

**I. Rellene los huecos con los vocablos del recuadro, poniéndolos en la forma correspondiente.**

*grande; desconocido; final; clave; andaluz; reconocido*

El cuadro *Las meninas* fue creado por el gran pintor español Diego Velázquez. En la etapa (1) \_\_\_\_ de su carrera, el artista (2) \_\_\_\_ ocupaba el cargo de pintor de la corte. Hoy es una de las obras (3) \_\_\_\_ y más (4) \_\_\_\_ de todos los tiempos. Este cuadro, de (5) \_\_\_\_ dimensiones, esconde muchas sorpresas (6) \_\_\_\_ para el público.

**II. Haga las siguientes tareas para el texto a continuación.**

***Elija la opción de la sustitución más apropiada según el contexto:***

En cierta ocasión un reportero le preguntó a un agricultor si podía (7) \_\_\_\_ de su maíz, que ganaba el concurso al mejor producto, año tras año. Y el agricultor le confesó que (8) \_\_\_\_ compartía su semilla con los vecinos.

—“¿Por qué comparte su mejor semilla de maíz con sus vecinos, si usted también (9) \_\_\_\_ año tras año?”, preguntó el reportero.

—“(10) \_\_\_\_ señor,” dijo el agricultor. “El viento (11) \_\_\_\_ de un sembradío a otro. Si mis vecinos cultivan un maíz de calidad inferior, (12) \_\_\_\_ empeorará constantemente la calidad del mío. Si voy a sembrar buen maíz debo (13) \_\_\_\_ mi vecino también lo haga”.

Lo mismo es con otras situaciones de nuestra vida. Quienes (14) \_\_\_\_ deben ayudar a que sus vecinos también tengan éxito.

7) a) divulgar el secreto; b) impedir el consumo; c) promover el empeño

8) a) se oponía a que; b) se afligía de que; c) se debía a que

9) a) entra al mismo concurso; b) aborda el exilio; c) emprende la vuelta

10) a) Prometerá usted; b) Verá usted; c) Extenderá usted

11) a) hace ahorros semanales; b) se lo cultiva; c) lleva el polen del maíz

12) a) la promoción apostada; b) la polinización cruzada; c) la sucesión favorable

13) a) prohibir que; b) suspender que; c) ayudar a que

14) a) quieran lograr el éxito; b) se vuelven rápido; c) quieren devolver la deuda

**15) *Elija el título adecuado al texto precedente:***

a) El paro en el sector del maíz; b) El secreto del alto rendimiento; c) Tasa elevada de matriculación; d) Impuestos en el cultivo del maíz.

**(16) *Indique si es verdadera (V) o falsa (F) la sentencia según el texto precedente:***

El campesino no se resiste a compartir su experiencia del maíz.

### III. Elija el sinónimo a la palabra subrayada.

El término “América Latina” se usa por primera vez en Francia en el siglo XIX. En esta época, el imperio español estaba en (17) **decadencia**. Por eso “Latinoamérica” nació para (18) **reemplazar** el término “Hispanoamérica” y así (19) **restarle** importancia a la (20) **huella** española en la zona. Los franceses (21) **pretendían** con esta nueva palabra ser más (22) **precisos** en la denominación de los países americanos que hablaban lenguas romanas, (23) **pasando por alto** que la presencia del español en esta zona es (24) **predominante**. El término “América Latina” (25) **se consolidó** a mediados del siglo XX (26) **coincidiendo** con los movimientos de liberación indigenistas.

