РУССКИЙ ЯЗЫК

ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ ЗАНЯТИЯ

Т. А. Дикун

ПОГРУЖАЕМСЯ
В ИНТЕРЕСНЫЙ МИР
ОБРАЗОВАНИЯ
И ПРАВОПИСАНИЯ
СЛОВ

6 КЛАСС

Пособие для учащихся

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ОБРАЗОВАНИЯ

Русский язык

Факультативные занятия

Т. А. Дикун

ПОГРУЖАЕМСЯ В ИНТЕРЕСНЫЙ МИР ОБРАЗОВАНИЯ И ПРАВОПИСАНИЯ СЛОВ

6 класс

Пособие для учащихся учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения

> Рекомендовано Научно-методическим учреждением «Национальный институт образования» Министерства образования Республики Беларусь

> > 2-е излание

Минск «Народная асвета» 2014

УДК 811.161.1(075.3=161.3=161.1) ББК 81.2Рус-922 Д45

Серия основана в 2010 году

Дикун, Т. А.

Д45 Погружаемся в интересный мир образования и правописания слов: 6-й кл.: пособие для учащихся учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения /Т. А. Дикун. — 2-е изд. — Минск: Нар. асвета, 2014. — 95 с. — (Русский язык. Факультативные занятия).

ISBN 978-985-03-2149-7.

УДК 811.161.1(075.3=161.3=161.1) ББК 81.2Рус-922

ISBN 978-985-03-2149-7

- © Национальный институт образования, 2010
- © Оформление. УП «Народная асвета», 2014

OT ABTOPA

Вот уже и прошло долгожданное лето! Все вы отдохнули, и во время каникул, безусловно, каждый из вас занимался любимым делом: кто-то совершенствовался в плавании, игре в волейбол или футбол, кто-то собирал ягоды, грибы, кто-то, подобно юннату, помогал бабушке и дедушке в саду или в огороде. А чем занимались любители русского языка? Может быть, вы, общаясь с природой, замечали в ней какие-то необычные названия, которые вам показались смешными или нелепыми? Ведь и в лесу, и в саду, и в поле «растут» вопросы по русскому языку. Давайте попробуем проверить ваши знания и смекалку.

Разобраться в сложных вопросах образования и правописания слов поможет вам данное пособие, благодаря которому смогут повысить грамотность те, кто еще не до конца освоил законы написания слов, и доведут до совершенства те, кто считает, что русский язык для него — самый легкий предмет.

ПОВТОРЕНИЕ — МАТЬ УЧЕНИЯ

Раз иголка, два иголка — будет елочка! Раз дощечка, два дощечка — будет лесенка! Раз словечко, два словечко — будет песенка! М. Матусовский

Тема 1. Повторение изученного в 5 классе (1 ч)

Все на свете из чего-то состоит. Это популярно объяснили в своей известной детской песенке М. Матусовский и В. Шаинский. Действительно, все из чего-то состоит: луг — из травы и цветов, сад — из деревьев, вещество — из молекул, молекулы — из атомов. Так и наш язык состоит из звуков, слов, предложений. Невольно возникает вопрос: а из чего состоят слова? Можно ответить: «Из звуков!» Но звуки не соединяются бессмысленно, они объединяются по законам языка, превращаясь в особый «строительный материал», очень похожий на кирпичики, из которых построены наши дома. И каждый кирпичик имеет свое имя: Приставка, Корень, Суффикс, Окончание.

Как правильно построить «языковой дом», сберечь его от разрушения, учит нас раздел науки о языке «Словообразование».

Словообразование изучает строение слов и способы их образования.

У слов имеются *лексическое* и *грамматическое* значения. *Лексическое* значение — это его вещественное, смысловое значение, значение предмета, признака, действия и т. п.

Грамматическое значение — это принадлежность слова к какой-либо части речи, его грамматические признаки.

Необходимо различать понятия «однокоренное слово» и «форма слова».

Однокоренные слова — это слова с одним и тем же корнем, но с разным лексическим значением (лес — лесок — лесник — перелесок). Они образуются при помощи приставок и суффиксов, которые вносят в слова различные лексические значения.

Формы слова имеют одинаковое лексическое значение, но различаются грамматическими значениями и окончаниями ($nodapo\kappa//$, $nodap\kappa/a/$, $nodap\kappa/om/$, num/y/, num/emb/, num/eme/).

1. Прочитайте стихотворение и найдите в нем однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Как-то много лет назад Посадили странный сад. Не был сад фруктовым — Был он только словом. Это слово, слово-корень, Разрастаться стало вскоре И плоды нам принесло — Стало много новых слов. Вот из сада вам рассада. Вот еще посадки рядом. А вот садовод, С ним садовник идет. Очень интересно Гулять в саду словесном.

Е. Измайлов

2. Вспомните, какие грамматические формы имеют имена существительные, прилагательные, глаголы. Приведите примеры.

3. Прочитайте загадочное стихотворение. Можете ли вы понять его содержание, узнать части речи, определить состав «слов»? Благодаря чему мы узнаем части речи, что в этом нам помогает? Почему стихотворение не имеет смысла? Попробуйте перевести его на «человеческий» язык.

Алиса уставилась в книжку обоими глазами. И все равно не могла ничего понять — книжка была написана на непонятном языке. Озадаченная, Алиса пыталась прочесть эти строки и так и сяк. И вдруг сообразила: это же Зазеркальная книжка, и прочесть ее поможет зеркало!

Она поднесла раскрытую книгу к зеркалу и легко прочла:

ЗМЕЕГРЫЧ

Червело. Ужные мрави Кузали на снову. За нисом прали курави, Склюняя пелаву. А длиннохрастый Змеегрыч Уже рептит на зель, И лсышен плюстоустый злыч За триныжды мезелъ.

Л. Кэрролл

4. Распределите слова по группам: однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Беззаботность, беззаботный, беззаботностью, домовой, домовенок, домовым, подорожник, дороженька, дороженькой, белить, белила (глагол), побелка.

5. *«Кто больше?»* Разные слова имеют разное количество однокоренных слов. Так слово *свет* имеет более 20 однокоренных слов. Попробуйте «найти» столько слов в своей памяти. Итак, кто больше?

Свет — беспросветный, светочувствительный, ...

Подберите однокоренные слова к следующим словам: душa, друг, водa.

Назовите свое слово-чемпион.

6. Сгруппируйте данные ниже слова так, чтобы в каждой группе оказались только формы одного и того же слова.

Читаю, читал, час, везите, читка, чтецы, вести, часы, чтец, на военном заводе, военная походка, прошел военный, прошел мимо, пройдет мимо дома, все были дома, шум в доме, скорый, более скорый, скорее.

7. Придумайте лингвистическую сказку о Лексическом и Грамматическом значениях. Начните ее так:

В одном волшебном городе, который назывался Граммалек, жили-были двойняшки Лексическое значение и Грамматическое значение. Хотя и родились они в один день и в один час, но были совсем не похожи друг на друга...

Тема 2. Типы морфем и функции их в слове (2 ч)

Запомните!

Значимый, то есть имеющий значение.

Морфемы — это *значимые* части слова, образующие новые слова или формы слов. В слове, членимом на морфемы, помимо корня, выделяются: приставка, суффикс, окончание, соединительные гласные o, e и постфикс.

Морфемы делятся на формообразующие и словообразующие.

Словообразующие морфемы употребляются для образования **новых** слов, например: condam - con

Формообразующие морфемы не меняют лексического значения слова, а используются для образования его грамматических форм. Эти морфемы, следовательно, имеют только грамматическое значение, например: $\partial om \square$ (И. п., ед. ч.); $\partial \acute{o}ma$ (Р. п., ед. ч.); $\partial omamu$ (Т. п., мн. ч.); cmompemb (инф., или нач. ф.); cmompen (пр. вр.).

Понятие *морфема* введено в науку русским ученым И. А. Бодуэном де Куртенэ.

Это интересно!

Бодуэ́н де Куртенэ́ Иван Александрович (1845—1929) — русский и польский языковед, член-корреспондент Петербургской Академии наук (1897). Основоположник казанской лингвистической школы. Первым обосновал теорию фонем и фонетических чередований. Отредактировал и дополнил «Толковый словарь живого русского языка» В. И. Даля*.

Основа — часть изменяемого слова без окончания и/или формообразующего суффикса, либо все неизменяемое слово: *ручк-а*, *писа-л*□, *рису-я-сь*, *мет-ро*. Основы делятся на *непроизводные* и *производные*. Непроизводные основы — нечленимые и состоят из одного корня *дом*, *стул*, *окно*, производные основы состоят из нескольких морфем *дом-ов-ой*,

^{*}Большой энциклопедический словарь. 2-е изд. М.: Большая Российская энциклопедия, 1997.

стуль-чик □, *под-окон-ник* □. Основа, от которой образовано новое слово, называется *производящей*.

Окончание — изменяемая часть слова, которая служит для связи слов в словосочетании и предложении и указывает на различные формы слова: ком-nьюmep - компьюmep a (Р. п., ед. ч.) — komnьюmep y (Д. п., ед. ч.).

В современном русском языке есть морфемы, имеющие одинаковое звучание, но различающиеся по значению, т. е. омонимичные: проводник (водить) — водяной (вода); песчинка (единичность) — смешинка (признак, проявляющийся в малой степени).

Постфикс — морфема, находящаяся после окончания или суффикса и служащая для образования грамматических форм слова или нового слова: *умываться*, *рисоваться* (перед кем-то).

8. Составьте из «кирпичиков» слова. Сколько у вас их получилось?

На-; у-; под-; -а-; -ть-; -ну-; -ся; по-; -смех-; -скольз-; -черк-.

Разберите полученные слова по составу.

Составьте по аналогии свое задание и предложите выполнить его одноклассникам.

- **9.** Разберите слова по составу: морщинка, мельница, подорожник, межпланетный.
- 10. Подберите имена существительные и имена прилагательные, описывающие ваше настроение в данный момент. А теперь представьте, что родители подарили вам то, о чем вы давно мечтаете. Опишите ваше настроение при помощи имен прилагательных и имен существительных. Выберите по два слова каждой части речи и определите, как образовались записанные вами слова.

11. Прочитайте текст.

ГОВОРЯЩИЕ СУФФИКСЫ И ПРИСТАВКИ

Известно, что смысл слова составляется из всех его частей: корня, приставки, суффикса. Но «вклад» этих элементов в значение слова неодинаков. Содержание корня всегда индивидуально, не похоже ни на какой другой корень. Так, значение слов дом, лес, cmon, $o\kappa ho$, boda различно, и заключено оно в корне. Смысл приставок и суффиксов всегда обобщенный, поэтому одни и те же приставки и суффиксы могут присутствовать в совершенно разных словах. Например, суффикс -ист встречается в большой группе слов, обозначающих лиц мужского пола: марксист, журналист, баянист, футболист, шахматист; приставка без- встречается в большой группе прилагательных и существительных и указывает на отсутствие чего-либо: безводный, безвкисный, безвредный, безграмотный, бездорожье и т. п.

Суффиксы и приставки многое могут рассказать нам о слове. По суффиксам можно определить часть речи, а для существительных и род: слова, оканчивающиеся суффиксами -тель, -ик, -ник, -чик, -арь, -изм — всегда существительные мужского рода; слова, имеющие суффиксы -ость (-есть), -изн-, -от- — существительные женского рода; слова с суффиксами -ск-, -н-, -чив-, -лив-, -ическ- — прилагательные; а с суффиксами -о (-е), -и — наречия. Суффиксы и приставки указывают на общее значение всех слов, имеющих эти морфемы. Так, суффиксы -ист, -арь, -чик, -щик, -ник указывают на профессию, занимаемую должность: радист, связист, пекарь, вратарь, летчик, переплетчик, камен-ицик, барабанщик, бетонщик, печник; слова с

суффиксами -ость (-есть), -от-, -изн- обозначают свойство, качество: нежность, свежесть, красота, прямота, белизна, голубизна; слова с суффиксом -ищ- называют место: пожарище, убежище; суффикс -ство указывает на совокупность лиц по какому-нибудь признаку: студенчество, учительство. Слова, имеющие суффикс -ит, обычно называют драгоценные камни: лазурит, александрит, селенит. Есть «суффиксы ягод» (-ик-): черника, голубика, земляника; «мяса» (-ин-): баранина, свинина, осетрина. Такие списки можно продолжить.

Есть у нас и «говорящие» приставки. Приставка в- указывает на движение внутрь (влететь, войтии, вселиться, вбросить), а приставка вы-, наоборот,— на движение изнутри (выбегать, выбрасывать, выводить, выехать, выйти, выкопать, вылететь, вынести и др.); приставка с- — на движение сверху вниз (сбегать, спрыгивать, спускаться) и с разных сторон (сбегаться, слетаться, съезжаться, сходиться); приставка на- обозначает направленность действия на что-нибудь (наклеить, нашить, набросить); за- указывает на начало действия (запеть, заплакать, засмеяться); до-, напротив,— на завершение действия, его конец (дочитать, доплыть, доехать) и т. д.

Особенно много говорят о смысле слов такие элементы, как *гидро-, аэро-, авто-, астро-, космо-* и т. п. Эти элементы интернациональны, поэтому они есть во многих языках мира.

Если в слове есть элемент *гидро-*, то, безусловно, имеем дело с явлением, связанным с водой: *гидротехника*, *гидропоника*, *гидростанция*, *гидроэнергия*, *гидроавиация*; *аэро-* указывает на воздух:

аэрофлот, аэроклуб, аэропорт, аэробус; очень активен элемент авто-, имеющий несколько значений: относящийся к автомобилю (автопромышленность, автогонки, авторалли, автоколонна, автострада и др.) и автоматический (автопилот, автосварка, автосцепка и др.); его русский вариант само- также расширяет свое употребление (самовоспитание, самодисциплина, самоутверждение, самосовершенствование, самолюбование и др.); космо- обращает наше внимание на Вселенную и то, что связано с полетами в космос (космография, космонавт, космодром, космовидение и др.).

Знание значений суффиксов и приставок намного облегчает усвоение смысла слов как старых, так и вновь появляющихся (из книги «Занимательно о русском языке» В. А. Ивановой, З. А. Потихи, Д. Э. Розенталя).

Что нового вы узнали о морфемах? Какие другие заимствованные приставки вы знаете?

12. Перед вами контрольная работа Незнайки по теме «Состав слова». Все ли в ней правильно? Там, где есть ошибки, исправьте их и запишите правильный вариант.

Темн-о-зелен-ый; со-би-ра-тель-ниц-а; белк-а; тарел-оч-к-а; супер-интерес-н-ый.

Повторим изученное!

Чередующиеся звуки	Примеры чередования	
o//a	сп о рить — осп а ривать	
u//e	$coб {\it u}$ рать — $coб {\it e}$ ру	
к//ч	му к а — му ч ной	

Чередующиеся звуки	Примеры чередования	
т//ч//щ	све т ить — све ч ение — осве щ ать	
д/ж//жд	хо д ит — хо ж у — хо жд ение	
<i>cк//cm//щ</i>	бле ск — бле ст еть — бле щ ет	
з//ж	ска з ал — ска ж у	
x//w	су х ой — су ш ить	
c//w	спро с — спро ш у	
б//бл	лю б ить — лю бл ю	
n//nл	насы п ал — насы пл ю	
м//мл	кор м ить — кор мл ение	
$B//B\Lambda$	ло в ить — ло вл ю	
$\phi//\phi_{\Lambda}$	разгра ф ить — разгра фл ю	

13. С помощью какого суффикса исторически образовалось слово мальчик, если словообразовательная цепочка выглядела так:

малый
$$\rightarrow$$
 малец \rightarrow мальчик?

14. Восстановите потерянное слово в словообразовательной цепочке:

Лисичка
$$\rightarrow$$
 ? \rightarrow лиса;
Сестричка \rightarrow ? \rightarrow сестра.

Из скольких слов будет состоять словообразовательная цепочка у существительного киничка?

