, малоизвестных или совсем неизвестных в Европе. В «Книге Марко Поло» говорится и об Индии.*

Мелибар<sup>30</sup> — большое царство на западе. Здесь и свой царь, и свой язык. Живут тут и идолопоклонники, дани никому не платят.

Из области Мелибар, да еще из другой, что подле и зовется Гузуратом<sup>31</sup>, каждый год более ста судов выходят другие суда захватывать да купцов грабить. Большие они разбойники на море; и жен, и детей берут с собой; все лето в плавании; купцам они много убытков делают. Иные из этих судов отделяются от других, плавают и там и сям, выжидают, да подсматривают купеческие суда и всякие гадости чинят. Соберутся, словно отряд; один от другого станет милях в пяти; и так расставится судов до двадцати, миль на сто займут в море, и, как завидят судно с товарами, зажигают огни и подают друг другу знаки. И оттого ни одному судну тут не пройти, всякое перехватят.

Купцы знают разбойнические обычаи, знают, что должны их повстречать; снаряжаются и изготовляются хорошо и не боятся повстречать разбойников; защищаются храбро и разбойникам вред наносят, а все-таки и те кое-

---

<sup>30</sup> Мелибар (вернее Малабар) — юго-западное побережье Индии.

<sup>31</sup> Гузурат (вернее Гуджарат) — область на востоке Центральной Индии.

какие суда захватывают. А захватят разбойники какое-нибудь судно с товарами, забирают товары, а людям зла не делают, «Ступайте, — говорят им, — добывайте другое имущество; случится, может быть, что и его нам отдадите!»

Много тут перцу, имбирю, корицы и всяких других пряностей; и турбит<sup>32</sup>, и индийские орехи<sup>33</sup> тут есть. Есть у них бокаран<sup>34</sup>, самый тонкий и самый лучший в свете. Разных дорогих товаров тут много.

Купцы из других стран привозят сюда и покупают тут вот что: привозят они на судах медь; ею они грузят свои суда; привозят золотые ткани и шелковые, сандал<sup>35</sup>, золото, серебро, гвоздику и такие пряности, каких тут нет, и все это выменивают на здешние товары. Из многих стран приходят суда, отсюда везут товары по разным странам, а потом и в Александрию.

*Книга Марко Поло // Джованни дель Плано Карпини. История Монголов. Гильом де Рубрук. Путешествие в восточные страны. Книга Марко Поло. М., 1997. С. 339—340.*

**Вопросы:** 1. Попробуйте объяснить, почему купцы, несмотря на постоянные нападения морских разбойников, продолжали заниматься торговлей. 2. Определите, как относится к морским разбойникам Марко Поло. 3. Какие товары купцы вывозили из Индии, а какие привозили?

---

<sup>32</sup> Турбит — корень тропического растения, употребляемый в медицине.

<sup>33</sup> Индийский орех — так в то время европейцы называли кокосы.

<sup>34</sup> Бокаран — шерстяная ткань.

<sup>35</sup> Сандал — дерево с приятно пахнущей древесиной.



### Индийские касты и варны в средневековье (Бируни. Индия)

Знаменитый среднеазиатский ученый Абу Рейхан Бируни (973 — ок. 1050 года) был известным математиком, астрономом. Он высказал мысль, что Земля движется вокруг Солнца. Но не менее известен был Бируни и как географ. Он написал большую книгу об Индии. В 1017 году его родной город Хорезм был захвачен мусульманским правителем Махмудом Газневи, сделавшим столицей своей державы город Газни в Афганистане. Кроме афганских земель в державу Махмуда входили территории Средней Азии, Ирана, часть Северной Индии. Кровавый завоеватель совершил много походов, только в Индию — 17. Отовсюду он свозил в свою столицу награбленное, сгонял искусных мастеров. Газни был украшен красивыми зданиями, площадями из мрамора, фонтанами. А у этих фонтанов умирало от голода множество нищих.

Бируни также угнали из Хорезма в Газни, но не для тяжелых строительных работ. Знания прославленного ученого нужны были Махмуду. В Газни Бируни получил возможность заниматься наукой. Там он познакомился с угнанными во время походов индийцами. А затем сам неоднократно посещал Индию. Его интересовали, прежде всего, научные знания индийцев. Для этого Бируни изучал языки Индии. В этой стране он встретился со многим непонятным для себя: религией, обычаями, пищей. Бируни не участвовал в войнах с «язычниками», а стремился понять древнюю культуру Индии, ее людей. Он описал разные стороны жизни индийского общества и, конечно, не мог не рассказать о поразившем его делении общества на касты.

По словам Бируни, «индийцы называют свои касты варнами». Самая высшая из них — брахманы. В индийских книгах говорится, что они созданы из головы Брахмы. Следующая за брахманами каста — кшатрии. Индийцы считают, что они созданы из плеч и рук Брахмы. Ниже их находятся вайшьи, созданные из бедра Брахмы. Еще ниже — шудры, созданные из ног Брахмы. Несмотря на различия между кастами, дома людей разных каст в городах и селах расположены смешанно.

Ниже каст следуют люди профессий, не принадлежащих ни к какой касте. К ним относятся белильщики, сапожники, фокусники, плетельщики корзин, рыбаки, охотники, ткачи, уборщики. Им нельзя жить в городах, и они ютятся в хижинах возле городов.

Брахман должен постоянно читать священные тексты, совершать жертвоприношения, поддерживать священный огонь. Он должен ежедневно совершать омовения и молиться. Питается брахман тем, что ему приносят. Остатки своего обеда он выносит из дома, их съедают либо случайные прохожие, либо птицы, животные. Брахман должен иметь отдельный сосуд для воды и для пищи. Если кто-то выпьет или поест из его посуды, то ее разбивают.

Кшатрии правят народом и защищают его. Вайшья должен заниматься земледелием. Шудра является как бы рабом брахмана, служит ему. Шудре и вайшье запрещено читать священные тексты, совершать жертвоприношения. Если узнают, что они делали это, то их приводят на суд, и правитель приказывает отрезать язык нарушителю обычаев. Тех, кто режет скот, ест говядину, индийцы называют «неприкасаемыми».

Убивать коров, лошадей, ослов, верблюдов, слонов, домашних птиц, ворон и попугаев индийцам запрещено. Разрешается убивать овец, коз, газелей, зайцев, буйво-

лов, носорогов, рыб, а из птиц — воробьев, тетеревов, голубей, павлинов. Корова считается священным животным, особенно полезным для человека. На ней перевозят грузы, вспахивают землю, она дает молоко.

Правителю платят налоги с урожая или с пастбища. Затем отдают ему шестую часть всех доходов за охрану имущества и жизни. Правитель берет пошлины с торговли. Только брахманы освобождаются от всех налогов.

При приеме пищи люди из разных каст располагаются отдельно. Если брахман поест в доме шудры, он изгоняется из своей касты.

*В. А. Федосик*

**Вопросы:** 1. Охарактеризуйте научные взгляды Бируни. 2. Опишите завоевательные походы Махмуда Газневи, его политику. 3. Почему Бируни неоднократно посещал Индию? С какой целью? 4. Как описывает индийские касты и варны Бируни? 5. Какие запреты существовали в индуизме? Какое животное считалось священным?

### **Выборы в индийском городке**

(Надписи из Уттарамаллура, 918 год)

Историки имеют дело с самыми разнообразными письменными источниками — произведениями историков древности, сборниками законов, литературными произведениями. На протяжении многих лет, десятилетий, столетий эти произведения переписывались многими писцами и переписчиками. С течением времени там могли появиться ошибки и описки. Поэтому особое значение имеют исторические источники, сохранившиеся в том виде, в котором они создавались. Именно такими источниками являются различные надписи.

Так, благодаря им, мы знаем, каким образом происходили выборы в небольшом городке Уттарамаллур, что расположен на юго-западе от Мадраса.



Для обеспечения нормальной жизни деревни и решения повседневных задач было решено избирать три комитета: 1) годовой комитет; 2) комитет садов; 3) комитет водоемов.

