

Індэксы: 00725 — для індывід. падп.
007252 — для арганізацый

Чытайце ў наступных нумарах

- Інавацыйнае забеспячэнне сістэмы работ з адоранымі вучнямі ў пачатковай школе
- Працоўнае выхаванне як неабходная ўмова ўсвядомленага выбару прафесіі
- Фарміраванне светапогляду навучэнцаў

3
2018



ШТОМЕСЯЧНЫ НАВУКОВА-ПРАКтыЧНЫ I
ІНФАРМАЦЫЙНА-МЕТАДЫЧНЫ ЧАСОПІС

ВЕНОНІК

АДУКАЦЫІ

ВЫДАЕЦЦА
СА СТУДЗЕНЯ
2003 ГОДА

3
2018

У НУМАРЫ

- Даследаванне PISA ў Рэспубліцы Беларусь
- Вучэбнае кнігавыданне для дзяцей з асаблівасцямі псеіхафізічнага развіцця: вопыт і перспектывы
- Духоўна-маральнае выхаванне вучняў ва ўмовах школьнай бібліятэкі

Пасведчанне аб реєстрацыі № 671 ад 18 верасня 2009 г.

ШТОМЕСЯЧНЫ НАВУКОВА-ПРАКТИЧНЫ I
ІНФАРМАЦЫЙНА-МЕТАДЫЧНЫ ЧАСОПІС



ВЫДАЕЦЦА
СА СТУДЗЕНЯ
2003 ГОДА

3
2018

Часопіс уключаны ў
Пералік навуковых выданняў
Рэспублікі Беларусь
для апублікавання вынікаў
дысертацыйных
даследаванняў

АДУКАЦЫИ

ВЕСТНИК ОБРАЗОВАНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ И
ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Заснавальнік і выдавец

Навукова-метадычная ўстанова
«Нацыянальны інстытут адукацыі»
Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь

РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ

С.А.ВАЖНІК – галоўны рэдактар, кандыдат філалагічных навук
Г.М.ПРАСАЛОВІЧ – намеснік галоўнага рэдактара
А.М.КАНАПЛЁВА, кандыдат педагогічных навук
Н.К.КАТОВІЧ, кандыдат педагогічных навук
А.С.ЛАПЦЁНАК, доктар філасофскіх навук
В.Ф.РУСЕЦКІ, доктар педагогічных навук
Л.А.ХУДЗЕНКА, доктар педагогічных навук
В.І.ЦІРЫНАВА, кандыдат педагогічных навук
І.Л.ШАЎЛЯКОВА-БАРЗЕНКА, кандыдат філалагічных навук
М.Б.ШПІЛЕЎСКАЯ

РЭДАКЦЫЙНЫ САВЕТ

М.Г.ЯЛЕНСКІ – старшыня, доктар педагогічных навук
Г.М.ВАЛОЧКА, доктар педагогічных навук
А.А.ЛУКАШАНЕЦ, доктар філалагічных навук
М.А.МАЖЭЙКА, доктар філасофскіх навук
А.П.МАНАСТЫРНЫ, кандыдат фізіка-матэматычных навук
Г.У.ПАЛЬЧЫК, доктар педагогічных навук
Д.Г.РОТМАН, доктар сацыялагічных навук
Т.М.САВЕЛЬЕВА, доктар психалагічных навук
Р.С.СІДАРЭНКА, кандыдат педагогічных навук
В.А.САЛЕЕЎ, доктар філасофскіх навук
М.С.ФЯСЬКОЎ, кандыдат педагогічных навук

Нумар падрыхтавалі:

Камп'ютарная вёрстка
Л.Залужная

Дызайн-макет
Л.Залужная

Рэдактары
В.Паніна
М.Шпілеўская

Карэктар
С.Сысоева

Камп'ютарны набор
І.Мазурэнка

Думкі, выказаныя ў матэрыялах часопіса, не заўсёды супадаюць з пунктамі гляджання рэдакцыі.

Адказнасць за дакладнасць інфармацыі, змешчанай у артыкулах, нясуць аўтары.
Пераносы некаторых слоў зроблены не па правілах граматыкі, а паводле магчымасцей камп'ютара.

Адрас рэдакцыі:
вул. Караваля, 16,
г. Мінск, 220004
Тэл.: (017) 200 54 09
факс: (017) 200 56 35
red.pednauka@gmail.com

Падпісана ў друк 19.03.2018
Фармат 60x84 1/₈
Ум. друк. арк. 7,44
Ул.-выд. арк. 7,68
Тыраж 468 экз.
Заказ № 0202

Навукова-метадычная ўстанова
«Нацыянальны інстытут
адукацыі»
Міністэрства адукацыі
Рэспублікі Беларусь.
Пасведчанне аб дзяржаўнай
рэгістрацыі выдаўца, вытворцы,
распаўсюджвалініка
друкаваных выданняў
№ 1/263 ад 02.04.2014.
Вул. Караваля, 16, 220004, Мінск.

Адкрытае акцыянернае
таварыства «Прамдрук».
Пасведчанне аб дзяржаўнай
рэгістрацыі выдаўца, вытворцы,
распаўсюджвалініка
друкаваных выданняў
№ 2/21 ад 29.11.2013.
Вул. Чарняхоўская, 3, 220049, Мінск.

У НУМАРЫ

ВІНШУЕМ!

3 Татьяне Митрофановне Савельевой — 80 лет!

ЯКАСЦЬ АДУКАЦЫИ

6 *Хохлова Ю.С.*
Исследование PISA в Республике Беларусь

ВУЧЭБНАЕ КНІГАВЫДАННЕ: ПОШУКІ І НАБЫТКІ

13 *Рахманова Е.В.*

Учебное книгоиздание для детей с особенностями психофизического развития: опыт и перспективы

НАВУКОВЫЯ ДАСЛЕДАВАННІ

17 *Таболіна Л.В.*

Интерактивные методы обучения как средство повышения мотивации учащихся с интеллектуальной недостаточностью на уроках русского языка

22 *Нікашина Г.А.*

Формирование способов творческих действий у дошкольников в условиях комбинаторной деятельности

СКАРБОНКА ПЕДАГАГІЧНАГА ВОПЫТУ

27 *Даранчук А.Ф.*

Сістэмнае ўяўленне ведаў у выглядзе мнагамернай сэнсавай прасторы на ўроках беларускай мовы

30 *Урбан С.В.*

Мастер-класс «Особенности организации научно-исследовательской деятельности учащихся»

35 *Лешік Т.Н.*

Использование дидактического материала на обязательных факультативных занятиях «Основы безопасности жизнедеятельности»

АДРАЗУ НА ЎРОК

41 *Жданович И.В.*

Урок по теме: «Трение. Сила трения. Трение покоя. Полезное применение трения» в VII классе

ВОПЫТ КАЛЕГ

47 *Мусс Г.Н., Ольховецкая Е.М.*

Развитие нравственных качеств младшего школьника во внеурочной деятельности: технологические и методические аспекты

ПРАБЛЕМЫ ВЫХАВАННЯ

54 *Манілкіна С.А.*

Особенности воспитания учащихся в специальных учебно-воспитательных и лечебно-воспитательных учреждениях

ШКОЛЬНАЯ БІБЛІЯТЭКА

59 *Ковалчук Т.Л.*

Духовно-нравственное воспитание детей в условиях школьной библиотеки

© Нацыянальны інстытут адукацыі, 2017

Татьяне Митрофановне Савельевой — 80 лет!



В марте отмечает 80-летие известный учёный, один из ведущих специалистов в области психологии, доктор психологических наук, профессор, заведующий сектором психологии развивающего образования Национального института образования **Татьяна Митрофановна САВЕЛЬЕВА**.

Татьяна Митрофановна родилась на Могилёвщине в деревне Бестрень. После окончания школы обучалась в Минском педагогическом училище им. Н. К. Крупской. Затем работала воспитателем Тальковского спецдетдома в Пуховичском районе. Дальнейшее профессиональное становление Татьяны Митрофановны проходило в стенах Минского государственного педагогического института им. А.М. Горького на факультете педагогики и методики начального образования, который закончила в 1962 году.

Вся научная деятельность Т. М. Савельевой в области психологии непрерывно связана с развитием национальной системы образования.

С 1976 года по 1990 годы она возглавляла отдел начального образования Национального института образования, в котором проводились экспериментальные исследования на комплексной основе. Под её руководством и при участии специалистов разного профиля реализовывались фундаментальные исследования по проблемам обучения и воспитания учащихся учреждений общего среднего образования. Особое внимание уделялось вопросам преемственности образования детей дошкольного и младшего школьного возраста, а также адаптации воспитанников старшего дошкольного возраста к условиям их обучения в школе.

Результаты психолого-экспериментальных исследований широко обсуждались на международных и республиканских конференциях различных уровней и направлений.

1971 год — закончила аспирантуру при МГПИ им. А. М. Горького.

1972 год — защитила кандидатскую диссертацию по теме «Возможности владения младшими школьниками методом лингвистического анализа» (научный руководитель — Л. И. Айдарова).

1983 год — защитила докторскую диссертацию по теме «Психологические основы начального обучения языку в ситуации близкородственного билингвизма» (научный консультант — В. В. Давыдов).

С **1975** года по настоящее время под руководством Татьяны Митрофановны осуществляется научно-методическое сопровождение фундаментальных и прикладных исследований в сфере образования в рамках Национального института образования.

Весомый вклад Татьяна Митрофановна внесла в проведение исследований, связанных с обучением детей с 6 лет: по темам «Проблема образовательно-воспитательного процесса в 1–3 классах школы с началом обучения в 6 лет» (1976–1980 гг.); «Содержание, формы и методы обучения учащихся подготовительных и 1–3 классов городских и сельских школ, которые работают в режиме 5-дневной учебной недели» (1981–1985 гг.); «Формирование самостоятельной деятельности учащихся начальных классов сельских малокомплектных школ» (1986–1990 гг.).

С 2001 по 2005 годы под руководством и при активном участии Т. М. Савельевой выполнялось фундаментальное исследование «Теоретическое мышление в структуре обучения и развития человека в условиях современного непрерывного образования».

В 2007–2008 годах сотрудники сектора психологии развивающего образования НИО во главе с Т. М. Савельевой проводили исследование по государственной программе «Молодые таланты Беларуси», в рамках которого осуществлялась реализация задания «Разработка психолого-педагогических основ выявления и развития способностей детей и обучающейся молодёжи, методик их социализации и психологической адаптации», а в период с 2009 по 2011 годы — участвовали в разработке программы «Современная образовательная среда».

Особое место в научной деятельности Т. М. Савельевой отведено решению ряда научных задач по теме «Разработка стратегических направлений и механизмов инновационного развития воспитательного потенциала образовательных систем и психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в условиях информационного общества».

По инициативе Татьяны Митрофановны и при поддержке руководства института были организованы международные и республиканские конференции, посвящённые актуальным вопросам психоло-

гии обучения и развития человека в условиях информационного общества. В них принимали участие такие известные российские учёные, как академик РАН В.С. Лазарев, член-корреспондент РАН В. И. Слободчиков, кандидат психологических наук Л.В. Берцфа.

Под научным руководством Т. М. Савельевой подготовлены и были успешно защищены диссертации:

- «Повышение эффективности обучения учащихся начальных классов при реализации дифференциированного подхода» (А. Н. Асташова);
- «Формирование письменной речи младших подростков в условиях близкородственного двуязычия» (Е. В. Гопанович-Кайдалова);
- «Психологические условия и средства повышения эффективности обучения младших школьников белорусскому языку в ситуации близкородственного билингвизма» (Е. Н. Сида);
- «Психологические условия развития рефлексивной позиции будущего педагога» (Б. А. Дробышевский);
- «Динамика развитости мышления и памяти старшеклассников в условиях современной образовательной среды» (С. С. Щекудова);
- «Психологические условия субъектности педагога на начальном этапе его профессиональной деятельности» (М. М. Карнелович);
- «Формирование стратегии сотрудничества у студентов учреждений высшего образования при разрешении педагогических конфликтов» (Е. Ю. Казанович) и др.

На современном этапе своей профессиональной деятельности Татьяна Митрофановна продолжает руководить научными исследованиями, подготовкой молодых учёных к защите кандидатских диссертаций по актуальным проблемам национальной системы образования.

Она является автором около 200 научных и научно-методических работ по вопросам деятельности начальной школы, психологии обучения и развития учащихся средствами предметов гуманитарного цикла.

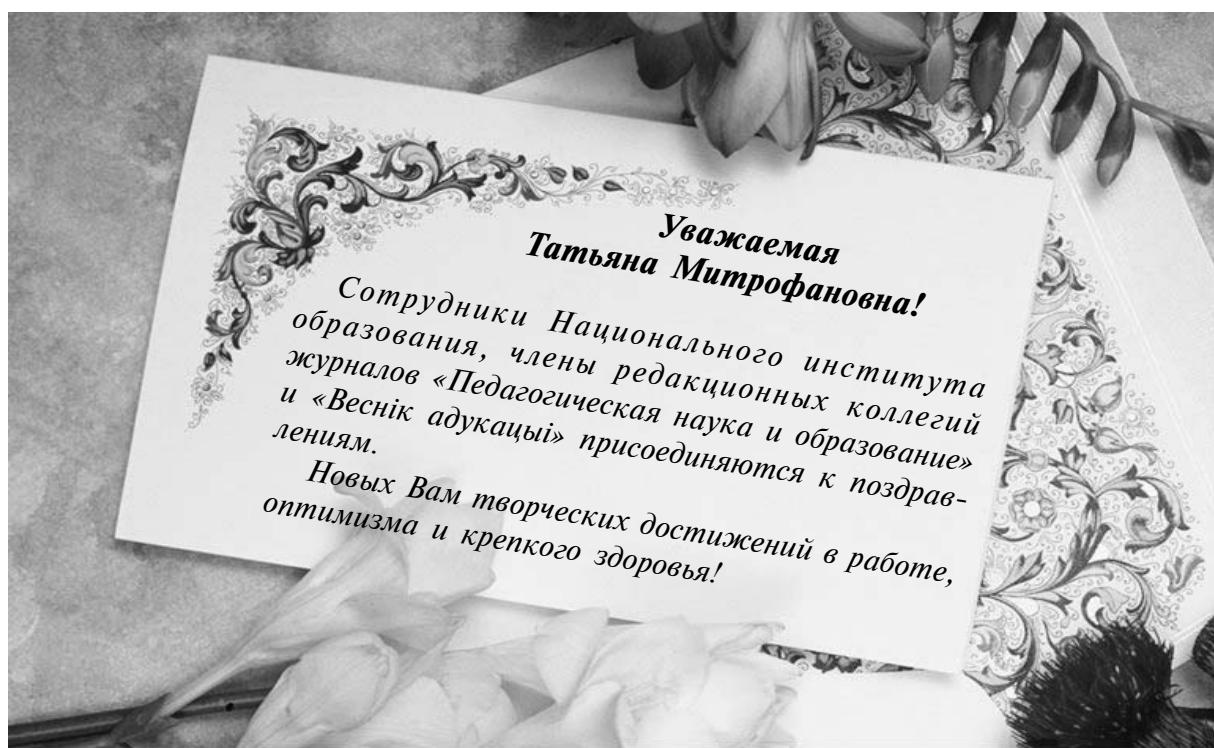
За многолетний плодотворный труд в системе образования, достигнутые успехи в развитии психолого-педагогической науки и активное участие в общественной жизни Татьяна Митрофановна удостоена званий «Отличник народного просвещения», «Отличник просвещения СССР», а также награждена соответствующими знаками, Почётными грамотами Министерства образования Республики Беларусь, Почётной грамотой Совета Министров Республики Беларусь, ей объявлена Благодарность Президента Республики Беларусь.

Высококвалифицированный учёный, вдумчивый исследователь, ответственный и работоспособный, скромный и доброжелательный человек — такой знают Татьяну Митрофановну её коллеги, ученики, сотрудники института.

Преданность делу науки, подлинный профессионализм составляют глубокий смысл жизни Татьяны Митрофановны. Педагог, Психолог, Учёный, Соратник и Человек, она сыграла важную роль в формировании мировоззрения своих учеников, в становлении их как учёных, как личностей*.

С юбилеем, уважаемая Татьяна Митрофановна! Желаем Вам крепкого здоровья, долголетия и творческого вдохновения!

*От имени учеников-коллег Е. Н. Сида,
старший преподаватель кафедры социальной работы
БрГУ им. А. С. Пушкина, кандидат психологических наук*



* Материалы республиканского научно-методического семинара «Актуальные психологические проблемы развивающего образования», посвящённого 80-летию доктора психологических наук, профессора, заведующего сектором развивающего образования Национального института образования Т. М. Савельевой, будут напечатаны в следующем номере журнала «Вестнік аддукацыі».

Исследование PISA в Республике Беларусь

Ю. С. Хохлова,

методист Республиканского института контроля знаний

Участие Беларуси в исследовании PISA станет определённой вехой в развитии национальной системы оценки качества образования, так как ранее наша страна не принимала участия в международных программах оценки качества образования.

Цель исследования PISA — определить, насколько компетентны учащиеся в возрасте 15 лет и готовы ли они применить полученные знания, умения и навыки на практике.

Некоторые учреждения образования уже успели получить представление о том, как именно осуществляется тестирование PISA: в Беларуси в период с 3 апреля по 12 мая 2017 года проходил пробный этап тестирования. Его главная цель — проверка программного обеспечения (с 2015 года исследование PISA проводится в формате компьютерного тестирования), а также взаимосвязи всех компонентов системы (ОЭСР, международные подрядчики, Национальный центр, тест-администраторы, организационные комиссии в учреждениях образования, учащиеся); апробация тестовых материалов и подготовки ответственных лиц Национальных центров к проведению основного этапа тестирования.

В указанном этапе приняли участие 3 118 учащихся в возрасте 15 лет (49,87 % — девочки, 50,13 % — мальчики) из 66 учреждений образования республики. В их числе: 59 учреждений общего среднего образования (один лицей, 11 гимназий, 47

средних школ), четыре учреждения среднего специального образования, три учреждения профессионально-технического образования.

Тестирование PISA включает в себя когнитивную (тестовую) часть и дополнительный опросник (анкету) для обучающегося. Материалы для учащихся нашей страны подготовлены на русском и белорусском языках. Пробный этап тестирования PISA во всех учреждениях образования прошёл в штатном режиме, чрезвычайных ситуаций или нарушений, оказавших влияние на результаты тестирования, выявлено не было. Учащиеся проявляли интерес к исследованию, дополнительной мотивацией к чему послужил, вероятно, и его компьютерный формат.

Следует особо отметить, что имеющаяся в распоряжении Национального центра PISA информация, полученная по итогам пробного этапа, не содержит рейтинга Республики Беларусь (позиции относительно других стран), который обычно публикуется по итогам основного этапа тестирования PISA.

Варианты тестов пробного этапа тестирования PISA-2018 для наших участников охватывали три основных раздела: читательская грамотность, математика и естествознание.

В целом анализ результатов, полученных по всем разделам, позволил выделить следующие тенденции:

- учащиеся легче справлялись с заданиями, где необходимо было выбрать верный вариант ответа из предложенных (простой выбор из множества с одним верным ответом; простой выбор из множества с несколькими верными ответами; сложный выбор — да/нет, верно/неверно для множества пунктов и т. д.);
- задания со свободно конструируемой формой ответа оказались более сложными для выполнения; тестируемые часто злоупотребляли функцией «копировать—вставить», порой копируя и вставляя в поле для ответа целые тексты.

Ниже представлена более подробная информация по каждому разделу PISA.

1. Читательская грамотность.

Это ведущее направление исследования PISA-2018. (В каждом цикле организаторы выделяют один из разделов и уделяют его изучению особое внимание.)

Учащиеся довольно успешно справились с заданиями этого раздела. Затруднения вызвало лишь задание, в котором требовалось определить, в каком именно из представленных текстов присутствовала та или иная идея. В связи с этим можно рекомендовать педагогам работать на занятиях одновременно с несколькими источниками, сравнивая и анализируя представленную в них информацию.

Не возникло проблем у более чем 90 % тестируемых при выполнении предложенных заданий на общее понимание текста. Такое же количество учащихся верно распознали сообщения рекламного характера и определили основную цель их написания.

Участники тестирования хорошо справились с заданиями, где требовалось определить верную и ложную информацию (соответствующую и не соответствующую написанному в тексте); проанализировать имеющуюся в тексте информацию и применить её на практике, например, отобрать

из предложенных кандидатов тех, кто соответствует перечисленным в тексте критериям.

В разделе «Читательская грамотность» использовались простые таблицы, графики и схемы. Извлечение информации из простой таблицы не составило труда для абсолютного большинства учащихся.

Более сложными для тестируемых оказались следующие задания этого раздела:

- Выбрать верный ответ из нескольких предложенных и подтвердить фактами из текста.
- Найти противоречия между двумя научно-популярными источниками информации и перечислить их.
- Определить, в каком из нескольких источников информации была озвучена та или иная идея.
- Отметить, верны или неверны утверждения согласно прочитанному научно-популярному тексту.
- Проанализировать столбчатые диаграммы и выбрать верный вариант ответа на основе полученных данных.

Приведём образец блока заданий с тремя связанными текстами из раздела «Читательская грамотность».

Учащимся необходимо было ознакомиться с информацией из трёх источников: запись в блоге, секция комментариев после блога и статья, на которую даётся ссылка в одном из комментариев. В статьях и комментариях обсуждается вопрос освоения космоса в настоящее время и в будущем. Тестируемые должны ответить на несколько вопросов, с помощью которых оцениваются различные процессы чтения.

Задание 1. Прочитать и определить (в рамках одного текста).

Задание 2. Взаимосвязь нескольких текстов.

Задание 5. Оценить и осмыслить.

