НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ОБРАЗОВАНИЯ

ТРУДОВОЕ ОБУЧЕНИЕ
ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ ЗАНЯТИЯ

Н.А. Юрченко

# ФИТОДИЗАЙН

## 3 КЛАСС

Пособие для учащихся
учреждений общего среднего образования
с русским языком обучения

Рекомендовано
Научно-методическим учреждением
«Национальный институт образования»
Министерства образования Республики Беларусь

Минск
«Жасскон»
2011

УДК 745.9(075.2)
ББК 85.126я71
Ю83

Серия основана в 2011 году

**Юрченко, Н. А.**
Ю83 Фитодизайн. 3-й кл. : пособие для учащихся учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Н. А. Юрченко. – Минск : Жасскон, 2011. – 28 с. – (Трудовое обучение. Факультативные занятия).
ISBN 978-985-6923-64-0.

**УДК 745.9(075.2)**
**ББК 85.126я71**

Учебное издание

Трудовое обучение. Факультативные занятия

**Юрченко** Наталия Александровна

**ФИТОДИЗАЙН**
**3 класс**

Пособие для учащихся
учреждений общего среднего образования
с русским языком обучения

Редактор Р.А. Дынич
Художник Л.В. Ходосок

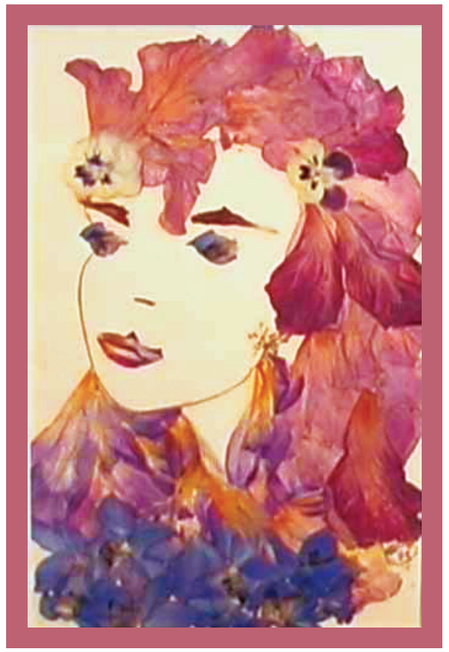
Подписано в печать 08.08.2011. Формат 60x90/8.
Бумага офсетная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 3,50.
Уч.-изд. л. 2,60. Тираж 1808 экз. Заказ № .

ОДО «Жасскон».
ЛИ № 02330/0552604 от 01.10.2009.
Ул. Чкалова, 12, 220039, г. Минск.

Отпечатано в СООО «Эволайн».
ЛП № 02330/0552717 от 25.04.2009.
Ул. Рыбалко, 9, 220033, г. Минск.

**ISBN 978-985-6923-64-0**
© НМУ «Национальный институт образования», 2011
© Оформление. ОДО «Жасскон», 2011

# МИР ФИТОДИЗАЙНА



4

5

# ЧТО НУЖНО ДЛЯ РАБОТЫ

## Материалы и инструменты

Рассмотри рисунок и назови материалы, которые нужны для создания композиций.

Какие инструменты нужны для работы?