Всего в деревне было 12 кварталов, в которых жило 30 групп семей. В день выборов представители каждой группы должны были собраться вместе. Затем каждый из них получал по одному билету для будущего голосования. На этом билете нужно было написать имя наиболее достойного человека, представителя этой группы семей. При этом человек должен был быть не младше 30 лет и не старше 60, иметь землю, облагаемую налогом, и дом, построенный на собственной земле, знать священные книги индийской религии (индуизма), уметь управлять, поддерживать душевную и телесную чистоту.

После того, как все 30 билетов для голосования были заполнены, их собрали в каждом квартале по отдельности. Затем наступал самый важный момент выборов — вытаскивание билетов. При этом должны были присутствовать все жители деревни, и стар и млад.

Один из жрецов должен был встать посередине, поднять сосуд с билетами. Маленький неграмотный (это условие было обязательным) мальчик вытягивал по одному билету из связки, собранной в каждом квартале. Билет передавался в руки деревенского писца. Тот должен был принять его обязательно открытой ладонью с растопыренными пальцами (показывая тем самым, что в руке у него ничего нет) и прочитать обозначенное на билете имя человека. Затем билет передавался жрецам, которые вновь прочитывали имя. Наконец этого человека записывали.

Данная процедура повторялась дважды. 12 человек, чьи имена были на билетах, вытасканных первыми, со-

ставляли комитет садов, 12 человек, чьи имена были на билетах, вытасченных затем, составляли годовой комитет. Наконец, те 6 человек, чьи имена были на оставшихся билетах, составляли комитет водоемов.

*И. О. Евтухов*

**Вопросы:** 1. Какие комитеты избирались для обеспечения нормальной жизни деревни Уттарамамаллур и решения повседневных задач ее жителей? 2. Как проходили выборы в Уттарамамаллуре? 3. Почему, на ваш взгляд, именно неграмотный мальчик должен был вытягивать по одному билету из связки?

### **Индийская сказка о волке и ягненке**

Как-то раз летом ягненку захотелось пить, и он побежал к ручью напиться. Случилось так, что сюда же прибежал напиться и волк, только он пил выше по течению. Как только волк увидел ягненка, то решил его съесть. Для этого волк придумал хитрость: «Дай-ка я в чем-нибудь обвиню ягненка. Обвиню и съем, будто в наказание». И он прорычал ягненку:

— Ах ты, негодяй! Как ты смел замутить воду в ручье! Как же мне теперь пить такую мутную воду? Отвечай живей, а не то съем тебя вмиг!

Ягненок перепугался не на шутку, но сказал:

— Ох, господин волк! Ведь вода течет с пригорка с вашей стороны, так мог ли я замутить ее возле вас? Разве вода может течь вверх?

— Что ж, — ответил волк, — пожалуй, так оно и есть, как ты говоришь. Но все-таки ты подлый наглец. Полгода назад мне говорили, что ты ругал и оскорблял меня.

— Ох, господин волк! — воскликнул ягненок. — Что вы такое говорите! Да ведь мне еще и трех месяцев нету. Подумайте, как же я мог ругать вас шесть месяцев назад?

Волк сначала смутился, но потом разъярился из-за того, что добыча может ускользнуть от него. Он закричал:

— Ах ты, негодный ягненок! Если ты сам и не ругал меня, значит это твой отец меня оскорблял. Что ты виноват, что твой отец, мне все равно!

И волк съел ягненка.

*В. А. Федосик*

**Вопросы:** 1. Какую хитрость придумал волк, чтобы убить и съесть ягненка? 2. Кто в этой сказке оказался умнее: волк или ягненок? Докажите свою точку зрения на примерах. 3. Попытайтесь найти белорусскую, русскую народную сказку с похожим сюжетом.

## § 27. Китайская цивилизация

### «Книга Марко Поло»

*Марко Поло, путешествуя по Азии, на некоторое время поступил на службу к монгольскому хану Хубилаю (1260—1294), который в 1279 году завершил завоевание Китая и основал монгольскую династию Юань. Марко Поло оставил достаточно подробное описание Китая того времени.*

### О деньгах

В Канбалу<sup>36</sup> есть монетный двор великого хана. Приказывает он изготавливать вот какие деньги: заставит он набрать коры от тутовых деревьев, листья которых едят шелковичные черви, да нежное дерево, что между корой и сердцевиной. Из этого нежного дерева приказывает изготовить плотную бумагу. А когда она готова, приказывает

---

<sup>36</sup> Канбалу (вернее Ханбалык) — так монголы называли Пекин.

вает из нее нарезать кусочки разного размера. И ко всем бумагам приложена печать великого хана. Изготавливается по его приказу такое множество этих денег, что все богатство мира можно на них купить. Приготовят бумажки так, как я вам описал, и по приказу великого хана распространяют по всем областям, царствам, землям, всюду, где он властвует, и никто не смеет под страхом смерти их не принимать. Все его подданные, скажу вам, охотно берут в уплату эти бумажки, потому что, куда они ни пойдут, за все платят бумажками: за товары, за жемчуг, за драгоценные камни, за золото и за серебро. На бумажки все могут купить, за все ими уплачивать. Бумажка стоит много, а не весит ничего.

Скажу вам еще, много раз в году отдается приказ по городу, чтобы все, у кого есть драгоценные камни, жемчуг, золото, серебро, сносили все это на монетный двор великого хана; так и делают, сносят многое множество всего этого, и уплачивается всем бумажками. Так-то великий хан владеет всем золотом, серебром, жемчугом и драгоценными камнями всех своих земель.

Скажу вам еще о другом, о чем следует упомянуть: когда бумажка от употребления изорвется или попортится, несут ее на монетный двор и обменивают, правда с небольшой потерей, на новую и свежую. И другое еще следует рассказать в нашей книге: если кто пожелает купить золото или серебро для поделки какой-нибудь посуды, или пояса, или чего другого, то идет на монетный двор великого хана, несет с собой бумажки и ими уплачивает за золото и серебро, что покупает у управляющего двором.

Рассказал вам, как и почему великий хан должен иметь и имеет богатства более, нежели кто-либо на свете.

**Вопросы:** 1. Из чего в Китае изготавливали бумажные деньги? Опишите процесс изготовления денег в Китае. 2. Объясните, почему европейцев удивляло, что в Китае используют бумажные деньги. 3. Как вы думаете, почему (для каких целей) великий хан собирал со своих земель все золото, серебро и другие драгоценности. 4. Сравните использование бумажных денег в средневековом Китае и в наше время. Что изменилось в использовании бумажных денег со времен великого хана Хубилая?

### О службе гонцов

От Канбалу, знайте по истине, много дорог в разные области. И на всякой дороге написано, куда она идет, и всем это известно. По какой бы дороге ни выехал из Канбалу гонец великого хана, через 25 миль он приезжает на станцию. На каждой станции большой, прекрасный дом, где гонцы пристают. Богатые постели с роскошными шелковыми одеялами в этих постоялых дворах; все, что нужно гонцу, там есть.

На каждой станции по 400 лошадей; так великий хан приказал. Лошади всегда тут наготове для гонцов, когда великий хан куда-либо посылает их.

В местах пустынных, где нет ни жилья, ни постоялых дворов, и там великий хан для гонцов приказал устроить станции, дворцы и все нужное, как и на других станциях, и коней, и сбрую.

Когда нужно поскорее доложить великому хану о какой возмутившейся стране, или о каком князе, или о чем важном для великого хана, гонцы скачут по 200 миль в день, а иной и по 250 миль<sup>37</sup>.

По большим дорогам, где гонцы скачут, купцы и другой народ ездит, великий хан приказал через каждые два шага насадить деревья. Деревья эти, скажу вам, теперь велики так, что видны издали. А сделал это великий хан

---

<sup>37</sup> Милья — («милле» по-итальянски — тысяча) тысяча двойных шагов.

для того, чтобы всякому дорога видна была и заблудиться нельзя было. И по пустынным дорогам есть деревья; для купцов и для гонцов великое от того удобство.