PISA 2018 Название блока: Освоение космоса Вопрос 1/5	Текст 1	?<>
<p><i>Основываясь на информации из блога Скотта Хафингтона, выберите один из предложенных вариантов, чтобы ответить на вопрос.</i></p> <p>Согласно статье Скотта Хафингтона «Неужели Золотой век освоения космоса закончился?» какое влияние на освоение космоса оказали частные компании?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Частные компании показали, что они могут лучше выполнять проекты по освоению космоса. • Люди интересуются, действительно ли нужны государственные программы по освоению космоса. • Государственные агентства проигрывают частным компаниям, предлагающим такие же услуги. • Государственные агентства и частные компании эффективно сотрудничают. 	<p>Неужели Золотой век освоения космоса закончился? Скотт Хафингтон, 16 мая, 201__</p> <p>Начиная с запуска спутника в 1957 году, у освоения космоса была одна цель: первыми оказаться там, где ещё не был ни один человек. В 1961 году Юрий Гагарин стал первым человеком, побывавшим в космосе, и тем самым положил начало жаркому соревнованию, в котором астронавты и космонавты сражались за то, чтобы побить рекорды, расширить границы и придать известность своей родной стране. Однако после 22 июля 1969 года, когда Нeil Армстронг совершил исторический для человечества скачок, освоение космоса замедлило темп. С тех пор космические программы больше нацелены на создание постоянного присутствия в околоземной орбите за счёт развития и поддержания работоспособности космических кораблей, космических станций и спутников. Российская космическая станция «Мир» и американская станция «Скайлэб» были первыми космическими станциями, но они оказались слишком дорогими для независимого функционирования. Сейчас у нас есть Международная космическая станция (МКС), впечатляющий результат совместных международных усилий США, России, Канады и Японии. Заметьте, станция задумывалась как ступень для более дерзких проектов, включая полёт человека на Марс. Тридцать лет спустя мы всё ещё поддерживаем работу станции, но человек ни на шаг не приблизился к Марсу. На протяжении десятилетий идея освоения космоса человеком представлялась исключительно областью исследования таких государственных агентств, как Федеральное космическое агентство России, Национальное управление по воздухоплаванию и исследованию космического пространства (НАСА) в США, а также Европейское космическое агентство с 22 странами-участницами. Однако рост частных компаний, делающих серьёзные шаги в направлении успешных коммерческих полётов в космос, заставляет многих людей задуматься о дееспособности и необходимости государственных программ по освоению космоса, финансируемых за счёт бюджета. Добавьте к этому широко известные случаи крушения космических шаттлов США в 1986 и 2003 годах — и весь энтузиазм и интерес к освоению космоса окажутся ещё более подорванными. Всё это заставляет меня сделать вывод о том, что мир потерял цель и запал к исследованию новых границ. Боюсь, что Золотой век освоения космоса прошёл, и мы быстро движемся в направлении будущего, строго привязанного к Земле.</p>	

Задание 2

PISA 2018 Название раздела: Освоение космоса Вопрос 2/5	<div style="text-align: right;">?<></div> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;">Текст 1</div> <div style="width: 45%;">Текст 2</div> </div>																		
<p><i>Используйте информацию в тексте статьи Скотта Хафингтона и секцию комментариев к ней, чтобы выполнить следующее задание.</i></p> <p><i>Выберите все подходящие варианты.</i></p> <p>Автор статьи Скотт Хафингтон и авторы комментариев Йоши Кубота и Клод Мессир не соглашаются по одним вопросам и разделяют взгляды по другим вопросам.</p> <p>Основываясь на том, что вы узнали, отметьте нажатием кнопки имя каждого человека, который согласен с проблемным утверждением.</p>	<p>КОММЕНТАРИИ:</p> <p>Йоши Кубота: 05/17/2015 09:42</p> <p>Представление о том, что энтузиазм и интерес к освоению космоса оказались подорванными, — всего-навсего ложь. В то время как финансирование государственных агентств столкнулось с проблемами вялой и неповоротливой мировой экономики, интерес к освоению на международном уровне всё ещё высок. Прошу заметить, что 14 космических агентств со всего мира собрались в 2007 году для того, чтобы обсудить проект «Стратегия Глобального Освоения: Программа Сотрудничества». Целью данной программы является создание глобально координированной концепции развития в сфере освоения космоса человеком и роботами. У наших космических агентств есть совместный чёткий план по освоению космоса. В частности, программа была обновлена в 2014 году. Пожалуйста, прочитайте прикреплённый файл со стратегией глобального освоения.</p> <p>Рэндал М. Кей: 05/18/2015 08:31</p> <p>Скотт, мне, как и Йоши Кубота, кажется, что ты неверно понимаешь текущее положение вещей в области глобального освоения космоса. МКС позволяет совершенствовать навыки и технологии, необходимые для глубокого изучения космоса. НАСА — один из членов Международной группы по координации освоения космоса, создавшей проект Стратегии Глобального Освоения, которой поделился Йоши, — опубликовало подробный план по развитию технологий, необходимых для того, чтобы отправить человека на Марс. Околоземная орбита — это лишь начальная ступень, а не конечная цель.</p> <p>Клод Мессир: 05/19/2015 12:42</p> <p>Это обсуждение потрясающее, но мне хочется внести несколько поправок. Мы решаем мировые проблемы непосредственно благодаря освоению космоса. Принимая это во внимание, нужно отметить, что Скотт прав, говоря о том, что достижения Стратегии Глобального Освоения слишком медленно осуществляются. Одна из причин — это стоимость, а также гибкость, заложенная в Стратегию Глобального Освоения. Статья, на которую ссылается Йоши, представляет нам стратегию, в которой нашим следующим пунктом является Луна. Однако, в настоящее время организация развивает две стратегии: следующий пункт назначения — Луна, а затем — астероид.</p>																		
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="padding: 5px;">Проблемное утверждение</th> <th style="padding: 5px;">Скотт Хафингтон</th> <th style="padding: 5px;">Йоши Кубота</th> <th style="padding: 5px;">Клод Мессир</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px;">Энтузиазм к освоению космоса снизился</td> <td style="padding: 5px; text-align: center;"><input type="radio"/></td> <td style="padding: 5px; text-align: center;"><input type="radio"/></td> <td style="padding: 5px; text-align: center;"><input type="radio"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">В последние годы отмечаются достижения, ставшие результатом освоения космоса</td> <td style="padding: 5px; text-align: center;"><input type="radio"/></td> <td style="padding: 5px; text-align: center;"><input type="radio"/></td> <td style="padding: 5px; text-align: center;"><input type="radio"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Для программ космического освоения важны как человеческие миссии, так и миссии, управляемые роботами</td> <td style="padding: 5px; text-align: center;"><input type="radio"/></td> <td style="padding: 5px; text-align: center;"><input type="radio"/></td> <td style="padding: 5px; text-align: center;"><input type="radio"/></td> </tr> </tbody> </table>	Проблемное утверждение	Скотт Хафингтон	Йоши Кубота	Клод Мессир	Энтузиазм к освоению космоса снизился	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	В последние годы отмечаются достижения, ставшие результатом освоения космоса	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Для программ космического освоения важны как человеческие миссии, так и миссии, управляемые роботами	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			
Проблемное утверждение	Скотт Хафингтон	Йоши Кубота	Клод Мессир																
Энтузиазм к освоению космоса снизился	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																
В последние годы отмечаются достижения, ставшие результатом освоения космоса	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																
Для программ космического освоения важны как человеческие миссии, так и миссии, управляемые роботами	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																

Задание 5

<p>PISA 2018 Название раздела: Освоение космоса Вопрос 5/5</p> <p><i>Ссылайтесь на текст статьи справа. Напечатайте свой ответ в предлагаемом месте.</i></p> <p>Подумайте о том, что Скотт Хафингтон написал в своей статье, и об ответных комментариях. Основываясь на данной информации, напишите комментарий, в котором укажите и объясните два основных преимущества освоения космоса. Используйте факты из статьи для аргументации своего ответа.</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> Текст 1 ?<> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center; margin-top: 5px;"> Текст 2 </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center; margin-top: 5px;"> Текст 3 </div> <p>Неужели Золотой век освоения космоса закончился? Скотт Хафингтон, 16 мая, 201__</p> <p>Начиная с запуска спутника в 1957 году, у освоения космоса была одна цель: первыми оказаться там, где ещё не был ни один человек. В 1961 году Юрий Гагарин стал первым человеком, побывавшим в космосе, и тем самым положил начало жаркому соревнованию, в котором астронавты и космонавты сражались за то, чтобы побить рекорды, расширить границы и придать известность своей родной стране. Однако, после 22 июля 1969 года, когда Нейл Армстронг совершил исторический для человечества скачок, освоение космоса замедлило темп. С тех пор космические программы больше нацелены на создание постоянного присутствия в околоземной орбите за счёт развития и поддержания работоспособности космических кораблей, космических станций и спутников. Российская космическая станция «Мир» и американская станция «Скайлэб» были первыми космическими станциями, но они оказались слишком дорогими для независимого функционирования. Сейчас у нас есть Международная космическая станция (МКС), впечатляющий результат совместных международных усилий США, России, Канады и Японии. Заметьте, станция задумывалась как ступень для более дерзких проектов, включая полёт человека на Марс. Тридцать лет спустя мы всё ещё поддерживаем работу станции, но человек ни на шаг не приблизился к Марсу. На протяжении десятилетий идея освоения космоса человеком представлялась исключительно областью исследования таких государственных агентств, как Федеральное космическое агентство России, Национальное управление по воздухоплаванию и исследованию космического пространства (НАСА) в США, а также Европейское космическое агентство с 22 странами-участницами. Однако, рост частных компаний, делающих серьёзные шаги в направлении успешных коммерческих полётов в космос, заставляет многих людей задуматься о дееспособности и необходимости государственных программ по освоению космоса, финансируемых за счёт бюджета. Добавьте к этому широко известные случаи крушения космических шаттлов США в 1986 и 2003 годах — и весь энтузиазм и интерес к освоению космоса окажутся ещё более подорванными. Всё это заставляет меня сделать вывод о том, что мир потерял цель и запал к исследованию новых границ. Боюсь, что Золотой век освоения космоса прошёл, и мы быстро движемся в направлении будущего, строго привязанного к Земле.</p>
--	--

2. Математическая грамотность.

Тестируемые успешно справились с заданиями, требовавшими наличия пространственного мышления и знания основ геометрии и черчения, без использования при этом вычислительных навыков. Не стали сложными для учащихся простые арифметические действия и работа с простыми таблицами. Однако решение задач со сложными или комбинированными геометрическими фигурами вызвало у тестируемых серьёзные затруднения, так же, как и составление формул для вычислений по имеющейся в тексте или на изображении информации.

С заданиями, в которых учащимся необходимо было одновременно применить пространственное мышление, основы геометрических знаний и вычислительные навыки, более 90 % участников исследования не справились.

В разделе «Математическая грамотность» пробного этапа имелись задания, связанные с теорией вероятности. Они оказались наиболее сложными не только для учащихся нашей страны, но и в целом для большинства участников исследования PISA.

Приведём образец задания из раздела «Математическая грамотность».

Лишайники

В результате глобального потепления некоторые ледники начинают таять. Спустя двенадцать лет после исчезновения льда на камнях начинают расти крошечные растения — лишайники.

По форме каждый лишайник напоминает круг.

Взаимосвязь между диаметром данного круга и возрастом лишайника можно представить в виде формулы:

$$d = 7.0 \cdot \sqrt{(t-12)}$$

для $t \geq 12$,

где d — это диаметр лишайника в миллиметрах, а t — количество прошедших лет после исчезновения льда.

Вопрос 1.

Используя данную формулу, вычислите диаметр лишайника спустя 16 лет после исчезновения льда. Запишите свои вычисления.

Вопрос 2.

Анна измерила диаметр одного лишайника, он равен 35 миллиметрам.

Сколько лет назад на этом месте исчез лёд?
Запишите свои вычисления.

3. Естественнонаучная грамотность.

Естественнонаучная грамотность была ведущим направлением PISA в 2015 году. В указанном цикле некоторые страны впервые проводили компьютерное тестирование в рамках данного исследования. В заданиях пробного тестирования 2018 года были представлены и те, которые использовались как новые материалы в 2015 году*.

Особые затруднения у учащихся вызвали задания, в которых требовалось выполнить ряд экспериментов при помощи компьютерного моделирования, а затем сделать выводы на основе полученных результатов. С этим не справились около 90 % участников исследования.

Сложными для тестируемых в этом разделе оказались задания:

- с интерактивным моделированием, в которых после проведения ряда интерактивных экспериментов необходимо проанализировать полученную информацию, дать ответ на вопрос и обосновать его;
- с выбором ответа, где требуется обосновать свой выбор; задания, в которых учащиеся должны были:
- объяснить взаимосвязь компонентов физических и химических явлений;
- расставить в хронологическом порядке составляющие физических и химических процессов;
- объяснить функции определённых органов человеческого тела.

Предлагаем читателям образцы заданий по естественнонаучной грамотности.

Блок заданий «Шоколад»

Прочтайте краткое содержание статьи в газете Daily Mail от 30 марта 1998 года и ответьте на вопросы.

* Подробнее изучить подобные задания, а также познакомиться с интерфейсом программы компьютерного тестирования преподаватели и учащиеся могут на официальном сайте ОЭСР по ссылке (Тесты PISA [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://www.oecd.org/pisa/test/other-languages/>).

Таблица

Питательная ценность 100 грамм шоколада

Протеины (г)	Жиры (г)	Углеводы (г)	Минералы		Витамины			Общая энергия (кДж)
			Кальций (мг)	Железо (мг)	A	B (мг)	C	
5	32	51	50	4	—	0,20	—	2142

В газетной статье подробно рассказывалось о 22-летней студентке по имени Джессика, которая придерживалась «шоколадной диеты». Она утверждала, что не испытывала проблем со здоровьем, стабильно весила 50 кг, употребляла 90 плиток шоколада в неделю, не ела никакой другой пищи, за исключением одного «полноценного блюда» раз в пять дней. Специалист по питанию прокомментировал: «Я удивлён, что кто-то может жить, придерживаясь подобной диеты. Жиры дают ей энергию, но она не получает сбалансированного питания. В шоколаде имеются некоторые минералы и питательные вещества, но она недополучает витамины. Она может столкнуться с серьёзными проблемами со здоровьем в дальнейшей жизни.»

Таблица о шоколаде 1

В книге о питательной ценности упоминается следующая информация о шоколаде. Предположим, что все данные относятся к тому типу шоколада, который всё время ест Джессика. Предположим также, что плитки шоколада, которые она ест, весят 100 грамм каждая (*таблица*).

Согласно таблице 100 грамм шоколада содержат 32 грамма жиров и дают 2142 кДж энергии. Специалист по питанию сказал: « Жиры дают ей энергию...»

Вопрос 1. Если кто-то съедает 100 г шоколада, вся ли энергия (2 142 кДж) получается из 32 грамм жиров? Объясните свой ответ, ссылаясь на таблицу.

Вопрос 2. Специалист по питанию говорит, что Джессика недополучает витамины. Одним из витаминов, которых нет в шоколаде, является витамин С. Возможно, она могла бы компенсировать его недостаток, если бы включила продукты, богатые содержанием витамина С, в своё «полноценное блюдо», которое она ест раз в каждые пять дней.

Вот перечень продуктов.

- | | |
|---------|-----------|
| 1. Рыба | 2. Фрукты |
| 3. Рис | 4. Овощи |

Какие два типа продуктов из данного списка вы бы порекомендовали Джессике, чтобы восполнить нехватку витамина С?

- | | | |
|---------|---------|---------|
| о 1 и 2 | о 1 и 3 | о 1 и 4 |
| о 2 и 3 | о 2 и 4 | о 3 и 4 |

После завершения работы с когнитивной частью исследования участники тестируются

ния ответили на вопросы анкеты, которые касались проблем глобальной компетенции (миграция, глобальные изменения климата и экономики и т. д.), и так называемых читательских привычек учащихся (начиная от школьных занятий по литературе и заканчивая предпочтительным носителем информации).

Язык заполнения опросников, так же как и выполнения теста, был определён заранее согласно выборке и в соответствии с этим закреплён за учреждениями образования. 33,37 % респондентов заполняли опросники на белорусском языке, 66,63 % — на русском. Следует отметить, что во время проведения основного этапа учащиеся будут самостоятельно выбирать предпочтительный для них язык для работы с тестом и опросником.

Наибольшее количество участников пробного этапа тестирования учатся в IX (45,78 %) и X (43,39 %) классах учреждений общего среднего образования; 0,48 % учащихся — в VIII классах. 10,12 % являются первокурсниками учреждений среднего специального, а также профессионально-технического образования.

97,78 % тестируемых были рождены в Республике Беларусь. 72,06 % учащихся указали, что регулярно читают на двух и более языках.

Большинство тестируемых (64,42 %) начали обучение в начальной школе в возрасте 6 лет; 29,55 % — с 7 лет; 2,27 % — с 5 лет и 1,04 % — с 8 лет и старше. Всего 0,80 % учащихся, принимавших участие в тестировании, хотя бы раз оставались на второй год. 56,86 % обучающихся планируют получить высшее образование.

В настоящий момент совместно с международными подрядчиками подготовлена выборка учреждений образования, которые примут участие в основном этапе тестирования. Всего отобрано 236 учреждений образования, в каждом из которых будет протестировано до 35 обучающихся.

Материал поступил в редакцию 18.02.2018.

Учебное книгоиздание для детей с особенностями психофизического развития: опыт и перспективы

Е. В. Рахманова,

начальник отдела методического обеспечения специального образования
Национального института образования,
кандидат педагогических наук

В Республике Беларусь учебное книгоиздание для учреждений специального образования имеет свою историю и традиции. В 1993 году в структуре научно-методического центра учебной книги и средств обучения, который позже вошёл в состав Национального института образования, начали работать авторские коллективы по созданию первых в истории самостоятельного государства учебников для детей с особенностями психофизического развития (ОПФР).

В 1996 году были изданы учебные пособия (23 наименования) для учащихся I классов всех типов специальных школ. Это стало официальным началом национального книгоиздания для учреждений специального образования.

В числе первых учебных пособий, созданных на белорусском языке, были «Чалавек і свет» Т. Л. Лещинской, «Буквар» И. М. Боблы для I класса первого отделения вспомогательной школы. Над первыми учебными пособиями работали В. П. Гриханов, Т. А. Григорьева, Л. Г. Розум, В. В. Гладкая, Л. А. Новикова, Ф. И. Шалобасова, Н. О. Шевченко, М. В. Альфер, А. П. Сафонова, О. Р. Матвеева и другие авторы.

Весной 1997 года белорусские учебники для детей с особенностями психофизического развития были представлены на Лейпцигской книжной ярмарке в Гер-

мании. Зарубежные специалисты высоко оценили качество учебной литературы и особо отметили вариативность способов и приёмов представления учебного материала.

В том же году в Беларуси в преддверии празднования столетия начала обучения незрячих детей были изданы первые отечественные учебники, напечатанные рельефно-точечным шрифтом по системе Брайля.

В процессе выпуска учебников для незрячих детей остро всталая проблема полиграфии иллюстраций. Например, как научить слепого ребёнка «читать» географическую карту, как её «подать», чтобы через осязание пальцами ребёнок мог понять, где горы, море, границы, а где залегает уголь... Или: как показать на рисунке воду?.. И эта задача была решена. С освоением производства барельефных (выпуклых) рисунков и чертежей стали издавать учебные пособия по биологии, географии, математике, физике, химии.

Гордостью белорусского книгоиздания стало учебное пособие «Букварь» автора Н. А. Сторожевой, изданное рельефно-точечным способом по системе Брайля. В 2000 году на Московской международной книжной выставке-ярмарке оно было отмечено как одно из оригинальных изданий, а в 2001 году в рамках Минской

международной книжной выставки-ярмарки на национальном конкурсе «Искусство книги» удостоено специального диплома. Экземпляр «Букваря» передан в музей белорусского книгопечатания в г. Полоцке.

Достижением учебного книгоиздания для незрячих школьников можно считать и выпуск с 2013 года учебных пособий по географии Беларуси и истории Беларуси. В учебные пособия по всемирной истории впервые включаются исторические карты-схемы, изготовленные на полистироле. Начиная с 2014 года выпускаются учебные пособия по иностранным языкам (английскому, немецкому). Изготовление рисунков с помощью 3D-принтера повысило качество иллюстративного материала. Барельефные рисунки способны чётко передавать существенные признаки предметов и явлений, что способствует адекватному восприятию объектов незрячими детьми и облегчает процесс их распознавания.

С 2000 года в республике издаются первые учебные пособия для детей с тяжёлыми интеллектуальными нарушениями (второе отделение вспомогательной школы), аналогов которым на постсоветском пространстве нет и сегодня. Содержание этих пособий представлено иллюстративным материалом, доступным для восприятия и понимания детьми данной категории. Авторами новых изданий являются Т. В. Демьянёнок, Л. М. Сахар, Н. В. Гальская, Т. В. Лисовская, В. А. Шинкаренко и другие.

С 2005 года активно ведётся работа по учебно-методическому обеспечению процесса обучения одной из самых сложных категорий детей — с тяжёлыми и (или) множественными физическими и (или) психическими нарушениями, ранее считавшихся «необучаемыми». В 2007—2008 годах изданы первые учебные программы для центров коррекционно-развивающего обучения и реабилитации, а с 2010 года — первые учебно-методические пособия авторов Ю. Н. Кисляковой, Ю. В. Захаровой, И. В. Ковалец, В. А. Баркова и других.

Важным шагом в решении непростой и актуальной проблемы аутизма стало издание в 2014 году первых пособий для педагогов, обучающих детей данной категории. В пособиях под редакцией Т. Л. Лещинской и И. В. Ковалец анализируются современные теория и практика оказания помощи детям с аутизмом в Республике Беларусь, рассматриваются направления психолого-педагогического изучения аутистических нарушений у детей, содержатся дидактические материалы для оказания консультативной и коррекционной помощи этим детям и их семьям.

С 2015 года впервые начала выходить учебно-методическая литература для педагогов учреждений общего среднего образования, которые работают с детьми с особенностями психофизического развития в условиях интегрированного и инклюзивного образования. В данных пособиях отражены вопросы организации интегрированного обучения и воспитания учащихся с ОПФР, раскрыты особенности формирования социальной активности таких учащихся в условиях образовательной интеграции, рассмотрена проблема сопровождения ребёнка с аутистическими нарушениями в образовательном процессе.

В республике разработаны и первые электронные средства обучения (ЭСО) для учреждений специального образования. Их использование позволяет разнообразить методы, применяемые педагогом для работы на уроке, способствует поддержанию интереса учащихся к учебному материалу.

В 2018 году впервые в Республике Беларусь вышли в свет учебные издания «Развитие речи, 1 класс» и «Развитие речи. Рабочая тетрадь, 1 класс» автора Е. В. Рахмановой для детей с нарушением слуха. Концептуальную основу данных пособий составляет авторская методика формирования коммуникативных умений у младших школьников с нарушением слуха. В них впервые в книгоиздании для специального образования используются технологии дополненной реальности. Инно-

вационными являются ряд методических решений, в том числе:

- использование разноуровневых коммуникативных заданий, которые требуют размышления, поиска, обсуждения, основанных на продуктивной речевой деятельности учащихся;
- ориентированность заданий на различные виды деятельности, их межпредметный характер, что способствует приобретению учащимися необходимых компетенций;
- наличие большого объёма иллюстративного материала в виде фотографий школьников с нарушением слуха, разыгрывающих разные речевые ситуации, что обеспечивает визуализацию учебного материала и содействует его пониманию.

Ежегодно в план выпуска учебной литературы включается издание учебных и учебно-методических пособий для специального образования. В их создании принимают участие **92 автора** — ведущие учёные, методисты и педагоги-практики. Среди них: А. М. Змушко, О. Х. Серединская, В. И. Оleshкевич, И. П. Кахранович, Г. В. Молчанова, Е. А. Мулица, В. Ч. Хвойницкая, Ж. А. Бондарь, Н. А. Молочко, Н. Г. Кравчук и другие.

В 2017/2018 учебном году **542 учебных пособия** рекомендованы к использованию в учреждениях образования, реализующих образовательные программы специального образования на уровне общего среднего образования:

- вспомогательная школа (первое отделение, с русским и белорусским языками обучения) — **241**;
- вспомогательная школа (второе отделение) — **34**;
- специальная общеобразовательная школа для детей с тяжёлыми нарушениями речи, для детей с трудностями в обучении (с русским и белорусским языками обучения) — **92**;
- специальная общеобразовательная школа для детей с нарушением слуха — **47**;
- специальная общеобразовательная школа для детей с нарушениями зрения — **128**.

В учебной литературе, издаваемой для учреждений специального образования, всегда учитываются психофизические и возрастные особенности, потребности и возможности каждой нозологической группы. Одним из основных правил в работе над учебным пособием является соответствие содержания понятийным возможностям, уровню познавательного развития и сформированности коммуникативных компетенций обучающихся.

Издания для детей с ОПФР ежегодно проходят опытную проверку в учреждениях специального образования и получают положительные отзывы учителей-практиков.