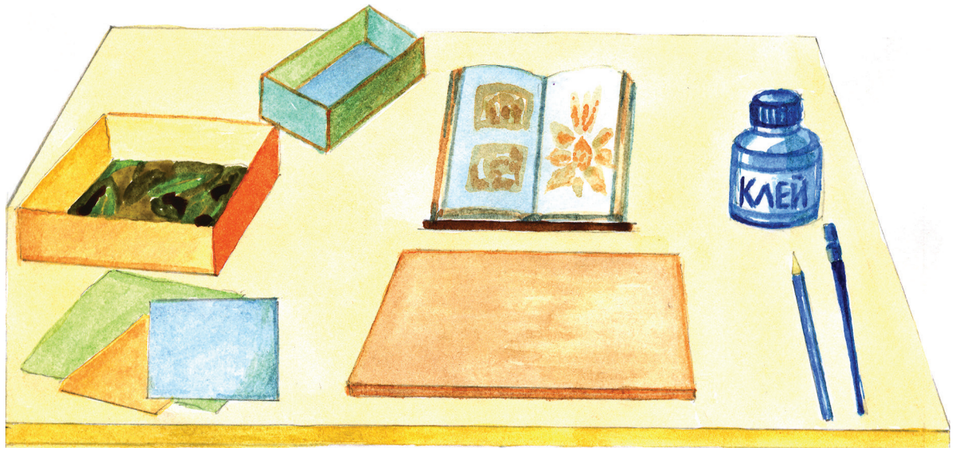


**Запомни правила безопасности труда, которые нужно соблюдать во время работы.**

1. Содержи в чистоте и порядке рабочее место.
2. Не отвлекайся во время работы.
3. Используй инструмент только по назначению.
4. Держи инструмент так, как показал учитель.
5. Ножницы всегда храни с сомкнутыми лезвиями.
6. Передавай ножницы, держа за концы ручками вперёд.

## Рабочее место

Правильно расположи инструменты и материалы на столе.



## МИР РАСТЕНИЙ

Расскажи, какие растения ты знаешь. Какие растения можно засушить с сохранением формы? Какие растения засушить трудно? Почему?



### Засуши листья и цветы

### Засуши целые растения

# ФЛОРИСТИКА

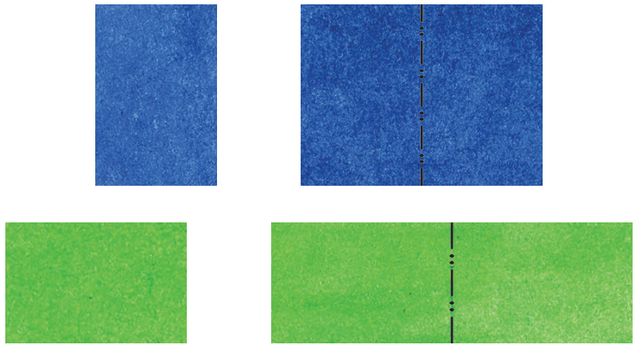
## Поздравительная открытка

Открытки могут быть разной формы: прямоугольные, квадратные и даже круглые.

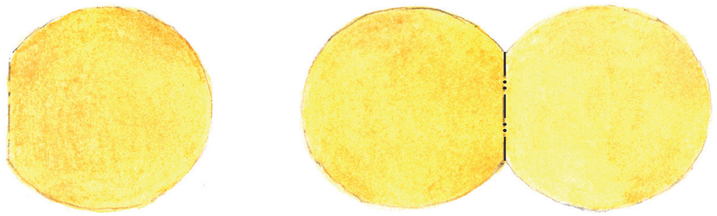
Есть фигурные открытки, которые похожи на разные фигурки: листочки, сердечки, домики.

Открытку обычно делают в виде книжечки. Поэтому надо хорошо продумать, где будет находиться линия сгиба. На чертеже линия сгиба обозначается штрих-пунктирной линией с двумя точками.

