# Примерный план-конспект единого урока для II ступени общего среднего образования «О чем звонят колокола Хатыни?», посвященного 80-й годовщине трагедии в Хатыни

**Целевая установка:** способствовать формированию знаний о геноциде белорусского народа в годы Великой Отечественной войны, расширению и углублению знаний учащихся о трагедии Хатыни; воспитание уважительного отношения к исторической памяти белорусского народа. Задача учителя – не оставить детские души безучастными к произошедшей трагедии, донести до каждого учащегося, в какой жестокой и страшной войне одержал победу наш народ.

Ход урока

**Вводный этап.**

Есть в нашем календаре даты, которые напоминают всем ныне живущим о трагических страницах истории, которые мы не имеем права забывать.

Прошло более 80 лет с начала Великой Отечественной войны, но невозможно забыть суровые годы! Нам нужна эта Память. Пусть она будоражит умы, пусть она леденит наши сердца. Именно она, Память, заставляет нас задуматься: так ли мы живем? Именно она, Память, не допустит, чтобы прервалась связь поколений.

– Когда началась Великая Отечественная война?

*Учитель предлагает посмотреть фрагмент фильма «Брестская крепость» (0:21:39–0:23:30) и представить летнее утро, тишину и спокойствие природы, то, как сон людей, живших недалеко от границы, был нарушен воем разрывающихся бомб и снарядов.*

**Основная часть.**

Республика Беларусь неоднократно становилась ареной жестоких войн. Самой кровопролитной была Великая Отечественная война (1941-1945 гг.). В белорусской земле покоятся останки миллионов людей, не только погибших на полях сражений, но и методично, хладнокровно уничтоженных в ходе геноцида мирного населения.

Умысел на проведение массового уничтожения белорусов был закреплен в плане нацисткой Германии, который назывался «Ост».

Этим планом предусматривалось выселить 75% населения Беларуси с занимаемой территории, а остальные 25% онемечить.

Территорию Беларуси планировалось включить в состав нацистской Германии и заселить немцами.

Для немецких солдат были изданы памятки, в которых говорилось:

«*У тебя нет сердца и нервов, на войне они не нужны. Уничтожь в себе жалость и сочувствие – убивай всякого русского, советского, не останавливайся, если перед тобой старик или женщина, девочка или мальчик – убивай, этим ты спасешь себя от гибели, обеспечишь будущее твоей семьи и прославишься навеки*».

*Тихо звучит песня “Хатынь” (Сл. Г.Петренко. Муз. И.Лученок) и педагог* *читает строки из стихотворения Аверьяна Сафоновича Деружинского.*

Дзе ж вёска?

Толькі папялішча…

Жалобны вецер

Стогне-свішча.

– О какой деревне идет речь в этом четверостишии?

Ежегодно 22 марта в Беларуси отмечается памятная дата, связанная с Хатынской трагедией.

Название небольшой белорусской деревни Хатынь стало символом трагедии народа Беларуси во время Великой Отечественной войны.

– Что вы знаете о мемориальном комплексе «Хатынь»?

# 22 марта 1943 года каратели ворвались в деревню, сожгли 26 домов вместе с людьми, всего – 149 человек, из них 75 детей. Вечно пылает брешь в мраморных плитах, там, где горели жители Хатыни.

# *Предлагается посмотреть хроникально-документальный фильм «И будет жить Хатынь!»* *режиссера Геннадия Хмыза, в котором рассказана история деревни Хатынь с момента ее возникновения до нашего времени (*[*https://yandex.by/video/preview/16764551859391345091*](https://yandex.by/video/preview/16764551859391345091)*) или совершить виртуальную экскурсию (*[*https://khatyn.by/ru/component/k2/item/7351-virtualnaya-3d-ekskursiya*](https://khatyn.by/ru/component/k2/item/7351-virtualnaya-3d-ekskursiya)*).*

На месте сожженной вместе с жителями деревни Хатынь был открыт мемориальный комплекс. Торжественное открытие мемориального комплекса «Хатынь» состоялось 5 июля 1969 года. Мемориал «Хатынь» включен в Государственный список историко-культурного наследия.