Сегодня учебные книги для учреждений специального образования приобретают новые, ярко выраженные характеристики. В современном понимании учебник для детей с ОПФР — не только модель учебного предмета, но и целостная модель образовательного процесса, это эволюция педагогического опыта и коррекционной педагогики со всем её нелинейным характером развития.

В настоящее время особенностями школьных учебников для учреждений специального образования являются:

- дидактически адаптированное содержание учебного материала, доступное его изложение;
- реализация принципа дифференцированного обучения через дополнительный материал и разноуровневые практико-ориентированные задания;
- коммуникативная и социальная направленность;
- наличие достаточного объёма иллюстративного материала (рисунков, репродукций, фотографий, схем и др.), обеспечивающего визуализацию учебного материала.

Обновление содержания образования в Республике Беларусь, активное внедрение компетентностного подхода ставят новые задачи перед учебным книгоизданием. К перспективным направлениям развития и совершенствования учебного книгоиздания для детей с особын-

ностями психофизического развития относятся:

- создание целостных компонентов учебно-методических комплексов, в том числе электронных образовательных ресурсов и ссылок на них в учебных пособиях;
- реализация компетентностного подхода через разработку и включение в учебные пособия контекстных задач;
- использование новых информационных технологий, в том числе дополненной реальности, которая вместе с текстом книги помогает расширить пространственные рамки образного восприятия особых детей;
- создание аудиокниг в DAISY-формате для детей с нарушениями зрения, которые восполняют существующие ограниченные возможности доступа к печатной информации;
- совершенствование дизайна, повышение качества иллюстративного

материала, обеспечивающего дидактическую и методическую целесообразность учебного материала.

Учебная литература для учреждений специального образования позволяет реализовывать отражённые во многих международных и национальных правовых актах права белорусских учащихся с ОПФР на равный и свободный доступ к информации, получение бесплатного, качественного образования в соответствии с имеющимися у них потребностями и возможностями. Современный школьный учебник направлен на развитие у учащихся с особенностями психофизического развития мотивации и интереса к обучению и социальному взаимодействию с окружающей средой, на формирование у них готовности к трудовой деятельности, самостоятельному жизненному выбору и активной адаптации в социуме, созидальному и ответственному участию в жизнедеятельности семьи, общества и государства.

Материал поступил в редакцию 17.01.2018.

КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

Давно уже замечено, что у человека три собственно воспитателя: окружающая его природа, обстоятельства его жизни и другие люди. Эти три воспитателя однако действуют на него не одинаковым образом и не в одинаковой степени. Воспитание через внешнюю природу — самое известное, всего более распространённое; на большую часть людей природа действует непрерывно, не прекращая своего влияния. Но это воспитание идёт очень медленно и очень скоро исчерпывается, если мы искусственно не расширяем области предметов, которыми природа окружила человека. Второе воспитание — через обстоятельства жизни или судьбу — во всех почти отношениях является противоположным первому. Оно действует часто быстро, большую частью сильно, и нередко одним ударом как бы из ничего вызывает новое явление. Но развиваясь исключительно под влиянием обстоятельств жизни, только немногие избранные поднимаются на значительную высоту, а остальные большую частью являются на поверхности моря, от порывов ветра то поднимаясь несколько, то погружаясь. Вообще этому воспитателю нельзя довериться; он так же часто может портить и губить, как и действовать благодетельно.

Таким образом, несмотря на всё, что можно сказать в пользу того и другого, третий способ воспитания, именно посредством других людей, заслуживает самого большего доверия.

Бенеке

Интерактивные методы обучения как средство повышения мотивации учащихся с интеллектуальной недостаточностью на уроках русского языка

Л. В. Таболина,
соискатель лаборатории специального образования
Национального института образования

Статья посвящена проблеме использования интерактивных методов обучения как средства повышения мотивации учащихся с интеллектуальной недостаточностью. Излагаются теоретические основы интерактивного обучения, выделяются специфические особенности мотивации учащихся данной категории. Приведены фрагменты уроков русского языка с использованием интерактивных методов.

Ключевые слова: интерактивное обучение, мотивация, деятельность, учащиеся с интеллектуальной недостаточностью.

The article deals with the problem of using interactive teaching methods as a means of increasing motivation of pupils with intellectual disabilities. Theoretical foundations of interactive teaching are outlined. Specific features of motivation of this category of pupils are emphasized. Fragments of the Russian language lessons are presented using interactive methods.

Keywords: interactive teaching, motivation, activity, pupils with intellectual disabilities.

Сегодня в условиях реализации инклюзивных образовательных практик большое внимание уделяется применению в учебном процессе интерактивных методов обучения, представляющих собой способы организации взаимодействия педагога и обучающихся, гарантирующие педагогически эффективное познавательное общение, в результате которого складывается рабочая обстановка переживания учащимися ситуации успеха в учебной деятельности и взаимообогащения их мотивационной, познавательной и эмоциональной сферы. Общение в данном

контексте является сложным, многоплановым процессом установления контактов между людьми, возникающим в коллективной деятельности и включающим в себя обмен информацией, выработку совместной стратегии деятельности, основанной на восприятии и понимании другого человека.

Слабость мотивов деятельности и их неустойчивость — одно из типичных проявлений незрелости мотивационной сферы учащихся с интеллектуальной недостаточностью. В связи с этим создание таких условий, которые позволяют им

получать удовлетворение от выполняемой деятельности, может быть одним из важнейших путей, способствующих повышению их мотивации к учебной и другим видам деятельности [1].

Развитие личности учащегося происходит посредством включения его во взаимодействие (интеракцию) с окружающими людьми. В обучении школьников с интеллектуальной недостаточностью на первый план выступает формирование навыков взаимодействия. Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме интерактивного обучения показал, что в его основу положена идея развития в совместной деятельности, которая позволяет социализировать учащихся, формировать у них образцы поведения. Так, С. С. Кашлев рассматривает интерактивные методы как «способы усиленной целенаправленной деятельности педагога и учащихся по организации взаимодействия между собой и межсубъектного взаимодействия всех участников педагогического процесса для создания оптимальных условий развития» [2, с. 25].

Следовательно, под интерактивным обучением можно понимать такое обучение, которое происходит во взаимодействии между учащимися и педагогом. Иными словами, это — *обучение, погружённое в общение*, в результате которого совершается взаимообмен информацией. Ученик осваивает учебный материал через призму собственного познания, то есть он сам, вместе с одноклассниками добывает необходимый материал и передаёт его другим ученикам. Так складывается определённый образ изучаемого объекта, который совершенствуется путём многократного повторения. Его усвоение происходит непроизвольно, в процессе коллективного взаимообмена. В такой ситуации у детей повышается результативность учебного труда и, соответственно, мотивация, учебный материал более прочно запоминается и тут же применяется на практике [3]. Учащиеся с интеллектуальной недостаточностью получают опыт общения со сверстниками, у них возрастает мотивация к общению. Всё вышесказан-

ванное ещё более усиливает коррекционную направленность обучения учащихся данной категории. Таким образом, интерактивное обучение позволяет создавать условия, в которых у школьников возникает потребность вступать в общение для совместного достижения поставленной цели.

В педагогике актуальным является личностно-деятельностный подход, который заключается в том, что личность выступает как субъект деятельности, формируется в деятельности и общении с другими людьми и сама определяет характер и особенности протекания этих процессов. В рамках данного подхода основная задача учителя заключается в переводе ребёнка на позицию субъекта. Трудности, возникающие в работе педагога с детьми с интеллектуальной недостаточностью, выдвигают на первый план его профессиональной деятельности умение воздействовать на ученика. Характер такого влияния обуславливает содержание, форму и плодотворность последующего педагогического взаимодействия, а в итоге — и весь контекст общения ребёнка с миром.

Основное назначение педагогического взаимодействия — инициировать посредством включения ученика в деятельность заложенную в нём потенциальную активность, способствующую переходу на позицию субъекта своего развития. Мотивация представляет собой внутреннее условие активности, психологическое побуждение к деятельности (Л. И. Акатов, А. В. Батаршев). Мотив предполагает ответ на вопрос: ради чего, в чьих интересах осуществляется активность? Отсутствие активности приводит к недоразвитию как психических процессов и функций, так и таких личностных черт, как старательность, усидчивость, умение преодолевать препятствия. Следовательно, требуется специальная работа, способствующая возникновению активности. Источниками активности выступают потребности, которые находят своё выражение в мотивах. Таким образом, любая деятельность начинается с потребности, но её

направление определяет мотив как непосредственный побудитель к деятельности. Личностные, общественные и познавательные потребности и мотивы являются внутренними, качественными условиями мотивации.

Механизм формирования учебной мотивации у учащихся с интеллектуальной недостаточностью существенно отличается от их нормально развивающихся сверстников. Мотивационно-потребностная сфера учащихся данной категории характеризуется незрелостью, слабой выраженностью, неустойчивостью, ситуативностью мотивов. Этим детям свойственна короткая, нестойкая мотивация к обучению. Они руководствуются ближайшими задачами, возникающими в процессе деятельности; к выполнению поставленной задачи приступают без предварительного уточнения её условий и требований, без активной мыслительной работы над планом и выбором средств, ведущих к определённой цели; при встрече с препятствиями и трудностями не стремятся преодолеть их, а уходят от основной цели. Особенностью отношения к обучению учащихся с интеллектуальной недостаточностью является то, что оно развивается в большей своей части под воздействием внешних стимулов.

Согласно результатам исследований, проводившихся на базе ГУО «Вспомогательная школа № 4 г. Гродно», ГУО «Средняя школа № 11 г. Лиды», ГУО «Вспомогательная школа № 10 г. Минска», у 45,8 % учащихся V–VIII классов преобладает общественная мотивация (ученики стараются лучше учиться, чтобы их уважали одноклассники, чтобы их класс был самым лучшим). Преобладание личностной мотивации выявлено у 28,3 % респондентов. Своё стремление лучше учиться они мотивируют желанием получить хорошую отметку и в связи с этим — поощрение за успехи. Познавательная мотивация преобладает у 25,9 % опрошенных (хотят больше знать и уметь).

С учётом полученных данных нами разработаны интерактивные ситуации, которые систематизированы по группам.

Первая группа — ситуации, формирующие объективное самовосприятие, которое удовлетворяет требованиям формирования положительной Я-концепции:

- спросить товарища о качествах, которые ему нравятся в тебе, рассказать товарищу о том, что тебе нравится в нём;
- спросить товарища о его любимом блюде, о недавно прочитанной книге.

Вторая группа — ситуации, обеспечивающие адаптацию к реальным условиям жизни, в том числе безопасную адаптацию:

- покупка продуктов для праздничного стола;
- посещение парикмахерской;
- подготовка вещей для поездки на озеро.

Третья группа — ситуации, способствующие пониманию других и развитию умения устанавливать связи с людьми ближайшего окружения:

- разговор по телефону, восстановление реплик собеседника;
- разговор с товарищем, когда необходимо отвечать согласием или отказом;
- разговор с товарищем о подарке на день рождения;
- выяснение у мамы причины её плохого настроения.

Четвёртая группа — ситуации, связанные с разрешением конфликтов, формированием опыта правильного поведения:

- как войти в кинотеатр, если ты опоздал на сеанс;
- как извиниться, если ты виноват перед товарищем.

Пятая группа — ситуации, формирующие чувство юмора, оптимистическое мироощущение, создающие весёлую атмосферу:

- как себя вести, если тебя разыграли товарищи;
- как поступить, если ты попал в неловкую ситуацию (нечаянно задел вещи товарища, перепутал пальто).

Интерактивные ситуации можно использовать в начале урока для создания

установки на успех, в середине — для эмоциональной разгрузки, переключения на новую деятельность, а также в конце урока для подведения итогов.

Приведём фрагменты уроков русского языка с использованием интерактивных ситуаций для повышения мотивации учащихся с интеллектуальной недостаточностью.

При изучении темы «**Суффикс**» в VII классе учащимся предлагаются следующие виды работы:

1. Работа в группах.

— Вспомним, что мы уже знаем о суффиксе.

(Каждая группа получает карточку с заданием.)

Закончи предложение:

1. Суффикс — это
2. Суффикс стоит
3. Суффикс служит
4. Например:

(Проверка: карточки с ответами вывешиваются на доску, капитаны докладывают о результатах работы группы.)

Оценка коллективная.

2. Работа в парах. Рубрика «Мы общаемся».

Расскажи соседу по парте о своей бабушке по плану:

- Как зовут бабушку?
- Сколько ей лет? (Когда у бабушки день рождения?)
- Как она выглядит?
- Что она любит делать?
- Где живёт бабушка?
- Как ты ласково называешь бабушку?

Запиши ответ товарища на любой вопрос в тетрадь. Выдели суффиксы в словах.

При изучении темы «**Личные местоимения**» в VIII классе используются следующие интерактивные ситуации:

1. Ролевая игра «Разговор по телефону».

— Давайте послушаем телефонный разговор.

(Выходят две девочки. В руках у них телефонные трубки.)

— Алло! Здравствуй, Юля. Это я — Катя. Ты хорошо меня слышишь?

— Да. Привет, Катя.

— Мне нужен Никита. Скажи, пожалуйста, он дома?

— Нет, он ушёл в магазин.

— А Егор? Где он?

— Егор ушёл на секцию по футболу.

— А они скоро придут домой?

— Не знаю.

— Спасибо, Юля. Пока.

Фронтальная беседа.

— Какие местоимения использовали девочки во время телефонного разговора?

— Скажите, как называла себя Катя, начиная разговор? (*Я*) Это первое лицо, участвующее в разговоре.

— А если бы Катя называла себя и Юлю одним словом, какое бы местоимение она употребила? (*Мы*.)

— Как Катя обратилась к Юле, ко второму участнику диалога? (*Ты*.)

— А как она могла обратиться к нескольким участникам разговора? (*Вы*.)

— Какими местоимениями воспользовались девочки, говоря о тех, кого не было рядом с ними, то есть о третьих лицах? (*Он, они*.)

— А теперь давайте сделаем вывод о том, можно ли в разговорной речи обойтись без местоимений.

2. Самостоятельная работа в парах.

Запишите предложения: 1-й вариант — с местоимениями единственного числа, 2-й вариант — с местоимениями множественного числа.

Дети смастерили кормушку. Они открыли столовую для птиц. Антон повесил кормушку на дерево. Он дотянулся до самой высокой ветки. Мы с ребятами наблюдали за птицами. Первым прилетел голубь. Я наблюдал из окна за детьми.

(Взаимопроверка в парах: сравнить правильные ответы на доске с ответами товарища.)

3. Работа в группах. «Весёлая страничка». Местоимения в загадках.

— Ответим на хитрые вопросы.

Первая группа: Какое местоимение можно считать самым хвастливым?

Вторая группа: Сколько личных местоимений в слове семья?

Третья группа: Какие два местоимения мешают движению на дорогах?

Четвёртая группа: Первый слог — личное местоимение; второй — звук, который издаёт лягушка.

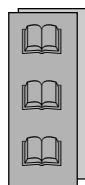
(Варианты ответов в конвертах: Я, ОДНО, ЯМЫ, ТЫКВА. Проверка коллективная. Капитаны команд отвечают у доски.)

4. Рефлексия. «Радуга».

Учащимся необходимо выбрать полоску, окрашенную в один из цветов радуги, который наиболее точно передаёт их настроение на уроке. Из всех цветных полосок выкладывается радуга настроения класса.

Использование интерактивных ситуаций на уроках позволяет учителю решить сразу несколько задач: создать на занятии эмоционально положительную атмосферу и условия для формирования у учащихся с интеллектуальной недостаточностью мотивации к учебной деятельности, а также расширить их личностный опыт. И, наконец, общение в парах способствует обогащению словаря, развитию связной устной речи, закреплению формироваемых на уроке знаний, умений и навыков.

Интерактивное обучение основано на прямом взаимодействии учащихся. Включаясь в разрешение ситуаций, ученик вынужден наблюдать и размышлять по поводу действий других, самостоятельно принимать решения. Следовательно, повышается его ответственность, накапливается, обрабатывается и «запоминается» нужная информация, что обеспечивает самостоятельность школьника.



1. Зимняя, И. А. Педагогическая психология / И. А. Зимняя. — Ростов н/Д : Феникс, 1997. — 480 с.
2. Каилев, С. С. Интерактивные методы обучения педагогике : учеб. пособие / С. С. Каилев. — Минск : Выш. шк., 2004. — 176 с.
3. Кларин, М. В. Интерактивное обучение — инструмент освоения нового опыта / М. В. Кларин // Педагогика. — 2000. — № 7. — С. 21—28.

Материал поступил в редакцию 31.01.2018.

Комплекс упражнений гимнастики для глаз для учащихся I—IV классов

1. Быстро поморгать, закрыть глаза и посидеть спокойно, медленно считая до пяти. Повторить 4—5 раз.
2. Крепко зажмурить глаза (считая до трёх), затем открыть глаза и посмотреть вдаль (считая до пяти). Повторить 4—5 раз.
3. Вытянуть правую руку вперёд. Следить глазами, не поворачивая головы, за медленными движениями указательного пальца вытянутой руки влево и вправо, затем вверх и вниз. Повторить 4—5 раз.
4. Посмотреть на указательный палец вытянутой руки на счёт от одного до четырёх, потом перенести взор вдаль на счёт от одного до шести. Повторить 4—5 раз.
5. Исходное положение — сидя, руки вперёд. Посмотреть на кончики пальцев, поднять руки вверх, следить глазами за руками, не поднимая головы, руки опустить одновременно с выдохом. Повторить 4—5 раз.

*Приложение 9 к Санитарным нормам и правилам
«Требования для учреждений общего среднего образования»*

Формирование способов творческих действий у дошкольников в условиях комбинаторной деятельности

Г. А. Никашина,

доцент кафедры дошкольного образования и технологий
Барановичского государственного университета,
кандидат педагогических наук, доцент

В статье рассматривается проблема формирования у детей дошкольного возраста одного из способов творческих действий — комбинирования. Раскрываются сущность и содержание комбинаторной деятельности, представлен процесс формирования у дошкольников приёмов комбинирования в условиях решения проблемно-игровой ситуации, анализируется влияние их сформированности на возникновение психических новообразований, расширяющих детские возможности и связи с окружающим миром.

Ключевые слова: способ творческих действий, интеллектуально-творческий потенциал, комбинирование, комбинаторная деятельность, воображение, антиципация, дети дошкольного возраста, проблемно-игровая ситуация.

The article is devoted to the problem of forming one of the ways of creative actions — combination of preschool age children. The essence, content of combinatorial activity is revealed. The process of forming combining methods of preschoolers in conditions of solving problem-game situations is presented. The influence of their formation on the emergence of mental neoplasms that expand children's opportunities and connections with the surrounding world is analyzed.

Keywords: way of creative actions, intellectual and creative potential, combining, combinatorial activity, imagination, anticipation, preschool children, problem-game situation.

Основным содержанием процесса опережающего развития интеллектуально-творческого потенциала детей дошкольного возраста является изменение и усложнение их связей с окружающим миром. Неограниченными возможностями для этого обладает актуализация в детской деятельности одного из способов действий — комбинирования. Включение детей в процесс комбинирования обусловлено:

- его творческим характером, содействующим развитию образного мышления, воображения, способности к поиску причинно-следственных связей и т. д.;
- существующим разнообразием окружающей действительности;
- познавательной практической направленностью детской деятельности.

По мнению Е. Н. Катковой, комбинирование представляет собой способ познания окружающей действительности и выступает в качестве формы конструктивной деятельности мозга, направленной на поиск и преобразование комбинаций элементов опыта субъекта [1, с. 8]. А. Т. Шумилин интерпретирует таковое как фундаментальный момент творчества. Он отмечает, что в процессе творческой деятельности создаются новые продукты, вещи единственно возможным путём их преобразования на основе комбинирования, позволяющего разрушить старую систему и построить из её элементов новую [2]. Исходя из вышесказанного мы трактуем комбинирование как способ выполнения творческих действий, выступающий в роли элемента творческой

деятельности. Это связано с тем, что оно предполагает варьирование уже имеющихся у дошкольников представлений, сочетание полученных в опыте образов, их элементов путём подбора и соединения внешних признаков в новых, необычных и неожиданных комбинациях. Активность ребёнка в данной ситуации направлена на изменение существующей реальности, преобразование исходного и создание нового образа в условиях творческого самовыражения в процессе составления множества комбинаций из разнообразного материала: фигур, кубиков, кружков, палочек, шариков и т. д., различных по сочетаемости цвета, формы, величины. Так, создание образа волшебного дерева, фантастического фрукта, планеты необычных растений, загадочных морских рыб и т. д. предусматривает проявление у детей интеллектуальной и творческой активности, направленной на поиск и нахождение всевозможных вариантов соединения компонентов в комбинации. А условное преобразование объектов окружающего мира содействует обнаружению новых связей между ними, вариативных способов составления комбинаций, раскрытию детской фантазии, проявлению воображения, познавательного интереса, выдумки, творческой инициативы, что свидетельствует о творческой природе комбинирования.

Следует отметить, что данный способ творческих действий может существовать в разных видах деятельности. На наш взгляд, его актуализация в дошкольном детстве будет способствовать возникновению и развитию элементарной комбинаторной деятельности, направленной на создание различных комбинаций из заданного или существующего количества тех или иных элементов на основе их сочетаемости. Так, Е. Н. Каткова отмечает: «Комбинаторная деятельность представляет собой комплекс содержательных, операционных и мотивационных компонентов, её цель — поиск определённой комбинации элементов окружающей действительности, их построение и преобразование в целостный образ объекта» [1, с. 20].

Безусловно, немаловажную роль в этом процессе играет обогащение воображения дошкольников. В соответствии с утверждением У. Найссера образы воображения представляют собой планы сбора информации из потенциально доступного окружения и выступают реалистичным предвосхищением будущего, а суть воображения состоит в способности выделять предвосхищения из непосредственного контекста и манипулировать ими [3]. По своей сути предвосхищения будущего тесно связаны с антиципацией, которая проявляется в опережающем отражении и познании окружающего мира и самого себя, прогнозировании своей будущей деятельности через опережение реальных действий в мышлении. В такой ситуации ребёнок заранее может осмыслить своё поведение, предвидеть развитие событий и результат. Это своего рода «оперативные единицы деятельности».

Исходя из сказанного, можно утверждать, что активное применение в детской деятельности комбинирования как способа творческих действий будет содействовать в перспективе развитию у ребёнка способности к антиципации. Так, например, Е. Н. Каткова подчёркивает: успешность комбинирования в любой деятельности определена развитием у детей комбинаторных способностей, которые проявляются во взаимодействии качеств (сенсорных, мыслительных и имажитивных*) познавательных процессов и реализуют антицирующую и преобразующую функции психики, позволяющие создавать новые образы объектов [1].

Процесс комбинирования тесно связан с формированием у детей ассоциативного механизма восприятия. Его богатство и разнообразие обусловливают неограниченные возможности вхождения ребёнка в окружающий мир объектов и позволяют устанавливать между ними прямые или опосредованные связи. При этом обогащение ассоциативных представлений дошкольников может происходить в ходе поиска аналогий в предметах и их сравнения на ос-

* Имажинация — воображение, фантазия, образное наглядное представление.