15. Составьте имена существительные по схемам:

$$1) \neg \land \neg \land \Box; \qquad 3) \neg \neg \land \Box;$$

$$2) \land \Box; \land \land \land \Box; \qquad 4) \land \land \land \land.$$

$$2) \frown \Box; \frown \land \land \Box; \qquad 4) \frown \land \land \land$$

ЗРИ В КОРЕНЬ!

Слова, дружище, — это как листья на дереве, и, чтобы понять, почему лист таков, а не иной, нужно знать, как растет дерево, нужно учиться!

М. Горький

Тема 3. Корень — главная значимая часть слова. Однокоренные слова (1 ч)

16. Прочитайте рассказ о значении корня в слове.

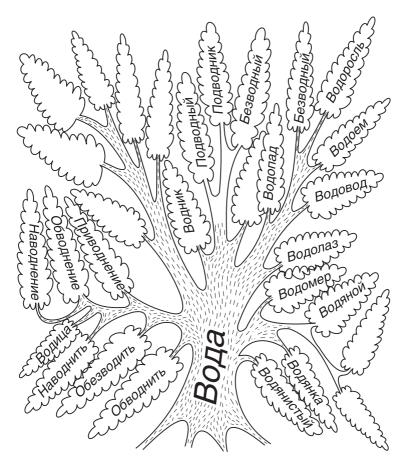
Сердцевиной слова, его смысловым центром является корень. От него слова «растут», как ветви на дереве. Чем употребительнее корень, тем он жизнеспособнее, больше образуется от него новых слов, тем сильнее становится словесное дерево.

Вот одно из таких деревьев.

От корневого слова вода образовалось производное слово водный (вод+и+ый), от которого «выросла» целая группа слов: водник (вод+и+ик) — «работник водного транспорта»; подводный — «расположенный, находящийся под водой»; безводный — «лишенный воды».

От того же корневого слова вода появилась и другая ветвь: водяной (вод+ян+ой) — «относящийся к воде; живущий, растущий в воде», от которого образовались прилагательное водянис- mый — «содержащий излишнее количество воды» и существительное водянка — «скопление жидкости в организме».

На этом дереве выросли и глагольные «ветки»: обводнить — «обеспечить водой степи, пастбища»; обезводить (обезвоживать) — «лишить воды»; наводнить (наводнять) — «наполнить слишком



большим количеством чего-нибудь»; приводниться (приводняться) — о летательном аппарате: «опуститься на воду». Эти «ветки» на второй ступени дают ряд отглагольных существительных обводнение, обезвоживание, наводнение, приводнение.

Есть «ветка» и с ласкательными словами водица, водичка.

А сколько сложных слов образовано от слова вода. Вот некоторые из них: водопровод, водопад, водоросль, водоснабжение, водохранилище, во-

доем, водопой, водовоз, водолаз, водолечебница, водомер, водоочистительный, водораздел, полноводный, водоплавающий, водоотталкивающий и много других (из книги «Занимательно о русском языке» В. А. Ивановой, З. А. Потихи, Д. Э. Розенталя).

Составьте свое «словообразовательное дерево» от слов город, ход, лес. В случае затруднения обращайтесь к «Школьному словообразовательному словарю» А. Н. Тихонова и В. А. Тихонова.

Повторим изученное!

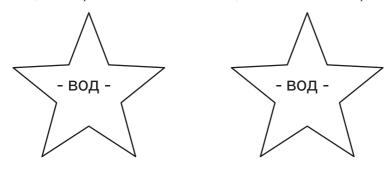
Корень — главная *значимая* часть слова, в которой заключено общее лексическое значение всех однокоренных слов: *гора, горный, пригорок*.

17. «Словесный мяч». Обозначьте в данных словах корни, подберите проверочные слова к выделенным орфограммам.

Соедuнить, дoлина, нeбеса, вoлнение, гoристая, запaд, преподaвать, остaновиться.

- **18.** Подберите однокоренные слова к данным корням, назовите корни-омонимы, подтвердив свое суждение примерами.
 - -Воз-, -вод-, -дол-, -уч-, -нос-, -вин-.
- 19. Вставьте пропущенные буквы. Одинаково ли строение созвучных слов? Сделайте свой вывод.
- 1. Дело делать не сп..шите, аккуратно все сп..шите. 2. Грязной тряпкой окна тру.. бесполезный это тру.. 3. Деревенский ст..рожил дом старинный ст..рожил. 4. Носик нужно обл..зать он не будет обл..зать. 5. Кот под елкой пос..дел совершенно пос..дел (С. И. Львова).

20. Запишите к каждому корню однокоренные слова, докажите, что перед нами не одинаковые, а омонимичные корни.



21. Прочитайте.

Лис замолчал и долго смотрел на Маленького принца. Потом сказал:

- Пожалуйста... приручи меня!
- Я бы рад, отвечал Маленький принц, но у меня так мало времени. Мне еще надо найти друзей и узнать разные вещи.
- Узнать можно только те вещи, которые приручишь,— сказал Лис.— У людей уже не хватает времени что-либо узнавать. Они покупают вещи готовыми в магазинах. Но ведь нет таких магазинов, где торговали бы друзьями, и потому люди больше не имеют друзей. Если хочешь, чтобы у тебя был друг, приручи меня!
- A что для этого надо делать? спросил Mаленький принц.
- Надо запастись терпеньем,— ответил Лис.— Сперва сядь вон там, поодаль, на траву вот так. Я буду на тебя искоса поглядывать, а ты молчи. Слова только мешают понимать друг друга. Но с каждым днем садись немножко ближе...

Назавтра Маленький принц вновь пришел на то же место.

— Лучше приходи всегда в один и тот же час, — попросил Лис. — Вот, например, если ты будешь приходить в четыре часа, я уже с трех почувствую себя счастливым. И чем ближе к назначенному часу, тем счастливее. В четыре часа я уже начну волноваться и тревожиться. Я узнаю цену счастью! А если ты приходишь всякий раз в другое время, я не знаю, к какому часу готовить свое сердце...

Так Маленький принц приручил Лиса. И вот настал час прощанья...

- Я буду плакать о тебе, вздохнул Лис.
- Ты сам виноват, сказал Маленький принц. Я ведь не хотел, чтобы тебе было больно, ты сам пожелал, чтобы я тебя приручил...
- Прощай, сказал Лис. Запомни мой секрет, он очень прост: зорко одно лишь сердце. Самого главного глазами не увидишь...
- Люди забыли эту истину, сказал Лис, но ты не забывай: ты навсегда в ответе за всех, кого приручил (из сказки A. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»).

Согласны ли вы с Лисом? Обоснуйте свою точку зрения.

Выпишите из текста слова с корнем *друг*, определите, какие перед вами слова: однокоренные или формы одного и того же слова?

Подберите однокоренные слова к следующим словам: лис, сердце, тревожиться.

22. Прочитайте.

Слова *тенине*, *training* и в русском и в английском языках имеют производную основу, содержа в себе корень *тене*, *train-* и суффикс *-ине*, *-ing*. Но в английском языке корень *train-* является свободным — *to train* «обучать, тренировать», в

русском языке в англизме тренинг (ср. тренер, тренировка) он (в виде трен) является связанным ($no\ H.\ M.\ Шанскому$).

Запишите известные вам русские слова, в которых можно выделить связанный корень *трен*.

Запомните!

Корни, которые без приставок и суффиксов не встречаются, называются *связанными*.

23. Найдите в словах корни. Определите, какие это корни: исторические или связанные?

Обуть, разуть; то, та, те; поднять, обнять, принять.

Тема 4. Правописание корней с проверяемыми и непроверяемыми гласными (1 ч)

24. Выберите из скобок нужное проверочное слово.

Сп..ртакиада* (спорт, Спарта), ост..новиться (стой, станция), л..вина (ловля, лава), хв..стливый (хвастаться, хвост), д..лина (даль, дол, подол), кр..ссовки (прекрасный, кросс), благосл..вение (слава, слово), раздр..жение (дразнит, дрожь), изв..нить (повинность, вена).

25. Вставьте пропущенные буквы, написание сверьте с орфографическим словарем, обозначьте корни в словах.

Абон..мент, апл..дисменты, инж..нер, ж..нглёр, д..л..гация, б..гряный, б..лкон, б..т..льон, в..н..грет, б..гровый, в..л..колепный, инст..тут, б..бл..отека, в..риант, в..гон, в..ст..бюль, г..рд..роб, г..рнизон, г..ниальный, д..корация, г..рбарий, д..кламировать, д..бют, г..гиена, д..ректор, д..лина.

^{*}Слово $cnapma\kappa ua\partial a$ образовалось от имени собственного $Cnapma\kappa$, которое является однокоренным к слову Cnapma.

26. К данным проверочным словам подберите 2—3 однокоренных слова с безударной позицией гласного в корне:

27. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы. Объясните написание выделенных орфограмм.

ГОСТЬ ИЗ КИТАЯ

Уже многие века люди насл..ждаются в..сх..тительным вкусом и неп..вт..римым ар..матом черного и зеленого чая. Первые уп..м..нания об этом напитке появляются в Китае, где чай уп..требляли уже 5 тысячелетий назад. В честь этого благ..ухающего напитка слагались п..эмы, пелись песни, о чае п..сались целые тр..ктаты. В глубокой древности чай уп..тр..бляли исключительно как л..карство, излечивающее от многих б..лезней, и только со временем чай стал общеуп..тр..бляемым напитком.

Именно из Китая впервые попал чай в Европу и в Россию. Само название этого н \boldsymbol{a} питка произошло от китайского слова «тцай-е», что озн..чает «молодой листик».

Перечитайте внимательно текст и определите, на какие правила встречаются слова с пропущенными орфограммами. На основании сделанного составьте таблицу и заполните ее своими примерами.

28. Спишите словосочетания, вставляя пропущенные буквы.

Ув..дать без влаги; ув..дать вдали; зап..вать в хоре; зап..вать компотом лекарство; прист..жная лошадь;

прист..жной воротник; св..лять шерсть; позв..лять шутки; ср..внять с землей; ср..внить по качеству; об..жать стадион; об..жать младших; проживать в гостинице; прож..вать хлеб; раздр..жать поведением; задр..жать от холода; посеять оз..мь; ударить оз..мь; пок..рать врага; пок..рить природу; ук..рять за безделье; от..щать от недоедания; прит..щить волоком.

29. Разберите слова по составу. В случае затруднения воспользуйтесь Кратким этимологическим словарем Н. М. Шанского, Т. В. Шанской, В. В. Иванова и Словообразовательным словарем русского языка А. Н. Тихонова. Объясните написание выделенных гласных в словах. В каких случаях проверка написания невозможна?

Maлина, смoродина; Брусника, клубника, гвoздика, чeрника; Свuнина, осeтрина, буженина.

Тема 5. Правописание корней с проверяемыми и непроверяемыми согласными (1 ч)

Сомнительный согласный (звук в слабой позиции) можно проверить путем подбора проверочного слова: $pe\partial \kappa u\ddot{u} - pe\partial o\kappa$, $\partial ep3\kappa u\ddot{u} - \partial ep3o\kappa$.

В русском языке часто встречаются слова с сочетанием нескольких согласных в корнях (cmh, cmn, $p\partial u$, nhu, $s\partial h$, вств, $h\partial c$ к и др.), такие слова, как правило, требуют особого внимания. В этом случае необходимо их проверить. Для этого надо подобрать проверочное слово, в котором после сочетания согласных окажется гласный: уcmный — уcmа, здраeствуй — здраeие.

Следует запомнить написание следующих слов, которые часто произносят неправильно: инцидент, прецедент, констатировать, компостировать, шествовать, компрометировать, участвовать, опасный, поручик, интриган, интриганский, юрисконсульт, почтамт и др.

30. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы. Рядом напишите в скобках проверочное слово, обозначьте корни в словах.

Искус..ный, горес..ный, здра..ствуй, хрус..нуть, корыс..ный, опас..ный, объез..чик, гиган..ский, жалос..ливый, окрес..ный, ненавис..ный, аген..ство, ше..ствовать (над первоклассниками), извес..ный, целос..ный, ус..ный, сер..цевина, лан..шафтный, дилетан..ский, компос..ировать, декаден..ство, интриган..ство, поз..но, сочу..ствие, учас..ливый, безмол..-с..вовать.

31. Обозначьте корни в словах, подберите однокоренные слова, сформулируйте правило написания данных слов.

Праздный, властный, бесчестный, свистнуть, крёстный, объездчик, сверстник, компостировать, яства, считать, стлать, здравствуй, шествовать, окрестность, тростник.

32. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, рядом запишите проверочные слова.

Чу..ствовать, ис..кус..ный, трос..никовый, опас..ный, горес..ный, звез..ный, извес..ный, корыс..ный, счас..ливый, уча..ствовать, поверхнос..ный, сер..цебиение, ненавис..ный, мес..ность, захолус..ный, безмол..ствовать, хрус..нуть, здра..ствуй, ус..ный, ис..кус..венный, ярос..ный, совес..ливый, грус..ный, влас..ный, облас..ной, объез..чик, сладос..ный. **33.** К данным словам подберите проверочные, обозначьте в них корни, составьте с каждой парой слов предложения.

Косный — костный, искусный — искусственный, изморось — изморозь, ровесник — сверстник.

Это интересно!

Знаете ли вы, что за длинную историю своей жизни слово *солнце* изменило корень? Если сейчас на уроке вас попросят найти корень этого слова, то вы, сославшись на родственные *солнышко*, *подсолнух*, скажете, что корень — *солн*-, и будете совершенно правы.

Но с помощью этимологического анализа можно выделить другой, более древний корень этого слова. Для этого нужно сравнить слово *солнце* с родственными словами в других древних языках: с древнескандинавским sol, латинским sol (вспомните хорошо вам известное слово *солярий* — площадка для приема солнечных ванн, его корень — латинское sol — *солнце*). Как видим, древний, исконный корень слова *солнце* — *сол-* (из журнала «Русский язык в школе»).

34. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

Б..фштекс, в..ранда, ровес..ник, в..ст..бюль, интерес..ный, инци..дент, искус..ный, ис..кус..тво, интриган..ский, безрадос..ный, об..няние, безмол..ствовать, об..яние, трос..никовый, со..нцепек, голлан..ский, предвес..ник, облас..ной, ус..ный, уксус..ный, прелес..ный.

Это интересно!

Знаете ли вы, что слово nоликлиника, которое кажется похожим на слова с первой частью nоли в знач. «много», на самом деле восходит к

греч. polys — город и буквально значит городская больница? (Из журнала «Русский язык в школе»)

35. Попробуйте определить способ образования следующих слов: полифония, полиглот, полиграфия. Как в современном русском языке делятся эти слова на морфемы? Для ответа воспользуйтесь Кратким этимологическим словарем Н. М. Шанского, Т. В. Шанской, В. В. Иванова и Школьным словообразовательным словарем русского языка А. Н. Тихонова и В. А. Тихонова.

Внимание, конкурс!

36. Прочитайте текст. Спишите, вставляя, где необходимо, пропущенные согласные. Продолжите этот текст, используя слова для справок и слова с непроизносимыми согласными из предыдущих упражнений.

ЗАПИСКИ ОТВАЖНОГО ПУТЕШЕСТВЕННИКА

Добле..ный путеше..венник хле..нул лошадку и отправился навстречу опас..ным прои..ше..виям. Редко..ной красоты пейзаж тянулся вдоль скоро..ного шоссе: гиган..кие горы высились вдали, сладо..ный аромат тропических плодов до поз..него вечера наполнял окрес..ные деревушки. Иногда из леса я..твенно доносились яро..ные крики несно..ных обезьян, ревно..но защищавших свои владения от дерзо..ных нападок зави..ливых соседей, способных на бессове..ные проделки.

Чу..твовалось, что он не напрас..но уча..вовал в этом путеше..вии. Чуде..ный вид, хорошо изве..ный по открыткам, предстал перед ним. Казалось, что во всем царила идиллия (по Π . Археменковой).