*Книга Марко Поло // Джованни дель Плано Карпини. История Монголов. Гильом де Рубрук. Путешествие в восточные страны. Книга Марко Поло. М., 1997. С. 264—268.*

**Вопросы:** 1. Расскажите, как были устроены дороги и организована служба гонцов в Китае. 2. Сделайте вывод о том, насколько эффективным было управление великого хана Китаем. 3. Попробуйте перевести на современную метрическую систему то расстояние, которое ханский гонец мог преодолеть за день.



### Художник и поэт Ван Вэй

Ван Вэй (701—761) — великий китайский художник и поэт. Будучи исключительно образованным человеком, Ван Вэй уже в юности сделал блестящую карьеру чиновника, легко сдавая необходимые экзамены на чиновничьи чины. Но не только служба чиновника привлекала его. Ван Вэй рисовал пейзажи, портреты, писал стихи.

К концу жизни он попал в немилость к императору, так как Ван Вэй заставили служить себе мятежники, на время захватившие столицу. Ван Вэйю можно было доказать свою невиновность, но он предпочел навсегда оставить чиновничью службу и уехать из столицы. Придворным интригам, стремлению добиться новых, высших должностей Ван Вэй предпочел жизнь среди любимой им природы Китая, которую он воспел в своих картинах и стихах. Один из современников сказал о нем: «Возьмешь его стихи, в стихах — картина, взглянешь на его картины, в картинах — стихи».

Горы, леса, реки, сугробы снега, деревья, сгибающиеся под порывом ветра, — все они выглядят на картинах Ван Вэя словно живые. Такого невозможно было увидеть в европейской живописи Раннего Средневековья. Китайские художники намного превосходили тогда в своем мастерстве живописцев Европы. Великий художник и поэт как-то в одном из своих стихотворений попытался сам раскрыть секрет своего мастерства. Он написал о том, как изобразил горный ручей на ширме из прозрачной слюды в доме своего друга:

У ваших дверей  
В проеме ширма-слюда;  
Поставлена прямо,  
Чиста, прозрачна насквозь.  
Горный ручей  
Сам забежал сюда:  
На ширме он въявь,  
Его рисовать не пришлось.

Картины и стихи Ван Вэя принесли ему небывалую славу еще при жизни. Его творчеством восхищались, ему стремились подражать. Сам же Ван Вэй был очень скромным человеком и в конце жизни написал такое стихотворение:

И стал незначай  
Известен среди знатоков.  
Зачем-то слыву  
Творцом картин и стихов,  
Но сердцем не верю,  
Что я и вправду таков.

*В. А. Федосик*

- Вопросы:** 1. Расскажите о жизненном пути Ван Вэя. Кем он был? 2. Почему к концу жизни Ван Вэй попал в немилость к императору? 3. Как современник охарактеризовал его творчество? Согласны ли вы с ним? 4. Можно ли утверждать, что Ван Вэй был очень скромным человеком?

## Ду Фу — великий поэт

Ду Фу (712—770) — великий китайский поэт. В детстве и юности будущий поэт много учился, а затем до 35 лет долго странствовал по стране. Его спутником в путешествиях был его друг — великий поэт Ли Бо. Они бродили по разным уголкам Китая, наблюдая природу, жизнь людей. Свои впечатления они излагали в стихах. Странствия были тяжелыми, ведь поэты передвигались пешком, у них не было ни провожатых, ни носильщиков. В стихах Ду Фу так писал о своих странствиях:

Теперь зима,  
И листья облетели,  
    От ветра  
Треснут, кажется, холмы.  
    Ночные небеса  
Грозят метелью.  
    И я бреду  
Среди угрюмой тьмы.  
    Окоченели пальцы —  
Силы нету...

Ду Фу в своих стихотворениях воспевал не только красоту природы родного Китая. Главные герои его произведений — люди его родной страны. Ду Фу наблюдал жизнь и крестьян, и горожан, и нищих, и чиновников, и придворных императора. При этом он не оставался равнодушным к тому, что происходило вокруг. Богатых чиновников он упрекал за то, что те живут сытно и весело, когда многие бедняки умирают от голода. С глубоким сочувствием он относился к трудящимся от зари до зари крестьянам, к нищим, не имевшим ни убогой лачуги, ни горсти риса. Он сурово осуждал любые войны, считая, что никакие победы не могут вернуть к жизни погибших, унять горе их родных и близких.



Ду Фу часто наблюдал, как чиновники забирали крестьян в солдаты. В одной из деревень он увидел, что в войско набирают подростков. Вокруг стоял плач и крик. Чиновник угрюмо ответил, что в деревне уже нет взрослых мужчин, а пришел приказ послать людей на защиту столицы.

Гляжу на юнцов —  
Они выглядят просто как дети  
И разве сумеют  
С врагами жестокими биться?  
Печальные матери,  
Плача, детей провожают,  
А бедные сироты —  
Те побрели одиноко.

Ду Фу пробовал устроиться на службу чиновником, его знания позволяли ему сдать соответствующий экзамен. Но ему было противно льстить и угождать чиновникам высших рангов. Поэт бросил службу и снова стал скитаться по стране. В одном из своих путешествий он и умер, оставив после себя более тысячи стихотворений.

*В. А. Федосик*

**Вопросы:** 1. Расскажите о жизненном пути Ду Фу. Кем он был? 2. Как в стихах Ду Фу описывает свои странствия? 3. Что воспевал, а что критиковал в своих стихах Ду Фу? 4. Дайте оценку Ду Фу как человеку и как поэту.

## § 28. Японская цивилизация

### «Областные описания»

*Хитати-фудоки (Описания провинции Хитати) составлены в VIII веке наместником провинции по приказу одной из императриц. Сюда вошли и местные сказания о происхождении названий и обычаев.*

Старики рассказывают: в древности бог-прародитель объезжал горы — обиталище богов. Когда он достиг Фудзи<sup>38</sup> в провинции Суруга, наступил вечер, и он стал просить ночлега. Тогда бог горы Фудзи ответил: «Сейчас у нас праздник нового урожая, и мы не хотим, чтобы был кто-либо посторонний. Сегодня мы не можем приютить вас».

Бог-прародитель заплакал от досады и начал браниться и проклинать: «Я — твой отец. Почему ты не хочешь дать мне ночлега? Пусть же гора, где ты живешь, будет безлюдной, пусть зимой и летом идет снег, садится иней и всегда будет холодно, пусть сюда не поднимаются люди и никто не приносит тебе пищи».

Затем он поднялся на гору Цукуба и опять попросил ночлега. Бог горы Цукуба на это ответил: «Хотя сегодня мы и вкушаем новое зерно, но мы не можем не уважить вашей просьбы». Он принес кушанья и почтительно подал их.

Бог-прародитель возрадовался и запел: «Мои милые дети! Пусть ваш храм будет прекрасным, и я желаю, чтобы так было вечно, как небо и земля, как солнце и луна, чтобы люди, собравшись, веселились, чтобы еды и питья было много, чтобы веселье не прекращалось века и чтобы день ото дня все процветало. Пусть всегда у вас будет радость».

Поэтому на горе Фудзи всегда идет снег, и подняться на нее невозможно, а на горе Цукуба собирается много людей. Они поют и пляшут, едят и пьют, и это не прекращается до сих пор.

*Литература Востока в Средние века.  
М., 1996. С. 403—404.*

---

<sup>38</sup> Гора Фудзи — самая высокая и почитаемая гора Японии, считающаяся священной.

**Вопросы:** 1. Назовите гору, считавшуюся у японцев священной. 2. Как японцы объясняют разные климатические условия, которые существуют на горе Фудзи и на горе Цукуба? 3. Определите, что в данном описании носит легендарный характер, а что исторически достоверно.



Это интересно

### Возвращение богини солнца

В японской религии (синтоизме) главой божеств является богиня солнца Аматэрасу. Она считается прародительницей императорского рода Японии. Каждому из японских императоров при вступлении на престол вручались три священные вещи богини Аматэрасу. Это были божественный меч, зеркало и ожерелье из разноцветных камней яшмы. Три священные регалии стали принадлежностью императорского рода. Они хранятся в святилище в футлярах, и никто не имеет права видеть их. Почему эти предметы стали священными, рассказывается в японских мифах.