нове таких биологических форм микро- и макромира, как спираль, шар, труба, звезда и т. п. Их сущность повторяется в тех или иных комбинациях в огромном многообразии природы и окружающей действительности. Например, форму спиралей можно увидеть в линии волны, пружины, силуэте хвоста морского конька, раковины улитки, морской ракушки, а также в объектах окружающего мира, в частности, растений — выонка, шишкі, цветка розы, дерева, подсолнуха, в расположении листьев на стебле и т. д. Шар ассоциируется по форме с камнем, яблоком, апельсином, арбузом, нахохлившейся птицей, каплей воды, облаком, с рыбой-ежом, икринкой, шаровой молнией, кроной дерева и т. п. Форму звезды имеют осьминог, морская звезда, соцветия некоторых растений и т. д. А стебли растения, очертания многих морских рыб, животных, ветви кораллов и пр. схожи с формой трубы. Ассоциативные представления являются одним из немногих внешних показателей восприятия, позволяющих судить о содержательной направленности, о каналах связи, по которым оно протекает. Отмеченное обстоятельство приобретает существенное значение в работе с дошкольниками, позволяя руководить ими при восприятии объектов и их элементов в условиях комбинаторной деятельности.

Немаловажную роль в этом процессе играет обогащение ассоциативного опыта детей при любовании красотой объектов окружающего мира и природы в условиях восприятия мультимедиапрезентаций или видеоматериала. Состояние эстетического удовольствия от полученных впечатлений побуждает дошкольников к сопереживанию гармонии форм, цветовых сочетаний и нахождению их в реальности, приводя в дальнейшем к возникновению предпосылок эстетического мироотношения, потребности в постоянном ощущении красоты, умения удивляться всему необыденному и неповторимому. Такая интеграция чувственного и рационального постижения единства Вселенной становится для дошкольников основой формирования особой восприимчивости прекрасного, эсте-

тических чувств, представляющих эталон мировосприятия. Для их успешного развития в комбинаторной деятельности особую значимость приобретает использование педагогом метода дополнения пространства картины за её пределами на основе комбинирования разнообразных средств художественной выразительности. В этом случае за основу взята идея итальянской художницы и педагога Э. Кабасси, адаптированная нами к комбинаторной деятельности дошкольника [4]. Первоначально детям можно предложить дополнить картину (на которой представлен неполный образ, например, сказочного домика, гуши морских водорослей и т. д.) отсутствующими элементами при помощи рисования на основе выбора и комбинирования цвета, штрихов, форм и т. д. Далее указанный процесс усложняется. Так, тематика заданий может быть представлена и обычным иллюстративным материалом, и произведениями всемирно известных художников: Лиу Жуйин («Благоухающий лотос» и пр.), И. К. Айвазовского («Утро на море», «В бурю» и др.), М. К. Чюрлёниса («Соната моря» и т. д.), Г. Дмитриева («Луна и море», «Волны у скал» и т. п.) и других. Их пространство дополняется теми или иными элементами художественного образа за пределами картины благодаря рисованию с использованием комбинирования штрихов разной направленности, изогнутых линий, образных пятен либо аппликаций нитями, бумагой и т. д. В этих условиях дети перевоплощаются в художников, дизайнеров и моделируют данное пространство, добавляя к содержанию те или иные объекты с помощью разнообразных средств художественной выразительности через рисование, лепку, аппликацию, детский дизайн.

Обязательным компонентом работы с детьми в условиях комбинаторной деятельности является использование звукового и музыкального оформления. Погружение в процесс рисования либо лепки, аппликации, дизайна, сопровождаемого спокойной, «мечтательной» музыкой или звуками природных объектов (пения птиц, журчания воды, гула ветра, шуршания листьев и т. д.), позволяет педагогу создать комфортные

условия для эмоционального раскрепощения детей, их творческого самовыражения. Например, дошкольники на фоне звучания подобной музыки либо шума прибоя дополняют, расширяют морское пространство за пределами картины Г. Дмитриева «У берега моря», рисуя его обитателей, изображая волны с помощью разных штрихов, линий, геометрических фигур, пятен, приклеивания нитей, лоскутов ткани, бумаги, природного материала и т. д. В этом случае условное создание и преобразование объектов природы основано на использовании приёмов комбинирования, которые содействуют активизации детской инициативы, проявляющейся в поиске нового, оригинального в свободном выражении своего отношения к отображаемому объекту. Такая деятельность направлена на развитие у дошкольников стремления к творческому культуроосвоению и культуроозданию окружающего мира, потребности к самовыражению и самореализации.

Несмотря на то что комбинирование носит творческий характер, немаловажную роль в его формировании играет применение обучающих ситуаций в условиях образовательного процесса дошкольного учреждения. По своей сущности они представляют собой организованный процесс активного присвоения ребёнком приёмов комбинирования. При этом каждая из этих ситуаций предполагает оптимальное соотношение творчества и обучения, а усвоенные способы творческих действий становятся для детей источником создания новых оригинальных образов. Обучающие ситуации строятся на основе алгоритма обучения комбинированию, который включает следующие действия педагога и детей:

- составление схемы целостного объекта на основе перебора, отбора подходящих для его построения элементов с помощью их группировки по определённым признакам, наложения, компоновки, складывания, соединения друг с другом, присоединения к ним дополнительных деталей, видоизменения и т.д., анализа их свойств (цвета, величины, формы) и расположения;

- восприятие образца способов действий и их верbalное описание в процессе комбинирования элементов объекта;
- выполнение и освоение способов действий комбинирования;
- создание комбинаций объектов совместно со взрослым по образцу в виде последовательностей однородных элементов, различных по цвету, величине, форме; разнородных элементов, разных по цвету, но одинаковых по форме; элементов, различных по форме, но одинаковых по цвету; различных по сущности.

При этом процесс формирования у дошкольников одного из способов творческих действий — комбинирования — характеризуется этапностью реализации.

На первом этапе происходит обогащение познавательного опыта детей во время так называемой минуты познания, которая основана на использовании мультимедиапрезентаций, отображающих:

- последовательности однородных элементов, различных по цвету, величине, форме;
- последовательности разнородных элементов, различных по цвету, но одинаковых по форме; элементов разной формы, но одинакового цвета; отличающихся по всем признакам.

Второй этап отображает актуализацию обучающих ситуаций, направленных на формирование у детей приёмов комбинирования в условиях восстановления элементов по порядку (в направлении увеличения, уменьшения в горизонтальной и вертикальной плоскости), чередования повторов, замещения элементов, их перестановки, дифференциации по группам. Например, это может быть «восстановление» веток на ёлке, листьев на ветке дерева, перекладин на сужающейся лесенке, расположение посуды на кухонной полке и т. д. Тематика и содержание обучающих ситуаций разнообразны. Например: «Грустный и радостный зонтик», «Увядшие и ожившие цветы», «Уставшая и отдохнувшая птица», «Старый и новый домик», «Беспокойные и важные шляпы», «Обиженные и иг-

ривые чашки», «Задумчивая и весёлая капель» и т. д.

Третий этап приобщения детей к комбинаторной деятельности направлен на разрешение проблемно-игровых ситуаций в условиях коллективной интегрированной деятельности, ориентированной на создание дошкольниками игрового пространства, необходимого для возникновения и развития сюжетно-ролевой игры. В этом случае основу организации целостного интегративного процесса взаимодействия взрослого и детей в течение дня или недели составляет проблемно-игровая ситуация. Поиск её решения предполагает наглядное моделирование и художественное конструирование детьми игровых объектов в условиях преобразования реальных предметов посредством комбинирования элементов, разных по цвету, форме, величине; составления комбинаций из разных частей, их украшения с помощью разнообразных средств художественной выразительности с позиций красоты. Такая продуктивная деятельность предоставляет дошкольникам возможность создавать объёмные модели игровых объектов сказочного характера и предметов, необходимых для их обыгрывания в сюжетно-ролевой игре. В результате этих действий могут появляться такие игровые объекты, как необычные домики, мебель и одежда для жителей сказочного городка, морское пространство с необыкновенными обитателями, волшебные растения, фантастические виды транспорта и т. д. В данной ситуации комбинаторная деятельность доставляет детям радость и удовольствие от самовыражения в условиях творчества.

Таким образом, эффективность формирования у детей дошкольного возраста од-

ного из способов творческих действий — комбинирования — в условиях комбинаторной деятельности обусловлена:

- активизацией и обогащением детского воображения, ассоциативности, сферы эстетических чувств, познавательного опыта, предполагающих нестандартное видение привычных предметов;
- проблематизацией содержания работы с детьми;
- актуализацией обучающих ситуаций, наглядного моделирования и конструирования игровых объектов сказочного характера, звукового дизайна в образовательном процессе;
- применением художественного метода дополнения пространства картины за её пределами, игровых и проблемных методов.

По своей сути комбинирование является одним из основных способов выполнения творческих действий, который направлен на преобразование существующего образа или создание нового. В условиях его применения у ребёнка возникают новые ассоциации, появляется предвидение результата своей деятельности. Актуализация данного способа содействует раскрытию детьми связей между содержанием объектов и явлений окружающего мира, зарождению и развитию комбинаторной деятельности в дошкольном детстве. Комбинирование проявляется в зоне ближайшего развития интеллектуально-творческого потенциала дошкольника и способствует созданию предпосылок для становления и развития способности к преобразованию и антиципации в будущем.

1. Каткова, Е. Н. Развитие комбинаторных способностей детей дошкольного возраста : автореф. дис. ... канд. психол. наук : 19.00.13 / Е. Н. Каткова. — Хабаровск, 2005. — 24 с.
2. Шумилин, А. Т. Проблемы теории творчества / А. Т. Шумилин. — М. : Высшая школа, 1989. — 141 с.
3. Найссер, У. Познание и реальность. Смысл и принципы когнитивной психологии / У. Найссер. — М. : Прогресс, 1981. — 232 с.
4. Акопова, Э. С. Развитие способности воображения в дошкольном и начальном школьном возрасте : экспериментальная программа для детского сада и начальной школы : метод. пособие для воспитателей и учителей / Э. С. Акопова [и др.]. — М. : Пушкинский институт, 2005. — 352 с. — (Серия «Мыследеяностная педагогика»).

Материал поступил в редакцию 13.12.2017.

СКАРБОНКА ПЕДАГАГІЧНАГА ВОПЫТУ

Сістэмнае ўяўленне ведаў у выглядзе мнагамернай сэнсавай прасторы на ўроках беларускай мовы

А. Ф. Даранчук,

намеснік дырэктара па вучэбнай рабоце

Капцёўскай сярэдняй школы Гродзенскага раёна Гродзенскай вобласці

Згодна з аналізам вынікаў PISA, дыдактычныя мнагамерныя інструменты, наройні з актыўнай ацэнкай, інтэрактыўнымі метадамі і эўрыстычнымі прыёмамі, у большай ступені садзейнічаюць прырошчванню ў навучэнцаў прадметных ведаў, а таксама ствараюць умовы для эфектыўнага фарміравання ключавых кампетэнций сучаснага выпускніка школы:

- умення вучыцца;
- крытычнага мыслення;
- медыяпісменнасці і г. д.

Падмуркам мнагамернай дыдактычнай тэхналогіі з'яўляюцца дыдактычныя мнагамерныя інструменты — універсальныя, наглядныя, праграмуемыя, матэрыялізаваныя паняццева-вобразныя мадэлі мнагамернага ўяўлення і аналізу ведаў. З іх дапамогай складаецца логіка-сэнсавая мадэль (ЛСМ). Гэта вобраз-мадэль ўяўлення ведаў на аснове апорна-вузлавых каркасаў — дапаможных элементаў ЛСМ у выглядзе апорна-вузлавых каардынат і матрыц.

Канструяванне мадэляў заключаецца ў наступным:

- у цэнтр будучай сістэмы каардынат змяшчаецца аб'ект канструявання: гэта можа быць тэма, проблемная сітуацыя і інш.;
- вызначаецца набор каардынат — «кола пытанняў» па праектуемай

тэме, у лік якіх могуць уваходзіць та-
кія сэнсавыя групы, як мэты і зада-
чы вывучэння тэмы, аб'ект і прад-
мет вывучэння, яго змест, спосабы
вывучэння, творчыя заданні па не-
каторых пытаннях, вынікі даследа-
ванняў;

- прызначаецца набор апорных вузлоў — т. зв. «сэнсавых гранул» для кожнай каардынаты, шляхам лагічнага або інтуітыўнага вызначэння вузлавых элементаў зместу або галоўных фак-
тараў для рашэння праблемы;
- выконваецца ранжыраванне «гра-
нул» і размяшчэнне іх на каардына-
тых праз выбар прыкмет;
- здзяйсняецца перакадзіраванне
інфармацыйных фрагментаў пры да-
памозе замены інфармацыйных бло-
каў ключавымі словамі або слова-
злучэннямі.

Атрыманыя пры гэтым мнагамерныя мадэлі дэтэрмінуюцца як «Логіка-сэнса-
выя мадэлі ўяўлення і аналізу ведаў». Яны
ўключаюць два кампаненты: лагічны — у
выглядзе пэўнага парадку каардынат і
вузлоў, і сэнсавы — у выглядзе зместу ка-
ардынат і вузлоў.

Такім чынам, фарміруецца сістэмнае
уюйленне ведаў у выглядзе мнагамернай
сэнсавай прасторы.

«Сярэдні» вучань не можа ўтрымліваць
вялікі аўём інфармацыі (як, напрыклад,

у гуманітарных дысцыплінах, да якіх адносяцца беларуская мова і літаратура) у вербальнай форме. Пры дапамозе ЛСМ аблягчаецца задача не толькі запамінання інфармацыі вучнямі, але і яе асэнсавання і абагульнення. Гэтая мадэль садзейнічае пераносу мысліцельных аперацый вучняў у зневяданне асяроддзе.

Мнагамерная дыдактычная тэхналогія дазваляе вырашыць цэлы шэраг важных задач:

- яна аб'ядноўвае асобныя шматлікія параграфы падручнікаў у буйныя тэмы;
- лагічна выстройвае матэрыял;
- дае магчымасць правільна вылучыць патрэбную інфармацыю; вызначыць прычынна-выніковыя сувязі і заканамернасці;
- выдзяляе асноўныя тэрміны і паняцці, развівае прадметнае маўленне вучняў;
- узбройвае і вучня, і настаўніка неабходным інструментарыем для аналізу моўных працэсаў;
- аб'ядноўвае візуальныя і вербальныя каналы інфармацыі, што дазваляе значна павысіць засвяемасць матэрыялу.

Падчас сумеснай работы вучняў і настаўніка вырашаюцца наступныя пытанні: што вывучаць, у якой паслядоўнасці, якія крыніцы выкарыстоўваць? У дадзеным кантэксце ЛСМ — гэта новы від нагляднасці, які выконвае функцыю не толькі інфармацыйную (прадстаўленне аб'екта і ведаў аб ім), але і кіруючу, г. зн. праграміруе этапы вучэбнай дзейнасці. ЛСМ ствараецца зыходзячы з тэмы ўрока, праблемы або пытання. Настаўнік на сваім уроку можа абапірацца на ЛСМ, каб вызначыць задачы урока, адпаведна — этапы работы па іх дасягненні, і, нарэшце, адreffлексіраваць.

Магчымасць уявіць вялікі раздзел вучэбнага матэрыялу ў выглядзе нагляднай і кампактнай логіка-сэнсавай мадэлі, дзе лагічная структура вызначаецца зместам і парадкам расстаноўкі каардынат і вузлоў, дае двайны вынік: па-першае, вызываеца час для адпрацоўкі ўменняў і на-

выкаў вучняў, а па-другое, у вучняў фарміруеца лагічнае ўяўленне пра вывучающую тэму, раздзел ці курс у цэлым, усталёўваюча міжпрадметныя сувязі.

Напрыклад, вывучаючы ў V класе тэму «Сказ» (*дадатак 1*), вучні паступова будавалі ЛСМ, абапіраючыся на атрыманыя веды. Гэта заахвочвала больш інтэнсіўна працаваць «моцных» вучняў, дапамагала сістэматызацыі, на першы погляд, разрозненых тэм у адзіны ўзаемазвязаны блок. Ужо на першым уроку вучні асэнсоўваюць паняцце «сказ», даведваюцца пра яго асноўныя характеристыкі, бачаць неабходнасць папаўніць свае веды, хоць бы па прычыне таго, што ім цікава, як аформіць астатнія промні ЛСМ. Дома дзеці звяртаюцца да дадатковага, яшчэ не вывучанага матэрыялу і атрымліваюць задавальненне ад таго, што самастойна, абапіраючыся на тое, што ўжо ведалі, можуць «адкрыць» усю тэму да канца. А гэта, як вядома, узмацняе атрыманы вынік.

Настаўнік можа выкарыстоўваць логіка-смысловую мадэль на трох узроўнях:

- 1) выкарыстанне ЛСМ у якасці дыдактычнага матэрыялу;
- 2) пабудова ЛСМ сумесна з вучнямі пры паўтарэнні або вывучэнні новага матэрыялу (гэта вельмі ўдала можна выкарыстаць у X—XI класах, калі ідзе паўтарэнне і абагульненне атрыманых ведаў за курс навучання);
- 3) самастойная распрацоўка ЛСМ вучнямі па гатовай ключавой мадэлі або па выдзеленых каардынатах.

Усе гэтыя ўзроўні адпавядаюць дыферэнцыраванаму падыходу ў навучанні.

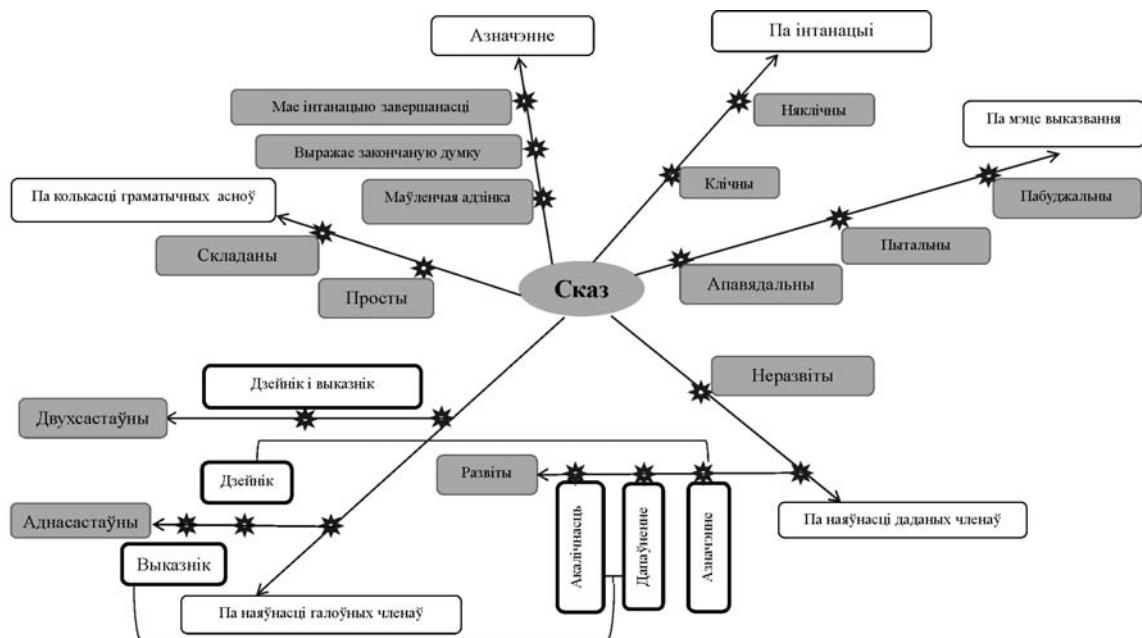
Больш «слабыя» вучні маюць магчымасць узнавіць матэрыял, карыстаючыся ЛСМ у якасці нагляднасці. Напрыклад, у X класе тэматычны блок «Лексіка» (*дадатак 2*) падаецца для абагульнення ў выглядзе ЛСМ. «Моцныя» вучні могуць дома скласці логіка-сэнсавую мадэль, прымяніўшы набытыя самастойна веды.

Варта памятаць, што работа з ЛСМ павінна быць дазіраванай, каб не прывесці да перагрузкі, страты цікавасці з боку на-вучэнцаў, і арганізавана так, каб стварыць

аптымальныя ўмовы і магчымасці для фарміравання ўстойлівай матывацыі. Складанне ЛСМ — не галоўная мэта ўрока, а працэс сістэматызацыі асноўных

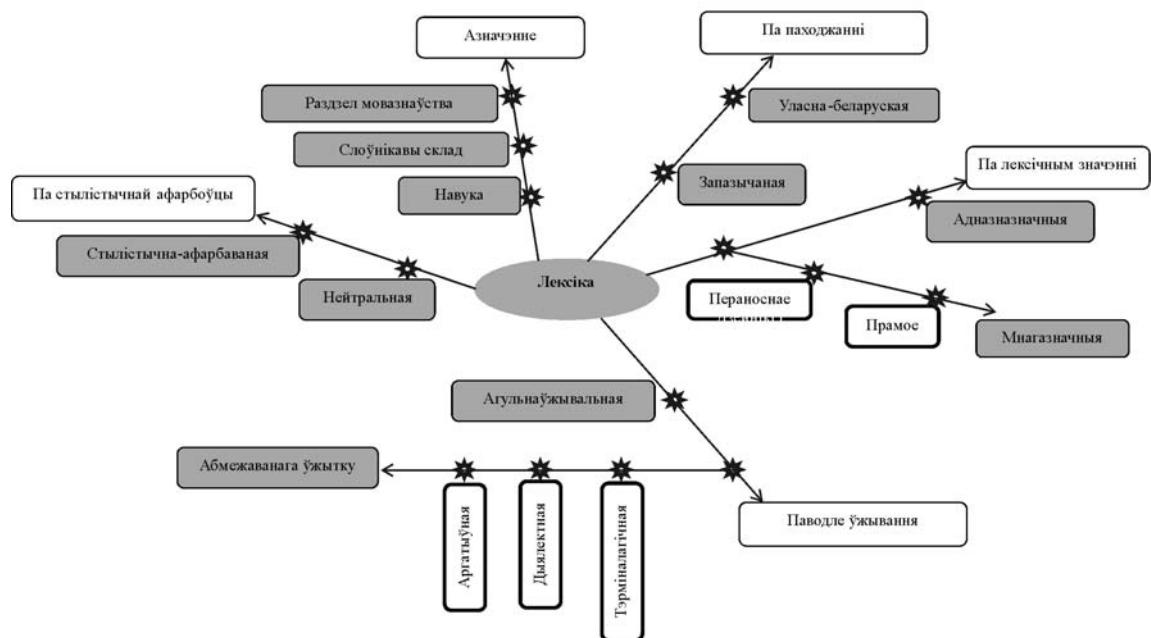
фактаў, пытанняў, паняццяў, якія дапамагаюць вучню асэнсоўваць інфармацыю, разважаць і вырашачь канкрэтныя пытанні.

ЛСМ па тэме «Сказ» (V клас)



Дадамак 2

ЛСМ па тэме «Лексіка» (X клас)



Матэрыял паступіў у рэдакцыю 28.11.2017.

ВЕЧНИК
АДУКАЦЫИ

Мастер-класс «Особенности организации научно-исследовательской деятельности учащихся»

С. В. Урбан,

учитель русского языка и литературы средней школы № 3 г. Дятлово

Образовательная цель:

По завершении мастер-класса его участники должны:

- знать структуру научно-исследовательской работы, правила её оформления и возможные варианты представления, а также координаты наиболее авторитетных конкурсов исследовательских работ учащихся;
- уметь выбирать тему исследования, составлять его план, обрабатывать результаты эксперимента, создавать и защищать исследовательскую работу, управлять исследовательской деятельностью учащихся.