Мемориальный комплекс «Хатынь» повторяет планировку бывшей деревни и состоит из отдельных фрагментов.

В центре мемориала возвышается бронзовая скульптура «Непокоренный человек» – композиционный центр комплекса, образ человека, который на своих плечах вынес все трудности войны (образ мужчины с мертвым мальчиком на руках создан в память о кузнеце И.И. Каминском и его сыне). Боль и гнев, печаль и месть отражены на его лице; высота скульптуры 6 метров.

Справа от скульптуры – символическая крыша гумна, в котором горели мирные жители. Дорожка из белого мрамора символизирует последний путь жителей Хатыни. Слева от скульптуры увековечено место гибели жителей деревни. Над братской могилой – «Венец памяти» со словами обращения погибших к живым:

*«Люди добрые, помните: любили мы жизнь и Родину нашу, и вас, дорогие. Мы сгорели живыми в огне. Наша просьба ко всем: пусть скорбь и печаль обратятся в мужество ваше и силу, чтобы смогли вы утвердить навечно мир и покой на Земле. Чтобы отныне нигде и никогда в вихре пожаров жизнь не умирала!».*

С другой стороны «Венца памяти» – ответ живых погибшим:

*«Родные вы наши. Головы в скорби великой склонив, стоим перед вами. Вы не покорились фашистским убийцам в черные дни лихолетья. Вы приняли смерть, но пламя любви к Родине нашей советской вовек не погаснет. Память о вас в народе бессмертна, как вечна наша Земля и вечно яркое солнце над нею».*

Внутри обелиск с мемориальной плитой. На ней имена и фамилии заживо сожженных людей, указан возраст детей до 16 лет. Колокола Хатыни звонят одновременно каждые 30 секунд. И звонят они и в бурю, и в солнышко, и когда идет снег и завывает метель. Звонят утром и вечером, днем и ночью.

Перед каждым из 26 сожженных домов открыты калитки – символ гостеприимства жителей деревни.

На месте четырех бывших деревенских колодцев – символические колодцы. И больно становится при мысли, что никто не выпьет студеной воды из этого колодца, что никогда не заскрипит весничка деревянным скрипом, что никто и никогда не услышит на улице звонкого смеха детворы.

На земле белорусской деревни Хатынь создано единственное в мире «Кладбище деревень», на котором символически захоронены белорусские деревни, разделившие судьбу Хатыни.

Могила деревни представляет собой символическое пепелище. В центре – пьедестал в виде языка пламени – символ того, что деревня была сожжена. В траурной урне хранится земля деревни, которая пережила трагедию Хатыни и также не была восстановлена. На могиле написано название деревни и название района, в котором находилась деревня.

Еще один мемориальный элемент Хатынского комплекса – «Деревья жизни», на ветвях которых в алфавитном порядке перечислены названия 433 белорусских деревень, сожженных оккупантами вместе с жителями, но восстановленных после войны.

В годы Великой Отечественной войны на белорусской земле фашисты создали более 260 лагерей смерти и мест массового уничтожения людей. Мемориал включает «Стену памяти», в нишах которой находятся мемориальные плиты с названиями концентрационных лагерей и мест массового уничтожения людей на территории Беларуси.

Элемент мемориального комплекса «Хатынь» – площадь Памяти «Вечный огонь» напоминают о погибших в годы Великой Отечественной войны.

# Каждый из элементов мемориального комплекса имеет свою символику, в которой заключен глубокий смысл и оригинальное решение темы трагедии, пережитой жителями нашей страны в годы Великой Отечественной войны, темы мужества белорусского народа.

# Ученик читает стихотворение «Над сожженной деревней» А. Кулешова.

Над спаленай вёскай,

Адзетай жалобным гранітам,

Званы абзываюцца

Рэхам вайны незабытым.

Хай Вечны агонь,

Што запалены ў памяць Хатыні,

Як рунь і як неба,

Палае – зялёны і сіні.

Няхай яго полымя

Жытам спякотным і спелым

Схіляецца ў ногі

Хатыні дварам скамянелым,

Парогу халоднаму,

Прызбе маўклівай пры хаце,

Хай гора, заснуўшае ў камні,

Прачнецца ў набаце.