Слова для справок: че..вовать старейшин, ловить рыбу на бле..ну, праз..ничное настроение,

мес..ные жители, гиган..ская обезьяна, что-то хрус..нуло, зеленые пас..бища, безмол..твующие леса, ненас..ные дни, страс..но обсуждать, громоз..кие строения, счас..ливые почитатели, искус..ный мастер, извес..ный ученый, ровный по..черк, захолус..ный почтам..т.

Повторим изученное!

Определенную трудность у учащихся вызывают написания двойных согласных в корнях слов. Двойные согласные в корне характерны для заимствованных слов. Следует помнить, что написание их сохраняется и в производных словах (грипп — гриппозный, программа — программный, балл — десятибалльный). Исключение составляют:

- а) слова, у которых в некоторых производных словах пишется одна буква: кристалл, кристаллический, но *кристальный*; колонна, колонночка, но *колонка*; тонна, пятитонный, но *трехтонка*; антенна, антенный, но *антенка*; манна *манка*, оперетолереточный, финн финский;
- б) уменьшительно-ласкательные имена собственные: Aлла Aлка, Kupuлл Kupuлка, Aнна Aнка, Эмма Эмка, Филипп Филипка (обычно вместо двойных согласных пишется одна согласная буква перед суффиксом $-\kappa$ -).

Для правильного написания слов с непроверяемыми согласными следует обращаться к орфографическому словарю.

37. Произнесите слова. Обратите внимание, что не во всех словах двойные согласные произносятся в соответствии с количеством звуков. Назовите эти слова. Вслушайтесь, как вы

произносите слово «гостиная». Сформулируйте правило-предупреждение о написании слов с двойными согласными в корнях слов.

Дискуссия, длинный, ванна, антенна, дрессировка, кристалл, металл, миллиард, дрожжи, интеллигенция, гостиная, коралл, коллектив, километр, бриллиант, аккуратный, ветреный, серебряный.

- 38. Перед вами шифровка. На основе ее составьте кроссворд из слов, которые пишутся с двойными согласными.
- 1. Место, где в учреждениях выдают деньги. 2. Вид городского транспорта. 3. Товарищ по работе. 4. Помещение в школе, где проходят уроки. 5. Свидетельство об окончании школы. 6. Рисунки в книге, журнале.
- **39.** Самодиктант «Написание в корнях слов двойных согласных». Запишите, заменяя словосочетания одним словом.

Летчик высшего класса; дух из сказочной бутылки; огромная статуя; мелкие разноцветные кружочки, атрибут новогоднего праздника; единица измерения напряжения.

Составьте аналогичный диктант с написанием других двойных согласных: hh, mm, $n\Lambda$.

Тема 6. Написание в словах *ь* и *ъ* (2 ч) Повторим изученное!

Буква в пишется:

- lacktriangle на конце слова после согласного, кроме шипящего, для обозначения мягкости (conb, uepamb, $\phio \mu apb$);
- \bullet в корне слова: 1) в исконно русских словах в качестве разделительного знака (ночью, заячьей); 2) в заимствованных словах перед o после мягкого согласного (медальон);

- в середине слова после мягкого согласного перед твердым согласным (меньше, борьба, просьба). Искл.: буква в не пишется внутри сочетаний чк, чн, рч, нч, нщ, рщ (веревочка, нянчить);
- ◆ в именах существительных женского рода 3-го склонения после шипящих (ночь, рожь);
 - ◆ в Т. п. мн. ч. имен существительных (людьми);
- ◆ в числительных: на конце слова от 5 до 20 и 30, в середине слова от 50 до 80 и от 500 до 900 (одиннадцать, шестьдесят, восемьсот);
- ◆ в неопределенной форме глаголов после шипящих (*жечь*, *обжечься*);
- ◆ в глаголах 2-го лица ед. ч. настоящего или будущего времени (*идешь*, *приедешь*);
- \bullet в глаголах повелительного наклонения (*uc- правь*, *ucправьте*, *нарежь*). **Искл.:** *ляг лягте*;
- ◆ в наречиях после шипящих (*точь-в-точь*, наотмашь). **Искл.:** уж, замуж, невтерпеж;
 - ♦ в частицах *ишь*, лишь, вишь, бишь;
- lacktriangle в прилагательных, если они образованы при помощи суффикса $-c\kappa$ от имен существительных, оканчивающихся на $m{b}$ (октябр $m{b}$ октябр $m{b}$ ский). Искл.: янва $m{p}$ ский.

Буква в не пишется:

 \bullet в Р. п. имен существительных на -ня, если в И. п. ед. ч. сочетанию -ня предшествует согласный (песня — песен, вишня — вишен).

Буква в пишется как разделительный:

 \bullet после приставок в исконно русских и иноязычных словах перед буквами e, \ddot{e} , ω , π (nod $\sigma examb$, pas $\sigma esab$, ad $\sigma \omega mahm$, $\kappa ohmp$ $\sigma spyc$);

- в сложных словах перед буквами e, \ddot{e} , ho, f после числительных dsyx-, mpex-, dsyx-, dsyx-
 - 40. Вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.
- В..южный, кар..ера, рож.., интер..ер, гил..отина, с..экономить, четырех..ярусный, платеж.., бил..ярд, вояж.., пейзаж.., проруб.., восем..надцат.., клян..чит.., невтерпеж.., от..экзаменоват.., ключ.., интер..ер, нет рощ.., спряч..ся, настеж.., яблон..ка, воз..меш.., жен..шен.., бел..этаж, наотмаш.., ляг..те, глад..те, ар..ергард, шест..надцать, девят..сот.
- **41.** Спишите пословицы, вставляя пропущенные буквы. Объясните написание \boldsymbol{b} .
- 1. Заморит.. червяч..ка. 2. Тише едеш.. дальше будеш... 3. Сытое брюхо к учен..ю глухо. 4. Работай до поту поеш.. с охотой. 5. Труд человека кормит, а лен.. портит. 6. Не учи бездел..ю, а учи рукодел..ю. 7. Лето пролежиш.. зимой с сумой побежиш.. . 8. Станеш.. ленит..ся будеш.. с сумой волочит..ся. 9. С лодырем поведеш..ся горя набереш..ся. 10. Наперед не узнаеш.., где найдеш.., где потеряеш.. . 11. Учен..е свет, а неучен..е т..ма. 12. Повторен..е мать учен..я. 13. Знание луч..шее богатство. 14. Взялся за гуж.. не говори, что не дюж.. .

Это интересно!

В ВЪЕЗД ЗАПРЕЩЕН, НО... НЕ ВСЕГДА!

Прислушайтесь к звучанию согласных звуков в середине слов *хвостик* и *бантик*. Если вы хорошо слушали себя, вы почувствовали, что оба согласных

звука в этих словах звучат мягко. И поставить \boldsymbol{b} в середине этих слов так хочется! Но... не надо. Почему же мы не обозначаем мягкость согласных, хотя хорошо ее слышим?

А вот почему. Слышите два мягких согласных в слове хвостик? А теперь прислушайтесь к слову хвост. Оба согласных твердые! Мягкий хвостик превратился в твердый хвост! Значит, звук [с'] в слове хвостик появился только под влиянием мягкого соседа [т']. Стал сосед твердым (сильная позиция!) — и проявился настоящий характер фонемы [с]. Она твердая! Поэтому и в слове хвостик писать не надо.

Проверим, мягкие или твердые фонемы стоят перед мягким звуком в словах бантик, грусть, гвоздь, сорви, винтик, кость, червь, зонтик. Ставим сомнительную фонему перед твердым согласным: бант, грустный, гвоздочек, сорву, винт, косточка, червоточина, зонт. Во всех словах сомнительные фонемы твердые (это мы проверили по сильной позиции!), поэтому в перед мягким согласным не пишется. Вот как звучит «фонемное» правило.

Между двумя мягкими согласными **b** не пишется. Исключение составляет звук [л']. Он всегда обозначается двумя буквами — **лb**. Например: мельница, сельдь (по Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевой «Секреты орфографии»).

42. Спишите, вставляя, если нужно, \boldsymbol{v} или \boldsymbol{b} , употребив каждое слово в составе словосочетания.

Сверх..интересный, фел..етон, об..явление, меж..-ярусный, ад..ютант, суб..ект, ар..ергард, необ..ятный,

в..юн, обез..яна, медал..он, в..юга, с..едобный, б..ют, счаст..е, с..экономить, раз..езд, без..аварийный, об..ективный, компан..он, об..ектив, с..ёжиться, об..единиться, скам..я, с..ёмка, под..ём, руж..ё, птич..я, сверх..естественный, под..езд, из..ян, груд..ю, от..езжающие, об..ездчик, почтал..он, п..едестал, пред..явить, солов..ём.

43. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Составьте словосочетания *«существительное + прилагательное»*.

Кус..тик, печ..ник, с..ёмки, роман..тик, фонар..щик, зон..тик, гвоз..дик, бояз..нь, январ..ский, фантас..тика, вин..тик, октябр..ский, пес..ня, бас..ня, ноч..ной, бол..ной, низ..менность, доч..ка, созвез..дие, пугович..ка.

- **44.** Нарисуйте правило написания **b** в именах числительных в виде стрекозы или жука, где туловище мягкий знак, головка и крылья цифры, указывающие на условия написания имен числительных.
- **45.** Назовите корень в следующих словах. Составьте с выделенными словами предложения.

Подъехать, подъезд, подъезжать; разъезд, разъехаться, разъехаться, разъедусь.

46. Сгруппируйте слова с **b**:

разделительный в	b , обозначающий мягкость согласного	ь , обозначающий грамматическую
		форму

Воробьиный, медальон, косьба, ночь, нянька, барельеф, вьюшка, сельдь, дьяк, тушь, тишь, компа-30 ньон, течь, бурьян, лисья, октябрьский, деревень, четырьмя, премьера, просьба, меньше, лошадьми, дичь.

Внимание, конкурс!

47. Прочитайте два рассказа о буквах \mathbf{v} и \mathbf{v} . Используя эти материалы, составьте свой рассказ о роли букв \mathbf{v} и \mathbf{v} в русском языке.

Рассказ первый

b «СОЗДАЕТ» СЛОВА

Возьмем ряд слов: мол, угол, вес, ел, ясен, дан. Присоединяя к ним \boldsymbol{b} , получим совершенно новые слова: мол \boldsymbol{b} , угол \boldsymbol{b} , вес \boldsymbol{b} , ел \boldsymbol{b} , ясен \boldsymbol{b} , дан \boldsymbol{b} . Что же произошло? Как мог \boldsymbol{b} , не обозначая никакого звука, образовать новые слова?

Новые слова, которые мы получили, присоединив к ним **b**, возникли потому, что в них изменился согласный, вместо твердого согласного стал мягкий. Указание на мягкость — это одна из главных задач **b** в русском языке. Меняя твердый согласный на мягкий, мы будем получать различные слова.

Как существительные *состав*, *удар*, *трон* превратить в глаголы? Или наоборот: как глагольные формы *жарь*, *стань*, *примерь* превратить в сущест-

вительные? (Из книги «Занимательно о русском языке» В. А. Ивановой, З. А. Потихи, Д. Э. Розенталя)

Рассказ второй

ВТОРАЯ «СЛУЖБА» **В**

Из предшествующего рассказа мы узнали, что \boldsymbol{b} , не обозначая никакого звука, очень резко меняет звучание согласных, с которыми оказывается рядом.

Но \boldsymbol{b} выполняет и еще одну роль: он используется для того, чтобы передать на письме сочетание согласного с \boldsymbol{j} (йотом) и последующего гласного. Это наблюдается в словах вьюга, вьюн, семья, статья, бьет, шьет, соловьи. В этом случае \boldsymbol{b} указывает на наличие \boldsymbol{j} (йота), а также на мягкость предшествующего согласного. В этой роли он и называется разделительным знаком (из книги «Занимательно о русском языке» В. А. Ивановой, З. А. Потихи, Д. Э. Розенталя).

В русском языке есть и еще один разделительный знак. Какой?

Порассуждаем!

Попробуйте объяснить написание **7** в корнях следующих слов:

объем, объединение, объект, объектив.

В случае затруднения воспользуйтесь Словарем иностранных слов и Кратким этимологическим словарем.

48. Сгруппируйте слова с орфограммами: 1) с **ь**; 2) с **ъ**.

Без..ядерный век, трех..язычный словарь, от..явленный плут, старинный трел..яж, с..язвить в ответ, новые дет..ясли, белоснежный шампин..он, ночная кинос..емка, неот..емлемая часть, конный ар..ергард, густой бур..ян, крутой под..ем.

Какое слово не вошло ни в одну из групп?

49. «Зоркий глаз». Найдите в тексте 5 орфографических опибок

ДОРОЖНЫЕ ПРАВИЛА ДРЕВНИХ ВРЕМЕН

Еще до нашей эры в ряде стран были приняты законы, защищавшие жизнь и здоровье путешествующих по дорогам. Правда, безопасность тогда понимали по-другому — это была защита путешевственников от нападений, грабежей и насилия на дорогах. Во времена правления персидского царя Дария существовала целая система государственных дорог, на которых был установлен такой порядок, что, по выражению одного из греческих путешественников, «даже юнная девушка с целым возом золота могла бы беспрепятственно пересеч всю страну, не опасаясь за свою честь и имущество». Кстати, наказанием за бесчинство на дорогах была смерть, ибо вряд ли чтолибо иное могло остановить любителей поживиться за чужой счет.

Позже человечество столкнулось с проблемой безопастного взаимодействия на дорогах транспортных средств и человека. Ее пытались решить еще в Древнем Риме. В те времена там был издан целый

ряд законов, запрещавших быструю езду по городским улицам, кроме того, ограничивалось и время появления в городе тяжелых экипажей.

С появлением крупных городов и большого количества конных экипажей проблема «пешеход — транспорт» по своей актуальности вышла на первый план. Во многих странах были разработаны специальные правила, которыми должны были руководствоваться все «водители». За их соблюдением строго следила полиция. Тем не менее эти меры не всегда помогали — несчастных случаев становилось все больше. С появлением механических экипажей (паровиков, велосипедов, а затем мотоциклов и автомобилей) число пострадавших в дорожных проишествиях выросло в десятки раз.

Тема 7. Правописание корней с чередующимися гласными о — a, и — e, a/я — им, a/я — ин (2 ч)

Повторим изученное!

В современном русском языке в одной и той же морфеме звуки могут заменять друг друга. Такая замена называется иередованием, которое может быть историческим и позиционным (фонетическим). Исторические иередования отражаются на письме и имеют место при образовании новых слов (нога — сороконожка, снег — снежинка) или форм слов (плакать — плачу, бежать — бегу). Позиционные иередования характерны только устной речи и на письме не отражаются (гриб[п], счастье [ш']).

Выбор чередующихся гласных в корнях слов зависит от следующих условий:

• от наличия суффикса -a-, следующего за корнем (- κ oc-/- κ ac-, - δ up-/- δ ep-, - δ nucm-/- δ necm-, - δ nup-/- δ ep-, - δ nup-/- δ nup-/- δ ep-, - δ nup-/- δ nup-/- δ ep-, - δ nup-/- δ

В сочетаниях букв -*uн*-, -*uм*- пишется буква u, если за корнем следует суффикс -*a*-: omhumamb, ommumamb, sanomumamb;

- \bullet от ударения (без ударения пишутся корни -гор-, -клон-, -твор-, -зар-, -плав-: загоре́ть (ср. зага́р), поклони́ться (ср. кла́няться и поклоні), заря́ (ср. зо́рька). Искл.: ýтварь, плове́ц, пловчи́ха);
- ◆ от последнего согласного корня (-скак-/-скоч-[в безударном положении], -лаг-/-лож-, -раст-/-ращ-/-рос-: скакать, вскочить, изложение, предлагать, растение, росла. Искл.: скачок, скачу, росток, ростовщик, Ростов, Ростислав, отрасль);

50. Измените слово так, чтобы произошло чередование гласных или согласных. Выпишите чередующиеся буквы.