Задачи личностного роста:

создать условия для развития:

- навыков научно-исследовательского мышления участников мастер-класса;
- навыков обмена педагогическим опытом;
- коммуникационных навыков, умения выслушать точку зрения оппонента и аргументированно изложить свою.

Раздаточный и демонстрационный материал: мультимедиапроектор, электронная презентация, памятки и рекомендации по теме мастер-класса.

ХОД МАСТЕР-КЛАССА

I. Организационный момент.

Приветствие. Знакомство.

Представление ведущего.

II. Постановка темы, обоснование её актуальности, проведение мастер-класса.

Ведущий:

— Рада приветствовать вас на мастер-классе, тема которого — «Особенности организации научно-исследовательской деятельности».

• Слайд 1 (Тема мастер-класса)

— Сегодня вы получите представление о структуре научно-исследовательской работы, о правилах её оформления, а также выбора темы и составления плана исследования.

Исследовательский тип мышления восстановлен в современном обществе. Кто быстрее достигает личных и профессиональных успехов? Тот, кто быстрее осваивает действительность. Любое исследование — это возможность самореализации, приобретение и развитие необходимых компетенций. В связи с тем, что современному обществу необходим выпускник, способный творчески подходить к решению различных образовательных, профессиональных, жизненных задач, возрастает роль исследовательских навыков учащихся, ведь именно исследовательская деятельность обеспечивает более высокий уровень системности знания.

Уважаемые коллеги, ответьте на вопросы: что, по вашему мнению, может включать исследовательская деятельность? Каковы её составляющие: субъекты и объекты? (*Высказывания участников фиксируются на доске в кратком виде, затем подводится итог.*)

• Слайд 2 (Определение понятия НИД)

— Резюмируем сказанное. Научно-исследовательская деятельность — это деятельность учащихся под руководством учителя, связанная с заранее не известным реше-

нием творческой исследовательской задачи и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере.

Формирование исследовательской позиции учащихся — задача нелёгкая, а процесс подготовки к проведению научного исследования — длительный и трудоёмкий.

Мой педагогический опыт в сфере научно-исследовательской деятельности не очень богат, но за это непродолжительное время благодаря кропотливой работе нам удалось достичь определённых результатов в данной области. Это — завоёванные нашими учащимися Дипломы I степени по итогам ряда научно-практических конференций: районной — «Старт в науку», областной — «Хрустальная Альфа» и Республиканского конкурса работ исследовательского характера (конференции) учащихся в секции «Лингвистика»; Диплом II степени межрайонной открытой научно-практической конференции в г. Слониме. Мы принимали участие в 6-й Международной научно-практической интернет-конференции молодых исследователей «Альтернат-2016» и 10-й Открытой Международной научно-исследовательской конференции молодых исследователей «Образование. Наука. Профессия».

Являясь руководителем школьного научного общества учащихся, я часто оказываю методическую помощь коллегам и учащимся. Проанализировав их, а также свою собственную деятельность, научную работу представляю в виде набора метафор.

- *Слайд 3 (Метафора «Стол»)*

— Научная работа метафорически может быть отражена в образе стола с четырьмя ножками:

- 1) идея;
- 2) методика;
- 3) результаты;
- 4) представление работы.

Если одна из ножек стола будет отсутствовать или окажется непропорционально длинной (короткой), толстой (тонкой), то это будет создавать определённые трудности в работе.

- *Слайд 4 (Метафора «Человек»)*

Научную работу можно представить как образ человека:

голова — это идея работы;
руки — методика получения данных;
ноги — личные результаты автора;
одежда — оформление и презентация работы.

Как бы ни была хороша одежда, человек будет выглядеть гармоничным только тогда, когда у него пропорциональная фигура. Бессспорно, очень короткие ноги (мало результатов) или огромная голова (идея глобального масштаба) в сочетании со слишком длинными руками (чрезмерно сложная методика) создадут совершенно не тот образ, который мы ожидаем.

— Главный этап организации научно-исследовательской деятельности — выбор темы исследования. Каковы, на ваш взгляд, критерии, его определяющие? (*Ответы участников мастер-класса.*)

Работа в группах (задание 1).

— Коллеги, вы все распределены по группам. Вспомним правила работы в них.

- *Слайд 5 (Правила работы в группе)
(Ведущий озвучивает их.)*

На раздаточных листах приведены 2–3 критерия. Этот ряд необходимо продолжить. (*Представление результатов, их обсуждение. Затем на экран выводится слайд с критериями выбора темы.*)

- *Слайд 6 (Критерии выбора темы)*

— Обратите, пожалуйста, внимание на следующие критерии:

тема должна быть актуальной;
тема должна быть оригинальной;
тема должна быть такой, чтобы работа была выполнена качественно, но относительно быстро;
тема должна быть доступной;
тема должна вызывать интерес не только у ученика, но и у его руководителя;
работа над темой должна быть обеспечена ресурсами, то есть доступными историческими источниками и литературой.

— Главная задача любого исследования — найти что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где всё кажется привычным. Самый простой способ развить у себя умение видеть проблемы — учиться смотреть на одни и

те же предметы и события с разных точек зрения.

Для дальнейшей организации работы мы должны определиться с понятиями «тема», «проблема», «объект», «гипотеза», «цель», «задачи исследования».

(*Демонстрируются слайды 7, 8. Ведущий разъясняет их содержание. То же самое, только в кратком виде, изложено в раздаточном материале-памятках.*)

- Слайд 7:

ПРОБЛЕМА — нечто неизвестное, что предстоит открыть и доказать.

ТЕМА — отражает характерные черты проблемы.

ОБЪЕКТ — это процесс или явление, порождающие проблемную ситуацию и взятые исследователем для изучения.

ПРЕДМЕТ — то, что находится в рамках, в границах объекта; аспект проблемы, через исследование которого мы познаём целостный объект, выделяем его главные, наиболее существенные признаки.

Объект и предмет исследования как научные категории соотносятся как общее и частное.

- Слайд 8:

ЦЕЛЬ — планируемый результат деятельности. Формулируется кратко и предельно точно, выражая то основное, что намеревается сделать исследователь. Заключается в изучении фактов, явлений, событий, установлении закономерностей, которые связывают их между собой.

Как правило, формулировка цели начинается с глаголов «выяснить», «выявить», «сформировать», «обосновать», «проводить» и т. д.

ЗАДАЧИ — то, что необходимо сделать, чтобы достичь цели. Последняя конкретизируется и развивается в задачах исследования.

В задачах обозначают комплекс проблем, которые следует решить в ходе работы (при этом используются глаголы «раскрыть» «создать», «установить», «определить», «обосновать»). Задачи могут отражать определённую пошаговость достижения цели, последовательность действий, прохождение конкретного этапа исследования.

ГИПОТЕЗА — в ней содержится новое знание, которое является предположительным, вероятностным (для записи гипотезы возможны следующие клише: «можно предположить»; «если..., то»; «предполагается, что...»; «допустим...»; «возможно...» и прочее). Учащиеся могут ответить на вопрос «Что произойдёт, если..?».

— Полученные знания необходимы для написания введения к работе, а также правильного формулирования темы. Удачная, точная в смысловом отношении формулировка темы уточняет проблему, очерчивает рамки исследования, конкретизирует основной замысел, создавая тем самым предпосылки успеха работы в целом.

— Посмотрите на экран. Вы видите примеры правильно сформулированных тем. (*Объяснение верных формулировок, комментарии ведущего.*)

- Слайд 9

1. «Прозвішчы Астравецкага раёна: семантыка і структура».
2. Структурно-семантические особенности пословиц и поговорок о семье и семейных отношениях.
3. Функционирование семантического поля «цвет» в поэзии С. А. Есенина.

— А теперь предлагается перечень тем, которые сформулированы неверно. Почему? Поясните. (*Отвечает один представитель от каждой группы.*)

- Слайд 10

1. «Жыве Максімав імя».
2. «И память сердца говорит(...посвящается...)».
3. «Использование причинных предлогов».

Работа в группах (задание 2).

— Вам предложены правильно сформулированные темы исследований, для каждой группы — своя. Необходимо установить предмет и объект исследования, его цель, определить круг задач исследования и выдвинуть гипотезу (предположение, как может быть решена проблема).

Темы:

1. Влияние Интернета на речь подростков.
2. Функционирование эмотивных междометий в произведениях русской и

белорусской классической литературы и в современной речи.

3. Паходжанне прозвішчаў жыхароў Слонімскага раёна. Семантыка і структура.

(Обсүждение. Представление результатов работы групп.)

— Следующий шаг — составление плана исследования, то есть последовательности его выполнения. План может изменяться и совершенствоваться, потому что исследование — это творческий процесс, в ходе которого постоянно приходится что-то дополнять, а от чего-то отказываться. (Обязательно должны быть организованы индивидуальные консультации для учащихся по каждой теме.)

— Процесс выполнения исследовательской задачи имеет определённую последовательность и включает в себя следующие этапы, которые представлены на слайде.

- **Слайд 11:**

Формулировка темы и постановка проблемы;
формирование цели и задач исследования;
изучение материалов, посвящённых данной проблематике; их анализ и обобщение;
подбор методик исследования и практическое овладение ими;
научный комментарий исследователя;
собственные выводы;
публичное представление результатов работы на уроках и конференциях.

— Какой из этих пунктов, по-вашему, может отсутствовать? (*Ответы участников мастер-класса.*)

— На мой взгляд, очень важно, чтобы учащиеся в своих исследованиях проходили все стадии познавательной деятельности, которые характерны для «взрослых» научных работ. Это формирует исследовательский стиль мышления и соответствующие умения. Обращаю ваше внимание на методологию исследования (подбор методов, методик и практическое овладение ими). Методы показаны на экране.

- **Слайд 12:**

Методы исследования

теоретические:

анализ, синтез, абстрагирование, аналогия, конкретизация, моделирование;

практические:

наблюдение, опрос, тестирование, анкетирование, опрос, эксперимент, метод экспертизы оценок и др.

— В течение некоторого времени учащиеся накапливают материал, работая в библиотеке с литературой, ресурсами Интернета. Им необходимо сделать анализ или обзор прочитанного, поэтому составляются конспекты, делаются заметки, систематизируется необходимая библиография. Обратите внимание на слайд: так оформляются статьи, интернет-источники. Более подробную информацию об этом вы найдёте в Инструкции по оформлению квалификационной научной работы (диссертации) на соискание учёных степеней кандидата и доктора наук, автореферата и публикаций по теме диссертации, утверждённой постановлением Высшей аттестационной комиссии Республики Беларусь от 28 февраля 2014 г. № 3 (<http://vak.org.by/>).

- **Слайд 13 (Оформление источников)**

(Комментарии ведущего.)

Работа в группах (задание 3).

Оформление источников исследования. Каждая группа получает по образцу источника (на раздаточных листах).

Группа 1. Сделать правильное оформление ссылки на статью из журнала.

Дано: Статья В.Дубовика «Молодые леса», которая размещена на 8-й странице газеты «Рэспубліка» от 19 апреля 2005 года.

Правильный вариант оформления: Дубовик, В. Молодые леса / В. Дубовик // Рэспубліка. — 2005. — 19 крас. — С. 8.

Группа 2. Провести коррекционную работу.

Шотт, А. В. Курс лекций по частной хирургии / А. В. Шотт. — Минск : Асар, 2004. — 525 с.

Группа 3. Закончить оформление статьи.

Бандаровіч, В. У. Дзеясловы і іх дэрываты ў старабеларускай музычнай лексіцы / В. У. Бандаровіч // Весн. Беларус. дзярж. ун-та.

Сер. 4, Філалогія. Журналістыка. Педагогіка. — 2004. — № 2. — С. 49—54.

(Представление результатов у доски.)

— Как же правильно оформить исследовательскую работу? Какие структурные части в ней выделяются?

(Показывает структуру на слайде, комментирует.)

- Слайд 14

Структурные части работы

ВВЕДЕНИЕ

ГЛАВА 1. НАЗВАНИЕ ГЛАВЫ

1.1. Название раздела

1.2. Название раздела

ГЛАВА 2. НАЗВАНИЕ ГЛАВЫ

2.1. Название раздела

2.2. Название раздела

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Название приложения

ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Название приложения

— Если исследовательская работа пересла рамки класса, то её можно продемонстрировать на интеллектуальных мероприятиях различного уровня и направления. В их числе, например:

- районная научно-практическая конференция «Старт в науку» (г. Дятлово);
- открытая районная научно-практическая конференция «Ступени к науке» (г. Слоним, г. Лида, г. Мосты);
- областная научно-практическая конференция «Хрустальная Альфа» (г. Гродно).
- Республиканский конкурс работ исследовательского характера (конференция) учащихся;
- Международная научно-практическая интернет-конференция молодых исследователей «Альтернат» (г. Гродно, ГрГУ им. Я. Купалы);
- Открытая Международная научно-исследовательская конференция молодых исследователей «Образование. Наука. Профессия» (г. Самара).

— Наилучшим образом донести свои идеи до аудитории вам поможет следующий план:

1. Почему была выбрана именно данная тема?

2. Какой была цель исследования?

3. Какие задачи ставились?

4. Какие гипотезы проверялись?

5. Какие методы и средства использовались?

6. Каким был план исследования?

7. Какие результаты были получены?

8. Какие выводы сделаны?

9. Что можно исследовать в дальнейшем?

— Уважаемые коллеги! Обратите внимание на недостатки, которые могут иметь место в готовой работе (*слайд 15*):

- тема исследования сформулирована очень широко и не может вместиться в рамки одной исследовательской работы;
- не представлен обзор используемой литературы по теме исследования;
- предложено несколько целей, но цель должна быть только одна;
- нарушена логика;
- работа носит реферативно-компилиативный характер;
- имеются отступления от научного стиля;
- отсутствуют ссылки на цитированные первоисточники;
- неверно оформлен список использованных источников;
- неправильно оформлены содержание, приложения.

II. Рефлексия.

— Более подробную информацию об организации НИД вы можете получить, посетив мой блог, в рамках которого создан соответствующий консультационный пункт.

Подводя итог нашей работы, давайте определим, насколько полезной, актуальной и доступной оказалась для каждого из вас деятельность в рамках мастер-класса по данной теме.

Материал поступил в редакцию 17.11.2017.

Использование дидактического материала на обязательных факультативных занятиях «Основы безопасности жизнедеятельности»

Т. Н. Лешик,
учитель основ безопасности жизнедеятельности
гимназии № 5 г. Барановичи

Сегодня всё больше внимания уделяется вопросам безопасности учащихся не только на уроках, но и в различных жизненных ситуациях. В связи с этим одни из главных задач, стоящих перед учреждениями общего среднего образования, являются: передача обучающимся специальных знаний, формирование у них умений и навыков, необходимых для безопасной жизнедеятельности; воспитание «личности безопасного типа», хорошо знакомой с разными видами экстремальных и чрезвычайных ситуаций, современными проблемами безопасности жизнедеятельности человека, осознающей их важность и стремящейся решать данные проблемы, разумно сочетая личные интересы с интересами общества.

Наиболее результативно прививаются учащимся мотивы, побуждающие к соблюдению норм и правил безопасного поведения дома, на улице, в школе, на природе, а затем — в обществе и на производстве, через общее образование на обязательных факультативных занятиях по основам безопасности жизнедеятельности.

Для развития у ребят устойчивого познавательного интереса к занятиям ОБЖ перед учителями стоит задача сделать их интересными, насыщенными, заниматель-

ными и в то же время понятными для обучающихся разного уровня развития. Общий подход к реализации всего программного комплекса «Основы безопасности жизнедеятельности» предполагает широкое использование активных методических форм преподавания изучаемого материала для активизации процесса обучения на занятиях по ОБЖ.

В своей педагогической практике я уделяю особое внимание вопросам повторения и закрепления пройденного материала в виде занимательных заданий. Например, для повторения использую тематические стихотворения, после прочтения которых необходимо выполнить определённые задания в соответствии с темой урока.

VII класс. Тема «Я б в спасатели пошёл»

Юный спасатель

Вокруг огонь бушует,
Победу пламя торжествует.
И все вокруг бегут, бегут...
Сирены громко там ревут.
Но только Миша вспомнил вдруг,
Что в доме у него остался друг:
Котёнок, маленький котёнок,

Он был ласков, как ребёнок!
 Мальчишка тот в подъезд вбегает,
 Котёнка он скорей хватает
 И выбегает с ним быстрей.
 Нельзя же ведь бросать друзей!
 Довольны люди все вокруг,
 Что был спасён хороший друг.
 Но всё ж народ вокруг шумит.
 Пожарная вблизи гудит.
 И дружная команда разом,
 Не успел народ моргнуть и глазом,
 В борьбу с огнём вступает
 И вскоре побеждает.
 Дядя Саша-командир
 Мишу поздравляет,
 Жильцам здоровья всем желает.
 А Миша очень рад,
 Что не подвёл он
 пионерский свой отряд.
 Не зря прошли уроки ОБЖ,
 Применены ведь знания уже.

— Ребята, ответьте, пожалуйста, на вопросы: Что произошло во время пожара? Почему Мишу поблагодарил командир пожарной службы?

Назовите качества, которыми должен обладать спасатель.

А теперь, используя каждую букву слова «Спасатель», подберите определённое качество характера.

Затем напишите этими словами небольшое стихотворение или «микро-сочинение».

VIII класс. Тема «Первичные средства пожаротушения»

Огнетушитель

Ярко-красный огнетушитель,
 Надёжный людям ты спаситель.
 Когда везде огонь горит,
 На страже жизни он стоит.
 Если без присмотра дом
 И огонь вдруг вспыхнул в нём,
 Возьми огнетушитель пенный,
 Эффект будет мгновенный.
 Электрический прибор горит,
 ОУ с ним чудеса творит:
 Огонь он быстро победит,
 И тот никому не навредит.

Задание 1. Ответьте на вопросы теста:

1. Какие горючие вещества можно тушить водой?
 - a) Нефтепродукты; горючие жидкости, не смешивающиеся с водой;
 - b) Электроустановки под напряжением;
 - c) Щелочные металлы;
 - d) Обычные твёрдые горючие материалы.
2. Тушить водой запрещается:
 - a) Электроустановки под напряжением;
 - b) Щелочные металлы;
 - c) Горючие жидкости, не смешивающиеся с водой.

			в						
		т	ы					у	с
		о	н					м	и
		в	о	н	о	ч	е	л	
с	п	а	с	а	т	е	л	ь	
м	а	р	л	с	в	с	ы	н	
е	м	и	и	т	а	т	й	ы	
л	я	щ	в	о	ж	н		й	
ы	т	е	ы	й	н	ы			
й	ь	с	й	ч	ы	й			
		т		и	й				
		в		в					
		о		ы					
				й					

3. Каким огнетушителем нельзя тушить электропроводку и электрооборудование, находящиеся под напряжением?

- а) Углекислотным;
- б) Пенным;
- в) Порошковым.

4. Какие действия не допускаются при использовании углекислотного огнетушителя?

- а) прикасаться к растробу и держать его в горизонтальном положении;
- б) прикасаться к растробу и держать его в вертикальном положении;
- в) оба варианта.

5. Какие действия допускаются при использовании углекислотного огнетушителя?

- а) Срывать пломбу и выдёргивать чеку;
- б) Держать огнетушитель в горизонтальном положении;
- в) Направлять растроб непосредственно на пламя.

6. Каким огнетушителем нельзя тушить электроустановки под напряжением?

- а) Порошковым;
- б) Химическим пенным;
- в) Углекислотным.

7. Что нельзя тушить водой?

- а) Бензин;
- б) Пластмассы;
- в) Полированную мебель.

8. В каких огнетушителях в качестве огнетушащего средства используется двууглекислая сода?

- а) Аэрозольных;
- б) Порошковых;
- в) Пенных;
- г) Углекислотных.

Ответы: 1. г); 2. а), б), в); 3. б); 4. в); 5. а), в); 6. б); 7. а); 8. б).

Задание 2. Найдите зашифрованные слова.

1. Сыпучее вещество (7 букв).
2. Вещество, состоящее из воздуха и пенообразователя (4 буквы).

О	Р	О	Ш	О	К	Ч	Е
П	Р	П	В	О	Д	А	К
С	А	Е	Н	А	А	П	Л
Т	Р	У	Б	А	Б	М	О

3. Бесцветная жидкость (4 буквы).

4. Устройство, через которое поступает гасящее вещество (7 букв).

5. Тонкая проволока, вставленная в проушины на баллоне огнетушителя (6 букв).

6. Предохраняющее устройство в огнетушителе — 4 буквы.

Ответы: 1 — порошок, 2 — пена, 3 — вода, 4 — растроб, 6 — пломба, 7 — чека.

Задание 3. Составьте с каждым из этих слов предложение.

VII класс.

Тема «Безопасное поведение на водоёмах»

Упрямый сын

Говорила мама своему сыночку:
 «Не ходи, сыночек, ты зимой на речку». Толькo сын упрямый маму не послушал. Сразу после школы даже не покушал, А бегом помчался, несмотря на слякоть, (Не подумав даже: «Не пришлось бы плакать»), Пряником на речку покататься всласть. Сделал шаг, другой и пришлось упасть. Только это не помеха, ну и будет здесь потеха!

Он дошёл до середины, затрещали под ним льдины. Со всего размаху «шлёп»... и пошёл он весь под лёд. Показалось: «жизнь не мёд». Сопротивляться нету сил, но свет дневной ему так мил! В это время Коля рядом проходил и его за шарф он ухватил,



Вытащил из полыни, а Серёжа
«ды-ды-ды» ...
Вымолвить и слова он не может.
Да что ж ему теперь поможет?
Коля куртку свою снял и Серёже её дал.
И понял сын упрямый, что надо слушать
маму.
А Колю похвалили и медалью наградили.

Задание 1. Составьте правила «Безопасное поведение на водоёме в зимнее время».

Пример:

1. Без разрешения родителей не ходи на водоём.
2. Безопаснее всего переходить водоём по прозрачному с зеленоватым или синеватым оттенком льду при его толщине не менее 7 сантиметров.

Если вы видите чистое, ровное, не занесённое снегом место, значит здесь полынь или промоина, покрытая тонким свежим льдом.

3. Если на ровном снеговом покрове тёмное пятно, значит под снегом — некрепкий лёд.

4. Необходимо соблюдать особую осторожность на льду в период оттепелей, когда даже зимний лёд теряет свою прочность.

5. При передвижении по льду иди медленно скользящим шагом (как на лыжах), постукивая по льду пешней.

Задание 2. «Логическая цепочка».

Составьте предложения на тему «Если вы провалились под лёд...», используя опорные слова.

1. Передвигаться — край полыни — течение.
2. Край полыни — вода — грудь — закраина — нога — лёд.
3. Перевернуться — спина — берег.

Пример:

1. Старайтесь передвигаться к тому краю полыни, откуда идёт течение.
2. Добравшись до края полыни, страйтесь как можно больше высунуться из воды, чтобы налечь грудью на закраину и забросить ногу на край льда.

3. Осторожно перевернитесь на спину и медленно ползите к берегу.

Задание 3. Рассмотрите картинку и расскажите о первой медицинской помощи провалившемуся под лёд.

Пример:

В случае, когда поблизости нет тёплого помещения, необходимо:

- раздеться и хорошо выжать одежду, так как переход в мокрой одежде более опасен;
- развести костёр (если есть возможность) или согреться движением;
- растереться руками, сухой тканью, но не снегом.