Самый известный из них повествует о том, что однажды Аматэрасу разгневалась и скрылась от всех в небесной пещере. Гневу богини предшествовали следующие события. Ее отец бог Идзанаки дал Аматэрасу владычество над «равниной высокого неба» как старшей из своих детей. Но ее младший брат Сусаноо был очень недоволен тем, что ему досталось владычество над океаном и бурями. Он горько плакал и говорил, что уйдет в страну мертвых. Идзанаки разгневался и изгнал Сусаноо из «равнины высокого неба». Прощаясь с сестрой, Сусаноо устроил погром во владениях Аматэрасу. Он разорил ее небесные поля, убил лошадь, напугал ткачих, с которыми сама богиня пряла пряжу. Разгневанная Аматэрасу

скрылась в пещере. Всюду стало темно. Мир лишился солнечного света.

Опечаленные боги пытались выманить свою владычицу из пещеры. Они принесли множество петухов и усадили их на насест. Крик петухов должен был призывом к Аматэрасу явить свой свет миру. Но богиня не покинула пещеру. Тогда боги изготовили священное зеркало, поместив его на дереве, украшенном ожерельем из яшмы. Они стали громко кричать, что появилось новое божество — самое прекрасное на свете. Боги рассчитывали, что Аматэрасу выйдет посмотреть и увидит саму себя в зеркале. Но она не выходила. Тогда одна из богинь в отчаянии стала плясать на перевернутом чане. Среди всеобщего горя громкий стук ее ног казался совершенно нелепым. Опешившие боги вскоре стали хохотать над поступком богини. Удивленная хохотом среди печали, Аматэрасу выглянула из пещеры. В зеркале она увидела богиню необычайной красоты. Пока она догадалась, что видит саму себя, бог силы вытащил ее за руку из пещеры. В мире снова стало светло. Солнце засияло на небе.

С этим мифом в синтоизме связывается и происхождение деревянных ворот, которые сооружаются перед каждым синтоистским храмом. Их называют ториями. Через тории входят в святилище. Их два вертикальных столба символизируют опоры неба, а поперечины сверху — землю. По виду тории напоминают огромный насест для петухов.

Третий священный предмет — божественный меч — был подарен Аматэрасу ее братом Сусаноо после победы над чудовищным восьмиголовым драконом, поедавшим людей. Сусаноо убил дракона, а меч из его хвоста подарил Аматэрасу в знак примирения.

*В. А. Федосик*

**Вопросы:** 1. Как называется японская национальная религия? 2. Почему, по вашему мнению, именно богиня солнца является главным божеством у японцев? 3. Какие священные вещи богини Аматэрасу вручались каждому японскому императору при вступлении на престол? Что рассказывается в японских мифах об этих вещах? 4. Расскажите, что вам больше всего нравится в синтоизме.



### Придворный праздник

(Мурасаки Сикибу. Дневники)

Придворная дама Мурасаки Сикибу (ок. 978 — ок. 1014) была автором одного из самых великих романов в японской литературе — «Повесть о Гэндзи». Но, кроме того, она оставила после себя дневники.

В них она описала свою жизнь при дворе императрицы Сеси в 1007—1010 годах, и в том числе праздник, состоявшийся во дворце Цутимикадо на 15-й день 9-й луны 5-го года Канко (то есть в 1008 году).

Дворец Цутимикадо был главным среди многочисленных имений, принадлежавших могущественному японскому роду Фудзивара. Митинага Фудзивара был в это время фактическим правителем страны. Сюда прибыла его дочь, императрица Сеси с придворными, чтобы дать жизнь принцу-наследнику.

Митинага устроил праздник в парке около озера ночью пятого дня после рождения внука. Ночь выдалась безоблачной, ярко светила луна. Слуги развели костер на берегу озера у самой кромки воды. На берегу расставляли подносы с лепешками из риса и красной фасоли. По всему берегу было расставлено великое множество слуг с фонарями, так что в парке было светло как днем.

Вот раздалась команда поднести угощение для императрицы. Тотчас же появились восемь одинаково одетых придворных дам с белыми подносами. Их волосы, зачесанные назад, были перехвачены белыми лентами. Они встали в два ряда, лицом друг к другу. Служанки внесли праздничную еду на двух белых столиках.

Тем временем были накрыты столы для остальных гостей, а сама Мурасаки Сикибу принялась внимательно рассматривать наряды придворных дам, чтобы потом описать их в своем дневнике.

Читаем свиток: «Пламя светильников ярко освещало всех, но наряд госпожи Осикибу особенно бросался в глаза — ее шлейф и короткая накидка были украшены вышивкой с видом местечка Камацубара, что на горе Осио. Таю-но Мебу пальцем не пошевелила, чтобы украсить свою накидку, но на ее шлейфе красиво серебрилась волна. Не что-нибудь из ряда вон выходящее, но красиво. Рисунок на шлейфе Бэн-но Найси был отмечен поистине редкостным вкусом: журавль на серебряном берегу моря. Мысль о том, чтобы поместить вместе журавля и ветвь сосны, соперничающих друг с другом в долголетию, показалась мне очень удачной».

Сановники вместе с Митинага играли в кости. Они очень старались выиграть. Ведь призом была такая ценная вещь, как бумага для письма!

Настало время для песен. Песню нужно было возглавить, когда подносили чашку рисовой водки сакэ. Мурасаки Сикибу, когда до нее дошла очередь, сложила такое стихотворение:

Пусть эта чарка,  
Что передаем друг другу  
Под полною луной,  
Искрится дивным светом  
И счастье принесет навек.

Потом стали раздавать подарки. Причем каждый из гостей получал одинаковые подарки, в зависимости от своего ранга (всего было тридцать рангов). Высшие придворные получили одежды для жен, придворные четвертого ранга — по набору одежд и штаны-хакама, придворные пятого ранга — по набору одежд, придворные шестого ранга — по паре штанов-хакама.

На следующий день в имении установилась тихая ясная погода, и дамы катались на лодке по озеру. Утром же празднование продолжилось. Настало время преподнесения подарков от имени императора, отца новорожденного принца. Конечно, все подарки, которые приготовил для своего первенца счастливый отец, нельзя было привезти во дворец. Поэтому императрица получила их подробный список, вложенный в изящно сработанный ивовый ларец.

Однако праздники все же утомили молодую маму. Мурасаки Сикибу писала в своем дневнике: «Когда я заглянула за занавеску, за которой пребывала государыня, она вовсе не имела того величественного вида, который подобает “матери страны”. Она спала. Небольшой светильник ярко освещал ее как бы прозрачную кожу, и императрица выглядела несколько измученной, черты лица заострились, молодость и хрупкая красота были явлены более обычного».

*И. О. Евтухов*

**Вопросы:** 1. Кто такая Мурасаки Сикибу? Что вы о ней узнали из очерка? 2. Расскажите о празднике во дворце Цутимикадо. 3. Как в своем романе Мурасаки Сикибу описывает наряды придворных дам? 4. Почему, на ваш взгляд, каждый из гостей на этом празднике получал одинаковые подарки, в зависимости от своего ранга? 5. Как писательница описывает императрицу?

## § 29. Цивилизации Тропической Африки и Америки

### Якут. «Алфавитный перечень стран»

*Якут ибн Абдаллах (1179 — 1229) — арабский путешественник. Родился в Малой Азии. В детстве попал в плен и был продан сирийским купцам. По поручениям хозяина-купца много путешествовал с караванами. Побывал и в Египте, но сам в Тропической Африке не был. Сведения о Гане Якут получил от знакомых ему арабских торговцев и из сочинений других путешественников.*

Ат-Тибр<sup>39</sup>, страна в странах черных, известная под названием «страна золота»; по ней именуется чистое золото. Она находится на юге Магриба. Купцы едут из города Сиджилма-сы до города в стране черных, называемого Гана. Их товар — соль, четки из пальмового дерева — это одна из разновидностей смолистого дерева, так что запах его приятен и оно более пригодно как благовоние, — ожерелья из зеленого стекла, браслеты из красной меди, медные кольца и печатки — и только. И этого везут множество вьюков, весьма тяжелых.

