

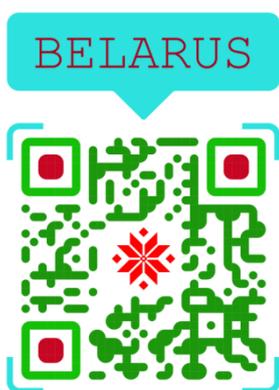
Интернет-проект «БЕЛАРУСЬ НА ПЕРЕКРЕСТКЕ ЭПОХ»
в рамках проведения единого дня информирования 27.04.2023

Школы Активного Гражданина
ГУО «Средняя школа №22 г Гродно»
по теме «Гордость за Беларусь.

Культура белорусского народа: традиции, наследие, современность»
(материальное и духовное историко-культурное наследие, профессиональное
и народное искусство, общественные творческие инициативы и др.)

ШАГ 3: МЫ ДЕЙСТВУЕМ!

Интернет-проект «БЕЛАРУСЬ НА ПЕРЕКРЕСТКЕ ЭПОХ» направлен на воспитание у современной молодежи чувства гордости за достижения родной страны, интереса и уважения к ее историческому прошлому, формирование бережного отношения к духовному и культурному национальному наследию. В процессе реализации проекта (до 2025 года)



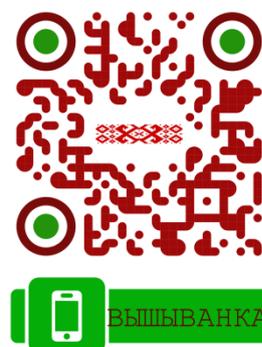
участники, учитывая свои личные потребности и технические возможности, могут самостоятельно выбирать тему для исследовательской и/или творческой деятельности и практическое оформление ее результатов. Основной площадкой в данном проекте, является сайт (доступен по ссылке <https://sites.google.com/view/belarus-my-love/> или по QR-коду). Содержание веб-ресурса регулярно дополняется, благодаря размещению новых, разнообразных материалов, оформленных для удовлетворения информационных и эстетических потребностей участников проекта и посетителей.

В основе Интернет-проекта стоит основополагающий вопрос «Что Я знаю о Беларуси?», мотивирующий участников, а структура проекта

подчинена поиску ответа на основополагающий вопрос и состоит из **нескольких этапов:**

1. **«Этнические традиции. Культура быта»** – учащиеся работают с семейными архивами, Интернет-ресурсами, изучают документы, читают литературные произведения, посещают выставки, фестивали, мастер-классы, музеи, театральные постановки, размещают на созданной для них страничке сайта фотографии предметов быта, одежды, проведения национальных обрядов, семейных традиций.

Целью данного этапа является формирование духовно-нравственных качеств личности и сохранение культурного наследия великого белорусского народа через призму истории своей семьи, работу с научной и художественной литературой, посещение культурных мероприятий, интервью, а также посредством творческой самореализации. Учащимися был снят видеоролик «Беларуская вышиванка» (доступен по QR-коду).



2. **«Экскурсии»** – учащиеся работают с архивами, интернет-ресурсами, видео-редакторами, изучают геральдику городов Беларуси, разрабатывают оригинальные туристические маршруты, экскурсии, совместно наносят метки на интерактивную Google карту, записывают видео-обзоры путешествий по Беларуси, создают видеоролики.

Целью данного этапа является сохранение исторической памяти, бережного отношения к историко-культурному наследию и традициям. Благодаря творческому подходу, изучение родной страны превращается в увлекательный процесс исследования посредством создания презентаций, виртуальных экскурсий, карт, проектов, видеороликов о своей Родине, о своем регионе, разработка собственных туристических маршрутов.

3. **«Белорусская кухня»** – учащимся предлагается индивидуальная и совместная поисково-исследовательская работа в сети Интернет, работа с печатными источниками, с семьёй, с организациями общественного питания

города Гродно и области (кафе, рестораны, агроусадьбы). Целью данного этапа является изучение исторически сложившихся традиций культуры питания народа Беларуси с учетом национальных, обрядовых, религиозных условий, как составной части материальной культуры нации.

4. **«Мифология и фольклор»** – учащиеся, следуя инструкциям, создают мультимедийные презентации, креативные видеоролики, буктрейлеры, интерактивные викторины по авторам и произведениям, в которых встречаются персонажи мифологии древних славян и в частности белорусские мифические существа.

Целью данного этапа является формирование эстетической культуры, развитие эмоциональной сферы, приобщение учащихся к отечественной и мировой художественной культуре.

Работая над предложенной темой, учащиеся изучают народный фольклор, творчество отечественных и зарубежных писателей, режиссеров, художников, композиторов, сравнивают интерпретации мифов и мифологических существ с точки зрения представителей разных стран и поколений, создают интерактивные задания.

5. **«Известные имена Беларуси»** – целью данного этапа является формирование духовно-нравственных ценностей через вовлечение учащихся в активную творческую познавательную деятельность.

Прогнозируемый результат работы на этом этапе - развитие чувства национального самосознания, гордости за наш народ и готовность действовать во благо Родины, как выдающиеся люди, жизнь и деятельность которых стала предметом гордости и образцом для подражания.

6. **«Ремесла»** – первичное профессиональное самоопределение и творчество учащихся (фотоколлажи, буклеты, презентации, рекламные видеоролики, инфографика).

Целью данного этапа является формирование экономической культуры личности, понимание труда как личностной и социальной ценности, формирование готовности к осознанному профессиональному выбору.

Буклет «*Made in Belarus*» про традиционные белорусские профессии был разработан одним из участников проекта с целью популяризации традиционных ремесел Беларуси.



Рис. 7. Буклет «*Made in Belarus*»

7. «Культура» - этот раздел включает в себя подразделы «Беларусь православная», «Архитектура Беларуси», «Литературное наследие».

Целью данного этапа является формирование патриотизма, развитие духовно-нравственной, эмоционально-ценностной сфер, творческого потенциала личности, приобщение молодого поколения к национальной художественной культуре, формирование умения целесообразно и эффективно использовать свободное время.

В результате совместной работы в Интернет-проекте, учащиеся углубляют знания о стране, государственной символике, географии, природе, культуре, традициях, им становятся известны имена тех, кто прославил нашу Родину, что, несомненно, формирует патриотические, духовно-нравственные ценности, вызывает чувство гордости за наш толерантный народ, нашу миролюбивую страну – Беларусь.

Развитие исследовательской компетенции будет способствовать формированию личностных качеств, а творческого потенциала – самореализации духовной.

Авторы: Комиссарова Ю.Ф., учитель иностранных языков, классный руководитель вечерних (заочных) классов ГУО «Средняя школа № 22 имени И.П. Бохана г. Гродно», учащиеся 8-11 классов ГУО «Средняя школа № 22

имени И.П. Бохана г. Гродно».

Руководитель: Комиссарова Ю.Ф., учитель иностранных языков, ГУО

«Средняя школа № 22 имени И.П. Бохана г. Гродно»,

Тел. +375336873553

E-mail: palomino.uf@gmail.com