Если рядом есть помещение, то необходимо:

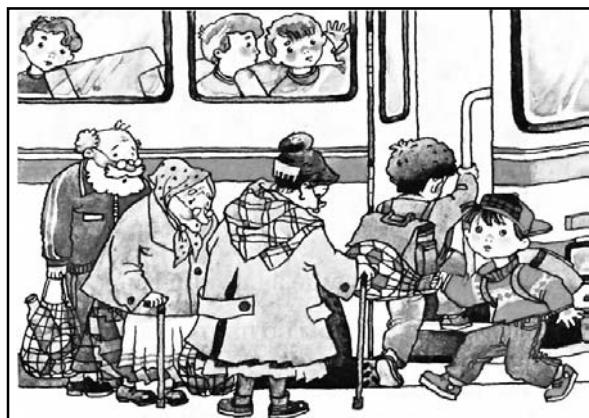
- снять мокрую верхнюю одежду;
- одеть сухую одежду или завернуться во что-нибудь тёплое (одеяло, покрывало);
- лечь в кровать под тёплое одеяло;
- выпить горячий чай, кофе;
- тело растереть спиртом.

Также для повторения изученного материала предлагаю учащимся рассмотреть серию картинок, на которых изображены жизненные ситуации, с последующим выполнением заданий.

VIII класс.

Тема «Общественный транспорт»

Задание 1. Рассмотрите внимательно картинки.





Задание 2. Заполните таблицу по следующей форме:

Ошибки	Правила поведения
1. При входе в транспортное средство мальчики не пропустили старших или больных	1. Пропускай старших или больных при входе в транспортное средство
2. Девочка не уступила место в транспорте старшим и больным	2. Уступай старшим и больным место
3. Мальчик играет в мобильном телефоне	3. Не играй в мобильном телефоне
4. Мальчик стоит на сиденье	4. На сиденье нужно сидеть
5. Дети шумят, капризничают и балуются в салоне транспортного средства	5. Не балуйся, не шуми, не капризничай
6. Мальчик пытается войти в автобус при закрывающейся двери автобуса	6. Не входи в салон при закрывающейся двери транспортного средства
7. Мальчик кушает мороженое и испачкал женщины платье	7. Не ешь, не пей в транспорте
8. Мальчик высунул руку в окно	8. Не высовывай руку, голову в окно транспортного средства

Для закрепления пройденного материала на занятиях по ОБЖ использую задания под названием «Найди соответствие». Например:

VII класс.

Тема «Правила дорожного движения для велосипедистов»

В колонке с цифрами помещено начало предложения, а в колонке с буквами — продолжение.

«Водителю велосипеда разрешается»:

<p>1. Дети могут водить велосипед только на закрытых площадках;</p> <p>2. По тротуарам разрешается ездить только малышам на детских велосипедах</p> <p>3. Перед тем, как выезжать на улицу, необходимо проверить, исправны ли на велосипеде тормоза,</p> <p>4. Если надо пересечь дорогу, сойди с велосипеда, держа его за руль, пройди по пешеходному переходу,</p> <p>5. На велосипеде можно ездить только по тем дорогам, где есть специальный знак в синем круге «Велосипедная дорожка»,</p> <p>6. Перевозить можно только детей в возрасте до 7 лет при условии,</p> <p>7. Велосипедист, двигаясь по улице, должен внимательно следить за сигналами других транспортных средств;</p>	<p>А. руль, звуковой сигнал, накачаны ли шины, натянута цепь. Проверять техническое состояние велосипеда нужно ежедневно.</p> <p>Б. попытка проскочить через дорогу на велосипеде может плохо кончиться.</p> <p>В. во дворах, парках, на стадионе.</p> <p>Г. что на вашем велосипеде установлено дополнительное сиденье.</p> <p>Д. под присмотром взрослых.</p> <p>Е. который относится к группе разрешающих знаков.</p> <p>Ж. сам велосипедист сигнализирует руками. Перед торможением надо поднять руку.</p>
---	--

Ответы: 1-В; 2-Д; 3-А; 4-Б; 5-Е; 6-Г; 7-Ж.

Также для этой цели можно использовать задание «Вставь пропущенные слова».

VIII класс.

Тема «Чрезвычайная ситуация природного характера»

Алгоритм действия при урагане.

Если ураган застал вас в здании:

- отойдите от ... и займите безопасное место у ... внутренних помещений, в коридоре, у встроенных ..., в ванных комнатах, ..., кладовых, в прочных шкафах, под закреплёнными ...;
- погасите огонь в ..., отключите электроэнергию, закройте ...;
- в тёмное время суток используйте ..., лампы, ...;
- включите радиоприёмник для получения информации управления ГО и МЧС.

Если ураган застал вас на улицах населённого пункта:

- держитесь как можно дальше от лёгких ..., зданий, ..., эстакад, линий электропередачи, мачт, ..., рек, озёр и промышленных объектов;
- старайтесь быстрее укрыться в ..., погребах и противорадиационных ...,

имеющихся в населённых пунктах;

- не заходите в повреждённые ..., так как они могут обрушиться при новых ... ветра.

Пропущенные слова:

- окон, стен, шкафов, туалете, столами;
- печах, краны;
- фонари, свечи;
- построек, мостов, деревьев;
- подвалах, укрытиях;
- здания, порывах.

Таким образом, работа с занимательным материалом — это творческая целенаправленная деятельность, в ходе которой учащиеся в увлекательной форме глубже и легче познают явления окружающей действительности. Его можно использовать на всех этапах урока.

Методически правильно подобранный и к месту использованный занимательный материал делает процесс обучения более интересным, создаёт у учащихся позитивное рабочее настроение, способствует развитию наблюдательности, находчивости, быстроты реакции, интереса к знаниям, желания проявлять умственное напряжение, сосредоточивать внимание на проблеме, формированию поисковых подходов к решению любой задачи. При этом у школьников складывается положительное эмоциональное отношение к заданиям, что стимулирует их мыслительную активность.

Весь представленный в статье дидактический материал разработан автором.

Материал поступил в редакцию 22.11.2017.

АДРАЗУ НА УРОК

Урок по теме: «Трение. Сила трения. Трение покоя. Полезное применение трения» в VII классе

И. В Жданович,
учитель физики средней школы № 33 г. Гродно

Тип урока: урок изучения нового материала.

Цели урока:

образовательные: создать условия для формирования представления о понятии силы трения, причинах, влияющих на её величину, способах изменения силы трения и её экспериментального измерения, о практическом использовании трения;

личностно-развивающие: способствовать формированию логического мышления в процессе разрешения проблемных ситуаций;

воспитывающие: создать условия для совершенствования навыков коллективного труда, формирования умений выслушивать иное мнение одноклассника, отстаивать свою точку зрения.

Оборудование: презентационные материалы, мультимедийный проектор, задания для актуализации знаний и выходного контроля по домашнему заданию, маршрутные листы по выполнению исследовательских заданий для работы в группах, деревянный брусок, динамометр, набор грузов массой 100 г, песок, цилиндрические карандаши, деревянная доска, стеклянная поверхность, грузик.

Прогнозируемый результат:

Учащийся должен знать:

- какую силу называют силой трения;

- существующие виды сил трения;
- какие причины влияют на величину силы трения;
- способы изменения силы трения;
- практическое использование трения в повседневной жизни.

Учащийся должен уметь:

- сотрудничать;
- работать в заданном темпе;
- привлекать свой личный опыт при изучении нового материала;
- анализировать и структурировать информацию.

Вид урока: урок-практикум.

Формы работы: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Методы, используемые на уроке: наглядно-демонстрационный, частично-поисковый, репродуктивный, метод проблемного изложения материала.

ХОД УРОКА

1. Организационный момент, проверка домашнего задания.

Учитель раздаёт учащимся карточки с задачами по теме прошлого урока «Равнодействующая сила». Всего для решения предлагается два варианта задач. Время работы — 5 минут (*Приложение 1*). После

выполнения учащиеся сдают карточки учителю.

2. Актуализация опорных знаний.

Учитель: А теперь назовите причины движения тела, ответив на вопросы: что понимают под силой? Какие силы вам уже известны?

Затем учащиеся должны объяснить, какие силы действуют на следующие тела: 1) учебник, который лежит на поверхности стола; 2) грузик, висящий на пружине, закреплённой в штативе. Двое учащихся выполняют работу у доски, остальные — самостоятельно в тетрадях.

Далее учитель зачитывает эпиграф к уроку:

«Самое главное — быть внимательным. Обращай внимание на всё вокруг, на всё, что видишь, на всё, что не замечают другие, — и ты будешь знать, что другим неведомо».

Джин Дюпро.

Учитель: В ходе нашего урока вы должны понять, что всегда нужно быть внимательным к окружающей действительности.

3. Изучение нового материала.

Учитель: Мы с вами уже в течение нескольких уроков рассматриваем понятие «сила». И теперь ваших, пускай ещё пока и небольших, знаний по физике достаточно для объяснения некоторых явлений, а иногда и решения бытовых проблем.

Например, в жизни любой семьи случаются разные приятные события: ремонт, покупка нового шкафа, переезд или просто перестановка мебели в связи с появлением нового члена семьи. Но передвижение тяжёлой мебели — процесс трудоёмкий. Как же его облегчить? Как решить эту задачу? В данном случае нужно призвать на помощь не только физическую силу, но и «физическую» мудрость.

Как вы думаете, почему шкаф плохо движется по полу? (*Учащиеся высказывают свои предположения и в конечном итоге приходят к выводу, что во всём «виновата» большая величина силы трения.*)

Учитель: Верно, потому что велика сила трения. Именно её изучению мы и посвятим наш сегодняшний урок. Попытаемся разобраться, как можно изменить эту силу и от чего она будет зависеть. В конечном итоге мы сможем ответить на вопрос: «Как же нам быть со шкафом?».

Записываем тему урока: «Сила трения». (*Учащиеся записывают тему урока в тетрадь.*)

Учитель: Для того чтобы верно ответить на вопросы, которые я вам задам далее, нужно учитывать, что при изучении любой темы очень важны результаты наблюдений и опыты.

А теперь, пожалуйста, ответьте на следующие вопросы (*их можно сопроводить соответствующими иллюстрациями*):

1. Маша тянет пустые санки и санки, на которых сидит Ваня. В каком случае прикладывается большая сила?



2. Отец тянет санки по снегу, а потом — по усыпанной песком дорожке. В каком случае ему нужно приложить большее усилие?



3. По полу передвигают: а) парту, б) учительский стол. Что труднее передвинуть?



4. Почему тяжёлый чемодан легче перемещать на колёсах?



В результате фронтального обсуждения учащиеся устанавливают наличие силы, препятствующей движению, которая направлена против движения и стремится его прекратить, и делают выводы:

1. Сила тяги равна силе трения при равномерном движении, сила трения направлена противоположно движению.

2. Сила трения скольжения возрастает при увеличении силы, прижимающей тело к поверхности.

3. Сила трения зависит от шероховатости поверхности, её можно уменьшить, смазывая трущиеся поверхности.

4. Сила трения качения меньше силы трения скольжения.

У ч и т е л ь: Давайте сейчас самостоятельно, используя опыты, попробуем доказать наши гипотезы.

Учащиеся делятся на пять групп, каждая из них получает свои маршрутные листы по выполнению задания (*Приложение 2*). Затем представитель от каждой группы презентует результат проведённых исследований. Главный вывод исследования все учащиеся записывают в тетрадь.

4. Физкультминутка.

В рамках физкультминутки учитель предлагает учащимся, которые работали в группах, зачитать стихотворение о силе трения. Оно уже составлено, но слова в строках перепутаны. Строки спрятаны, и их нужно найти (строки можно заранее распечатать и прикрепить к нижним частям сидений стульев и парт). Каждая группа составляет своё стихотворение, которое зачитывается вслух (*Приложение 3*).

5. Закрепление первичных знаний.

Учитель: Для закрепления материала вернёмся к началу нашего урока и на основании полученных знаний попробуем предложить пути решения поставленной проблемы: как же можно передвинуть тяжёлую мебель? Почему шкаф плохо движется по полу? (*Учащиеся высказывают свои предположения и предлагают пути решения задачи.*)

Учитель: На шкаф действует большая сила трения скольжения, которую можно уменьшить, поместив под ножки мебели хорошо скользящий по полу материал или натерев пол влажным мылом и т. п.

Далее учитель предлагает школьникам качественные задачи для самостоятельного решения (учеб. пособие для 7 класса учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Ю. И. Гладков [и др.]. — Минск : Национальное образование, 2012):

- Почему кусок мыла трудно удержать мокрыми руками? (*Мыло уменьшает силу трения скольжения.*)
- Почему ступеньки лестниц, подножек троллейбусов, поездов и т. п. не гладкие, а имеют рельефные выступы? (*Это делается для того, чтобы увеличить величину силы трения скольжения.*)
- Почему шёлковый шнурок развязывается быстрее хлопчатобумажного? (*Поверхность хлопчатобумажного шнурка более шероховатая по сравнению с шёлковым, за счёт этого возрастает величина силы трения скольжения.*)
- Зачем дверные петли смазывают маслом, когда дверь начинает туже открываться? (*Масло заполняет неровности, что позволяет получить более гладкую поверхность, и величина силы трения скольжения уменьшается.*)

Видите, как хорошо вы знаете физику. Действительно, знание — сила!

6. Домашнее задание.

§ 27 учебного пособия по физике (учеб. пособие для 7 класса учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Л. А. Исаченкова, Ю. Д. Лещинский ; под ред. Л. А. Исаченковой. — Минск : Народное образование, 2017); упражнение 11 (№ 1—3); дополнительно подготовить доклад на тему «Полезное применение силы трения покоя».

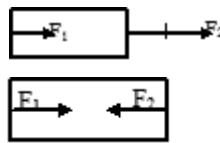
7. Рефлексия.

Учащиеся высказывают своё мнение об уроке; проанализировав результаты своей работы, самостоятельно определяют уровень достижения цели. Для этого они должны выбрать из предложенных учителем фраз подходящую и продолжить её: «Сегодня на уроке самое трудное...; «...самое важное...»; «...самое интересное...»; «...самое полезное...».

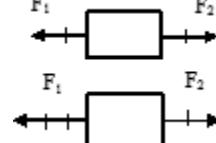
Приложение 1

На бруск действуют две горизонтальные силы F_1 и F_2 . Укажите, в каком состоянии находится бруск. Изобразите равнодействующую силу. Определите числовое значение равнодействующей силы при условии, что 1 клетка = 10 Н.

Вариант 1.



Вариант 2.



Приложение 2

Обязанности в группе распределяются следующим образом:

- **теоретик** готовит теоретическую базу постановки эксперимента — объясняет членам группы, как проходит эксперимент, в ходе работы следит за точностью и правильностью её выполнения, даёт необходимые пояснения;

- **экспериментатор** выполняет эксперимент, следуя указаниям теоретика;
- **статистик** записывает результаты эксперимента, составляет удобные для обработки таблицы с данными эксперимента, оформляет письменный отчёт.

Группа 1.

Оборудование: деревянный брускок, динамометр, набор грузов массой по 100 г каждый.

Цель опыта: экспериментально доказать, что сила трения скольжения зависит от силы, прижимающей тело к поверхности, сделать вывод.

Ход эксперимента:

1. Передвигая равномерно с помощью динамометра брускок по горизонтальной поверхности парты, измерьте силу упругости пружины динамометра, которая численно равна силе трения.
2. Повторите измерения, передвигая брускок с помещёнными на него грузами массой по 100 г (поочерёдно с одним, двумя, тремя грузами).
3. Измерения занесите в таблицу.

F_{tp} , Н (с одним грузом)	F_{tp} , Н (с двумя грузами)	F_{tp} , Н (с тремя грузами)

4. Сделайте вывод о причинах изменения силы трения.

Вывод:

Группа 2.

Оборудование: ученическая партя.

Цель опыта: экспериментально доказать, что на неподвижные тела действует сила трения покоя, сделать вывод.

Ход эксперимента:

1. Подействуйте на парту в горизонтальном направлении небольшой силой. Вы видите, что партя остаётся на месте.

2. Увеличивайте силу до тех пор, пока партя не сдвинется с места.
3. Сделайте вывод о том, почему изначально партя находилась в состоянии покоя, а затем пришла в движение.

Вывод:

Группа 3.

Оборудование: деревянный брускок, динамометр.

Цель опыта: экспериментально доказать, зависит ли сила трения скольжения от площади соприкасающихся поверхностей.

Ход эксперимента:

1. Передвигая равномерно с помощью динамометра брускок по горизонтальной поверхности парты, измерьте силу упругости пружины динамометра, которая численно равна силе трения.
2. Повторите измерения, передвигая брускок другой гранью по поверхности.
3. Измерения занесите в таблицу.

F_{tp1} , Н	F_{tp2} , Н

4. Сделайте вывод о зависимости силы трения от площади соприкасающихся поверхностей.

Вывод:

Группа 4.

Оборудование: деревянный брускок, деревянная доска, поверхность стола, посыпанная песком, стеклянная доска, динамометр.

Цель опыта: экспериментально доказать, что сила трения скольжения зависит от шероховатости поверхности.

Ход эксперимента:

- Передвигая равномерно с помощью динамометра бруск по горизонтальной поверхности парты, посыпанной песком, измерьте силу упругости пружины динамометра, которая численно равна силе трения.
- Повторите измерения, передвигая бруск поочерёдно по деревянной доске, стеклянной поверхности.
- Измерения занесите в таблицу.

F_{tp}, H (песок)	F_{tp}, H (древесина)	F_{tp}, H (стекло)

- Сравните значения силы трения скольжения и сделайте вывод.

Вывод:

Группа 5.

Оборудование: деревянный бруск, динамометр, цилиндрические карандаши.

Цель опыта: экспериментально доказать, что сила трения качения меньше силы трения скольжения.

Ход эксперимента:

- Передвигая равномерно с помощью динамометра бруск по горизонтальной поверхности парты, измерьте силу упругости пружины динамометра, которая численно равна силе трения.
- Повторите измерения, передвигая бруск с помещёнными на него тремя грузами массой по 100 г каждый.
- Сохраняя три груза на бруске, поместите под него два цилиндрических карандаша и измерьте силу трения качения.

4. Измерения занесите в таблицу.

F_{tp}, H	F_{tp}, H (с тремя грузами)	F_{tp} качения, H (с тремя грузами)

- Сравните значения силы трения качения и силы трения скольжения и сделайте вывод.

Вывод:

Приложение 3**Группа 1.**

Санки с горки ледяной
Привезли меня домой.
Только есть сомнения —
Где же сила трения?
Если б не сломал забор,
Может, ехал до сих пор.

Группа 2.

Если шкаф в углу стоит,
Его не сдвинут трое.
Многих сила победит
Трения покоя.

Группа 3.

Если к шкафу подойдут
Эти трое с рвением,
Их усилия породят
Трение скольжения.

Группа 4.

При постройке пирамид
У всех были мучения,
Пока люди не узнали
Трения качения.

Группа 5.

Трение качения
Меньше, чем скольжения.

Материал поступил в редакцию 08.12.2017.

Развитие нравственных качеств младшего школьника во внеурочной деятельности: технологические и методические аспекты

Г. Н. Мусс,

кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО

«Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург,

Е. М. Ольховецкая,

воспитатель МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 16», г. Бугуруслан

На приобретение опыта нравственно-го поведения в процессе становления личности младшего школьника влияет множество факторов. Семья, школа, общественная среда, средства массовой информации оставляют неизгладимый след в сознании ребёнка. Одну из доминирующих функций, как правило, реализует образовательное учреждение. Школа способствует усвоению младшими школьниками этических норм, выработки гражданского самосознания, формированию навыков нравственного поведения и определённых привычек.

Важнейшим условием, способным обеспечить формирование и развитие нравственных качеств, может послужить внеурочная деятельность. Именно она сегодня занимает особое место в развитии и воспитании подрастающего поколения. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) включает требования не только к структуре основных образовательных программ, условиям их освоения и результатам, но и к стандарту воспитания. В соответствии с этим поменялся и базисный учебный план, в котором, помимо инвари-

антной и вариативной частей, появился раздел «Внеурочная деятельность», которую рассматривают как «процесс взаимодействия педагогов и учащихся в образовательной деятельности, осуществляемой в отличных от классно-урочных форм, и направленной на достижение планируемых результатов усвоения основной образовательной программы начального общего образования» [3].

На уровне начального общего образования внеурочная деятельность способствует решению множества задач, среди которых:

- создание условий, обеспечивающих адаптацию младшего школьника к образовательной среде;
- распределение учебной нагрузки на детей;
- совершенствование условий личностного развития ученика начальных классов;
- учёт специфики обучающихся (физиологические, психологические, возрастные и индивидуальные различия);
- обеспечение процесса духовно-нравственного развития и воспитания младшего школьника.

В контексте нашего исследования *внеклассической* называется деятельность, организуемая во внеурочное время с группой учеников начальной школы с целью удовлетворения их потребности в общении и досуге. Она предоставляет возможность неформального общения, обладает ярко выраженной воспитательной и социально-педагогической направленностью; играет важную роль в организации межличностных отношений между учащимися и педагогом, между самими детьми, в том числе при создании ученического коллектива; даёт младшим школьникам возможность личностного развития за счёт использования широкого спектра видов внеурочной деятельности, включая самоуправление, общественно полезную деятельность, работу детских общественных организаций.

В рамках осуществления внеурочной деятельности в контексте ФГОС НОО реализуются пять направлений развития личности:

- спортивно-оздоровительное (спортивные секции, внутришкольные спортивные соревнования, походы, подвижные игры, применение на уроках физминуток, проведение бесед по охране здоровья);
- общекультурное (организация экскурсий, работа изостудии, танцевального кружка, театральной студии, выставки творческих работ, проведение тематических классных часов);
- общеинтеллектуальное (олимпиады, конференции, предметные недели, библиотечные уроки, разработка проектов к урокам);
- духовно-нравственное (встречи с ветеранами ВОВ, оформление газет о боевой и трудовой славе, оказание помощи ветеранам войны и труда, написание летописи родного края, выставки рисунков);
- социальная деятельность (проведение субботников, разведение комнатных цветов, работа на пришкольном участке).

Данные направления являются содержательным ориентиром для разработки

программ внеурочной образовательной деятельности, но образовательное учреждение имеет право самостоятельного выбора приоритетных направлений деятельности, определения временных рамок и форм её организации.

В ходе организации внеурочной деятельности младших школьников образовательная организация должна использовать потенциал всех субъектов образования: педагогов начальных классов, учителей-предметников, педагогов, представляющих учреждения дополнительного образования, учреждения культуры и спорта, родителей обучающихся.

В нормативных документах представлены типы организационных моделей внеурочной деятельности, на которые следует основываться при построении учебно-воспитательного процесса:

- «модель дополнительного образования»;
- модель «школы полного дня»;
- оптимизационная модель;
- «инновационно-образовательная модель» [2].

Выделяют следующие уровни планируемых результатов внеурочной образовательной деятельности: «приобретение школьником социального знания в процессе взаимодействия с педагогом; получение в дружественной детской среде опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества; приобретение во взаимодействии с социальными субъектами опыта самостоятельного общественного действия» [1].