Пускать, треск, вьюга, носить, любить, сон, выбрать, предложение, загореть, промокашка, запереть, пловец, зарево, сравнить, выращивать.

- **51.** Назовите слова исключения из правила о правописании корней с чередованием гласных. Составьте с ними кроссворд.
- **52.** Вставьте пропущенные буквы, обозначьте корни с чередующимися гласными.

Пр..д..рат..ся через зар..сли мо($\mathcal{W},\mathcal{W}\mathcal{W}$)евельника, зам..реть от уд..вления, п..ст..лить ск..терть, подр..внять кусты, пр..м..кнуть с..лфеткой, р..створить окно, обм..кнуть в..реник в см..тану, с..вершить ск..чок, ск..кать верхом на лошади, ра(c,cc)тилается туман, сост..вление словос..ч..тания по схеме, яркий попл..вок, первокла(c,cc)ная пл..вчиха, оз..рить небо, п..этическое ср..внение, пр..к..снуться к сокровищ..нице, пр..н..мать п..сла дружественной страны, зеленая р..внина, Р..стислав уехал к тетушке в Р.стов.

53. Вставьте пропущенные буквы, обозначьте корни с чередованием гласных.

Отр..слевое пр..изводство, выр..внять листы бумаги, пр..извести р..(c,cc)четы, кругом все пор..сломхом, среди выг..ревшей травы проб..вались молодые р..стки сосен, бл..стящее предл..жение, бл..стательный успех молодого те(n,n) исиста, подр..стковый возр..ст, покл..нение ид..лам, р..створимые химические соед..нения, невероятная одух..тв..ренность, отск..чить в сторону, идеальное соч..тание теории с практикой, уст..лать дно к..рзины, прин..мать выпуск-

ные экзамены, непром..каемая обувь, выр..щивать редкие цветы, несг..раемый сейф, пр..извести выч..тание.

- **54.** Являются ли однокоренными следующие слова: *квартал, квартет, квартира, квартальный* (отчет)? Докажите.
- **55.** Разберите по составу следующие слова, объясните написание выделенных букв. Сгруппируйте слова на одно и то же орфографическое правило.

Потрясение, удивляться, облокотиться, унижение, подниматься, зарядить, предзнаменование, каморка, преподавать, десантник, подражать, воплотить, надписать, старожил, пескарь, сторожил, палисадник, подмигнуть.

56. «Зоркий глаз». Кто быстрее найдет в тексте слова с чередующимися гласными в корнях?

Разозлилась старуха-зима: задумала она всякое дыхание со света сжить. Прежде всего она стала до птиц добираться: надоели ей они своим криком и писком.

Подула зима холодом, посрывала листья с лесов и дубов и разметала их по дорогам. Некуда птицам деваться; стали они стайками собираться, думушку думать. Собрались, покричали и полетели за высокие горы, за синие моря, в теплые страны. Остался воробей, и тот под стреху забился.

Видит зима, что птиц ей не догнать; накинулась на зверей. Сыплет снегом на землю! Завалила сугробами леса, одела деревья ледяной корой, заблестели реки льдом. А зима все посылает мороз за морозом. Идут морозы один другого злее, с елки на елку перепрыгивают, потрескивают да пощелкивают, зверей

пугают. Не испугались звери; у одних шубы теплые, другие в глубокие норы запрятались; белка в дупле орешки грызет (о своем зимнем кормлении она заранее подумала); медведь в берлоге во сне лапу сосет; заинька, прыгая, греется (по К. Д. Ушинскому).

- **57.** «Помогите Незнайке!» На уроке Незнайка так дал определение корню: «Корень это главная значимая неизменяемая часть слова, в которой заключено основное значение, например: дом, домашний. Здесь корни не меняются». Как вы считаете, Незнайка прав? Что требует уточнения в его ответе?
- **58.** «Зоркий глаз». Прочитайте предложения. Назовите все орфограммы в корнях слов. Сформулируйте правила.
- 1. Небо, полное грозою, все в зарницах трепетало (Ф. Тютиев). 2. Уж небо осенью дышало, уж реже солнышко блистало, короче становился день, лесов таинственная сень с печальным шумом обнажалась (А. Пушкин). 3. Луч зари с лазурью на волнах трепещет; на востоке солнце, разгораясь, блещет (Я. Полонский).

Тема 8. Правописание гласных после шипящих и *ц* в корне слова (1 ч)

Повторим изученное!

После шипящих ж, ш, щ, ч и ц в корнях слов пишутся буквы а, е, и, у: чайка, шест, щупальца, цимбалы. Искл.: брошюра, жюри, парашют, цыган, цыкнуть, цыпленок, цыц, цыпочки, цыпцып. Данное правило не распространяется на написание некоторых слов иноязычного происхождения (имен собственных, географических наименований),

например: Ж**ю**ль Верн, Луи де Сент-Ж**ю**ст, Шяуляй, Шэньян, Ц**ю**рих.

В корнях слов после шипящих под ударением пишется буква \ddot{e} , а произносится звук [o]: $m\ddot{e}$ пот, $m\ddot{e}$ лковый, $m\ddot{e}$ лка, реш \ddot{e} тка. **Искл.**: mo в, mo рох, крыжовник, mo к, mo ник, жом, капюшон, обжора, трещотка, ожог (сущ.), поджог (сущ.), мажор, боржоми, трущобы, чопорный, шомпол, чокаться, прожорливый, корнишон, крюшон.

В корнях слов иноязычного происхождения в безударном положении пишется буква **о**: ш**о**колад, ж**о**нглер, ш**о**фер, ш**о**ссе, маж**о**рдом, ш**о**кировать, ш**о**тландский, ж**о**кей.

59. Вставьте, где необходимо, o или \ddot{e} . В каких морфемах пропущены буквы?

Звонкая пощ..чина, ш..пот в ночи, свиная печ..нка, ш..ковое состояние, подж..г дома, толч..ные специи, крыж..венное варенье, корч..вка леса, смеш..н донельзя, молодой ж..кей, чистить ш..мпол, композитор Ш..пен, грязная рубаш..нка, внуч..к позвонил бабушке, деш..вый кофе, красивая прич..ска, торц..м к шкафу, сгущ..нка — любимое лакомство медвеж..нка, свеж.. на улице, заж..г свечу, ж..рдочка для попугая, облегч..нно вздохнуть.

60. Вставьте пропущенные e, \ddot{e} или o, обозначьте морфему, в которой они пропущены.

Ш..потом, щ..ки, напереч..т, чеч..точка, пч..лочка, ч..ткий, деш..вка, капюш..нчик, ч..ствовать, ш..рох, пш..нка, кош..лек, кош..лочка, ш..мпол, щ..голь, маж..р, ш..в, ш..у, ч..лн, ж..нглировать, прич..ска, беч..вка, ч..каться, борж..ми, ч..порный, ж..лоб,

вощ..ный, лавч..нка, сгущ..нка, ж..ваный, освещ..нный, туш..нка, алыч..вый, затуш..вывать, нагиш..м, молодож..н, напереч..т, ж..нглер, ч..рствость, пш..ночка, ретуш..р.

61. Вставьте необходимую гласную, составьте несколько предложений со словосочетаниями.

Герц..г из Парижа, поч..м туш..нка, суп с лапш..й, камыш..вые заросли, ч..рная ч..лка, известный дириж..р, веселая девч..нка, моч..ная брусника, боч..нок с квасом, парч..вая театральная штора, кованая реш..тка, плыть крупными саж..нками, петь пританц..вывая, крюш..н из вишни, колючий еж..нок, перц..вый пластырь, гордиться выращенным жеребц..м, танцевать чеч..тку, ц..кольный этаж, ч..рствый хлеб, автобус ведет стаж..р, ц..кот копыт, маж..рный лад, лакомиться кулич..м, получить пощ..чину, прож..рливый медвеж..нок, ш..тландский национальный костюм, виртуозно играть на бандж...

62. Прочитайте шуточное стихотворение. Спишите его, вставляя пропущенные буквы и обозначая морфему, в которой находится орфограмма.

В ПОХОДЕ

Друж..к мой, одноклассник Вова, В июньский день под ш..пот волн И тихий ш..рох камыш..вый Со мною сел в груж..ный ч..лн. Мы плыли. Щ..голь-лягуш..нок Проворно влез на лопуш..к, Притих на ж..рдочке мыш..нок, Запел в деревне петуш..к. Вдруг дождь пош..л. Я, огорч..нный,

Меш..к с водой укрыл плащ..м,
Прикрыл прич..ску капюш..ном,
Дождь резвый был мне нипоч..м.
В мешке — хлеб черствый, каша пш..нка,
Мяч, шорты ж..лтые, крюч..к,
Сгущ..нка и с лапш..й туш..нка,
Соль, ш..к..ладка, пирож..к.
Остановились на ноч..вку,
Сгрузили вещи на луж..к
И, привязав ч..лнок беч..вкой,
Уселись под чуж..й стож..к.
Достали из мешка сгущ..нку,
И Вовка мне проч..л доклад
О том, как пишется туш..нка,
Печ..нка, пш..нка, ш..к..лад.

По материалам В. Д. Скаковского

Бе..сердечный, бе..просветный — Ш..пот, щ..ки — Ц..ган, ц..ркуль — Прыж..к, сверч..к — Ш..в, ш..рох — Сгущ..нка, туш..нка — Б..лкон, в..н..грет — Спиц..н, Синиц..н — Извес..ный, окрес..ный —

63. Продолжите ряды слов с данной орфограммой.

Внимание, конкурс!

64. Придумайте шуточный рассказ, используя следующие слова.

Обжора, прожорливый, крыжовник, шоколад, шорох, шоссе, шофер, шокировать.

65. Сделайте выбор: u или $b\iota$. Обозначьте морфему, в которой находится орфограмма.

Белорусские ц..мбалы, энц..клопедия для школьников, булка с марц..паном, непредвиденный инц..дент, делегац..я молодых ученых, апробац..я диссертац..и, неприступная ц..тадель, ц..ганский танец, подняться на ц..почках, грац..озный павлин, сверхзвуковая авиац..я, ц..новка из бамбука, увлекательный аттракц..он, кристаллизац..я раствора, медиц..нский университет, малочисленная нац..я, непревзойденный ц..ник, пушистые ресниц.., город Столбц...

66. Выпишите из стихотворения слова, у которых в корне слова находится орфограмма, классифицируйте ее.

COHET

Был ночью шорох, хохоток летучий, возня в сирени, топот без конца. Но утро мягко растолкало тучи, вошло и капли вытерло с лица. И свет припал щекой к траве ползучей, на зарослях омелы, чабреца зажег жуков, заполз под куст колючий и прикорнул дворнягой у крыльца...

Л. Гребенщикова

Тема 9. Написание имен существительных с корнем *пол-(полу-)*. Написание сложных слов. Сложение основ (1 ч)

Повторим изученное!

Имена существительные с корнем *полу*- пишутся всегда **слитно**: *полупальто*, *полумрак*.

Существительные с корнем пол- пишутся слитно:

◆ перед согласными: полметра, полведра, полстола;

через дефис:

- ◆ если вторая часть является именем собственным: *пол-Европы*, *пол-Минска*;
 - ◆ перед гласными: пол-апельсина, пол-арбуза;
 - **♦** перед буквой л: пол-литра, пол-лимона.

Сложные имена существительные пишутся слитно:

- ◆ если они образованы с помощью соединительных гласных *o, e: землетрясение, хлебопашец;*
- ◆ сложносокращенные слова разного типа: *ком- див, замдиректора*;
- ◆ с иноязычными частями авиа-, агро-, гидро-, мото-, фото-: мотоспорт, авиамодель, фотовыставка.

Сложные имена существительные пишутся **через** дефис:

- \blacklozenge если они образованы из двух самостоятельных слов без соединительных гласных: nnaw-nanbmo, ukona-uhmepham;
- ◆ если они обозначают названия промежуточных сторон света: *юго-запад*, *северо-восток*;
- ◆ с иноязычными частями вице-, обер-, унтер-: вице-президент, унтер-офицер.

67. Вставьте пропущенные буквы.

Кон..водство, кров..обращение, каш..вар, птиц..лов, земл..трясение, электр..станция, басн..писец, кров..носный, овощ..хранилище, звер..лов, электр..двигатель. Слова, оканчивающиеся на -ификация, не являются сложными и пишутся с буквой **и**: электрификация, классификация, газификация, квалификация.

68. Запишите следующие слова слитно или через дефис.

(Био) энергетика, (мото) гонки, (социал) демократ, (северо) запад, (аэро) (фото) съемка, (полу) финал, (премьер) министр, (норд) ост, (теле) передача, (перекати) поле, (газо) (электро) сварка, (грамм) молекула, (пол) Гомеля, (пол) оборота, (пол) часа, (пол) банки.

69. Используя слова, данные в упр. 68, придумайте связный текст для диктанта. Начните примерно так:

Мы надели теплые (полу)пальто, взяли с собой по апельсину, банану, захватили даже недоеденные (пол)яблока, сели в (аэро)сани и...

- **70.** Составьте устное сообщение на тему «Почему раздел называется "Зри в корень!"?».
- **71.** Вставьте пропущенные буквы, подчеркните слова, в которых орфограмма находится в корне.

От..езд, об..единение, руж..е, с..ежиться, в..ется, меж..ядерный, от..экзаменовать, ин..екция, мед..институт, пр..словутый, пр..ласкать, бул..он, под..ем, павил..он, Печ..ра, ч..каться, беч..вка, туш..нка, скерц.., выкорч..вка, упрощ..нность, печ..нка, ц..коль, холщ..вый, медвеж..нок, овраж..к, горяч.., общ.., Ш..тландия, сыч.., бе..радостный, р..внина, г..рение, к..талог, ш..нель, отб..рать, вым..кнуть, з..рница, з..ря-з..ренька.

Контрольный тест

про	1. Найдите слова, в котор вверяется ударением:	ых написание гласной в корне
	1) наслждаться; 2) загрелый; 3) передрзнить;	4) ксающийся; 5) ксить; 6) подрсти.
	2. Найдите слова, в которы	х пишется ъ:
	1) педестал; 2) инекция; 3) изян;	4) предявитель; 5) сэкономить; 6) субект.
	3. Найдите слова, в которых пишется 6 :	
	1) ряный; 2) портера; 3) везуч;	4) арергард; 5) восемнадцатый; 6) пожариш (рыбу).
	4. Найдите слово, в которо	м пишется a :
	 глерея; оппнент. 	
	5. Найдите слова, в которых пишется о :	
	1) шпот; 2) трущбы; 3) щлочь;	4) цколь; 5) тушнка; 6) мажр.
	6. Найдите слова, в которых пишется ё :	
	1) галчнок; 2) ожг (лица); 3) сгущнка;	4) шрох; 5) рештка; 6) члн.
	7. Найдите слова, в которых пишутся двойные согласн	
	1) артиерия; 2) режиер;	4) гостиая;5) теитория;
	 ускиер; искуный; 	6) каикатура.

ЗАГАДОЧНАЯ ПРИСТАВКА (4 ч)

Тема 10. Приставка как значимая часть слова. Приставочный способ образования слов. Синонимичные приставки (1 ч)

Это интересно!

Приставочный способ словообразования действует в рамках всех основных частей речи, но более всего присущ глаголам. Это объясняется тем, что приставки обычно указывают направление действия. Один и тот же глагол может присоединять ряд приставок и под влиянием каждой из них изменяет свое значение, сохраняя в то же время смысловую общность. Возьмем глагол ходить; от него идет целая цепочка приставочных образований: входить, выходить, подходить, отходить, приходить, уходить, переходить, заходить, обходить, проходить и т. д. Нетрудно заметить во всех приставочных глаголах нечто общее в значении, связанное с хождением; различие же касается направления этого действия.*

72. Выберите нужные приставки и образуйте от данного корня новые слова.