# В отношении населения БССР нацистскими военными преступниками и их союзниками проводилась целенаправленная политика геноцида. Граждане СССР подверглись всем формам геноцида, определяемым Конвенцией ООН о предупреждении преступления геноцида и наказании за него от 9 декабря 1948 года.

# В годы нацистской оккупации (1941-1944 гг.) на территории Беларуси:

# истреблено более 3 млн мирных граждан и военнопленных;

# угнано в немецкое рабство под угрозой смерти почти 400 тысяч человек, из которых многие погибли в результате невыносимых условий труда, лишений и истязаний;

# разрушено и сожжено 209 городов, в том числе города Минск, Гомель, Витебск, Полоцк, Орша, Борисов, Слуцк;

# разрушено и сожжено множество сел и деревень.

# В ходе расследования уголовного дела по фактам совершения нацистскими преступниками, их соучастниками геноцида мирного населения в годы Великой Отечественной войны Генеральной прокуратурой Республики Беларусь уточнен список деревень, уничтоженных фашистами вместе с жителями и не восстановленных после войны («Хатынский список»), их количество увеличилось с 186[[1]](#footnote-1) до 216 деревень.

– Назовите деревни вашего района (области), разделившие судьбу Хатыни.

*Педагог предлагает ознакомиться информацией о дополнении «Хатынского списка» (приложение) и найти в нем названия деревень, находившихся в их регионе (Витебская, Гродненская, Минская область).*

# – Согласны ли вы с тем, что гибель Хатыни – трагедия не маленькой деревни, а всей страны? Аргументируйте ответ.

*Звучит «Бухенвальдский набат» (сл. А. Соболева, муз. В. Мурадели, 1-й куплет и припев)* ([*https://allforchildren.ru/songs/war3.php*](https://allforchildren.ru/songs/war3.php)*).*

*Учащиеся читают стихотворение Н. Гилевича**“Я помню ўсё...”.*

Я стаў дарослым рана –

У дваццаць год на скронях сівізна.

Зноў у грудзях занылі моцна раны,

І праклінаю я цябе, вайна!

Я помню ўсё...

Магілы на узгорку,

Дзе плача вечна ссохлая сасна

І лезе ў вочы дым пажараў горкі:

Праклён табе, пачварная вайна!

Я помню ўсё...

Стаяў я побач з тымі,

Хто на змаганне родны край узняў.

Гудзе няўмольна перазвон Хатыні:

Праклён табе, праклён табе, вайна!

Я помню ўсё...

Як вывадак звярыны

Жывых дзяцей у яму заганяў,

Я помню крыж фашысцкі на машыне...

Праклён табе, праклён табе, вайна!

Я помню ўсё...

І як гарэлі людзі...

Ліпучы снег, што кроўю набрыняў.

Мне крык памершых раздзірае грудзі:

Праклён, фашызм! Праклён табе, вайна!

– Какие чувства у вас вызывают музыка, стихотворные строки?

*Далее педагог предлагает учащимся продолжить фразу:*

“Хатынь – это …” (наша боль, незаживающая рана, память о жертвах трагедии, напоминание о войне, горькая страница истории белорусского народа.).

В день республиканского субботника – 16 апреля 2022 были высажены плодовые деревья и кусты – яблони и шиповник – возле символических срубов домов, а также заложен парк исторической памяти, где появилось 149 деревьев – по количеству погибших жителей деревни Хатынь. Президент Республики Беларусь А.Г Лукашенко отметил: «Какие бы трудности и времена ни были, жизнь продолжается. И здесь она тоже, несмотря на этот жестокий исторический символизм».<https://www.sb.by/articles/pamyat-ot-pokoleniya-k-pokoleniyu-prezident.html>.

Указом Президента Республики Беларусь А.Г. Лукашенко от 13 мая 2022 г. № 176 объектам капитального ремонта и реконструкции мемориального комплекса «Хатынь» присвоен статус Всебелорусской молодежной стройки.