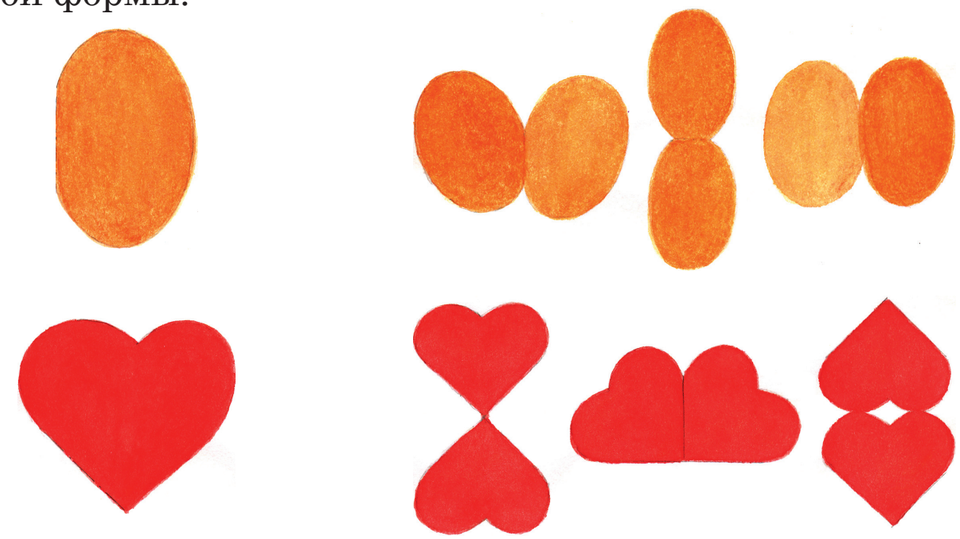
Прямоугольная открытка может быть такой:



Так выглядит круглая открытка.



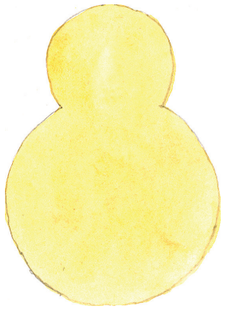
Определи, как будет выглядеть развёрнутая открытка такой формы.



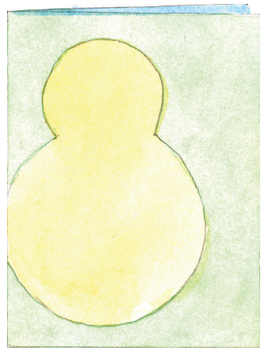


Сделай фигурную открытку.

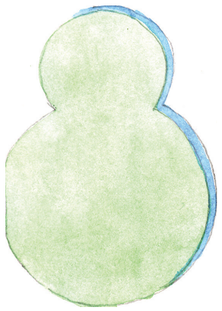
1. Выбери или нарисуй эскиз открытки, которую ты хочешь сделать.



2. Изготовь шаблон фигурной открытки. Переведи контур открытки на кальку. А затем с кальки – через копирку – на картон. Вырежи шаблон.



3. Согни пополам лист плотной бумаги. Приложи к сгибу шаблон и аккуратно обведи контур карандашом.



4. Вырежи по контуру. Получилась двойная открытка.

5. Подбери растения для украшения открытки.

6. Составь композицию из растений на открытке. Надписи на открытке лучше выполнять фломастерами или карандашами.

7. Наклей растения на открытку.

8. Положи открытку под груз.

## Сюжетная композиция

Ты научился составлять из сухих листьев разных животных, птиц и насекомых. Попробуй сделать целую картину. Может, это будет иллюстрация к твоей любимой сказке или стихотворению. А может, ты придумаешь свою историю и расскажешь её в своей композиции.

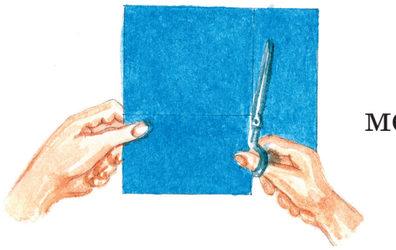
Посмотри внимательно на композицию, составленную из сухих листьев.

При составлении композиции старайся главные персонажи поместить почти в центре листа. Деревья и кустики, растущие вдали, – выше главного персонажа. А те, которые растут перед твоими героями, – ниже главного персонажа.

Листья можно разрезать на части.

Вспомни, в какой последовательности нужно выполнять работу.

1. Составь свою композицию.



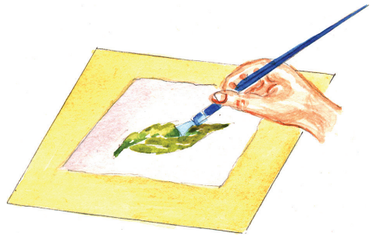
2. Вырежи лист бумаги необходимого размера.