Опишем более подробно подобную программу внеурочной деятельности, разработанную нами сообразно с выделенными уровнями планируемых результатов, где каждому уровню образовательного результата соответствуют свои формы образовательной деятельности. Основой организации внеурочной деятельности в ней стала самая целесообразная, на наш взгляд, оптимизационная модель [2]. Она основана на совершенствовании всех внутренних процессов в образовательном учреждении и призывает к участию в её реализации всех педагогических работников.

Цель программы — «воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России» [4], развитие качеств личности, отражающих «портрет» идеально воспитанного младшего школьника — честный и справедливый, добрый и отзывчивый, не причиняющий зла живому, трудолюбивый и настойчивый, творящий и оберегающий красоту мира, любящий и заботливый, свободолюбивый и ответственный, самостоятельный и законопослушный, любящий свою страну и народ, способный поступиться своими интересами ради других, толерантный, смелый и решительный.

Задачи:

- формировать основы нравственного самосознания личности (совесть), потребности и мотивы нравственного поведения;
- способствовать развитию навыков сотрудничества с учителями, одноклассниками, родителями в решении общих проблем;
- способствовать укреплению семейных ценностей;
- формировать у ребёнка уважительное отношение к родителям, осознанное, заботливое отношение к старшим и младшим.

Принципы воспитания:

1. Нравственный пример учителя — соблюдение им моральных норм и правил в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к работе, к учащимся, сотрудникам.
2. Социально-педагогическое партнёрство со всеми субъектами, заинтересованными в организации воспитательного процесса.
3. Индивидуально-личностное развитие — обеспечение самоопределения личности младшего школьника, развития его способностей, передача определённых системных знаний, формирование компетенций для дальнейшей успешной социализации.

4. Интегративность программ нравственного воспитания — целостность основных видов деятельности учащихся: урочной, внеурочной и внешкольной в процессе реализации программ нравственного развития и воспитания.

5. Социальная востребованность воспитания — связь нравственного воспитания и развития с жизнью, конкретными проблемами в социуме, разрешимыми в процессе морально-го выбора.

Программа реализуется в процессе внеурочной и внешкольной деятельности, в ходе социальных и культурных практик с помощью специально разработанного плана воспитательной работы в классе, организации воспитывающей и развивающей среды, реализации социальных проектов. Все виды внеурочной деятельности обучающихся на уровне начального общего образования в контексте программы строго ориентированы на воспитательные результаты.

Субъекты реализации программы: школа, семья, учреждения дополнительного образования, общественные организации, учреждения культуры и спорта. Основную координирующую роль выполняет классный руководитель, который в свою очередь должен:

- организовать образовательный процесс, направленный на оптимизацию и развитие потенциала младшего школьника в процессе участия в общественной деятельности коллектива;
- организовать систему отношений, вовлекая в разнообразные формы общественной деятельности коллектив и органы самоуправления;
- вовлекать младших школьников в социально значимую, творческую деятельность;
- обеспечить взаимодействие обучающихся с педагогическими работниками общеобразовательного учреждения.

Таблица — Программное обеспечение развития нравственных качеств младшего школьника

Направления развития личности	Содержание деятельности	Внекурочная деятельность		Внешкольная деятельность
		приобретение социального знания	получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества	
Воспитание нравственных чувств и эстетического сознания				
Духовно-нравственное	<ul style="list-style-type: none"> — первоначальные представления о базовых национальных ценностях; — различение плохих и хороших поступков; — представления о правилах поведения в обществе, в кругу семьи, дома; — проявление уважения к старшим, доброжелательного отношения к сверстникам; — установление дружеских взаимоотношений в коллективе, взаимопомощь и взаимоподдержка; — знание правил вежливого общения, культуры поведения, культуры речи; — стремление избегать и умение признаваться в плохом поступке, проанализировать его; — отрицательное отношение к грубости, оскорбительным словам и действиям, аморальным поступкам 	<ul style="list-style-type: none"> Классные часы, беседы на нравственные темы: «Что такое этикет?», «В стране Вежливости», «Что такое хорошо и что такоe плохо» 	<ul style="list-style-type: none"> Просмотр и обсуждение видеофрагментов мультфильмов «Золотая рыбка», «Курочка Ряба», «По щучьему велению», «12 месяцев», «Золотая антилопа», «Волк и телёнок», представляющих противоречивые ситуации нравственного поведения. Деловая игра «Ситуации о правилах поведения в отношениях со старшими, учителем»; «Вежливые слова». Коллективно-творческое дело «Долг и совесть в жизни людей». Поход в театр им. Гоголя (с целью выработки и следования правилам нравственного поведения). Рефлексия (после проведённых мероприятий): «Какие новые правила я узнал?» 	<ul style="list-style-type: none"> Оказание помощи окружающим: — посильное участие в подготовке к праздникам, концертам для людей с ограниченными возможностями; — сбор средств для помощи нуждающимся (с согласия родителей); — практическое решение личных и коллективных задач по установлению добрых отношений, разрешение споров, разбор конфликтов
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека				
	<ul style="list-style-type: none"> — знакомство с обязанностями гражданина, с историей России; — знакомство с историей и культурой родного края, народным творчеством, традициями, фольклором, особенностями быта народов России; — знакомство с содержанием и значением государственных праздников; — знакомство с правилами гражданина, с деятельностью детско-юношеских организаций; — знакомство с подвигами Российской армии, защитников Отечества, ветеранов 	<ul style="list-style-type: none"> Классные часы по теме: «Чтим великий День Победы» и др. Беседа «Кто я? Какие мы?» 	<ul style="list-style-type: none"> Просмотр и обсуждение видеофрагментов мультфильмов, представляющих образцы гражданского поведения, с целью сформировать патриотические чувства через отечественную мультипликацию. Экскурсии и путешествия: «Герои Великой Отечественной войны в памяти нашего края» и др. Коллективно-творческие дела: «Детский рисунок против войны» и пр. Встреча с участниками войны, с ветеранами труда, людьми, делами которых можно гордиться. Рефлексия (после проведённых мероприятий): «Какие новые правила я узнал?», «Чем я могу руководствоваться при выборе своих поступков?» 	<ul style="list-style-type: none"> Заботливое отношение к памятникам защитников Отечества. Участие в работе поисковых отрядов и др. Организация для жителей своего города Национально-культурного праздника «Богатство культуры народов России». Участие в социальном проекте: «Моя улица — без мусора». Написание статьи в школьную газету: «Кем из наших предков я горжусь?» (совместно с родителями)

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учёбе, труду, жизни				
Общекультурное	<ul style="list-style-type: none"> — первоначальные представления о нравственных основах учёбы, роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества; — уважение к труду и творчеству сверстников, старших; — ценностное отношение к учёбе; — умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебно-трудовых заданий; — умение соблюдать порядок в процессе труда; — бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей; — отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе 	<p>Праздники и игры по темам: «Осенняя ярмарка», «Город мастеров» и др.</p>	<p>Видеопутешествие по знакомству с разными профессиями своего края и мира. Коллективно-творческое дело «Трудовой десант». Встречи-беседы с людьми различных профессий. Совместные проекты с родителями «Труд моих родных» и т. п. Рефлексия (после проведённых мероприятий): «Что нового я узнал? Зачем мне нужны эти знания?»</p>	<p>Украшение и наведение порядка дома, в классе, школе, на улице. Расширение возможностей и навыков по самообслуживанию. Трудовые акции: «Чистый двор», «Мы за чистые обочины» и др.</p>
Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)				
	<ul style="list-style-type: none"> — формирование элементарных представлений о культурных ценностях, традициях, этическом отношении к природе в культуре народов России, нормах экологической этики; — получение первоначального эмоционально-чувственного опыта взаимодействия с природой, грамотного поведения в природе; — получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности; — посильное участие в деятельности общественных экологических организаций; — расширение опыта общения с природой 	<p>Классный час «Как помочь природе убрать наш мусор». Беседа «Выезд на пикник — праздник для человека и беда для природы?». Экскурсия в краеведческий музей, в парк им. Ленина, сквер Строителей. Туристический поход (знакомство с богатствами и красотой природы родного края)</p>	<p>Встреча-беседа с людьми, изучающими природу и воздействие человека на неё. Проекты «Мой край родной», «Красавцы»</p>	<p>Опыт практической заботы о сохранении чистоты природы: — забота о живых существах — домашних питомцах и животных дикой природы; — участие в экологической акции «Красота вокруг» (посадка растений на школьном дворе). Экологическая акция «Спаси и сохрани» (очистка территории от мусора, подкормка птиц). Оформление стенгазеты «Бережное отношение к природе»</p>

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)				
	<p>— получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России;</p> <p>— ознакомление с традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами</p>	<p>Классный час: «Красота в жизни людей», «Как мы отличаем красивое от безобразного?». Беседа «Что такое некрасивый поступок?». Организация мероприятий: «Праздник вежливых наук», «Праздник красок», «Красота родного языка». Игры: «Путешествие в музыкальную деревню», «Красота в привычном»</p>	<p>Посещение концертов, фестивалей. Прогулка в парк им. Ленина (знакомство с красотой памятников культуры и природы). Видеопутешествие «Культурные памятники нашего города». Занятия в творческих кружках — опыт самореализации в художественном творчестве. Встреча-беседа с руководителем музыкальной школы, с руководителем школы искусств. Выставка семейного художественного творчества. Организация музыкального вечера совместно с родителями. Рефлексия: «Что прекрасного ты увидел?»; «В каких художественных образах отразилась красота?»</p>	
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни				
Спортивно-оздоровительное	<p>— приобретение определённых знаний о здоровье и здоровом образе жизни, о способах и условиях укрепления здоровья;</p> <p>— понимание значения спорта, прогулок на свежем воздухе для укрепления своего здоровья;</p> <p>— практическое освоение физической культуры;</p> <p>— составление режима дня и контроля за его выполнением, поддержание чистоты и порядка дома, в школе;</p> <p>— получение навыка опрятности, умения следить за чистотой своего тела и одежды;</p> <p>— получение элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости физического, нравственного (душевного), психологического здоровья;</p> <p>— получение знаний о негативном влиянии чрезмерного увлечения компьютерными играми, просмотра телевизора на здоровье человека</p>	<p>Классный час: «Вредные и полезные для здоровья привычки», «Убийцы людей — табак, алкоголь, наркотики». Беседа «Болезни, которые порождают увлечения компьютерными играми и телевидением»</p>	<p>Спортивные праздники «Мама, папа, я — здоровая семья». КТД: «Можно ли словом помочь человеку (убедить в чём-то, отказаться от вредных привычек)?» Занятия в спортивных секциях. Туристические походы. Видеопутешествие «Наше здоровье в наших руках» (знакомство с образом жизни людей, укрепляющих или губящих своё здоровье). Встреча-беседа с тренером спортивной секции о здоровом образе жизни.</p>	<p>Опыт ограждения своего здоровья и здоровья близких людей от вредных факторов окружающей среды:</p> <p>— соблюдение правил личной гигиены;</p> <p>— составление режима дня и чёткое следование ему;</p> <p>— организация коллективных действий на свежем воздухе, на природе (дружеские игры, семейные праздники);</p> <p>— стремление следовать экологически безопасным правилам в питании (отказ от продуктов питания, наносящих вред здоровью)</p>

В результате реализации программы обеспечивается достижение обучающимися воспитательных результатов — тех нравственных приобретений, которые они получили вследствие участия в той или иной внеурочной деятельности.

Предполагаемые результаты реализации программы: внедрение эффективных форм организации внеурочной деятельности; духовно-нравственное развитие младшего школьника (приобретение знаний в области нравственности, опы-

та отношений, переживания собственных действий и поступков, их эмоциональная оценка и мотивы поведения, участие в социально-значимой деятельности, жизни общества, отражающие созидающую направленность личности в социуме); улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве; развитие творческой активности детей; укрепление их здоровья; упрочение связи между школой и семьёй.

- 
1. Григорьев, Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор : пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. — М. : Просвещение, 2010.
 2. Письмо Минобрнауки России от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при внедрении Федерального государственного образовательного стандарта общего образования» [Электронный ресурс] / URL: <http://минобрнауки.рф/documents/543/>. — Дата доступа : 11.05.2016.
 3. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа (Стандарты второго поколения) / сост. Е. С. Савинов. — М. : Просвещение, 2010.
 4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Электронный ресурс] / URL: <http://www.edu.ru/db/portal/obschee/>. — Дата доступа : 15.06.2016.

Школьные технологии. — 2017. — № 3. — С. 35—40.

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Журнал «Веснік адукацыі» («Вестник образования») включён в каталог РУП «Белпочта», в каталоги ООО «Северо-Западное Агентство «Прессинформ» (РФ, С.-Петербург), ООО «Информнаука», ЗАО «МК-Периодика» (Россия), «Газеты и журналы» АО «Казпочта» (Казахстан), ГП «Пресса» (Украина), ГП «Пошта Молдовей» (Молдова), АО «Летувос паштас» (Литва), ООО «Подписанное агентство PKS» (Латвия), фирмы «INDEX» (Болгария), Kuschnerov EASTEUROBOOKS (Германия) на I полугодие 2018 года.

Подписаться на наше издание можно с любого месяца.

ПРАБЛЕМЫ ВЫХАВАННЯ

Особенности воспитания учащихся в специальных учебно-воспитательных и лечебно-воспитательных учреждениях

С. А. Манилкина,

научный сотрудник лаборатории проблем воспитания личности
Национального института образования

К специальным учебно-воспитательным и лечебно-воспитательным учреждениям относятся специальные школы закрытого типа и специальные профессионально-технические училища закрытого типа (далее — специальные учреждения). В них могут быть определены несовершеннолетние в возрасте от 11 до 18 лет, нуждающиеся в особых условиях воспитания, обучения и содержания, которые совершили общественно опасные правонарушения и осуждены с применением принудительных мер воспитательного характера в виде помещения в специальные учебно-воспитательные или лечебно-воспитательные учреждения. Приём несовершеннолетних в данные учреждения осуществляется в течение календарного года на основании решения суда по путёвкам, предоставляемым Министерством образования Республики Беларусь.

Специальные учреждения реализуют принцип раздельного содержания, обучения и воспитания лиц разного пола, а лечебно-воспитательное учреждение дополнительно оказывает медицинскую помощь воспитанникам, требующим медицинского наблюдения или реабилитации.

В специальных учреждениях созданы особые условия содержания учащихся, которые устанавливаются в соответствии с

Правилами внутреннего распорядка, предусматривающими чёткую регламентацию режима дня воспитанников, ограничение возможностей для совершения противоправных поступков, реализацию Программы воспитания детей, нуждающихся в особых условиях воспитания, утверждённую приказом Министерства образования Республики Беларусь от 24.05.2011 № 336.

Основная цель деятельности специальных учреждений — социально-психологическая реабилитация воспитанников, нуждающихся в особых условиях воспитания, и обеспечение права несовершеннолетних на получение базового, общего среднего, специального, профессионально-технического образования, дополнительного образования детей и молодёжи [1].

Система воспитания в специальных учреждениях предусматривает решение таких **основных задач**, как:

1. Обеспечение социально-психологической и педагогической помощи учащимся с девиантным поведением, которые находятся в конфликте с законом.
2. Социально-педагогическая и медицинская реабилитация воспитанников, злоупотребляющих алкоголем, наркотическими и другими психотропными средствами.

3. Осуществление мер по реализации программ и методик, направленных на формирование законопослушного поведения учащихся.
4. Формирование у воспитанников гражданской культуры, трудолюбия, ответственности и самостоятельности.
5. Удовлетворение потребностей воспитанников в интеллектуальном, нравственном, эстетическом, трудовом и физическом развитии.
6. Обеспечение социальной защиты воспитанников.

Реализуемая в специальных учреждениях Программа воспитания направлена на выработку у учащихся позитивных моделей поведения, навыков конструктивного общения и формирование устойчивой жизненной позиции. Система воспитательной работы включает в себя следующие компоненты:

- 1) формирование правосознания;
- 2) устранение пробелов в воспитании и отклонений в поведении;
- 3) развитие социальной и гражданской компетентности;
- 4) развитие коммуникативных качеств;
- 5) формирование и закрепление трудовых умений и навыков, развитие у учащихся психологической готовности и нравственного отношения к труду;
- 6) привлечение учащихся к активной деятельности, направленной на удовлетворение их прав и интересов, изменение статуса и положения в обществе;
- 7) вовлечение учащихся в творческую деятельность;
- 8) воспитание и развитие санитарно-гигиенических навыков, опыта осуществления здорового образа жизни и безопасного поведения;
- 9) гармонизация общения воспитанников с родителями, формирование позитивного образа отца и матери [1].

Воспитание в условиях специального учреждения представляет собой целенаправленный процесс социально-педагогической поддержки несовершеннолетних

с целью их социализации и приобретения ими опыта позитивных межличностных отношений, способностей к жизненному и профессиональному самоопределению.

Первым шагом в выстраивании системы воспитания является определение проблем, с которыми несовершеннолетние попадают в специальные учреждения. К числу наиболее типичных из них относятся:

- 1) проблемы в детско-родительских отношениях;
- 2) нарушения социально-коммуникативных навыков;
- 3) психотравма (насилие, пренебрежение, унижение в детском коллективе и т. д.);
- 4) уклонение от учёбы;
- 5) асоциальное поведение (в том числе табакокурение, употребление наркотиков) [2; 3].

Работа педагогического коллектива специальных учреждений по формированию правовой компетентности учащихся является первостепенной задачей и включает в себя профилактику противоправных действий и помочь учащимся в усвоении знаний о праве и осознании правовых законов как норм, регулирующих общественные и межличностные отношения. Усилия педагогов должны быть направлены на то, чтобы правовые нормы приобрели для учащихся личностный смысл и стали руководством в повседневном поведении. Для этого в системе воспитания данных учреждений решаются важные педагогические задачи: обогащение сферы эмоционально-ценостного отношения воспитанников к правовым нормам; моделирование в воспитательном процессе способов разрешения проблемных ситуаций; формирование умений и навыков законопослушного поведения, готовности действовать юридически грамотно в различных жизненных ситуациях.

Система воспитания в специальных учреждениях базируется на принципе взаимосвязи процесса воспитания и само-воспитания. Самовоспитание определяет-

ся как систематическая и сознательная деятельность, способствующая формированию и совершенствованию положительных и преодолению отрицательных личностных качеств. В ГУО «Кривичское специальное лечебно-воспитательное профессионально-техническое училище закрытого типа», например, разработана и реализуется эффективная система стимулирования учащихся. Она направлена на коррекцию поведения и предусматривает формирование у воспитанников позитивной модели поведения, необходимой для принятия ответственных решений в ситуациях выбора и для выработки устойчивой жизненной позиции. Создание организационно-педагогических условий для самовоспитания учащихся приводит к положительным результатам в развитии личности подростков, находящихся в конфликте с законом. У воспитанников формируются навыки самоконтроля и самоанализа, они предъявляют к себе больше требований, у них появляется установка на планирование своего будущего.

Специалистами социально-педагогической и психологической службы специальных учреждений проводится работа по выявлению воспитанников, имевших опыт употребления наркотических, токсических, психотропных веществ, спиртных напитков, а также психоанализа, направленная на определение склонностей и зависимостей (мониторинг «Риск химической зависимости», анкетирование «Склонность к зависимому поведению» и др.).

Одна из главных причин наркомании и правонарушений несовершеннолетних — их социальная дезадаптация и, как следствие, девиантное поведение. Основными социальными факторами дезадаптации являются проблемы в детско-родительских отношениях, травматические жизненные события, школьные трудности, влияние деструктивной субкультуры или группы. Для несовершеннолетних, состоящих на наркологическом учёте, характерна несформированность социальных установок, удерживающих личность от

возможного антиобщественного поведения, и предрасположенность к преступному поведению [2].

Ряд исследователей считают, что во многих случаях отклоняющееся поведение подростков, приводящее к употреблению психоактивных веществ (ПАВ), обусловлено поиском новых впечатлений на фоне неразвитости у них сферы потребностей, искажением процесса социализации, а также особенностями эмоциональной сферы: низкой стрессоустойчивостью, повышенной тревожностью, импульсивностью [4].

Кратко охарактеризуем основные направления профилактики употребления ПАВ. Это — социализация, саморазвитие, самореализация.

Социализация в научной литературе определяется как процесс адаптации и интеграции человека в общество путём усвоения социального опыта, ценностей, норм, установок, присущих как обществу в целом, так и отдельным группам. Под *адаптацией* понимается процесс приспособления человека к условиям социальной среды. Сущностный смысл социализации раскрывается на пересечении таких её процессов, как адаптация, интеграция, саморазвитие и самореализация.

Саморазвитие в педагогике трактуется как преодоление противоречий в стремлении к достижению духовной, физической и социальной гармонии. **Самореализация** рассматривается как проявление внутренней свободы человека, послужившей источником осознания своих духовных и физических возможностей, и адекватное управление собой в изменяющихся социальных условиях.

Многие исследователи пришли к выводу, что сильнее всего риск употребления ПАВ проявляется у несовершеннолетних в возрасте от 12 до 18 лет [5]. По мнению учёных, это обусловлено характерными для данного возраста психологическими особенностями, когда первостепенное значение приобретает, с одной стороны, общение со сверстниками, выраженное как потребность в принадлежности к группе и следование принят-

тым в ней нормам поведения, а с другой — открытие своего внутреннего мира, осознание своей уникальности, неповторимости, построение собственной системы ценностей. Подростки взрослеют и готовятся к самостоятельной жизни, стремятся достичь признания в своей возрастной группе, завязать дружеские и партнёрские отношения, определяют перспективу будущей профессии, создают собственную шкалу ценностей и формируют субъективные этические нормы как основу своего поведения [5]. Если подрастающий молодой человек не ставит задач саморазвития или не может их принять, либо если их решение для него проблема, возникает риск отклоняющегося поведения, одной из возможных форм которого является употребление психоактивных веществ.

Исследования показывают, что употребление ПАВ, как правило, представляет собой защитную реакцию личности на трудности, которые препятствуют удовлетворению наиболее важных и значимых для неё потребностей. А в подростковом и раннем юношеском возрасте эти трудности связаны прежде всего с проблемами самоопределения и личностного роста.

Формирование установки на здоровый образ жизни невозможно без осознания понятия «позитивное поведение», что особенно актуально для несовершеннолетних, находящихся в конфликте с законом. Учитывая специфику контингента специальных учреждений закрытого типа, необходимо создавать в первую очередь профилактические программы, направленные на формирование безопасного и ответственного поведения учащихся [4].

По мнению Г. Ф. Бедулиной, специальные учреждения становятся в силу своей специфики основой по привитию подросткам позитивных навыков поведения. Для многих из них, кто вёл асоциальный образ жизни, данные учреждения выступают важнейшим источником формирования адекватной и здоровой модели поведения, что подтверждается результатами социологического опроса. В большин-

стве случаев у воспитанников не сформировались нравственные ценности в семье, и воспитательное пространство специального учреждения оказывается решающим фактором в вопросах профилактики наркомании, алкоголизма, табакокурения [3].

Профилактика девиантного поведения учащихся представляет собой систему содействия им в решении задач взросления. В процессе такой работы воспитанники учатся находить возможности и способы решения жизненно важных для них проблем за счёт социально-педагогической поддержки и собственных усилий, а также преобразовывать эти проблемы в источники развития своей личности.

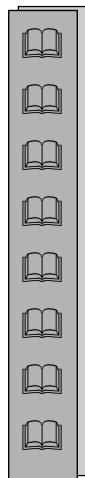
Профилактическая работа с подростками должна носить эмоциональный характер и включать игровые формы занятий. Рекомендуется использовать интерактивные методы обучения и проблемно-ситуационное моделирование, основой которого служит творческая активность учащихся (свободная дискуссия, дебаты, круглый стол, ролевая, имитационно-моделирующая игра и т. п.).