Чем объясняется выбор приставок в образованных вами словах: значением или языковой традицией?

^{*} Максимов В. И. Қ тайнам словообразования: книга для внеклассного чтения учащихся. М.: Просвещение, 1980. С. 21.

Повторим изученное!

Приставка — *значимая* часть слова, которая находится перед корнем и служит для образования новых слов или грамматических форм слова: *писать* — *написать*, *переписать*, *записать*.

Среди приставок, так же как и среди суффиксов, есть морфемы, близкие по значению, т. е. синонимичные. Например: \overrightarrow{abi} пить — \overrightarrow{uc} пить, рыб \overrightarrow{ak} — рыб \overrightarrow{apb} (устар.) и т. п.

Основное отличие синонимичных морфем — стилистическое. Сравните: 3a кричать — b скричать (b — нейтр., b — книжн.); b брать — b смижн.).

- **73.** Назовите приставки в словах, определите их значение, обратите внимание на написание выделенных букв.
 - 1) Влететь, допол \boldsymbol{s} ти, пр \boldsymbol{u} ехать;
 - 2) улететь, отодвинуться, отъехать, сбежать;
 - 3) склеить, пр \boldsymbol{u} бить, сл \boldsymbol{u} паться;
 - 4) недописать, недочитать, прuсесть.
- **74.** Разберите слова по составу, сделайте выводы о наличии, месте и количестве приставок в слове.

Выход, выходной (день), безвыходное (положение); Дозревать, дозор, недозрелый;

Лесопосадка, пролесок, обезлесить.

75. Используя данные слова, назовите приставки, которые имеют значение приближения.

Выбежать, прибежать, отбежать, добежать, убежать, подбежать, перебежать, разбежаться, сбежать, набежать.

76. Прочитайте текст. Найдите в нем слова с приставками, определите, какое значение они имеют в словах.

Рассуждайте следующим образом: вбегая — приставка вобозначает «проникнуть внутрь чего-то»; озябшими — приставка о- обозначает «направить действие вокруг чего-то» (здесь: холод вокруг пальцев руки).

- Володя приехал! крикнул кто-то на дворе.
- Володичка приехали! завопила Наталья, вбегая в столовую. Ax, боже мой!

Вся семья Королевых, с часу на час поджидавшая своего Володю, бросилась к окнам. У подъезда стояли широкие розвальни, и от тройки белых лошадей шел густой туман. Сани были пусты, потому что Володя уже стоял в сенях и красными, озябшими пальцами развязывал башлык. Его гимназическое пальто, фуражка, калоши и волосы на висках были покрыты инеем, и весь он от головы до ног издавал такой вкусный морозный запах, что, глядя на него, хотелось озябнуть и сказать: «Бррр!» Мать и тетка бросились обнимать и целовать его, Наталья повалилась к его ногам и начала стаскивать с него валенки, сестры подняли визг, двери скрипели, хлопали, а отец Володи в одной жилетке и с ножницами в руках вбежал в переднюю и закричал испуганно:

— А мы тебя еще вчера ждали! Хорошо доехал? Благополучно? Господи боже мой, да дайте же ему с отцом поздороваться! (Из рассказа «Мальчики» А. П. Чехова)

Обратите внимание!

Отличайте приставку от предлога!

77. Раскройте скобки, запишите сначала словосочетания, в которые входят слова с приставкой, а затем — с аналогичными предлогами.

(Меж)континентальный полет, сад (между)домами, (противо) пожарный щит, (междо) усобные войны, (Среди) земное море, (после) военный период, отдых (после) работы, стол (против) окна, вечер (среди) друзей.

Тема 11. Написание неизменяемых приставок; приставок, оканчивающихся на $\boldsymbol{s} - \boldsymbol{c}$ (1 ч)

Повторим изученное!

Приставки, оканчивающиеся на согласный (кроме приставок, оканчивающихся на 3 и c), и приставки, оканчивающиеся на гласный, пишутся без изменений: надписать, omпить, ofработать, nodписать; sanomhumb, sanomhumb,

78. Ребята, изучая на уроке правило о правописании приставок, слушали песню из веселых уроков «Радионяни»:

Живут на свете, людям помогая, Приставки *через-, из-, воз-, раз-* и *без-*, Но звук глухой согласный их встречает, И мы их пишем только с буквой «эс».

Игорь тоже внимательно слушал, а потом вдруг говорит:

— Степка, хочешь щец? Фи!

Обиделись ребята:

— Ты зачем мешаешь?

Оправдывается Игорь:

— Да я не мешаю, а помочь хочу. Фраза-то волшебная! (По Л. А. Шкатовой)

Прав ли Игорь, действительно ли фраза волшебная? Почему? Сделайте вывод.

79. Найдите в текстах слова с приставкой, оканчивающейся на s-c.

Только солнышко взойдет — Мак на грядке расцветет. Бабочка-капустница На цветок опустится.

Е. Фейерабенд

— Эй, жук! Мой друг! Расскажи, где ты живешь? Что нас в гости не зовешь?

М. Вехова

Меня не растили. Из снега слепили. Вместо носа ловко Вставили морковку. (Загадка)

Чтобы осень не промокла, Не раскисла от воды, Превратил он лужи в стекла, Сделал снежными сады.

(Загадка)

Ночью ветер волком выл И по крыше палкой бил. Утром глянули в окно, Там — волшебное кино: Раскатала белый холст, Набросала светлых звезд И папахи на дома Нахлобучила зима.

В. Фетисов

Искрится тихая дорога,
Теряясь в сонном далеке.
Над голубой вершиной стога
Луна в январском ободке.
Молчат леса. Не вскрикнет птица.
В траве, у края борозды,
Таится рыжая лисица,
Темнеют заячьи следы.

Т. Белозеров

Тема 12. Правописание приставок *пре-* и *при-* (2 ч)

Написание приставок *пре*- и *при*- зависит от их значения. Приставка *пре*- обозначает:

1) высокую степень качества и может быть заменена словами *очень*, *весьма*: *предобрый*, *премудрый*;

2) близка по значению приставке *пере-: прегра-* дить (перегородить), прервать (перервать).

Приставка при- обозначает:

- 1) приближение, присоединение, *прибавление* (*прилететь*, *приклеить*, *пристроить*);
- 2) совершение действия не в полном объеме или на короткий срок (*присесть*, *приоткрыть*, *прилечь*);
- 3) совершение действия в чьих-либо интересах (*приукрасить*, *приумножить*);
- 4) пространственную близость; находиться рядом, вблизи чего-нибудь (*прибрежный*, *приморский*).

Следует запомнить написание некоторых заимствованных слов, в которых *при-* и *пре-* являются частью корня: *президент, президиум, престиж, преамбула, прецедент, прелюдия, превратность, премьер, претензия, приоритет, примадонна, примитивный, привилегия, принципиальный.*

Также следует различать слова, написание приставки в которых зависит от значения слова: прибывать (в пункт назначения) — пребывать (т. е. находиться), приходящий (куда-либо) — преходящий (т. е. временный), приёмник (аппарат) — преемник (продолжатель, наследник), приступить (начать) — преступить (нарушить), приклонять (пригнуться) — преклоняться (относиться с особым уважением), придать (дать дополнительно) — предать (изменить), придел (пристройка) — предел (граница), притворять (закрыть слегка, чутьчуть) — претворять (воплощать).

80. Вставьте на месте пропуска нужную букву, обозначьте в словах приставки npe-, npu-.

Пр..восходный случай, пр..годиться в деле, пр..одолеть т..чение, серьезное пр..пятствие, непр..вычное поведение, пр..зидентский оркестр, непр..метная девч..нка, пр..нципиальный препод..ватель, «Пр..людия» Баха, гостепр..имные хозяева, попр..ветствовать учас..ников конкурса, журнал «Пр..усадебное хозяйство», зеленый пр..горок.

81. Замените словосочетания словом с приставкой *при*-. Какое значение придает она слову?

Немного открыть — Слегка поднять — Немного хромать — Чуть-чуть дотронуться — Сесть не полностью на стул —

82. «Четвертый лишний». Обоснуйте свой выбор.

Пр..цепить, пр..умолкнуть, пр..держать, пр..сесть. Пр..соединение, пр..ключение, пр..ступление, пр..града.

Пр..горок, пр..людия, пр..стройка, пр..горшня.

83. Найдите в тексте слова с приставкой *при-*, определите ее значение.

Приехав в город, Андрей Гаврилович остановился у знакомого купца, ночевал у него и на другой день утром явился в присутствие уездного суда. Никто не обратил на него внимания. Вслед за ним приехал и Кирила Петрович. Писаря встали и заложили перья за ухо. Члены встретили его с изъявлениями глубокого подобострастия, придвинули ему кресла из ува-

жения к его чину, летам и дородности; он сел при открытых дверях. Андрей Гаврилович стоя прислонился к стенке. Настала глубокая тишина, и секретарь звонким голосом стал читать определение суда (из повести «Дубровский» А. С. Пушкина).

84. Соотнесите значения приставок *пре*- и *при*- с данными словами.

1. Высокая степень качества

2. Близка по значению приставке *пере-*

- 3. Приближение, присоединение
- 4. Совершение действия не в полном объеме
- 5. Совершение действия в чьих-либо интересах
- 6. Пространственная близость

примчаться, приколоть,

присесть, **при**умножить,

премудрый, престарый,

 $\mathbf{\Pi} \mathbf{p} \mathbf{u}$ балтика,

преградить,

пригород, **пре**рвать

85. Выберите нужный вариант написания: u или e.

Пр..ведение, пр..водить, пр..возить, пр..вязать, пр..секать, пр..зидент, пр..зидиум, непр..рекаемый, беспр..кословный, пр..зрение, пр..поручить, пр..скорбный, пр..чудливый, пр..горшня, пр..знательный, пр..вередничать, непр..нужденный, боепр..пасы, достопр..мечательность, беспр..страстный, беспр..ютный, времяпр..провождение, пр..мкнул, пр..голубить, гостепр..имный, пр..образовать, пр..ступник, пр..тяжение, пр..ломление, пр..чуда, пр..кратить.

86. Вставьте пропущенные буквы. Попробуйте добавить в текст несколько прилагательных или глаголов с приставкой *при*- или *пре*-. Что изменили такие слова в тексте?

Мысль добыть мозги подсказала Страшиле ворона Кагги-Карр.

И когда Страшила сделался правителем Изумрудного города, то ворона решила, что за такую пр..красную идею следовало потребовать награду, и ворона, не теряя времени, полетела в Изумрудный город. Добиться пр..ёма у Страшилы Мудрого оказалось не так-то легко: Дин Гиор не хотел пропускать пр..летевшую к нему простую ворону.

Кагги-Карр страшно возмутилась.

— Простая ворона! — воскликнула она. — Да знаешь ли ты, Длинная борода, что я самая старинная пр..ятельница правителя. И если ты немедленно не доложишь Страшиле Мудрому, то тебе несдобровать.

Длиннобородый Солдат доложил о вороне правителю и, к своему пр..великому изумлению, получил пр..каз немедленно пр..вести её и оказать ей пр..дворные почести.

Пр..знательный Страшила навсегда запомнил ворону, оказавшую ему такую услугу. Он пр..нял Кагги-Карр в пр..сутствии пр..дворных с огромной радостью. Правитель спустился с трона и прошёл на своих мягких слабых ногах три шага навстречу дорогой гостье.

По пр..казу Страшилы Мудрого Кагги-Карр была занесена в число пр..дворных с чином первого отведывателя блюд дворцовой кухни.

Тогда же Кагги-Карр было отведено во владение пр..восходное пшеничное поле в пр..городе (по $A.\ Bonkoby$).

87. Объясните значение каждого слова, обратите внимание на то, какая приставка пишется в них, составьте с каждой парой слов словосочетания или предложения.

Претворить — притворить, приёмник — преемник, приступить — преступить, прибывать — пребывать, предел — придел, преходящий — приходящий.

88. Вставьте пропущенные буквы, обозначьте в словах приставку npe- или npu-, объясните ее значение и выбор написания приставки.

Беспр..страстный, боепр..пасы, достопр..мечательность, непр..рывный, беспр..ютный, беспр..зорник, допр..зывник, времяпр..провождение, беспр..станный.

Внимание, конкурс!

- 89. Придумайте фантастический рассказ о своем путешествии, например в Галактику. В своем рассказе используйте слова, в которых *пре* и *при* являются приставками или частью корня: *приземлиться*, *привлекательные*, *представились*, *примитивный*, *прекрасно* и др. Подчеркните слова, в которых *пре* или *при* являются приставками.
- 90. Найдите в отрывке стихотворения слова с приставками, обозначьте их, объясните значение и написание.

Раз морозным вечерком, На рассвете летом Днём луна взошла бочком, Грея лунным светом. Стыло в сумраке ночном Солнышко при этом. Разобиделась луна: «Всё напутал кто-то! Вышло солнце вместо сна

Ночью на работу. Я средь бела дня должна Превозмочь дремоту!»

Л. Кэрролл

91. Определите, в какой части слова находится сочетание букв *при*, выпишите из текста примеры слов, в которых есть неизменяемые приставки, оканчивающиеся на гласный и согласный.

ОБЕЗЬЯНЫ НА СНЕГУ

Каждый вид животных придерживается своей области обитания, где условия жизни для него привычны и благоприятны. Трудно представить себе белого медведя, живущего в тропических джунглях, тем не менее животные иногда демонстрируют удивительную способность приспосабливаться к самым, казалось бы, непригодным для них условиям существования.

Пример одного из таких исключений — обезьяны, живущие в малонаселенных северных районах Японии, хотя основное их местопроживание — тропики.

Эти самые северные представители обезьяньего мира получили романтическое прозвище «снежных обезьян». «Снежные обезьяны» живут в горных местностях севернее 36 градусов северной широты. Климат здесь достаточно суров.

Зимой обезьянам бывает нелегко добыть пищу. Они выкапывают из-под снега траву, молодые побеги кустов, собирают с деревьев почки, не пренебрегают и древесной корой.

Чрезвычайно пугливый характер «снежных обезьян» долгое время сильно затруднял их изучение. Чтобы приучить обезьян к присутствию человека,

ученые подкармливали их яблоками. Через некоторое время наблюдатели заметили, что перед тем, как съесть яблоко, обезьяны старательно моют их водой или снегом. Затем произошло еще более интересное событие: животные пристрастились к зимним купаниям в горячих источниках. Постепенно «мода» превратилась в привычку, которая стала передаваться всем последующим поколениям (из журнала «Наука и жизнь»).

Какие трудности вас подстерегали при выделении приставки в словах?

92. Қак вы считаете, почему раздел был назван «Загадочная приставка»?

НЕУТОМИМЫЙ ТРУЖЕНИК

Тема 13. Суффикс как значимая часть слова. Значения суффиксов (2 ч)

Повторим изученное!

Суффикс — значимая часть слова, которая находится обычно после корня или другого суффикса и служит для образования новых слов: учитель — учительница.

Это интересно!

Суффиксальный способ словообразования производство нового слова путем прибавления к образующей основе какого-нибудь суффикса. Суффиксация — основной способ русского словообразования. Чаще других в роли словообразования выступают суффиксы. Здесь они вне конкуренции, потому что обладают обычно более четким, узким, а нередко и специальным словообразовательным значением по сравнению с другими морфемами. Кроме того, новые суффиксы нередко образуются на базе старых. Последние могут отрывать и присоединять к себе соседние морфемы или их части. Преобладание суффиксальных образований в русском языке обусловлено и тем, что среди заимствованных морфем большую часть составляют также суффиксы.

Суффиксальный способ словообразования особенно широко распространен в именах существительных. Это оттого, что из всех частей речи имена существительные включают наибольшее количество

групп слов, объединенных каким-то общим значением. Для выражения многих из этих значений часто требуются особые суффиксы.