3. Подбери сухие листья для своей композиции.

4. Разложи выбранные листья на подготовленном листе бумаги.

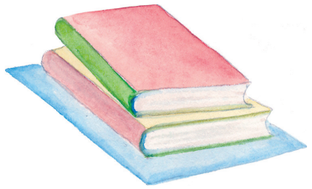
5. Наклей листья на основу. Чтобы точнее сохранить композицию при наклеивании, отметь карандашом несколько точек вокруг каждого растения.

Снимай с работы по одному элементу и наноси клей в нескольких местах. Используй белый клей ПВА. Он не оставляет следов на бумаге. Чтобы не вымазать стол, подложи под растение газету.



Приложи растение на отмеченное место и легонько прижми его через чистый лист бумаги.

6. Положи готовую работу под груз до полного высыхания.



Придумай и сделай свою композицию.

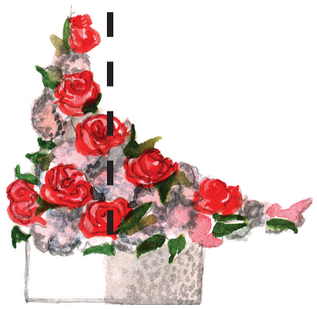
# АРАНЖИРОВКА РАСТЕНИЙ

## Осенний букет

Существуют правила, которые помогут нам составить красивый букет или композицию.

Каждый букет состоит из двух основных частей: цветов и вазы. От размера вазы или подставки зависит размер цветов, которые в неё будут ставить. Размер самого высокого цветка должен быть в 1,5–2 раза больше высоты вазы (или ширины, если ваза низкая и широкая). Это правило называется правилом **пропорций**.

Букет может быть **симметричный** или **асимметричный**. Симметричный букет можно разделить вертикальной линией на две одинаковые части.



В асимметричном букете стороны не похожи друг на друга.

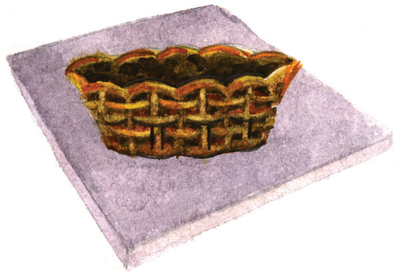


Композиция должна быть **уравновешенной**. Это значит, что она не должна падать.

Составь букет.

1. Подбери нужный материал для букета и подставки.

2. Закрепи на подставке держатель из пластилина.



3. Выбери самые длинные растения и вставь их в середину держателя. Прежде чем установить цветок в держатель, приложи его к подставке. Оцени его длину. Если надо, срежь лишнее. Помни о правиле пропорций.

4. Возьми растения поменьше и поставь с небольшим наклоном.

5. Поставь самые низкие растения. Они должны выделяться своими размерами, цветом. Это будет композиционный центр букета.

6. Оцени получившуюся композицию. Если нужно, добавь несколько мелких растений.



**Композиции на ветвях**

## Декоративные баночки

1. Подбери красивую стеклянную баночку.

2. Заполни баночку яркими семенами растений, лепестками. Можешь положить внутрь несколько декоративных веточек, например мимозы.

3. Вырежи кусочек пенопласта, соответствующий размеру горлышка банки. Закрой банку пенопластом. Он должен плотно держаться.

4. Размести на крышке банки букет. Растения вставляй в пенопласт. Он будет служить держателем. Соблюдай последовательность составления букета.

5. Оцени готовую композицию. Если нужно, добавь несколько мелких растений. Завяжи красивую ленточку вокруг горлышка банки. Она спрячет пенопласт.

# СОДЕРЖАНИЕ

Мир фитодизайна .....3
Что нужно для работы .....6
Мир растений .....8
Флористика .....10
Аранжировка растений .....22