*Справочно.*

*После реконструкции в государственном мемориальном комплексе «Хатынь» будет открыт музей «Кожны трэцi». Выставочное пространство залов поэтапно познакомит со всеми крупными конфликтами в истории Беларуси и трагедией мирного населения. Центральным элементом в этом будет «кровавый ручей».*

*Зал № 1, «Дерево истории», охватывает период военных походов и войн, происходивших на белорусской земле в период с X по XX столетие.*

*Зал № 2, «Начало войны», демонстрирует нарушение привычного уклада мирной жизни людей, первые жертвы, разрушение городов, разлучение семей. Дополняет восприятие трагизма голографическое изображение маленькой девочки, рассказывающей о том, как она оказалась в концлагере и у нее брали кровь. В зале установлена инфопанель с информацией о зарождении фашизма и нацизма, Второй мировой и Великой Отечественной войнах.*

*Зал № 3, «Оккупация», раскрывает тему гетто, Холокоста, концлагерей, массовых расстрелов, оккупационных порядков и жизни мирного населения в этих условиях.*

*Зал № 4, «Сожженные деревни», посвящен теме карательных операций и трагическим событиям в населенных пунктах, которые уничтожали вместе с людьми. В дополнение к инсталляциям со всех сторон установлены светодинамические экраны, использующиеся как виртуальное пространство для воссоздания ситуации нахождения людей в горящем сарае.*

*Зал № 5, «Иди и смотри», служит демонстрацией исторических исследований трагедии войны и воплощением ее в художественных образах искусства и кино.*

*Зал № 6, «Память», является местом поклонения всем жертвам среди мирного населения Беларуси и будет включать в себя названия всех населенных пунктов с количеством человеческих потерь как сожженных и не вошедших в состав мемориального комплекса «Хатынь», так и возрожденных после войны.*

*Будет и деревянная церковь. Ее воссоздают по инвентарным описям XIX века. Перед храмом построят звонницу. И голос Хатыни будет звучать еще громче.*

<https://www.sb.by/articles/pamyat-ot-pokoleniya-k-pokoleniyu-prezident.html>

*Содержание урока целесообразно дополнить актуальными данными с использованием информации СМИ об открытии нового музея в мемориальном комплексе и других мероприятиях, посвященных 80-летию трагедии в Хатыни.*

Сегодня мы приоткрыли одну из самых страшных страниц истории Великой Отечественной войны. Мы, живущие, должны помнить, какой ценой завоевано наше счастье, и быть благодарны тем, кто подарил нам мир. В память о погибших давайте склоним головы в минуте молчания.

**МИНУТА МОЛЧАНИЯ.**

**Заключительный этап.**

Хатынь – не просто мемориал. Хатынь заставляет нас помнить, что самое дорогое на Земле – мир. Он нам нужен как солнце, как воздух.

Каждый из нас должен дать себе клятву: сделать все возможное для того, чтобы никогда и нигде не повторялась трагедия, подобная Хатынской.

*Учащийся читает стихотворение П. Бровки «Не трэба вайны».*

Мы дзеці вялікай і мужнай зямлі,

Мы з думай аб міры і шчасці ўзраслі,

Мы хочам зямлю даглядаць, засяваць,

Мы хочам свае гарады будаваць,

Мы хочам, каб кожны ў радасці жыў,

Каб кожны дзяцей гадаваў і вучыў,

Паклонімся і мёртвым, і жывым

Мы клічам на свеце з’яднацца сяброў,

Каб полымя бойкі не ўспыхнула зноў.

Таварыш! Сягоння ў нас думы адны:

Мір нам патрэбен,

Не трэба вайны!

*Педагог предлагает составить синквейн к слову «Хатынь» (учащиеся зачитывают свои варианты).*

*Учащийся читает строки Н. Гилевича:*

Столькі зведаўшы гора, нягод,

Столькі слёз, і крыві, і агню –

Ты, Радзіма, на тысячы год

Заслужыла сабе цішыню.

*Можно предложить написать пожелания для всех людей мира, поместить в конверт пожеланий* (зачитываются пожелания, помещают их в конверт).