Так, в образовании имен существительных участвует около 400 разнообразных суффиксов! Вот уж поистине неутомимый труженик! Для сравнения: в образовании имен существительных участвует только около 40 типов приставок, и многие из них имеют приметы иноязычного происхождения (a-, apxu-, buqe-, de-, de3-, duc-, kohmp-, of6ep-, nce8do-, pe-, cy6e-, cy6e-, y1e5e6e7, u6e8, u6e9.

Для образования имен прилагательных, глаголов, наречий суффиксы также используются довольно часто, но набор их ограничен.

Но так ли просто выделить в слове морфему, в частности, суффикс?

Чрезвычайно важно при словообразовательном разборе иметь в виду то обстоятельство, что процессы образования новых слов сопровождаются возникновением омонимов, например: *преследовать* (врага) и *преследовать* (свою цель).

В самом деле, в лексической системе современного русского литературного языка бытует довольно большое количество слов-омонимов, представляющих собой закрепление одного и того же звукового комплекса в качестве обозначения не одного, а двух или более понятий.

При анализе морфологического состава слова необходимо особенно осторожно подходить к разбору такого рода слов, при которых имеются другие слова такого же звучания и написания.

Прежде чем начать делать разбор слова по составу, необходимо определить его лексическое значение. Нельзя производить словообразовательного анализа слов кружок, заговорить, засаливать, потопить, рукав и т. д., пока неизвестно, о каких словах в каждом отдельном конкретном случае идет речь (ср. кружок — уменьшительное к круг и кру $mo\kappa$ — организация лиц, объединившихся для какихнибудь совместных занятий). Лишь тогда, когда нам известно, что это за слово, мы можем определенно сказать, делима ли его основа или нет, и если членится, то на какие значимые части, и т. д. Так, слово кружок (в контексте металлический кружок) как соотносительное со словом круг имеет основу производную и выделяет в своем составе непроизводную основу $\kappa p y \mathcal{H}$ и суффикс $-o \kappa$, в то время как слово кружок (в контексте драматический кружок) имеет основу непроизводную, ибо со словом криг не соотносительно. Поэтому в подобных случаях нельзя не прибегать к помощи контекста (по Н. М. Шанскоми и В. И. Максимову).

93. Прочитайте стихотворение.

Нет, грибные имена
Непонятны для меня!
Ведь не хрюкают свинушки,
Не волнуются волнушки,
Не кричат «опять!» опята,
Не бодаются козлята,
У лисичек нету шубки.
Как узнать, чьи это шутки?

Ю. Леонтьев

Разберите по составу выделенные курсивом слова, проверьте по «Школьному словообразовательному словарю» А. Н. Тихонова и В. А. Тихонова.

94. Вставьте пропущенные буквы, обозначьте в данных словах суффиксы. Устно назовите, в какой части слова пропущены орфограммы.

Соб..рание, недом..гание, пр..шение, пр..зрение, укр..шение, с..ревнование, сост..зание, с..ление, с..ление (огурцов), в..рение, г..л..дание, к..тание (на коньках).

95. Определите, чем является сочетание букв o в приведенных ниже словах. Обозначьте суффиксы.

Булочка, белочка, кофточка, бочка, стеночка, вазочка, ласточка, точка, девочка, бутылочка.

96. Найдите в словах невидимую часть суффикса, назовите суффикс полностью и обозначьте его. Приведите примеры слов с таким суффиксом.

Кормление, хождение, освещение, селение, раздвоение.

97. Перед вами отрывок из известной сказки. Сравните два варианта, найдите, чем они отличаются.

Неподалеку от дома было перепутье: здесь расходилось несколько дорог. Элли выбрала дорогу, вымощенную желтым кирпичом, и бодро зашагала по ней. Солнце сияло, птицы пели, и маленькая дева, заброшенная в удивительную

Неподалеку от домика было перепутье: здесь расходилось несколько дорог. Элли выбрала дорогу, вымощенную желтым кирпичом, и бодро зашагала по ней. Солнце сияло, птички пели, и маленькая девочка, заброшенная в удивительную чужую страну, чувствовала себя совсем неплохо. Дорога была огорожена с обеих сторон красивыми голубыми изгородями, за которыми начинались возделанные поля. Коегде виднелись круглые дома. На крышах сверкали хрустальные шары. Дома были выкрашены в голубой цвет.

чужую страну, чувствовала себя совсем неплохо. Дорога была огорожена с обеих сторон красивыми голубыми изгородями, за которыми начинались возделанные поля. Кое-где виднелись круглые домики. На крышах сверкали хрустальные шарики. Домики были выкрашены в голубой цвет.

(По А. Волкову)

98. Проведите эксперимент со следующим текстом. Переконструируйте некоторые имена существительные в тексте с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Например: город — городок, городище, городочек. Прочитайте и обсудите полученные варианты. Какой из них лучше, почему?

Давным-давно в городе на берегу Средиземного моря жил старый шарманщик Карло. Он ходил по дворам, играл на шарманке и пел. За это ему кидали медные деньги, на которые можно было купить немного еды.

Карло жил в маленькой каморе под лестницей, где у него ничего не было, кроме красивого очага — в стене против двери. Но и очаг, и огонь, и котел над ним были не настоящие, а нарисованные на куске старого холста.

Однажды его друг, столяр Джузеппе, принес полено и сказал ему: «Возьми нож, вырежи из этого

полена куклу, научи ее говорить смешные слова, петь и танцевать да и носи с собой по дворам. Будет тебе славный помощник» (по А. Н. Толстому).

Сделайте вывод о том, какова роль суффиксов в языке и в стилистическом оформлении текста.

99. Разберите по составу слова: *заведение* (предприятие) и *заведение* (от глаг. *завести*, *заводить*).

100. Прочитайте текст.

Большую строительную работу выполняют в словах суффиксы. Даже две работы.

Во-первых, они из одних слов делают другие. Например, из слова *учить* суффиксы могут сделать и *учителя*, и *ученика*, и *училище*, и *учение*. А если отбросить суффикс (а взять другой, нулевой) да еще использовать приставку, тоже что-нибудь может получиться, например *неуч*.

Во-вторых, суффиксы могут придавать словам самые разные смысловые оттенки. Например, по-казывать большой предмет (сапожище, ручища, горища, холодища) или маленький (сапожок, ручонка, горочка, холодок), симпатичный (милашка и миленький, красавчик и красивенький) или противный (болтун, вредина, жадина). Сейчас мы попросим вас угадать, о каких людях пойдет речь, больших или маленьких. В книге Н. Носова «Незнайка в Солнечном городе» встречаются герои с такими фамилиями: Козявкин, Букашкин, Таракашкин, Штанишкин, Сапожкин, Гулькин, Мулькин, Промокашкин, Черепушкин, Кондрашкин, Чушкин, Тютелькин, Мурашкин, а также

профессорша *Мордочка*. Вам все ясно. Это малыши. Если бы они были великанами, у них были бы такие фамилии: *Штанищин, Сапожищин, Тараканищин*. А профессорша, наверное, была бы *Мордища*.

А вот имена людей, которых встречал Гулливер, путешествуя по странам лилипутов и великанов (о путешествиях Гулливера рассказал английский писатель Джонатан Свифт). Догадайтесь, какие из них принадлежат лилипутам, а какие великанам: Рейдресель, Глюмдальклич, Дренло, Скайшер, Болголам. Наверное, вы не смогли догадаться: ведь в данных словах нет русских суффиксов, которые открыли бы этот секрет. Имя великана (вернее, даже великанши) здесь только одно — Глюмдальклич. Остальные имена принадлежат лилипутам.

А теперь скажите: каким живым существам дают названия с суффиксами -am и -яm? Наверное, вы ответите примерно так. Эти существа совсем маленькие и пушистые. Они появляются на свет слепыми, жалобно пищат. Глазки у них открываются не сразу. А потом они подрастают и весело резвятся. Вам понятно: словами с суффиксами -am и -яm называют маленьких, трогательных и симпатичных: комята, цыплята, медвежата (из книги Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевой «Секреты орфографии»).

Какие еще смысловые оттенки могут придавать суффиксы словам? Приведите примеры слов с такими суффиксами.

Знаете ли вы суффиксы «профессий»?

Попробуйте составить небольшое сообщение по теме «Значения суффиксов».

101. Назовите детенышей животных, запишите их и обозначьте суффиксы, при помощи которых они образовались.

корова	белка
лошадь	лиса
коза	зайчиха
овца	кенгуру
СВИНЬЯ	МЫШЬ
собака	барсучиха
кошка	лосиха
волчица	зубриха
медведица	крольчиха

102. Прочитайте текст. Подумайте, каким способом образовались выделенные курсивом слова.

На первый взгляд ничего не стоит составлять словообразовательные ряды, но неисповедимы в отдельных случаях пути словообразовательные. Не зная истории языка, можно сказать, что слова захватывать, высокий, доярка образовались от слов захват, высь, дояр, — на самом деле словообразование шло в обратном направлении. Слово грибковый образовалось от слова грибок, а не гриб, пробой — от пробить, а не бить, вдумчивость — от вдумчивый, а не вдумываться и т. д. Правильно выстроить слова в словообразовательный ряд всегда поможет словарь (по В. М. Бурмако).

103. Восстановите словообразовательную цепочку:

```
Волейбол ← волейболист ← ...
Баскетбол ← ... ← баскетболистка
... ← труд ← труженик
... ← ... ← приёмник
```

Тема 14. Правописание суффиксов имен существительных. Суффиксальный, приставочно-суффиксальный способы образования слов (4 ч)

Повторим изученное!

В суффиксах имен существительных $-e\kappa$, $-u\kappa$ пишется буква e, если при изменении слова гласный выпадает ($замоче\kappa$ — замочка), буква u — если гласный сохраняется (κ люч $u\kappa$ — κ люч $u\kappa$ a).

Суффикс - $4u\kappa$ - пишется после ∂ , m, s, c, κ (разве ∂ чик, налеmчик, смаsчик, переноsсчик, перебеsсчик). В остальных случаях пишется -sиsиs(каменицик, пильщик, рубщик, наборщик).

В сочетании букв $en\kappa$ пишется буква e, если слово образовано с помощью суффикса $-\kappa$ - от основы на -n. В сочетании $un\kappa$ пишется u, если слово образовано с помощью суффикса $-\kappa$ - от основы на -un: песенка \rightarrow песня, завалинка \rightarrow завалина.

Суффикс -eu образует существительные мужского рода (foameu, kpacaseu), суффикс -uu- — существительные женского рода (foathermoothing). У существительных среднего рода в этом суффиксе пишется буква foathermoothing, если она стоит перед ударным гласным, буква foathermoothing, foathe

104. Вставьте на месте пропуска буквы e или u, обозначьте в словах суффиксы.

Здоровь..це, однофамил..ц, питом..ц, сверстн..ца, ленив..ц, питом..ца, письм..цо, часоч..к, дружоч..к, кресл..це, годоч..к, кормил..ца, наездн..ца, любим..ц, ларч..к.

- **105.** Составьте текст на тему «Необычное увлечение», используя слова *питом...ц*, *наездн...ца*, *любим...ц*, *часоч...к*.
- **106.** «Помогите Незнайке». Незнайка разобрал слово ниточка таким образом: нит-очк-a. Учителю он объяснил, что это слово, по его мнению, образовано от слова нить. А как вы считаете?
- **107.** Вставьте на месте пропуска буквы ${\it u}$ или ${\it u}$, обозначьте суффиксы.

Чекан..ик, прокат..ик, зачин..ик, сигналь..ик, объезд..ик, прессов..ик, копиров..ик, фонар..ик, бан..ик, рез..ик, перебеж..ик, налад..ик, извоз..ик, прогуль..ик, смаз..ик, автомат..ик.

- 108. Проанализируйте состав следующих слов: звоночек, пальчик, мальчик, дождик, дождичек, сарайчик, подарочек. Сделайте выводы и подготовьте небольшое сообщение на тему «Загадки суффиксов».
- **109.** Выпишите слова с пропущенными буквами, распределите их по группам: орфограмма в приставке, корне, суффиксе, в окончании.

ОСЕННИЕ ЛИСТИКИ

Перед самым в..сходом солнца на поляну ложится первый мороз.

Пр..таиться, под..ждать у края — что там делается на лесной поляне!

В полумраке ра..света пр..ходят невидимые лесные существа и потом нач..нают по всей поляне ра..стилать белые холсты.

Первые же лучи, являясь, уб..рают холсты, и остается на белом зеленое место. Мало-помалу белое все растает, и только в тени деревьев и кочек долго еще сохр..няются беленькие клин..шки.

На голубом небе между золотыми деревьями не поймешь, что тв..рится: унос..т ветер листы или стайк..ми собрались мелкие птички и несутся в теплые д..лекие края.

Ветер — заботл..вый хозяин. За лето везде п..бывает, и у него даже в самых густых местах не остается ни одного н..знакомого листика.

А вот осень пришла — и заботл..вый хозяин уб..ра..т свой ур..жай.

Листья, падая, поют свои пес..нки, шепч..тся, прощаясь навек. У них ведь так всегда: раз ты от..рвался от родим..го царства, то и прощайся, погиб (по H. U. Cл α ∂ кosyy.

110. Вставьте пропущенные буквы, укажите морфему.

Счастлив..ц, ленив..ца, имень..це, ружь..цо, строень..це, выражень..це, красав..ца, растень..це, письм..цо, плать..це, красав..ц, счастлив..ца, умел..-ца, первен..ц, здоровь..це, ленив..ц, упрям..ц, окол..-ца, варень..це, нет одеял..ц, владел..ца, кормил..ц, владел..ц, ущель..це, мороз..ц, хлеб..ц, луж..ца, бель..цо, путан..ца, безум..ц.

Это интересно!

В слове mарелка когда-то можно было выделить уменьшительный суффикс $-\kappa(a)$: еще в XVI веке для обозначения nлоской круглой nocyduны употреблялось слово mapenb. Еще интереснее, что первоначально оно звучало как manepb, потому что восходит оно к немецкому слову Teller. В русском языке произошла перестановка звуков p и n, и manepb превратилась в mapenb, а потом в mapenb. В польском же языке, например, такой перестанов-

ки звуков не произошло, у поляков тарелка до сих пор называется словом talerz (из журнала «Русский язык в школе»).

111. Спишите слова, распределяя их по способам образования:

Суффиксальный	Приставочно-суффиксальный

Подоконник, стебелек, гусенок, подснежник, пришкольный, семеро, гусь, перелакировать, изюмина, подлокотник.

Какие слова вы не использовали? Обоснуйте свою точку зрения.

- **112.** Скажите, в чем отличие суффикса $-e\kappa$ от $-u\kappa$ -. В форме какого падежа должно стоять проверочное слово? Докажите это на примерах.
- **113.** Образуйте имена существительные с уменьшительноласкательным значением при помощи суффикса $-\kappa$ -. Помните о сочетании букв $un\kappa/en\kappa$ и о чередованиях!

Вишня, бисер, соломина, черешня, виноградина, сосна, проталина, спальня, пашня, скважина, басня.

Составьте словообразовательную цепочку:

114. Распределите слова с орфограммой: а) в корне слова; б) в суффиксе; в) в суффиксе отглагольного существительного.

Медвеж..нок, корч..вка, прыж..к, ш..рох, чеч..тка, копч..ность, мальч..нка, печ..нка, ож..г (руки), уч..ба, кош..лка, ш..пот, реш..тка, ч..рточка, воротнич..к.

Запомните!

Если имена существительные образованы от глаголов, то в суффиксах после шипящих и \boldsymbol{u} под ударением пишется буква $\ddot{\boldsymbol{e}}$: $mym\ddot{\boldsymbol{e}}$ hka (от my-mumb).

- 115. Вспомните героев сказки В. Губарева «Королевство кривых зеркал». Представьте, что они перед вами: великан король Абаж и лилипуты пажи Оля и Яло. Опишите их внешний вид (одежду, обувь, головные уборы и т.д.). Для этого используйте имена прилагательные с «оценочными» суффиксами. Обозначьте суффиксы в словах, расскажите, как влияют эти суффиксы на значения образованных вами слов.
- **116.** Определите, какой суффикс участвует в образовании следующих имен существительных.

