

УТВЕРЖДЕНО
Постановление
Министерства образования
Республики Беларусь
10.06.2020 № 123

Учебная программа факультативного занятия
«Функциональная стилистика русского языка»
для X класса учреждений образования, реализующих
образовательные программы общего среднего образования

ГЛАВА 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящая учебная программа факультативного занятия «Функциональная стилистика русского языка» (далее – учебная программа) предназначена для X класса учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования.

2. Настоящая учебная программа рассчитана на 35 часов (1 час в неделю). Учебный материал структурирован по темам. В случае необходимости учитель может перераспределить указанные часы по своему усмотрению в зависимости от уровня подготовленности учащихся.

3. Цель – систематизация знаний учащихся о функциональных разновидностях русского языка и формирование умений создавать связные высказывания различных стилей и жанров.

4. Задачи:

сформировать у учащихся представление о стилистике как разделе науки о языке;

обобщить знания учащихся о задачах, сфере применения и стилевых чертах речи пяти функциональных стилей русского литературного языка;

обогатить знания учащихся о характерных стилеобразующих языковых средствах каждой функциональной разновидности (лексические, морфологические, синтаксические языковые единицы, которые наиболее часто встречаются в текстах конкретного стиля речи);

выработать умения создавать тексты разных стилей и жанров в устной и письменной форме.

5. Рекомендуемые формы и методы проведения занятия: лекции-беседы, практические занятия, самостоятельная работа учащихся, проведение риторических конкурсов, дискуссий, дебатов.

В процессе проведения занятий могут использоваться различные виды деятельности: самостоятельный или групповой лингвистический анализ учебных текстов с последующим обобщением полученных результатов и формулировкой выводов, выдвижение и обоснование собственных утверждений, создание текстов определенной жанровой разновидности и их последующее рецензирование.

6. В результате освоения настоящей учебной программы учащиеся должны:

получить целостное представление о стилистике как разделе науки о языке и о пяти функциональных разновидностях русского языка;

усовершенствовать общеучебные умения, связанные с исследованием лингвистического материала (анализ, классификация, дифференциация, систематизация, синтез, обобщение);

приобрести навыки самостоятельной научно-исследовательской

деятельности;

развить индивидуальные творческие способности в процессе создания текстов разных стилей и жанров в устной и письменной форме.

ГЛАВА 2 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема 1. Стилистика как тема науки о языке (1 час)

Предмет изучения, задачи, основные понятия функциональной стилистики: функциональный стиль, стилеобразующие языковые средства, жанр.

Смысловое наполнение понятий стилистика языковых единиц (практическая стилистика), стилистика текста, стилистика художественной речи.

Тема 2. Научный стиль (10 часов)

Общая характеристика стиля. Сфера применения: наука (научные труды, выступления на научных конференциях). Функциональное назначение: передача научной информации, сообщение определенной совокупности знаний. Силевые черты: информативная насыщенность, объективность, точность, доказательность, последовательность. Особенности научно-популярного изложения, способы популяризации научной информации.

Лексика. Термины. Глаголы мыслительной деятельности.

Особенности функционирования частей речи. Единственное число имен существительных, обозначающих считаемые предметы, и множественное число имен существительных, обозначающих отвлеченные понятия, вещества, продукты питания. Существительные с суффиксами -ений-, -ний-, -ств-, -тий-, -ость-. Переход имен прилагательных в разряд существительных в научной терминологии. Употребление местоимения мы (совместное, авторское). Глагол (возвратные глаголы, употребление форм 3-го лица настоящего времени, несовершенный вид; причастия).

Синтаксис. Распространенные простые предложения, осложненные однородными членами, причастными и деепричастными оборотами, вводными словами, словосочетаниями и вставными конструкциями. Сложные предложения (преобладание сложноподчиненных предложений). Способы определения научных понятий (терминов).

Жанры. Научная статья и рецензия.

Тема 3. Официально-деловой стиль (6 часов)

Общая характеристика стиля. Сфера применения: законодательная

деятельность, международные отношения, делопроизводство, юриспруденция. Функциональное назначение: сообщение объективной, точной, беспристрастной информации о лице, факте, событии; представление лаконичного и вместе с тем обстоятельного изложения существа дела, сути договоров, законов, правил, инструкций, предписаний. Стилиевые черты: точность, объективность, логичность, стандартизированность.

Лексика и фразеология. Специальная терминология (слова-обозначения должностей, учреждений, юридических действий, служебных процедур). Канцеляризм. Формулы делового речевого этикета.

Особенности функционирования частей речи. Существительные с отвлеченным значением, отглагольные существительные с суффиксами -ний-, -тий-, (со значением действия) и -тель- (со значением действующего лица). Глаголы (употребление форм 3-го лица настоящего времени несовершенного вида, глаголы и глагольные формы со значением долженствования). Отыменные предлоги.

Синтаксис. Рубрикация. Предложения с однородными членами для перечисления. «Цепочки» родительных падежей, нагромождение падежей.

Жанры. Закон, деловое письмо.

Тема 4. Художественный стиль (7 часов)

Общая характеристика стиля. Сфера применения: художественная литература. Функциональное назначение: воздействовать на разум и чувства читателя, доставить эстетическое наслаждение. Стилиевые черты: образность, эмоциональность, выразительность.

Лексика. Синкретизм языковых средств. Средства создания исторического и местного колорита. Средства индивидуализации языка персонажей. Авторские неологизмы как средство образности. Тропы.

Синтаксис. Разнообразие синтаксических конструкций. Период. Стилистические фигуры.

Нормы русского литературного языка. Ориентация на литературные нормы. Введение в текст ненормативных речевых явлений.

Тема 5. Публицистический стиль (8 часов)

Общая характеристика стиля. Сфера применения: политика, общественные отношения, средства массовой информации. Функциональное назначение: формировать общественное мнение и влиять на него. Стилиевые черты: информативность, экспрессивность, оценочность, призывность.

Лексика. Общественно-политическая, научно-техническая, экономическая, спортивная терминология, слова и понятия из сферы культуры и шоу-бизнеса. Лексические единицы с эмоционально-

экспрессивной окраской. Авторские неологизмы. Метафорическое употребление нейтральных слов и терминов. Жаргонная лексика. Лексические единицы, характерные для официально-делового стиля.

Синтаксис. Передача эмоционального отношения автора к предмету сообщения средствами синтаксиса (вопросительные и восклицательные предложения, не прямой порядок слов, парцелляция). Передача эмоционального отношения с помощью знаков препинания.

Жанры. Заметка, репортаж, интервью, статья: содержательные и композиционные особенности.

Тема 6. Разговорный стиль (1 час)

Сфера применения, функциональное назначение, стилевые черты. Орфоэпические, лексические, синтаксические особенности.

Резервное время (1 час)