Воду купцы везут в бурдюках и [полых] пальмовых стволах. Они едут и видят, что вода испорчена и опасна [для здоровья], от воды у нее осталась лишь жидкая консистенция; и везут они воду из страны Лемтуна (что означает «страна людей, закрывающих лица»), и пьют сами, и поят своих верблюдов. Сначала из-за того, что они пьют, изменяется их темперамент<sup>40</sup>; и особенно болеют те, кто раньше не имел привычки к питью этого.

---

<sup>39</sup> Ат-Тибр — по-арабски «золотой песок». Арабы называли Гану «страной золота».

<sup>40</sup> Темперамент — определенный тип нервной системы человека, который проявляется в особенностях его поведения.



Так что в Гану купцы прибывают после великих невзгод, останавливаются там и поправляются.

Потом выбирают проводников и многочисленных водоносов, берут с собою ловких людей и посредников, дабы те завязали торговые отношения между ними и обладателями золотого песка. Купцы идут своей дорогой через пустыни, где дует самум, высушивающий воду внутри стволов; и люди сменяют друг друга при несении воды в стволах, чтобы пить воду из них небольшими глотками. А еще они отбирают свободных верблюдов, на которых нет груза, морят их жаждой перед приходом к воде день и ночь, затем поят их еще и еще, пока не наполнятся их желудки, а затем погонщики гонят этих верблюдов перед собой. И когда высыхает та вода, что есть у них в пальмовых стволах, а путешественники испытывают нужду в воде, они убивают верблюда, пьют небольшими глотками то, что находится в его животе, и быстро продолжают путь, пока не дойдут до следующей воды. [Там] они наполняют водою свои емкости и быстро идут с большими тяготами.

Когда же купцы приходят [на место], то быют в большие барабаны, которые у них с собой и которые слышно за линией, идущей вдоль [мест обитания] той группы черных. И говорят, будто те пребывают нагие в укрытиях и норах под землею, не зная стыда, подобно животным. В то же время народ этот никогда не дает купцам себя увидеть, и об их облике только рассказывают подобным образом.

И когда купцы узнают, что те услышали барабан, они достают то, чем располагают из упомянутых товаров. Каждый купец выкладывает то, что ему из этого принадлежит, — каждую разновидность отдельно, — и они удаляются от этого места на переход. А черные приходят

с золотым песком, кладут рядом с каждой группой вещей некоторое количество золота и уходят. Потом после них приходят купцы, и каждый забирает то золото, что найдет рядом со своим товаром; они ударяют в барабаны, оставляют товары и уходят после того...

*История Африки с древнейших времен в древних и средневековых источниках: хрестоматия.*  
М., 1990. С. 317—318.

**Вопросы:** 1. Какие товары везли в многочисленных тюках купцы из города Сиджилма-сы? 2. Расскажите, как купцы преодолевали тяжести перехода, связанные с последствиями самума. 3. Опишите, как происходила торговля. Попробуйте объяснить особенности поведения местных жителей. 4. Определите, выгоден ли был произведенный обмен для купцов и для местных жителей?

#### **Абу Хамид аль-Андалузи. «Книга путей и государств»**

*Абу Хамид аль-Андалузи (XII век) — испанский мавр, несколько раз совершивший путешествия в Гану. Автор труда «Книга путей и государств», в котором описал, в том числе, торговлю солью, за которую в Гане расплачивались золотом.*

В песках этой страны (Ганы) есть золото — сокровище невыразимое. Торговцы продают за него соль, привозя эту соль на верблюдах из соляных копей. Они отправляются из города, называемого Сихильмаса, и путешествуют по пустыне так, будто она является морем. Они нанимают проводников, которые находят путь по звездам или по скалам. Они берут провизию на шесть месяцев, и когда они достигают Ганы, они взвешивают свою соль и продают ее за определенное количество золота, в соответствии со спросом и предложением.

*Блестящее наследие Африки. М., 1997. С. 90.*

**Вопросы:** 1. О чем свидетельствует приведенный отрывок? 2. Историки утверждают, что купцы Ганы хорошо для своего времени разбирались в астрономии. Что из приведенного отрывка свидетельствует об этом? 3. За какой срок караваны купцов достигали Ганы?

### Легенды народа майя-киче. «Пополь-Вух»

*«Пополь-Вух» — сборник преданий о происхождении мира и народе майя-киче, который издавна проживал на землях современной Гватемалы и является одним из наследников великой цивилизации майя. «Пополь-Вух» был составлен неизвестным автором из народа майя-киче еще до испанского завоевания.*

[Установление власти горных племен над равнинными]

А между тем Балам-Киче, Балам-Акаб, Махукутах и Ики-Балам были там, они находились на вершине горы Хакавиц, на горе, носившей это имя. Они находились там и поместили в безопасности своих сыновей, которые были на горе.

И они не имели при себе много (людей); у них не было такого множества, как у племен. Вершина горы, где они поместились, была малой, и поэтому когда племена собрались вместе, устроили совет и созвали всех, они решили убить всех (находившихся на вершине).

И вот тогда собрались все племена, вооруженные своими луками, стрелами и своими щитами. И невозможно было описать богатство их украшений; поистине прекрасен был вид вождей и воинов; и все они неукоснительно повиновались приказаниям.

— Нет сомнения, что они будут разгромлены! — говорили они друг другу, — что же касается Тохилия, этого божества, то он будет нашим богом, и мы будем почитать его, если захватим в плен...

Тогда все воины поднялись и отправились в путь, намереваясь проникнуть (в горную крепость) ночью...

Но спокойны были сердца владык страха перед богом и устроителей жертвоприношений, находившихся на вершине горы, поистине глубоко обдумали и обсудили все Балам-Қице, Балам-Акаб, Махукутах и Ики-Балам. И после того как Балам-Қице, Балам-Акаб, Махукутах и Ики-Балам поговорили друг с другом, они построили стену вокруг своего поселения и окружили поселение срубленными деревьями и колючим кустарником. Затем они изготовили фигуры, выглядевшие как люди, благодаря их искусству, и поместили их рядами по стенам крепости, они вооружили их щитами и стрелами...

Они вырыли ров вокруг города и затем спросили Тохия, намереваясь получить от него совет:

— Убьют ли они нас? Победят ли они нас? — так спросили их сердца пред лицом Тохия.

— Не печальтесь! Я здесь! И от этого вам будет польза. Не будьте испуганы! — сказал Тохиль Баламу-Қице, Баламу-Акабу, Махукутаху и Ики-Баламу.

И им были предоставлены шмели и осы. Вот зачем они отправились и принесли их туда. И когда они пришли, они поместили их в четыре большие тыквы, которые разместили на стенах поселения. Они закрыли шмелей и ос внутри тыкв, чтобы поражать с их помощью людей.

Разведчики племен внимательно осмотрели поселение издалека, изучили и расследовали его. «Они вовсе не так многочисленны», — сказали они. Но (разведчики) видели лишь деревянные фигуры, слегка двигавшие своими стрелами и щитами. Поистине у них была человеческая внешность, поистине у них была внешность воинов, когда племена смотрели на них. И все племена были счастливы, потому что они видели их немногочисленность...

Они окружили стены поселения, громко крича, вооруженные стрелами и щитами. И они били в барабаны, издавали боевые кличи, их стрелы свистели, и они вопили раскрытыми ртами, побуждая (осажденных) сражаться, когда они подошли к поселению.

Но владыки страха перед богом и устроители жертвоприношений не были испуганы; они лишь внимательно смотрели на них с верхнего края стены, где они находились вместе со своими женами и детьми. Их сердца были совершенно спокойны. Они не думали о силе и криках племен, когда те поднимались по склону горы.

И только они намеревались броситься к входу в поселение, как четыре тыквы, помещенные на (стенах) города, были открыты. Шмели и осы вылетели оттуда; подобно большому облаку дыма было то, что появилось из тыкв. И воины тотчас же погибали, потому что насекомые жалили зрачки их глаз и прилипали к их носам и их ртам, к их ногам и их рукам. «Где они, — (восклицали ужаленные), — те, кто взял и собрал вместе всех шмелей и ос, находящихся здесь?»

Они летели и жалили зрачки их глаз, эти взбешенные насекомые, жужжавшие роями над каждым из этих людей; и они были все ошеломлены шмелями и осами и не могли уже больше удерживать свои стрелы и свои щиты. И (оружие) лежало поломанным на земле...