Просвещение, поражение, движение, кормление, сновидение, брожение.

117. Обозначьте суффиксы в словах:

собеседник	помощник
кузнечик	советчик
медалист	гитарист
подсказка	зажигалка
привет	завет
столбик	столик

118. Подберите имена существительные, в состав которых входят следующие суффиксы:

-ек-	-ucm-
- K -	- <i>uκ</i> -
-чик-	-шик-

119. Найдите орфографическую ошибку. Обозначьте морфемы в названиях ягод.

ЯГОДКА

Бывает ягода брусника, Черника, Клюква, Земляника... А есть ли ягода Грусника? А веселика Тоже есть? Конечно, есть! Глядите, Глядите-ка на Витю — За ягодкой нагнется, Сорвет и засмеется. А Таня и Наташа — Так эти даже пляшут. Веселы все дети, Грустно только Пете. Не ел ли грусники Он вместо брусники? Не съел ли скучники Он вместо черники? А может быть, он вместо клюквы Попробовал ягодку злюквы?! Ox. Кто объестся этих ягод, Тот может стать Сердитым На год! Скорей помогите мне, дети, Найти веселику для Пети! В. Данько

Это интересно!

Слово зонтик в русском языке старше слова зонт! Слово зонтик заимствовано в XVIII веке из голландского языка. Zondek «тент, навес от солнца» образовано сложением существительных zon «солнце» и dek «покрывало». Но поскольку в русском языке слова на $-u\kappa$ обычно имеют уменьшительное значение ($\partial om - \partial omu\kappa$, мост — мостик), так же стало восприниматься и слово зонтик. В результате изменения словообразовательной структуры этого слова (зонт-ик) появилось слово зонт (из журнала «Русский язык в школе»).

120. Вставьте пропущенные буквы. Выделите суффиксы $-e\kappa$ -, $-u\kappa$ -, $-uu\kappa$ -.

Ореш..к, кулеч..к, кристалл..к, мешоч..к, суч..к, шалаш..к, сухар..к, нож..к, сучоч..к, птенч..к, столб..к, дожд..к, дружоч..к, горош..к, бараш..к, звоноч..к, крючоч..к, клубоч..к, кармаш..к, стульч..к, глоточ..к, пальч..к, ключ..к, замоч..к, ножич..к, ящич..к, денеч..к, сарайч..к, дождич..к.

Тема 15. Правописание суффиксов имен прилагательных - κ -, - κ

Повторим изученное!

С суффиксом - κ - пишутся относительные прилагательные, образованные от существительных с основой на \mathbf{u} (неме \mathbf{u} — неме \mathbf{u} неме \mathbf{u}), а также с основой на κ , \mathbf{u} , которые при образовании чередуются с \mathbf{u} (каза κ — каза \mathbf{u} кий, $m\kappa$ а \mathbf{u} — $m\kappa$ а \mathbf{u} кий).

С суффиксом -*cк*- пишутся относительные прилагательные, образованные от существительных с основой на любой согласный, кроме *к, ч, ц: село* — *сельский, белорус* — *белорусский, брат* — *братский.*

Перед суффиксом -*cк*- пишется мягкий знак после *л*: *сельский*, *польский*; а также в прилагательных, образованных от названий месяцев на -*нь*, -*рь*: *декабрьский*, *июньский*. **Искл.**: *январский*.

В именах прилагательных одна буква н пишется:

- ◆ в непроизводных прилагательных: юный, зеленый;
- в суффиксах -ан-, -ян-, -ин-: песчаный, серебряный, утиный. Искл.: стеклянный, оловянный, деревянный.

Пишутся две буквы н:

- lacktriangle в именах прилагательных, образованных от существительных с основой на - μ при помощи суффикса - μ -: $\kappa o \mu b$ $\kappa o \mu h$ κo
- в именах прилагательных, образованных при помощи суффиксов *-енн-, -онн-: соломенный, экскурсионный.* Искл.: ветреный.

В краткой форме имен прилагательных пишется столько *н*, сколько и в полной: *ценная вещь* — *вещь ценна*, *бездонная пропасть* — *пропасть* бездонна.

 121. Образуйте прилагательные при помощи суффиксов -*к*- и -*ск*-, составьте с ними словосочетания.

Француз, океан, казак, аптекарь, зверь, молодец, июль, хутор, январь, мужик, мир, половец.

- **122.** Перечислите несколько орфографических правил, касающихся написания корней (суффиксов, приставок). Запишите по 2—3 своих примера.
- **123.** Қакие из данных прилагательных образованы при помощи суффикса *-ин-*?

Гуси(н, hh)ый, гости(h, hh)ый, лебеди(h, hh)ый, стари(h, hh)ый, паути(h, hh)ый, овчи(h, hh)ый, осли(h, hh)ый, равни(h, hh)ый, сви(h, hh)ой, дли(h, hh)ый, мыши(h, hh)ый, со(h, hh)ый.

124. От данных слов образуйте прилагательные с суффиксами *-енн-*, *-ан-*, *-ян-*, *-н-*, *-ин-* и др.

Баня, гусь, порция, форма, старина, длина, секция, революция, сезон, эскадрон, дивизион, ураган, туман, песок, карман, стена, болезнь, корень, племя, стремя, район, оборона, олово, батальон, стекло, рассеять (мысли), дерево, запустить, засыпать.

125. Распределите слова по группам: 1) ..н + - \mathbf{n} -; 2) - $\mathbf{e}\mathbf{n}$ +.; 3) - $\mathbf{a}\mathbf{n}$ -, - \mathbf{n} +.

Равни..ый, числе..ый, мыши..ый, тро..ый, клятве..ый, соловьи..ый, жизне..ый, ути..ый, муравьи..ый, лимо..ый, батальо..ый, бульо..ый, доме..ый, серебря..ый, клюкве..ый, каме..ый.

126. Вставьте на месте пропусков \boldsymbol{n} или \boldsymbol{n}

СПАТЬ ПОСЛЕ ОБЕДА ВРЕДНО

Однажды безветре..ым осе..им днем уче..ик художестве..ой школы, ю..ый и румя..ый путешестве..ик, ехал смотреть парад отечестве..ой авиацио..ой техники.

Он в беше..ом темпе крутил педали велосипеда. Быстро промелькнули багря..ый лес, ветря..ая мельница, песча..ые и каме..ые отмели, речки с деревя..ыми баньками и предба..иками, водя..ыми мельницами. Преодолев дли..ый путь, ю..ый путешестве..ик устроил себе обеде..ый перерыв. пусты..ом берегу недалеко от торфя..ика, рядом с густым ряби..иком, сел он на соломе..ый матрац небольшой дли..ы и достал из полотня..ой котомки ржа..ой хлеб, оладьи из бли..ой муки и сви..ой окорок с пря..остями. Вынул стекля..ый стаканчик, глиня..ый кувшин с тыкве..ым соком, оловя..ую миску, стари..ую серебря..ую ложку и костя..ую вилку. Из кожа..ого чехла взял карма..ый ножичек, нарезал веток и на костре сварил овся..ую кашу. Пообедав, прилег и уснул. Снился ему тума..ый весе..ий день. Он в необыкнове..ой гости..ице. Искусстве..ые цветы и карти..ые галереи, прекрасные ко..ые статуи всадников, фонтаны с ледя..ой водой и сады с лимо..ыми деревьями, ухоженные невидимыми труже..иками. Ходит он, словно имени..ик и всему радуется. Но восторже..ое настроение постепенно сменяется беспричи..ым страхом, поскольку во всей гости..ице он единстве..ый человек. Чувствуя себя пле..иком и муче..иком, он попробовал открыть окно в гости..ой. Урага..ый ветер ворвался в комнату, сдул с письме..ого стола письма покло..иков, закатил в мыши..ую норку гриве..ик и...

Тут ю..ый путешестве..ик проснулся, понял, что все это — обыкнове..ый сон, а беспричи..ый страх имел свои основания, так как еще немного и он, как ветре..ый человек, пропустил бы торжестве..ое от-

крытие парада. Еще беше..ее закрутил он педалями велосипеда и, молодец, успел вовремя! (По Л. Ахременковой)

127. Поставьте ударение в выделенных курсивом словах. В какой части слова находится выделенная орфограмма?

КУПАНИЕ МЕДВЕЖАТ

Наш знакомый охотник шел берегом лесной реки и вдруг услышал громкий треск сучьев. Он испугался и влез на дерево.

Из чащи вышли на берег большая бурая медведица, с ней два веселых *медвежонка* и пестун — ее годовалый сын — медвежья нянька.

Медведица села.

Пестун схватил одного *медвежонка* зубами за шиворот и давай окунать его в речку.

Mедвежонок визжал и барахтался, но пестун не выпускал его, пока хорошенько не выполоскал в воде.

Другой *медвежонок* испугался холодной ванны и пустился удирать в лес.

Пестун догнал его, надавал шлепков, а потом — в воду, как первого.

Полоскал, полоскал его, да ненароком и выронил в воду. *Медвежонок* как заорет! Тут в один миг подскочила медведица, вытащила сынишку на берег, а пестуну таких плюх надавала, что он, бедный, взвыл.

Очутившись снова на земле, оба *медвежонка* остались очень довольны купанием: день был знойный, и им было очень жарко в густых, лохматых шубках. Вода хорошо освежила их.

После купания медведи опять скрылись в лесу, а охотник слез с дерева и пошел домой ($no\ B.\ Би-$ aнки).

Сделайте вывод о написании букв $o-\ddot{e}$ после шипящих и u в суффиксах имен существительных и прилагательных.

Заполните таблицы, для этого еще раз внимательно прочитайте текст и найдите в нем примеры.

Слова с проверяемыми гласными в корне	Слова с чередующимися гласными в корне
Слова, образованные суффиксальным способом	Слова, образованные приставочно-суффиксальным способом или постфиксальным

ТАИНСТВЕННОЕ ОКОНЧАНИЕ

Тема 16. Окончание как часть слова. Нулевое и материально выраженное окончание (1 ч)

Интересно знать!

На фоне материально выраженных окончаний выделяются нулевые окончания. Нулевыми окончаниями обладают только слова, которые образуют свои грамматические формы с помощью целой системы материально выраженных окончаний. Так, в состав грамматических форм слова роза наряду с формами с материально выраженными окончаниями роз-а, роз-ы, (к) роз-е, роз-у, роз-ой, (о) роз-е, входит форма роз, которая не имеет специального материального показателя для выражения значения родительного падежа множественного числа. Отсутствие материально выраженного окончания в форме роз и является показателем того, что это форма родительного падежа множественного числа. Значит, форма роз имеет нулевое окончание: роз-□.

В русском языке при помощи нулевого окончания, кроме значения падежа и числа, выражается значение мужского рода единственного числа в кратких формах имен прилагательных: $\partial om \ высок \square \ u \ csemn-a$; здание высок-o и csemn-o).

Нулевых окончаний не имеют слова, у которых нет материально выраженных окончаний. Например, у несклоняемого существительного *шоссе* нет нулевого окончания (*по Н. М. Шанскому*).

128. Приведенные ниже слова выпишите в три столбика: 1) слова с материально выраженным окончанием; 2) слова, у которых окончание не выражено материально (нулевое окончание); 3) слова, не имеющие окончаний.

Столик, стул, песня, песни, село, песенный, песенка, кормчий, пальто, заячий, комментарий, медвежий, дельфинарий, метро, окно, ружье, маэстро.

- 129. Чем различаются по составу слова окно и танго?
- **130.** Прочитайте стихотворение, выпишите из него имя существительное *весна* в порядке расположения падежей.

ВЕСНА, ВЕСНОЮ, О ВЕСНЕ

В рощах птичье пенье, А в классе — тишина. Проходим мы склонение, Склоняется «весна».

Склоняем вслух: «Весна, весны...» — А за окном ручьи слышны. На парте не сидится мне, А тут «весна, весны, весне».

Под крышей носятся стрижи, Смеются надо мною — У них не спросят падежи: «Весна, весны, весною».

Внизу разноголосица: «А ну пробей! На спор!», Под партой ноги просятся К болельщикам, во двор.

«Пришла весна, Дождись весны, (Дождался, листики видны!) Привет весне,
Встречай весну,
(Куда ж я руку протяну?)
Весна, весны, весне, весну,
Весною, о весне...»
Гуляет зайчик по окну,
Как солнце на блесне,
По стене слоняется,
Ничем не заслоняется.
Весна. Вот это — слово,
Весело склоняется!

Я. Аким

На основании каких грамматических показателей вы различаете формы именительного и винительного падежей: вопроса, члена предложения, порядка слов в предложении?

Определите падеж имен существительных в следующем предложении: Mamb любит дочь. Обоснуйте свою точку зрения.

Это интересно!

СЕДЬМОЙ ПАДЕЖ

«Приди ко мне, брате, в Москов», — обращается Юрий Долгорукий к черниговскому князю Святославу. Смысл сказанного ясен без перевода каждому. Но не каждый знает, что слово *брате* стоит в звательном падеже. Такой седьмой падеж был в древнерусском языке. Его употребляли при обращении.

Формы звательного падежа встречаются в художественных произведениях, например, у А. С. Пушкина в «Сказке о рыбаке и рыбке»: *Чего тебе надобно, старче*?

В современном русском языке звательная форма совпала с формой именительного падежа и отличается от него лишь особой звательной интонацией и синтаксическим употреблением (в качестве обращения)*.

131. Какие вы знаете еще имена существительные, которые использовались в форме звательного падежа в обращении? *Помните*, теперь это форма *именительного* падежа!

Тема 17. Правописание падежных окончаний имен существительных и имен прилагательных (2 ч)

132. Составьте таблицу падежных окончаний имен существительных.

Падеж	1-е скл.	2-е скл.	3-е скл.	Существительные на -ий, -ия, -ие
-------	----------	----------	----------	--

133. Объясните написание падежных окончаний выделенных курсивом слов.

СИНИЕ ТЕНИ

Люблю я первые, полные света и синих теней весенние дни, когда по-особенному свеж и чист воздух. И кажется, что весна вот тут, где-то рядышком. Наконец-то люди начинают сбрасывать с крыш домов и сараев толстый слой снега — тепло не за горами. И, несмотря на холодный еще месяц, как-то особенно, по-весеннему звонко и весело тенькает капель. На дворе появились искрящиеся лужицы. К ним со

^{*} Григорян Л. Т. Язык мой — друг мой: материалы для внеклас. работы по рус. яз.: пособие для учителей. М.: Просвещение, 1988. С. 59.

всех сторон с веселым чириканьем слетаются взъерошенные, с грязными грудками воробьи. Забияки радуются свету и воде, купаются. Крупные брызги летят во все *стороны*, а воробьишки от этого еще веселей чирикают, будто выкрикивают: «А у нас весна! Уже весна!» — и еще дружнее ныряют, забыв про студеный день, который хоть и выдался *теплым*, но еще по-зимнему короток (по А. Дорохову).

Запомните!

Формы родительного падежа множественного числа существительных женского рода: вафель (от вафля), кочерёг (от кочерга), кровель (от кровля), свадеб (от свадьба), пригоршней (от пригоршня), нянь (от няня), простынь (от простыня), свечей (иногда свеч — от свеча).

134. Образуйте формы множественного числа родительного падежа следующих имен существительных, обозначьте окончания.

Помидоры, бананы, чулки, носки, мандарины, простыни, сапоги, рельсы, груши, башкиры, лимоны, татары, баклажаны, болгары, килограммы, календари.

- **135.** Допишите падежные окончания прилагательных, согласовав их со словами в скобках.
- 1. Топим печь сух.. (дрова). 2. Пахнет нежн.. (духи). 3. Пьем ароматн.. (кофе) со свеж.. (сливки). 4. Работа написана ч..рн.. (чернила). 5. Мы поднимались вверх по лес..нице, опираясь на гладк.. (перила). 6. Кровати зас..ланы свеж.. (простыни). 7. Мою голову душист.. (шампунь). 8. За ажурн.. реш..тчат.. (ворота) начиналась усадьба. 9. Срезал сух.. (мозоль).