Приложение

Дополнение к «Хатынскому списку»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Название населенного пункта, района, области | Количество накануне войны | | | | | Количество уничтоженных | | | Дата уничтожения |
| Дворов  (домов) | | | Население | | Дворов  (домов) | | Население |
| **Витебская область** | | | | | | | | | |
| **Бабичи**  Верхнедвинского  района | 11 | | | 40 | | 11 | | 300 | март 1943 г. |
| **Бобы**  Верхнедвинского  района | 12 | | | 38 | | 12 | | 20 | февраль1943 г. |
| **Булы**  Верхнедвинского  района | 39 | | | 135 | | 39 | | 127 | февраль194З г. |
| **Демьяново**  Верхнедвинского  района | 5 | | | 24 | | 5 | | 16 | февраль 1943 г |
| **Дубники**  Верхнедвинского  района | 3 | | | 12 | | 3 | | 8 | февраль1943 г. |
| **Заборовцы**  Верхнедвинского  района | 12 | | | 38 | | 12 | | 20 | февраль 1943 г |
| **Затлойщина**  Верхнедвинского  района | 30 | | | 150 | | 30 | | 147 | март 1943 г. |
| **Козлово**  Верхнедвинского  района | 8 | | | 28 | | 8 | | 25 | февраль1943 г. |
| **Колюты** (**Колиты**)  Верхнедвинского  района | 17 | | | 83 | | 17 | | 111 | февраль 1943 г. |
| **Кузеево**  Вехнедвинского  района | 12 | | | 61 | | 12 | | 100 | март 1943 г. |
| **Кураши** **Саевские**  Верхнедвинского  района | 2 | | 8 | | | 2 | | 30 | март 1943 г. |
| **Кураши** **Тятинские**  Верхнедвинского  района | 3 | | 19 | | | 3 | | 19 | март 1943 г. |
| **Машары**  Верхнедвинского  района | 1 | | 4 | | | 1 | | 16 | февраль 1943 г. |
| **Новые Морозы**  Верхнедвинского  района | 11 | | 58 | | | 11 | | 55 | февраль 1943 г. |
| **Папортново**  Верхнедвинского  района | 13 | | 59 | | | 13 | | 34 | февраль 1943 г. |
| **Пучинино**  Верхнедвинского  района | 6 | | 25 | | | 6 | | 16 | февраль 1943 г. |
| **Пущевые**  Верхнедвинского  района | 20 | | 93 | | | 20 | | 48 | февраль 1943 г. |
| **Синицы**  Верхнедвинского  района | 10 | | 35 | | | 10 | | 30 | февраль 1943 г. |
| **Синичино**  Верхнедвинского  района | 19 | | 92 | | | 19 | | 41 | февраль 1943 г. |
| **Смоловки**  Верхнедвинского  района | 3 | | 10 | | | 3 | | 50 | декабрь 1943 г. |
| **Тятно**  Верхнедвинского  района | 5 | | 38 | | | 5 | | 18 | март 1943 г. |
| **Волчки**  Витебского района | 4 | | 12 | | | 4 | | 43 | февраль 1943 г. |
| **Вязовец**  Шарковщинского  района | 7 | | 44 | | | 7 | | 44 | ноябрь 1942 г. |
| **Пазово**  Шарковщинского  района | 2 | | 9 | | | 2 | | 9 | ноябрь 1942 г. |
| **Степаниха**  Шарковщинского  района | 3 | | 18 | | | 3 | | 18 | ноябрь 1942 г. |
| **Сухоборец**  Шарковщинского района | 3 | | 29 | | | 3 | | 29 | ноябрь 1942 г. |
|  |  | **Гродненская область** | | | | | | |  |
| **Михалец**  Свислочского района | 2 | 6 | | | 2 | | 2 | | начало 1942 г. |
| **Минская область** | | | | | | | | | |
| **Кобылье**  **Болото** Слуцкого района | 2 | 6 | | | 2 | | 5 | | 23 февраля 1943 г. |
| **Сухой** **Остров**  Смолевичского района | 6 | 39 | | | 6 | | 50 | | апрель 1943 г. |
| **Ямное**  Солигорского района | 16 | 92 | | | 16 | | 92 | | февраль 1943 г. |

1. *Электронная база данных «Белорусские деревни, сожженные в годы ВОВ» (http://db.narb.by/).* [↑](#footnote-ref-1)