И тогда все племена подчинились. Люди смирились перед Баламом-Кице, Баламом-Акабом и Махукутахом. «Сжальтесь над нами, не убивайте нас!» — восклицали они.

— Хорошо! Хотя вы и заслуживаете смерти, вы (не умрете), вы станете (нашими) данниками и будете ими, пока движется солнце, пока есть свет! — так было сказано им.

Вот таким способом все племена были побеждены нашими матерями и отцами. И это случилось там, на вершине горы Хакавиц, как она называется и теперь. Это было там, где они впервые поселились, где они умножились и возросли в численности, где они породили своих дочерей и дали жизнь своим сыновьям, на горе Хакавиц.

*Мифы индейцев Центральной Америки:  
Пополь-Вух. Родословная владык Тотоникапана /  
пер. с языка киче, коммент. и послесл. Р. В. Кинжалова.  
М., 2006. С. 116—119.*

**Вопросы:** 1. О чем повествуется в приведенном отрывке? 2. На какую хитрость пошли Балам-Кице, Балам-Акаб, Махукутах и Ики-Балам, чтобы защитить свою горную крепость? 3. Какими методами действовали разведчики племен, чтобы вовлечь своих противников в сражение? Опишите их вооружение. 4. Охарактеризуйте итоги схватки племен с владыками страха перед богом и строителями жертвоприношений Балам-Кице, Балам-Акаб, Махукутах и Ики-Балам. Кто вышел победителем, а кто оказался побежденным?



История жизни

### Правители Ганы

(Ал-Бекри. «Книга путей и государств»)

Во второй половине XI века арабский географ Абу Убейд Абдаллах ал-Бекри написал свой труд «Книга путей и государств». Много места в этой книге отведено описанию средневековой Ганы. Ал-Бекри родился в Кордове, в Африке не бывал. Но он пользовался документами, хранившимися в архивах мусульманских правителей Кордовского халифата. Это государство было создано на Пиренейском полуострове в результате арабских завоеваний. Приводимые ал-Бекри сведения о Гане являются

важнейшим источником по истории Ганы. Многие из его сообщений подтвердились археологическими раскопками в Гане, проведенными в XX веке. Особое внимание ал-Бекри уделил описанию того, что было для него необычным. Власть правителей Ганы, ее государственный строй были не такими, как в арабских странах. И географ описал их весьма подробно. Ведь это было очень важным для тех арабских купцов, кто отваживался вести торговлю с далекой «страной золота».

Удивительным для арабов представлялся порядок наследования престола правителя в Гане. Власть монарха передавалась не от отца его родному сыну, а сыну сестры правителя. То есть, главным считалось родство не по мужской, а по женской линии. Ничего подобного ал-Бекри не встречал ни в мусульманских, ни в христианских государствах.

Дворец царя Ганы окружен стеной. Вокруг расположено много зданий с куполами. В рощах столицы живут «колдуны», которые хранят веру местных жителей. Там же находятся «идолы», то есть изображения их богов, а также погребения умерших царей. Рощи строго охраняются, и никто посторонний не может туда войти. Там же находятся и царские тюрьмы. Если кого-нибудь в них отправляют, то больше об этом человеке уже никто ничего не узнает.

Царь Ганы носит на шее и руках «женские украшения», а на голове — позолоченную шапку с острым верхом. Бой барабана извещает о начале царского суда. Люди устремляются к специальному шатру, где восседает их правитель. За царем стоят десять его охранников. Их щиты и мечи украшены золотом. Рядом с царем стоят сыновья «царей его страны» — это заложники, дети правителей подвластных царю Ганы земель. Вокруг шатра привязаны десять коней, укрытых позолоченными

покрывалами. Лошадей в Гане было мало, стоили они очень дорого. Перед царем сидят его главные чиновники. Сидят они прямо на земле. Когда к царю приближаются его подданные, то они становятся перед ним на колени и посыпают голову землей.

Когда находят самородок золота, то царь его забирает, людям же он оставляет из золота только мелкую пыль. Царь собирает пошлыны за торговлю солью. Причем, ввозная пошлына в два раза меньше пошлыны на вывоз.

А когда царь умирает, то жители Ганы воздвигают для умершего большой деревянный купол. Потом приносят покойника на его троне. Туда же, под купол, вносят дорогие ковры. Рядом с царем кладут его украшения, оружие, посуду с едой и питьем. Всех, кто ему прислуживал при жизни, убивают. А их тела вносят под купол. Затем люди насыпают поверх купола землю. И получается большой холм. Этот холм окапывают рвом, оставляя только один проход к царской могиле.

*В. А. Федосик*

**Вопросы:** 1. Какой труд написал ал-Бекри? Докажите, что его действительно можно считать ценным источником сведений. 2. Что больше всего удивило ал-Бекри в Гане? Почему? 3. Как ал-Бекри описывал царя Ганы, отношение к своему правителю со стороны граждан? 4. Как вы думаете, почему правители Ганы установили, что ввозная пошлына должна быть в два раза меньше пошлыны на вывоз? Что это давало стране?



Это интересно

### Откуда появились люди?

(из эпоса народа майя-киче «Пополь-Вух»)

В стародавние времена, когда еще не было нас с вами, когда не было времени, потому что не существовало ни



солнца, ни луны, и дни не сменялись ночами, потому что не было дней, только тихая черная ночь окутывала бескрайнее холодное море. Некому и нечему было нарушить его спокойствие. Не было ни людей, ни птиц, ни зверей. Негде было укрыться: не существовало ни земли, ни лесов, ни полей, ни гор, ни болот. Только великое пространство небес простиралось над водной гладью.

Великая мать Тепеу и Великий отец Кукумац, прародители богов, мудрые, как само море, властвовали в безмолвном мире, скрываясь под водной толщей. Но мудрее их был Сердце небес Хуракан — бог-громовержец. Обратился он к владыкам морским:

— О Великие мать и отец, некому радовать и славить нас, некому заботиться о нашем пропитании и не с кем делиться нам мудростью. Не пора ли обратиться к мудрости в дела и создать существо, в котором воплотится наше величие?

— Разумны твои слова, Хуракан, — ответил ему Кукумац. — Только где оно будет жить в нашем пустынном мире?

— Пусть воды морские расступятся, земная твердь возникнет из пучин — таким твой будет дар, о Кукумац. Я же обещаю дать миру свет — ночь сменит день, а день сменится ночью, как только над землей появится заря.

— Да будет так!

«Земля!» — воскликнули боги, и тотчас из морских глубин, словно облако пыли, появилась земля. Затем из воды показались и мгновенно выросли горы, образованные одним лишь магическим искусством. А меж горами протянулись прекрасные плодородные долины, щедро орошаемые ручьями и реками. Сосновые леса и кипарисовые рощи выросли в долинах, травы и кусты своими побегами обвили земную поверхность — все зацвело вокруг.

Нарадоваться не могли боги, глядя на свое творение. Однако по-прежнему было тихо в новом мире. «Неужели только тишина встретит нас своим молчанием под кронами деревьев, в долинах и на лугах?» — опечалились Тепеу и Кукумац. Но недолгой была их печаль: решили боги подарить жизнь большим и малым животным, птицам и змеям. Каждому зверю, каждой птице, каждой змее назначили Великая мать и Великий отец свое жилище и среду обитания. А когда все было закончено, обратились боги к своим созданиям:

— Кричите, щебечите, зовите, говорите друг с другом. Восхваляйте и почитайте нас, вашу мать и вашего отца, призывайте и в горе, и в радости.

Зарычали звери, запищали и закудахтали птицы, зашипели змеи, прославляя своих создателей на все лады. Невообразимый шум разнесся по всей земле. Рассердились боги: не такой благодарности ждали они от животных.

— Раз не можете найти общего языка и не можете понять друг друга, примите свое наказание: вечно придется вам прятаться и спасаться от существ, которые будут почитать нас, которые будут послушными. Да будет так! — возвестил Кукумац.

— Уже приближается время зари и света. Давай же быстрее создадим того, кто будет кормить и поддерживать нас, заботиться и помнить о нас на земле, — попросила Тепеу.