По окончательному варианту определите падеж имен существительных, данных в скобках.

136. Вставьте падежные окончания.

Заботиться о здоровь.., быть на распуть.., отдыхать на Рижском взморь.., побывать на открыт.. выставк.., рассказывать о гени.., ехать к Анастаси.. .

137. Проанализируйте тексты упражнений и составьте небольшие рекомендации для одноклассников. Назовите их так: «Что нужно знать, чтобы не ошибиться в написании падежных окончаний имен существительных».

Тема 18. Правописание падежных окончаний имен числительных (1 ч)

Это интересно!

В плане культуры речи именам числительным очень не повезло, так как они «на глазах утрачивают все формы косвенных падежей — эту часть речи начисто перестают склонять!»*.

Несколько лет назад ведущие одной из телепередач прошли с камерой и магнитофоном по улицам Петербурга, предлагая крупный приз человеку, который... всего лишь правильно прочитает небольшой текст — одно предложение!

Попробуйте и вы прочесть: **«Арендатор владел 867 790 га земли»** (по Т. Л. Служевской).

Запомните!

Склонять имена числительные не так уж и трудно, главное научиться склонять десятки.

^{*}Служевская Т. Л. Уроки русской словесности. Практикум по культуре речи. СПб: Тускарора, 1997. С. 123.

138. Просклоняйте числительные *пять, шесть* и *десять*, записав их в одном ряду и обозначив окончания:

Присмотритесь к окончаниям форм числительных от nsmu до decsmu. А теперь соедините и напишите то же самое слитно:

- И. пятьдесят, шестьдесят
- Р. пятидесяти, шестидесяти

Сколько окончаний у сложных числительных? Как склоняются обе части?

Запомните!

Числительные *сорок, девяносто, сто* имеют только две падежные формы:

И. п. и В. п. — $copok \square$, desnhocmo, cmo; косвенные падежи — copoka, desnhocma, cma.

- **139.** Составьте шесть предложений, в которых имя числительное *девяносто* будет стоять в разных падежах.
 - 140. Запишите цифры именами числительными.

ГИГАНТСКИЕ РИСУНКИ ПУСТЫНИ НАСКА

Много загадок хранит пустыня Наска в Перу. Она знаменита гигантскими рисунками.

Тут есть фигуры обезьяны, цапли, крокодила, паука, рыбы. Есть изображение человека в одежде, похожей на скафандр. Несколько раз встречаются геометрические фигуры: треугольники, квадраты, трапеции. И все они — гигантских размеров. Алькатрас — цапля со змеиной шеей длиной в 270 метров. Обезьяна и кондор — по 120 метров, ящерица — около 180 метров, колибри — 50, паук — более 46 метров. За горизонт уходят линии, пересекающие-

ся полосы, всевозможные спирали. Всего насчитано 788 фигур, 3000 линий, около 100 спиралей. И все это расположено так, что представляет собой некую загадочную композицию (из энциклопедии «Я познаю мир. Мир загадочного»).

Обозначьте окончания в записанных вами числительных.

141. Назовите окончания в имени числительном, переданном на письме цифрой.

После окончания концерта участники группы «Уматурман» подарили автографы 2358 фанатам.

142. Ответьте на вопросы, записывая цифры прописью. Отвечайте полными предложениями.

Сколько тебе лет? В каком классе ты учишься? Какого числа у тебя день рождения? В каком году ты родился? Из скольких человек состоит твоя семья? Какое твое любимое число?

Обозначьте окончания имен числительных.

Внимание, конкурс!

143. Прочитайте текст. Кто сможет с первого раза прочитать правильно?

Территория Беларуси равняется 207,6 тыс. кв. км. Протяженность республики с востока на запад составляет 650 км, а с севера на юг — 560 км. По площади Беларусь превосходит Бельгию в 7 раз, Данию — в 5 раз, Португалию — в 2 с лишним раза (из энциклопедии «В мире интересного»).

144. Запишите цифры словами, обозначьте их окончания.

Если с 2586 сложить 347, получится 2933, а если из 596 вычесть 281, получится 315.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Тема 19. Повторение способов образования слов и правописания морфем (2 ч)

145. Выпишите примеры слов, иллюстрирующие изученные правила, распределив слова по группам: орфограмма в приставке, в корне, в суффиксе, в окончании.

Из прибрежных кустов высунулась толстая звериная башка, в лохматой шерсти блеснули зеленые глазки.

— Медведь! Медведь идет! — закричали перепуганные ласточки-береговушки, стремительно проносясь над рекой.

Но они ошиблись: это был всего только медвежонок. Еще прошлым летом он вприскочку бегал за матерью-медведицей, а этой весной стал жить сам по себе, своим умом: решил, что он уже большой.

Но стоило ему только выйти из кустов и всем стало видно, что большая у него только голова — настоящая толстая лохматая медвежья башка, а сам-то он еще маленький — с новорожденного теленка, да смешной такой: на коротких косолапых лапах, хвостишко куцый.

В этот знойный летний день в лесу было душно, парно. Он и вышел на бережок: так приятно тут обдувал свежий ветер.

Мишка уселся на траве, сложил передние лапы на круглом брюшке. Человечком сидел и степенно поглядывал по сторонам (*no B. Бианки*).

146. Заполните таблицу своими примерами.

	^	

147. Укажите слова, от которых образованы данные существительные и прилагательные, обозначьте корень, приставку, сформулируйте правило, лежащее в основе написания каждого слова.

Дощ..тый, свар..ик, неме..кий, ущель..це, белорус..кий, масл..це, красав..ца.

- **148**. Разберите по составу слова *пальто*, *такси*, *кенгуру*, *метро*.
- **149.** Вставьте на месте пропусков n или n. Выделите суффиксы, с помощью которых образованы данные слова.

Родстве(н, hh)ик, покло(h, hh)ик, каме(h, hh)ый, пле(h, hh)ик, нефтя(h, hh)ик, стра(h, hh)ик, ветре(h, hh)ица, сторо(h, hh)ик, ко(h, hh)ик, листве(h, hh)ица, совреме(h, hh)ик, племе(h, hh)ой, собесед(h, hh)ик, песе(h, hh)ик, воспита(h, hh)ица, предба(h, hh)ик, обществе(h, hh)ик, посла(h, hh)ик, мали(h, hh)ик, подоко(h, hh)ик, собстве(h, hh)ик, мороже(h, hh)ица, варе(h, hh)ик, ряби(h, hh)ик.

150. Вставьте пропущенные буквы на месте пропусков, обозначьте морфему, в которой находится орфограмма.

Без..мянный, сверх..нтересный, без..звестный, без..дейный, п..ехать, за..нтересованный, контр..гра, без..нициативный, за..ндевелый, дез..нформация,

роз..грыш, пр..брежный, супер..гра, пред..юньский, пр..мьер, раз..ехаться, пере..грать, небез..звестный, пред..стория, достопр..мечательность, пред..дущий, роз..ск, без..сходный, сверх..зысканный, из..мать.

151. Прочитайте отрывок из сказки. Устно объясните написание пропущенных букв. Найдите в тексте слова, образованные разными способами словообразования, запишите их по группам. Разберите 2 слова по составу.

В зале замелькали бе..шумные слуги, уставляя стол яствами. Церемониймейстер ушел, вероятно, чтобы встретить короля. И в это время в зал вошли два человека.

— Нушрок! — с ужасом ш..пнула Яло. Главный министр шел в своем ч..рном плаще, из-под которого виднелся кон..чик шпаги. Рядом с ним двигалось что-то шарообразное. Это был толстый и словно бы состоящий из двух шаров человек, одетый в зеленый костюм, расшитый золотом. Большой шар был туловищем с четырьмя конеч..ностями, а маленький шар — лысая голова с пухлым лицом. Выпуклые зеленоватые прищиренные глаза его прикрывали темные и сморщенные, как у жабы, веки. Но когда он медленно поднимал их и широко открывал глаза, в них можно было увидеть ум и хитрость. И тогда к.. залось, что он вот-вот сделает молниеносный прыж..к, словно жаба, высмотревшая на листке зазевавшуюся муху (из сказки «Королевство кривых зеркал» В. Губарева).

Образуйте при помощи суффиксов от слова *зеленый* слова, принадлежащие к разным частям речи. Разберите образованные слова по составу.

В выделенном предложении обозначьте формообразующие морфемы.

- 152. Какие вы знаете правила о написании корней, приставок и суффиксов? Запишите по 3—5 примеров на каждое правило. Проанализируйте свои письменные работы, определите, какие орфографические ошибки вы допускаете чаще всего, в каких частях слова.
- **153.** В ботанике употребляются такие слова: *тычинка*, *пестик*, *рыльце*, *столбик*, *пыльник*, *лепесток*, *венчик*. Можно ли в них выделять суффиксы? Докажите свою точку зрения.
- **154.** Укажите слова, от которых образованы данные существительные и прилагательные, обозначьте в них корень и приставку. Сформулируйте орфографическое правило, лежащее в основе написания слова.

Дощ..тый, свар..ик, немец..кий, ущель..це, белорус..кий, масл..це, красав..ца, разнос..ик.

155. Составьте по нескольку имен прилагательных к каждой схеме. При затруднении обратитесь за помощью к словообразовательному словарю.



156. Выберите правильный вариант написания слов, обозначьте морфему, в которой находится орфограмма.

Ро(c,cc)ия, ру(c,cc)ификация, Белору(c,cc)ия, де(c,cc)ерт, Белару(c,cc)ь, белору(c,cc)кий, (c,cc)ора, пере(c,cc)орившиеся, по(c,cc)ориться, белору(c,cc)ы, белору(c,cc)ка, режи(c,cc)ер, коло(c,cc) пшеничный, а(c,cc)истент, би(c,cc)ектриса, бе(c,cc)ловесный, актри(c,cc)а.

157. Используя образец, разберите по составу приведенные ниже слова.

Приставка	Корень	Суффикс	Окончание
пере- раз-	-лист- -маш- крут-	-ыва-, -ть -ист- -изн-	-ый -a

Приусадебный, дымчатый, селенье, Приморье, последовательность, столица, наконечник, исчезнувший, безжалостный, взгорье.

158. Сколько уток поймал барон Мюнхаузен?

- а) двадцать две уток;
- б) двадцать две утки;
- в) двадцать двух уток.

Разберите по составу имена числительные.

159. Прочитайте текст вслух, соблюдая правило склонения имен числительных.

В июле 1936 г. в Испании начался военный мятеж против республиканской власти.

Созданный в Париже Международный комитет солидарности с Испанией собрал около 800 млн франков в фонд поддержки Народного фронта. Свыше 35 тыс. человек из 54 стран мира сражались в 7 интернациональных бригадах, из них около 7 тыс. погибло в боях. Советский Союз, выступивший на стороне республиканцев, поставлял в Испанию оружие, танки, истребители, горюче-смазочные материалы, медикаменты, продовольствие. Более 3 тыс. советских добровольцев сражались за республику и Народный фронт. Среди погибших в Испании были и белорусы, в том числе П. Е. Куприянов и Н. А. Се-

лицкий, которым было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза (из учебника «Великая Отечественная война советского народа»).

160. Найдите 6 орфографических ошибок и обозначьте, в какой части слова они находятся. Запишите текст в исправленном виде.

РОДНЫЕ ДАЛИ!

Родные дали! Сколько в них неизьяснимой прелести. Сколько волнующего и по-детски радостного. Сколько ни смотришь — не можешь насмотреться. Какое чудо — родимая земля! Человек прирос к ней тысячами невидимых нитей. И чем больше ходишь по земле, чем больше видишь, впитываешь в сердце ее красоту — тем сильнее привязываешься к ней. Привязываешься лучом солнца, нежной травинкой, голубизной неба, птичьей песней...

В каждом уголке земли — своя особенность. Беларусь богата чудестными живописными местами. Здесь природа удачно соеденила холмистые ландшафты, речные далины, задумчивые смешанные леса, широкие благоухающие поля. А среди них, как бусы, рассыпала голубоглазые озера. Их свыше десяти тысяч.

Неповторимый чудесный край! Он волнует мягкостью, ласкавостью, искренностью, которые свойственны характеру белорусов. Кто хоть раз приедет сюда — навсегда полюбит эту несравненную землю. Счастлива та земля, которая своей красотой может пленить человеческие сердца! И эту красоту нужно беречь, чтобы ею могли любоваться и наслождаться не только наше, но и последующее поколение (по Н. Деленковскому).

Итоговый тест

- 1. В каком слове пишется суффикс - $e\kappa$ -?
- а) Кристалл..к;
- б) шалаш..к;
- в) горош..к;
- г) кирпич..к.
- 2. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
 - а) Солдат..к, фонар..к, пароход..к, камеш..к;
 - б) ножич..к, хлебуш..к, грибоч..к, кузнеч..к;
 - в) сухар..к, клюв..к, парашют..к, флажоч..к;
 - г) чайнич..к, кошелеч..к, сверточ..к, человеч..к.
 - 3. В каком слове пишется суффикс -щик-?
 - а) Шарман..ик;
 - б) приказ..ик;
 - в) доклад..ик;
 - г) буфет..ик.
- 4. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
 - а) Указ..ик, поднос..ик, жестян..ик;
 - б) красиль..ик, караван..ик, объезд..ик;
 - в) смен..ик, стеколь..ик, смаз..ик;
 - г) подсказ..ик, налад..ик, попут..ик.
 - 5. В каком слове пишется суффикс -иц-?
 - а) Владел..ц;
 - б) красав..ца;
 - в) капитал..ц;
 - г) ружь..цо.

- 6. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
 - а) Ленив..ц, упрям..ц, кресл..це;
 - б) здоровь..це, плать..це, письм..цо;
 - в) безум..ц, безвкус..ца, здань..це;
 - г) владел..ца, здрав..ца, растень..це.
 - 7. В каком слове в суффиксе пишется u?
 - а) Врем..чко;
 - б) сем..чко;
 - в) пугов..чка;
 - г) кош..чка.
 - 8. В каком слове в суффиксе пишется e?
 - а) Укропч..ком;
 - б) дожд..чком;
 - в) ботиноч..к;
 - г) карманч..к.
 - 9. В каких словах пишется ь?
 - а) П..едестал;
 - б) раз..яснить;
 - в) восем..;
 - г) ноч..ной.

Содержание

Повторение — мать учения	4
Зри в корень!	14
Загадочная приставка	46
Неутомимый труженик	59
Таинственное окончание	79
Подведение итогов	87

Учебное издание Русский язык

Факультативные занятия

Дикун Татьяна Александровна

ПОГРУЖАЕМСЯ В ИНТЕРЕСНЫЙ МИР ОБРАЗОВАНИЯ И ПРАВОПИСАНИЯ СЛОВ

6 класс

Пособие для учащихся учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения

Зав. редакцией В. Г. Бехтина. Редактор Е. М. Парахневич. Художественный редактор Л. В. Павленко. Технический редактор М. И. Чепловодская. Компьютерная верстка И. И. Дроздовой. Корректоры В. С. Бабеня, Е. И. Даниленко, О. С. Козицкая, Е. П. Тхир.

Подписано в печать 08.08.2014. Формат $84\times108^{1}/_{32}$. Бумага офсетная. Гарнитура литературная. Офсетная печать. Усл. печ. л. 5,04. Уч.-изд. л. 2,9. Тираж $3\,000$ экз. Заказ

Выпущено по заказу Национального института образования.

Издательское республиканское унитарное предприятие «Народная асвета» Министерства информации Республики Беларусь.

Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 1/2 от 08.07.2013. Пр. Победителей, 11, 220004, Минск.

Минское областное унитарное предприятие «Борисовская укрупненная типография им. 1 Мая».

Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 2/13 от 21.11.2013. Ул. Строителей, 33, 222120, Борисов.