Для подростков огромное значение имеет общение со сверстниками. И не только быть с ними, но и занимать в данной среде удовлетворяющее их положение. Целесообразно через игры, упражнения, тренинги межличностного общения формировать у подростков социальные навыки, позволяющие им быть понятыми и признанными в социальном окружении, а также учить их находить правильный выход из проблемных ситуаций, говорить «нет», отстаивать собственное мнение.

В целом в специальных учреждениях создаются благоприятные условия для реализации активной образовательной и досуговой деятельности воспитанников и формирования у них законопослушного поведения. Однако педагоги считают, что не все учащиеся осознают ответственность за своё будущее. По этой причине дальнейший этап работы педагогических коллективов по формированию позитивной модели поведения воспитан-

ников целесообразно связать с моделированием в воспитательном процессе социальных ситуаций, лично значимых для подростков и способствующих их жизненному и профессиональному самоопределению, а также ответственно му подходу к планированию своего будущего. Следовательно, возникает потребность в развитии профессиональной компетентности педагогов в этом направлении деятельности и разработке мето-

дического сопровождения процесса личностного и профессионального самоопределения воспитанников специальных учреждений. Особую значимость в данной работе приобретают интерактивные методы проведения занятий, позволяющие развивать у несовершеннолетних личностную компетентность, социальную зрелость и умение делать правильный и ответственный выбор в разнообразных жизненных ситуациях.



1. Программа воспитания детей, нуждающихся в особых условиях воспитания [Электронный ресурс] : утв. приказом М-ва образования Респ. Беларусь от 24.05.2011 № 336. — Режим доступа : <http://adu.by/images/2016/06/document6.pdf>. — Дата доступа : 18.07.2016.
2. Ананенко, А. А. Подростки в конфликте с законом : помощь и развитие / А. А. Ананенко. — Мозырь : Белый Ветер, 2016. — 318 с.
3. Бедулина, Г. Ф. Интерактивные методы социально-профилактической работы в закрытых учебных заведениях / Г. Ф. Бедулина. — Минск : ООО «Лазурек», 2007. — 184 с.
4. Интерактивные методы социальной профилактики правонарушений несовершеннолетних : сб. метод. рекомендаций / под ред. И. В. Зеленской. — Барнаул, 2010. — 80 с.
5. Пособие по профилактике потребления психоактивных веществ / Белорусско-украинско-молдавская программа по борьбе с незаконным оборотом и торговлей наркотическими средствами (БУМАД). — 2-е изд., перераб. — Минск : Белсэнс, 2007. — 100 с.

Материал поступил в редакцию 03.01.2018.

КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

Согласно социологическим исследованиям, проведённым в учреждениях образования, в шкале личностных ценностей современных старшеклассников чувство патриотизма, принадлежности к своей стране, её историко-культурным традициям занимает важное место.

В УО Беларуси функционируют более 1 400 музеев различной направленности, в том числе 230 – военно-исторического профиля. Они являются центрами гражданского, патриотического и духовного воспитания, культурно-просветительской и информационной работы с детьми и учащейся молодёжью. Формированием банка данных музеев занимается Республиканский центр экологии и краеведения. Эта работа проводится с целью издания энциклопедии музеев, созданных на базе учреждений образования. Экспозиции музеев представляют собой ценнейший пласт военно-исторического наследия нашей страны.

ШКОЛЬНАЯ БІБЛІЯТЭКА

Духовно-нравственное воспитание детей в условиях школьной библиотеки

Т. Л. Ковальчук,

заведующий библиотекой гимназии № 2 г. Волковыска

Сегодня современная школьная библиотека, являясь центром информации, образования и досуга, содействует воспитанию и общему развитию учащихся через привлечение их к чтению, проведение массовых мероприятий и реализацию различных проектов. Именно здесь создаётся среда для становления читателя нового поколения. Особое внимание при этом уделяется формированию духовно-нравственной культуры детей и молодёжи, которое происходит посредством воспитания потребности в освоении ценностей как общечеловеческой, так и национальной культуры, ориентации на основополагающие гуманистические установки и жизненные ценности.

Уже в древности люди знали, что книга лечит и воспитывает душу. И в наше время, в век глобальной компьютеризации, библиотека стремится сделать всё возможное, чтобы чтение оставалось одним из любимых занятий ребёнка, причём важное место отводится здесь эмоциональному восприятию. Огромную роль в становлении лучших душевных качеств детей в процессе чтения играет обсуждение с ними литературных произведений, сопереживание героям книг, направленное на то, чтобы детская душа, по выражению А. Грина, «затомилась гуманным желанием быть хорошей и радовать других». Ещё великими педагогами В. Сухомлинским и К. Ушинским была разработана теория стимулов, помогающих «взрастить хорошего человека», главным среди которых они считали образное слово. По-

этому суть работы библиотеки состоит в том, чтобы воспитывать через слово — яркое, выразительное, способное затронуть душу, увлечь читателя. Причём особое внимание следует обратить на сохранение родного языка, его словесного богатства, чистоты.

Библиотека с её ресурсами представляет собой обобщённый социальный опыт, накопленный человечеством, она обеспечивает доступ к знаниям и достоверной информации. Проблема социализации ребёнка, его вхождения в окружающий мир сегодня актуальна как никогда. Один из путей решения этой проблемы — эффективное библиотечное общение. На его основе можно строить сложные, глубокие, творческие отношения.

Библиотека гимназии № 2 г. Волковыска определила в качестве своей главной задачи воспитание подрастающего поколения, формирование личности, обладающей высокими нравственными качествами и духовными запросами. Эта работа ведётся по трём направлениям: патриотическому, правовому и духовно-нравственному. Около трети фонда библиотеки составляет литература духовно-нравственной тематики. Для детей I—II классов — это добрые и поучительные сказки писателей разных стран, рассказы Е. Пермяка, Л. Толстого, В. Осеевой, Е. Чарушкина, Б. Житкова и других. Воспитывают детей в духовно-нравственных традициях произведения белорусских авторов: В. Липского, В. Яговдика, Н. Янченка, Н. Познякова, В. Мысливца, Н. Бучинской, Г. Марчука,

М. Филипповича, В. Гарбука. Читая такие книги, как «Сергий Радонежский приходит на помощь» М. Яковleva, «Владимир Даль» А. Ткаченко, «Тайна старого сундука» Н. Щербы, «Железная пуговица» В. Бука, дети размышляют над тем, как надо относиться к пожилым людям, родителям. Ребята понимают, что необходимо оказывать реальную помощь тем, кто особенно нуждаются в ней.

Бережному отношению к природе, к окружающему нас живому миру учит творчество В. Бианки, Н. Сладкова, Г. Скребицкого. Учащимся среднего школьного возраста адресованы повести и рассказы К. Ушинского, А. Гайдара, А. Лиханова, В. Крапивина, в которых добро одерживает победу над злом благодаря милосердию, юмору и уму. Такие книги как бы призывают ребят: «Не ленитесь, спешите делать добро!». На аудиторию старшеклассников рассчитаны произведения Н. Карамзина, Л. Толстого, Ф. Достоевского, духовная проза Н. Гоголя, поэзия Ф. Тютчева, А. Фета и других авторов, обладающие высоким нравственным потенциалом.

Все мероприятия, которые организуются сотрудниками библиотеки, нацелены на литературное, историческое, духовное просвещение школьников, содействующее патриотическому, нравственному, эстетическому воспитанию и создающее привлекательный образ книги и чтения. Они проводятся в различных формах, таких как чтение вслух, беседы, викторины, литературно-музыкальные композиции, обзоры литературы и др.

В основу воспитательных бесед, например, положены притчи, легенды, сказки, литературные тексты о добре и зле, о верности и предательстве и т. п., которые пробуждают в ребёнке желание следовать примерам правды, чести, добра и отвергать несправедливость, жестокость, нетерпимость. Обсуждая с детьми ту или иную книгу, библиотекарь предлагает им ориентиры в системе нравственных ценностей. И здесь особенно велика (в первую очередь — для младших школьников) воспитательная сила сказки. В библиотеке проводятся различные мероприятия,

посвящённые этому литературному жанру. В 2017 году для учащихся III—IV классов был организован литературный час «Что за прелест эти сказки!» с конкурсной программой по страницам книг «юбиляров». Ребята с удовольствием участвовали в литературных играх, разгадывали кроссворды, отвечали на вопросы на знание самых известных произведений Ш. Перро, братьев Гримм, Х. К. Андерсена, В. Гауфа. Дети узнавали и запоминали, сколько лет прошло со дня создания их любимых сказок, удивлялись их «возрасту».

Важным направлением работы библиотеки является организация мероприятий, тема которых — жизнь и деятельность духовных творцов нации: Франциска Скорины, Евфросинии Полоцкой, Симеона Будного, Кирилы Туровского и других.

Например, в гимназии ежегодно организуется День памяти под названием «Святая Евфросиния». В честь 900-летия со дня рождения великой просветительницы, покровительницы и небесной заступницы земли белорусской в библиотеке состоялась акция «Я узнаю всё о знаменитой дочери Беларуси», проводились различные конкурсы, час памяти «Крест святой Евфросинии», демонстрировались презентации.

В читальном зале постоянно проходят открытые просмотры духовной литературы, в классах проводятся уроки духовности, литературные часы, во время которых школьники подробнее узнают о жизни и богоугодных деяниях людей, причисленных к лику святых. Так, учащиеся III—IV классов принимали активное участие в литературном часе под названием «Живите чисто, как нам Бог заповедовал», посвящённом Сергию Радонежскому. Это мероприятие направлено на воспитание у детей лучших духовно-нравственных качеств: доброты, сопереживания, сострадания, сочувствия и др. (*приложение 1*).

Для учащихся V—VI классов был проведён урок духовности на тему «София Слуцкая — покровительница, заступница, миротворица» о святой, которая уже в наше время была канонизирована православной церковью (*приложение 2*).

Приложение 1**«Живите чисто,
как нам Бог заповедовал»**

Литературный час
для учащихся III—IV классов

Цель: Воспитывать лучшие духовно-нравственные качества: доброту, сопререживание, сострадание, сочувствие и т. д.

Подготовительный этап:

Дети заранее прочитали повесть М. Яковлева «Сергий Радонежский приходит на помощь», а также другие книги о святых.

Мероприятие проходит в два тура.

Библиотекарь:

— Дорогие ребята! Вы прочитали книгу «Сергий Радонежский приходит на помощь». Из неё вы узнали, что такое доброта и милосердие, кого называют святыми, и какие добрые дела они совершили для людей. А теперь проверим, насколько внимательно вы читали эту интересную книгу. В первом туре вы отвечаете на вопросы своими словами, объясняете, как поняли прочитанное.

1-й тур. «Как я это понимаю».

1. О каком времени говорится в книге? (*О XIV веке.*)
2. Как звали святого человека, о котором говорили все люди на Земле Русской? (*Сергий Радонежский.*)
3. Где жил Сергий Радонежский и чем он занимался? (*Он жил в лесу один и постоянно молился за всех людей.*)
4. По какой причине все называли Сергия Радонежского святым? (*Игумен посвятил его в монахи, и он стал помогать людям своими молитвами.*)
5. Как звали Сергия Радонежского в детстве? (*Варфоломей.*)
6. Что случилось, когда Варфоломей, не поняв смысл того, о чём он читал, обратился за помощью к монаху? (*Выслушав мальчика, монах помог ему.*)
7. Что произошло с семьёй Сергия Радонежского, почему она пересели-
- лась в другой город? (*Город Ростов Великий, где жила семья Сергия Радонежского, был разорён, и семейство переехало в селение Радонеж.*)
8. Почему Сергий Радонежский жил один в лесу, ведь дом и церковь они строили вместе с братом? (*Потому что брат уехал в город, ему было скучно без людей.*)
9. Куда хотел уехать брат Сергия Радонежского? (*В монастырь в Москву.*)
10. Где именно Сергий Радонежский вместе с братом построили дом и церковь? (*На горе Маковец.*)
11. Кто охранял дом и церковь Сергия Радонежского? (*Медведь. Он сидел около пня и ждал, когда монах его покорит; плохие люди боялись медведя.*)
12. Что случилось с человеком, который усомнился в святости Сергия Радонежского? (*Он вдруг ослеп.*)
13. Кто вернул ему зрение и что для себя понял этот несчастный? (*Сергий Радонежский вернул зрение этому человеку, и тот понял, что монах действительно является святым человеком.*)
14. Что делал отец больного мальчика, который уже умирал? (*Гроб для сына.*)
15. Что произошло, когда около больного ребёнка помолился Сергий Радонежский? (*Он выздоровел и даже сразу поднялся с кровати.*)
16. Люди приходили к Сергию Радонежскому только для того, чтобы исцелиться от болезней? (*Нет, не только, многие искали правды и защиты от злых людей.*)
17. Долго ли Сергий Радонежский оставался один в лесу? (*Нет, с ним стали жить много обычных людей и монахов.*)
18. Что делал Сергий Радонежский, когда уже стал стариком и не мог вставать с постели? (*Он уединился и целыми днями молился.*)
19. Что сделал перед смертью Сергий Радонежский? (*Он окинул взором родные поля и мысленно помолился обо всех людях.*)

2-й тур. «Как написано в книге».

Бібліотекарь:

— Ребята, в этом туре вы должны ответить на вопросы словами автора, зачитав отрывок из книги.

1. Что сказал и что сделал монах, когда Сергий Радонежский в детстве обратился к нему за помощью? (*«Монах внимательно выслушал мальчика, открыл свой ларец и вложил ему в рот кусочек просфоры. „Отныне будешь читать и понимать написанное”, — сказал этот необычный монах.»*)
2. Какого человека называли святым и почему? (*«Святой — это тот, кто служит Богу, никому не делает зла и молится о всех людях, а для себя не требует ничего».*)
3. Какой наказ давал Сергий Радонежский всем людям? (*«Живите чисто, как нам Бог заповедовал. Храните мир между собой и всё прощайте друг другу, как дети одного Отца. Я же за всех вас буду молиться, и всем, кто будет просить меня с верой, приду на помощь».*)

Бібліотекарь:

— Спасибо за участие в нашем литературном часе.

Приложение 2

Святая София Слуцкая — покровительница, заступница, миротворица...

Урок духовности
для учащихся V—VI классов

Мероприятие проводится с использованием презентации.

Бібліотекарь:

— Ребята, вы уже знаете, каких великих людей называют святыми. Вот как об этом говорится в книге о Сергии Радонежском писателя Михаила Яковлева: «Святой — это тот, кто служит Богу, никому не делает зла и молится о всех людях, а для себя не тре-

бует ничего». Давайте вспомним известных вам святых и назовём их имена. (*Дети называют имена святых.*)

Сегодня мы поговорим о женщине, которая почитается как покровительница женщин, рожениц, младенцев и детей, сирот, а также благочестивых браков; целительница головных болей; охранительница от пожаров и голода; заступница при тяжбах с властями и миротворица. Это княгиня София Слуцкая.

Сейчас предлагаю вам посмотреть презентацию о жизни этого удивительного человека. (*Демонстрируется презентация.*)

Бібліотекарь:

— София, последняя из рода князей Слуцких и Копыльских, потомков великого князя Ольгерда (по линии киевских князей Олельковичей), владелица Слуцкого княжества, единственная дочь Слуцкого князя Юрия Юрьевича от брака с Barbarой Кишкой, родилась 1 (11) мая 1585 года. По утверждению некоторых исследователей, княжна была крещена духовником князей Слуцких иереем Малофеем (Матфеем) Стефановичем, настоятелем Свято-Варваринской церкви Слуцка. Следовательно, местом крещения могли служить либо один из замковых храмов Слуцкого «дзяцінца», либо сама Варваринская церковь.

А теперь послушайте подготовленные учениками вашего класса сообщения о главных событиях в жизни Софии Слуцкой.

Учащийся 1:

— Княжна рано потеряла родителей: 6 (16) мая 1586 года ушёл из жизни отец; мать, по данным исторических источников, скончалась в 1594 году. Осиротев, София стала богатой наследницей: ей отошла третья часть родового состояния. На протяжении нескольких последующих лет умерли оба дяди Софии — Александр и Ян-Симеон. Детей у них не было, и девочке достались все остальные владения и богатства рода Олельковичей. Согласно завещанию деда, София получила ещё и титул княгини Копыльской. Волею судьбы она оказалась самой богатой невестой во всей Речи Посполитой. Опеку над Софией взяли Ход-

кевичи, родственники по женской линии (бабка княжны по материнской линии была урождённой Ходкевич). Младенчество и детство София проводила в Берестье и Вильне; вначале девочку опекал староста Жемайтский Юрий Ходкевич, затем — Виленский каштелян, Брестский староста Иероним Ходкевич. В октябре 1594 года Юрий Ходкевич, который был в денежном долгу у Радзивиллов, договорился отдать Софию, обладательнице огромного состояния, замуж за князя Януша Радзивилла. Был назначен день бракосочетания — 6 февраля 1600 года. В то же время шла судебная тяжба по поводу одного из имений Ходкевичей, которое у них отобрали Радзивиллы. По мере приближения даты свадьбы княжны Софии с князем Янушем конфликт разгорался всё сильнее. В него был втянут и её опекун, Иероним Ходкевич. Шли долгие судебные разбирательства, обостряя противостояние двух родов. Всё это осложнялось ещё и тем, что соглашение о свадьбе было заключено под денежный залог, в результате чего у опекуна княжны образовался огромный долг перед Радзивиллами. Ходкевичи не могли выплатить требуемую сумму, а Радзивиллы не хотели прощать долг. Вся Литва ждала разрешения конфликта.

Учащийся 2:

— Ситуация грозила кровопролитием. Обе стороны всерьёз готовились к войне. Войска Радзивиллов подступили к Вильне (в Вильнюсе по улице Савич сохранились остатки дома, где жили Иероним Ходкевич и княжна София). Послы короля, так же как и униатский митрополит Ипатий Потей, не смогли примирить враждующие стороны.

Учащийся 1:

— До февраля 1600 года юная княжна отклоняла предложение князя Януша Радзивилла, увещевая его отказаться от этого брака (о чём сохранились исторические свидетельства), но в конце концов она дала своё согласие на него. «...Во имя мира приняла Святая подвиг крестоношения в браке». Януш уговорил отца

отвести свои войска от стен города, ибо «не пристало воевать в день долгожданного согласия». И мир воцарился не только в Вильне, но и во всей Литве.

Учащийся 2:

— Трудной была жизнь святой Софии в доме опекунов, несладкой стала она и после замужества. Утешение женщина находила только в молитвах. Но пришло горе, которое затмило собой все личные скорби молодой княгини: в западнорусских землях была объявлена уния с Римом. Наступили тяжёлые времена для православных людей: у них отнимали храмы и монастыри и сдавали в аренду иноверцам, которые требовали оплату за проведение каждого богослужения. Священникам запрещалось организовывать процесии со Святыми Дарами. Крещение, венчание и отпевание разрешалось совершать, только получив согласие ксендза и заплатив установленную им сумму. Усопших православных людей хоронили ночью. Детей, рождённых от смешанных браков, причисляли к католической церкви. Православные не имели права занимать общественные должности и проводить какие-либо собрания.

Учащийся 1:

— Сердце святой Софии болело за родную веру, она видела страдания людей, гонимых и притесняемых за свои религиозные убеждения, и всеми силами помогала им. Город Слуцк, принадлежавший ей, превратился в твердыню православной веры. Здесь было создано Слуцкое Преображенское Братство для защиты православных святынь и своей веры. Княгиня София убедила мужа получить у польского короля грамоту, согласно которой запрещалось насаждать унию в её владениях. Такая грамота была получена, и интересы православия были защищены в этой округе юридически.

Учащийся 2:

— София Слуцкая активно занималась благотворительностью. Она щедро жертвовала на церкви и монастыри, материально поддерживала их существование.

На собственные средства святой Софии построен Покровский храм в Бобруйском уезде. Благодаря ей в Слуцке был организован Преображенский монастырь, при котором имелись богадельня и училище.

Вместе с богомольцами, невзирая на опасности пути, благоверная София пешком совершила паломничество по святым местам, посещала многочисленные храмы в дни престольных праздников. Кроме этого, по утверждению сохранившихся письменных свидетельств, она вышивала золототканые священнические облачения и передавала их в дар церкви.

Учащийся 1:

— Скончалась княгиня София при родах мертворождённой дочери в возрасте 26 лет 19 (29) марта 1612 года в Омельно, недалеко от местечка Игумен. Её обширные владения отошли мужу, в род Радзивиллов. Похоронили святую Софию в Замковой Свято-Троицкой церкви Слуцка, рядом с местом, где покоялся её отец, князь Юрий Юрьевич. На крышке гроба была сделана надпись: «1612 год, марта 19, представилась благоверная София княжна Слуцкая Олельковна Юрьевичовна Ольгердовна племя и положена быть в монастыре Святой Живоначальной Троицы». Смерть супруги глубоко ранила её мужа — князя Януша. После кончины жены он глубоко чтил и продолжал традиции, завещанные благочестивой супругой. И действительно, влияние четы Софии и Януша было столь велико, что все Радзивиллы, вступая на княжение в Слуцке, обязывались хранить в kraе православие и исполняли это обещание.

Учащийся 2:

— Практически сразу после смерти София стала почитаться в народе как святая покровительница больных, женщин — будущих матерей. Мощи её оказались нетленными, на гробнице происходили чудеса. Местные жители веками хранят предания о заступничестве, которое благоверная София оказывала Случчине. Так, согласно её пророчеству, на Юрьевской ули-

це Слуцка не случилось ни одного пожара. Когда были открыты нетленные мощи святой, то крестный ход с ними не раз спасал город от эпидемий и других бедствий (например, в 1848 году это защитило Слуцк от холеры).

В XVIII веке учителем Слуцкой Духовной семинарии иеромонахом Маркианом была составлена книга «Чудеса Благоверной Слуцкой княгини Софии Олельковны, мощами своими в Слуцком Свято-Троицком монастыре нетленно почивающей».

Учащийся 1:

— Документальных официальных свидетельств о ранней общеперковной канонизации святой нет. Но стоит упомянуть о причислении во многих источниках начала XX века Софии Слуцкой к лицу местночтимых святых в Минской Епархии. Некоторые православные учёные Польши полагают, что была возможна её канонизация во времена святителя Петра Mogилы (1596—1647 гг.). В книге А. Трофимова «Святые жёны Руси» говорится о дореволюционной канонизации святой Софии.

Официально святая София княгиня Слуцкая (память 19 марта (1 апреля)) канонизирована Православной Церковью по Благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Пимена в Соборе Белорусских Святых 3 апреля 1984 года. Определением Архиерейского Собора Российской Православной Церкви от 3 февраля 2016 года установлено общеперковное почитание святой праведной княгини Софии Слуцкой в числе широко почитаемых местночтимых святых. Мощи святой находятся в Свято-Духовом Кафедральном соборе г. Минска.

Библиотекарь:

— Ребята, вы посмотрели презентацию о жизни Софии Слуцкой, выслушали сообщения своих одноклассников и теперь понимаете, почему эта женщина, которая на протяжении более десяти лет отстаивала интересы православия, была причислена к лицу святых.

Окончание — в следующем номере журнала.

Материал поступил в редакцию 18.07.2017.