Зачерпнул Великий отец горсть глины и вылепил из нее фигуру человека. Да только оказалась она мягкой и слабой и все время падала. Голова совершенно не двигалась, лицо было скошено на одну сторону, глазки затуманены. Кроме того, фигура быстро намокла в воде и совсем не могла стоять. Зато в первый момент она

заговорила, только мысли в ее словах не нашлось. И тогда Тепеу и Кукумац разрушили свое глиняное творение.

Вновь попытался Великий отец сделать человека, но в этот раз выбрал материал потверже: мужчину вырезал из дерева, а женщину — из сердцевины тростника. Великая мать вдохнула в них жизнь, научила говорить, строить дома и вести хозяйство. Однако не было у деревянных людей ни души, ни мудрости, ни силы, ни памяти, потому забыли они своих родителей и бесцельно бродили на четырех ногах, заселяя всю землю.

Потемнела земля от гнева, рассердился громовержец Хуракан и наслал великий потоп, чтобы погубить неблагодарных людей. Густая смола черным дождем лилась с неба до тех пор, пока не скрылся под ее толщей последний человек.

Говорят, что потомками древесных людей являются лесные обезьяны. Вот почему обезьяна так похожа на человека: она — пример того поколения людей, которые были только деревянными фигурами.

Не успела еще остыть смола, покрывшая землю, как Великая мать Тепеу сказала:

— Не время предаваться унынию. Учтем же ошибки предыдущих поколений и завершим нашу работу. Для этого возьмем материал тверже глины, но податливей дерева. И пусть наконец появится тот, кто должен питать и поддерживать нас, почитать и помнить здесь, на земле!

— Эй вы, лисица, койот, попугай и ворона, несите нам белые и желтые початки кукурузы! — дал поручение Кукумац.

В мгновение ока доставили звери кукурузные початки. Из них вылепили боги четыре мужские фигуры. Из кукурузного настоя создана была кровь людей, из кукурузного теста — их руки и ноги. Каждому человеку дали

Тепеу и Кукумац свое имя: первого назвали Балам-Кице, второго — Балам-Акаб, третьего — Махукутах, четвертого — Ики-Балам. Над каждым прочла Великая мать чудесное заклинание. И, о чудо, фигуры ожили!

— Можете ли вы слышать? Можете ли вы видеть? Можете ли вы говорить? — спросили у них Тепеу и Кукумац.

Открыли глаза первые люди и сразу поняли, кто перед ними:

— Да, о Создательница и Творец, мы говорим и слышим, мы думаем и ходим, мы чувствуем и знаем, что находится далеко и что совсем близко. Земных недр и морских глубин достигает наш взгляд. И мы понимаем, как беден наш язык, потому что нет таких слов, чтобы выразить нашу благодарность за дела ваши.

Недовольны остались боги таким ответом. «Что же мы будем делать с ними теперь? Разве они должны быть равными нам, своим творцам, тем, кто может видеть далеко, кто знает все и видит все? Разве они не простые создания нашего воображения? — жаловались Великая мать и Великий отец Хуракану. — Пусть же их глаза видят только вблизи!» Тогда Сердце небес Хуракан навеял туман на глаза людей. Скрылись от людей и земные недра, и морские глубины. Так было утрачено знание, а вместе с ним исчезла мудрость людская.

Взамен одарили боги первых людей прекрасными женами. Дождались Тепеу и Кукумац, когда мужчины уснут, и вдохнули любовь в их сердца. Проснулись мужчины, увидели перед собой прекрасных женщин, и сердца их мгновенно наполнились радостью. Так Каха-Палуна стала женой Балама-Кице, Чомиха — Балама-Акаба, Цунуниха — Махукутаха, Какишаха — Ики-Балама. От этих союзов появились на земле многие народы и племена, но

они никогда не забывали имена своих прародителей, Великого отца и Великую мать.

И вот тогда взошло солнце.

*Забельникова О. В. Эти удивительные индейцы.  
Мн., 2011. С. 33—34.*

**Вопросы:** 1. Кто, согласно представлениям майя, являлся прародителями всех богов? 2. Расскажите, как была создана Земля и все живое. 3. Опишите, как были созданы люди и с какой целью.

### Научные знания майя

Майя обладали научными знаниями в области математики, медицины. Астрономия играла важную роль в обществе. В Чичен-Ице была обнаружена обсерватория — особое каменное сооружение для наблюдения за звездами с обхватом неба в 360 градусов. В равноденствие солнце восходило точно напротив специального окна, из которого жрец мог наблюдать за движением. По представлениям майя время было цикличным, то есть состояло из повторяющихся циклов. Поэтому за небом, звездами внимательно следили, пытаясь по движению небесных светил предсказать будущее.

Майя создали очень точный календарь, возникновение которого было обусловлено необходимостью скрупулезных расчетов проведения сельскохозяйственных работ. Использовались одновременно два календаря: солнечный и лунный. Продолжительность лунного года, который майя называли Тцолкин, составляла 260 дней. Он состоял из 13 месяцев, по 20 дней в каждом. Интересно, что неделя в таком календаре продолжалась 13 дней. Солнечный год — Хааб — состоял из 365,242203 дней и делился на 18 месяцев (также по 20 дней в каждом). Год заканчивался пятью «несчастливыми днями». А за 60 хаабов набегало около 15 лишних суток. Таким образом,

продолжительность солнечного года в календаре майя была высчитана точнее, чем в григорианском (365,2425), по которому мы сегодня живем. Как и у ацтеков, точкой отсчета жизненных циклов майя был 52-летний цикл («календарный круг»).

Не имея точных астрономических приборов, майя сумели с поразительной точностью высчитать астрономические единицы. Такие расчеты майя умели делать, не имея телескопов и даже увеличительных стекол!

Майя делили время на двадцатилетние периоды — катуны, каждым из которых руководил отдельный бог и покровительствовал ему. Всего насчитывалось тринадцать катунов. У майя существовал так называемый «долгий счет» — летоисчисление по эпохам. Они совершали столь сложные расчеты, что это поражает даже современных ученых. Используя свою модель счета, майя высчитали отправную точку — год, в который было положено начало их цивилизации. В переводе на привычное нам летоисчисление он соответствует 3114 году до н. э. (по другим данным 3113 году до н. э.).

Майя проводили сложные математические расчеты, используя двадцатеричную систему счета, то есть основанную на цифре 20 (а не 10, как у нас). Ученые полагают, что в основе подобной системы лежит количество пальцев на конечностях человека. Вместо цифр использовали три арифметических символа: точка означала единицу, тире — пять (одна конечность), а стилизованная раковина — нуль. Подобные «цифры» записывали в линию. Сочетание точек и тире давало возможность получать цифры только от 1 до 19. Цифра 20 обозначалась раковиной, над которой стояла точка.

Используя для написания чисел вертикальные, а не горизонтальные колонки, майя оперировали гро-

мадными цифрами и делали астрономические расчеты. Одна из обнаруженных надписей соответствует цифре 23 040 000 000!

*Забельникова О. В. Эти удивительные индейцы.  
Мн., 2011. С. 26—27.*

**Вопросы:** 1. Какие достижения майя в области науки вас удивили больше всего? 2. Подумайте, почему именно такие науки, как математика и астрономия, были очень развиты у майя? С какими нуждами это было связано? 3. Как майя записывали числа? Почему они использовали двадцатеричную систему счета? 4. Попробуйте составить свое мнение об уровне развития майя.

# ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫМ ЧИТАТЬ ОБЯЗАТЕЛЬНО

Серия «Повседневная жизнь», издаваемая  
«Молодой гвардией»

1. *Антонетти, П.* Повседневная жизнь Флоренции во времена Данте / П. Антонетти. М., 2004.
2. *Бордонов, Ж.* Повседневная жизнь тамплиеров в XIII веке / Ж. Бордонов. М., 2004.
3. *Борисов, Н. С.* Повседневная жизнь средневековой Руси накануне конца света / Н. С. Борисов. М., 2004.
4. *Брюнель-Лобришон, Ж.* Повседневная жизнь во времена трубадуров XII—XIII веков / Ж. Брюнель-Лобришон, К. Дюамель-Амадо. М., 2003.
5. *Будур, Н.* Повседневная жизнь викингов. IX—XI века / Н. Будур. М., 2007.
6. *Малявин, В.* Повседневная жизнь Китая в эпоху Мин / В. Малявин. М., 2008.
7. *Мулен, Л.* Повседневная жизнь средневековых монахов Западной Европы. X—XV века / Л. Мулен. М., 2002.
8. *Пастуро, М.* Повседневная жизнь Франции и Англии во времена рыцарей Круглого стола / М. Пастуро. М., 2009.
9. *Петрушенко, Л.* Повседневная жизнь средневековой Европы / Л. Петрушенко. М., 2012.
10. *Поньон, Э.* Повседневная жизнь Европы в 1000 году / Э. Поньон. М., 2009.
11. *Романенко, Е.* Повседневная жизнь русского средневекового монастыря / Е. Романенко. М., 2002.
12. *Ру, С.* Повседневная жизнь Парижа в средние века / С. Ру. М., 2008.
13. *Сустель, Ж.* Повседневная жизнь ацтеков накануне испанского завоевания / Ж. Сустель. М., 2007.



14. *Флори, Ж.* Повседневная жизнь рыцарей в средние века / Ж. Флори. М., 2006.

15. *Шокарев, С.* Повседневная жизнь средневековой Москвы / С. Шокарев. М., 2012.

16. *Ютен, С.* Повседневная жизнь алхимиков в Средние века / С. Ютен. М., 2005.

### **Пересказы средневековых легенд и преданий**

1. В стране легенд. Легенды минувших веков в пересказе для детей / пересказ: В. Маркова, Н. Гарская, С. Прокофьева. М.: Детская литература, 1972.

2. *Грин, Р. Л.* Приключения короля Артура и рыцарей Круглого Стола / Р. Л. Грин. М.: Молодая гвардия, 1981.

3. *Евтухов, И. О.* Средние века: В рассказах и пересказах для младших школьников / И. О. Евтухов. Минск: УП «Экоперспектива», 2003.

4. *Ефремов, А. П.* Благородный король Артур и его доблестные рыцари: легенды о рыцарях Круглого стола в пересказе Андрея Ефремова / А. П. Ефремов ; худож. Л. Макарова. СПб.: Амфора, 2005.

5. Легенды Средневековой Европы : в 2-х т. / сост. Наталия Будур. М., 2001.

1. *Маркова, В.* В стране легенд. Легенды минувших веков в пересказе для детей / пересказ: В. Маркова, Н. Гарская, С. Прокофьева. М.: Детская литература, 2013.

6. Рассказы Начальной русской летописи. М.: Детская литература, 1966.

7. Рассказы русских летописей. М.: Детская литература, 1993.

8. Русские богатыри: Былины и героические сказки / в пересказе для детей И. В. Карнауховой ; сост. и предисл. Г. И. Карнауховой. Л.: Детская литература, 1988.

9. Сказки и легенды народов Западной Европы. М.: Правда, 1991.

10. Сказки и легенды старой доброй Англии. М.: ЭКСМО, 2004.

Дополните перечень книгами, которые вы самостоятельно смогли найти и прочитать.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие . . . . .	3
-----------------------	---

## Раздел I ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА И ВИЗАНТИЯ

§ 1. Мир и Европа в начале Средневековья . . . . .	6
§ 2. Образование государства франков . . . . .	12
§ 3. Франкская империя . . . . .	19
§ 4. Византийская империя . . . . .	24
§ 5. Христианство в Европе . . . . .	28
§ 6. Истоки средневековой культуры . . . . .	34
§ 7. Мир и Европа в Высоком Средневековье . . . . .	41
§ 8. Феодальный строй в Западной Европе (X—XIII века) . . . . .	46
§ 9. Средневековый город . . . . .	55
§ 10. Католическая церковь . . . . .	61
§ 11. Крестовые походы . . . . .	67
§ 12. Англия и страны Скандинавии в X—XIII веках . . . . .	75
§ 13. Страны Западной и Южной Европы . . . . .	82
§ 14. Западноевропейская культура Высокого Средневековья . . . . .	93

## Раздел II СЛАВЯНЕ В РАННЕМ И ВЫСОКОМ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ

§ 15. Славяне в Раннем Средневековье . . . . .	100
§ 16. Западные славяне в X—XIII веках . . . . .	111
§ 17. Страны Балканского полуострова в X—XIII веках . . . . .	120
§ 18. Образование Древнерусского государства . . . . .	131
§ 19. Расцвет Древней Руси . . . . .	141
§ 20. Политическая раздробленность Древней Руси . . . . .	151
§ 21. Борьба Руси с внешними врагами . . . . .	159
§ 22. Культура Древней Руси . . . . .	166

**Раздел III**  
**ЦИВИЛИЗАЦИИ АЗИИ, АФРИКИ И АМЕРИКИ**  
**В V—XIII веках**

§ 23. Возникновение ислама и Арабский халифат . . . . .	177
§ 24. Арабо-исламская культура . . . . .	185
§ 25. Иран и Средняя Азия . . . . .	190
§ 26. Индийская цивилизация . . . . .	196
§ 27. Китайская цивилизация . . . . .	206
§ 28. Японская цивилизация . . . . .	212
§ 29. Цивилизации Тропической Африки и Америки . . . . .	219
<b>Любознательным читать обязательно . . . . .</b>	<b>235</b>

И90 **История Средних веков, V—XIII вв. 6 класс. Хрестоматия :** пособие для учащихся учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения / сост.: И. О. Евтухов [и др.]; авт. текстов: И. О. Евтухов [и др.]; авт. метод. аппарата: О. В. Забельникова [и др.]; под ред. В. А. Федосика, И. О. Евтухова. — Мозырь : Белый Ветер, 2015. — 238, [2] с.  
ISBN 978-985-574-042-2.

Хрестоматия составлена в соответствии с учебной программой и действующим учебным пособием. Все документы объединены по параграфам, а параграфы — по разделам. Параграфы состоят из нескольких рубрик. Каждый документ снабжен вопросами, которые позволят учащимся анализировать прочитанное, обратить внимание на закономерности, особенности, значение исторических событий и роль отдельных исторических личностей. Хрестоматия предназначена для использования на уроках всемирной истории и при самостоятельной работе учащихся во внеурочное время.

Адресуется учащимся учреждений общего среднего образования.

---

Учебное издание

## **ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ, V—XIII вв. 6 класс** **Хрестоматия**

**Пособие для учащихся учреждений общего среднего образования  
с белорусским и русским языками обучения**

Составители, авторы текстов :

**Евтухов Игорь Орестович, Федосик Виктор Анатольевич,  
Темушев Степан Николаевич** и др.

Авторы методического аппарата :

**Забельникова Ольга Васильевна, Темушев Степан Николаевич,  
Панов Сергей Вениаминович, Авдеев Игорь Алексеевич**

Главный редактор *С. Е. Шумак*  
Ведущий редактор *И. А. Доманчук*  
Художник *Е. Н. Рогова*  
Художник обложки *Е. Н. Рогова*  
Компьютерная верстка *И. А. Доманчук*

Подписано в печать с оригинал-макета 16.12.2014. Формат 60x84 1/16. Бумага офсетная. Печать цифровая. Усл. печ. л. 13,95. Уч.-изд. л. 14,25. Тираж 1613 экз. Заказ 1038/5740422-1.

Издатель и полиграфическое исполнение:

Удостоверение о государственной гигиенической регистрации № 08-33-3.68371 от 03.03.2010. Общество с ограниченной ответственностью «Издательский Дом «Белый Ветер». Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 1/35 от 16.09.2013. 247760, г. Мозырь, ул. Советская, 198/4. Тел./факс (0236) 32-51-03, 32-51-22. Филiaal: 220007, г. Минск, ул. Вольдоько, 30, оф. 417. Тел. (017) 224-66-89, 298-50-26, 298-50-27.

<http://belveter.by>. E-mail: [book@belveter.by](mailto:book@belveter.by)

**Правообладатель Белый ветер**