- 17) **a.** declive; **b.** abundancia; **c.** apogeo
- 18) **a.** restringir; **b.** promover; **c.** sustituir
- 19) **a.** aumentarle; **b.** presumirle; **c.** quitarle
- 20) **a.** colmo; **b.** rastro; **c.** módulo
- 21) **a.** procuraban; **b.** sacudían; **c.** insistían
- 22) **a.** indiscutibles; **b.** exactos; **c.** eventuales
- 23) **a.** insinuando; **b.** dejando de lado; **c.** entendiendo
- 24) **a.** primordial; **b.** insignificante; **c.** discutible
- 25) **a.** se consumió; **b.** se aplastó; **c.** se reforzó
- 26) **a.** concordando; **b.** superando; **c.** suspendiendo

### IV. Correlacione el inicio y la continuación de la frase.

- 27) En la cocina española son imprescindibles las aceitunas, el queso y ... .  
**a.** diversos aplastados; **b.** varios embutidos; **c.** numerosos abatidos
- 28) Al entrar en la tienda y consultar con el vendedor, ... .  
**a.** me decidí por una corbata; **b.** decidí quedar mis compras; **c.** dejé de pasar
- 29) El autor cuenta en su novela la historia de un paraíso imaginario que él ... .  
**a.** emprendió bien; **b.** tuvo origen; **c.** bautizó como California
- 30) Cuando por primera vez oí el cajón, me extrañé de que su sonido ... .  
**a.** parecía al tambor africano; **b.** era alto y rítmico; **c.** fuera consistente y preciso
- 31) Cuando Paco de Lucía estaba de gira por América Latina, el embajador ... .  
**a.** hizo una fiesta; **b.** asistiera a su concierto; **c.** abrió su concierto
- 32) Cuentan que al inventor le pagaron por su invención ... .  
**a.** cerca de 10 miles de euros; **b.** alrededor de 7 mil euros; **c.** millón dólares
- 33) La Semana Santa es una fiesta católica que ... .  
**a.** impide la iglesia; **b.** supone el sindicato; **c.** coincide con la primavera
- 34) El idioma de la tribu dominaba este territorio antes de que ... .  
**a.** vinieron los colonizadores; **b.** fue descubierta América; **c.** llegaron los españoles

- 35) Tenía que afrontar el dolor y dominar sus nervios para que ... .  
a. no se sublevasen ante aquel martirio; b. le arrancarían el diente; c. la ocupasen
- 36) Aún permanecía soltero y causaba la impresión de ... .  
a. seguir así toda la vida; b. dividir tortillas; c. ser más linda y atractiva que antes

**V. Correlacione los adjetivos dados con sus definiciones.**

37) predilecto	a. que atrae irresistiblemente y conquista
38) cautivador	b. que satisface el orgullo o la vanidad de alguien
39) insolente	c. que muestra imprudencia e inmadurez en sus actos
40) halagador	d. que es arrogante y tiene una actitud despectiva hacia otros
41) insensato	e. que es mejor o más adecuado para elegirse
42) obsesionante	f. que fija en la mente algo y se domina por ello

**VI. Identifique el error. Apunte la forma correcta en su hoja de respuestas.**

- 43) Me prometió que no volvería a ofender a esa señora tan honrada.  
44) Aunque te hayan insultado, debes comportarse correcto.  
45) Tal vez este mes la escuela pedirá aun más de doscientos sillas.  
46) Por lo visto les encanta escuchar esas canciones españoles.  
47) No me lo permitió hacer antes de que volverían los dueños.  
48) ¿Acaso buscan comprar una casa que sea más grande de la tuya?  
49) No dudo que tu moto es más económico que el coche del gerente.

**VII. Lea el texto.**

**A. Elija la sentencia correcta según el contenido del texto.**

**B. Indique si es verdadero (V) o falso (F) según el contenido del texto.**

**C. Busque en el texto un equivalente español para las expresiones en ruso.**

Pensó que debía ser tarde y se apuró a salir del hotel a la calle y sacar la motocicleta del rincón donde el portero de al lado le permitía guardarla. En la joyería de la esquina vio que eran las nueve menos diez; llegaría con tiempo sobrado adonde iba. El sol se filtraba entre los altos edificios del centro, y él montó en la máquina saboreando el paseo.

Dejó pasar los ministerios y la serie de comercios con brillantes vitrinas de la calle Central. Ahora entraba en la parte más agradable del trayecto, el verdadero paseo: una calle larga, bordeada de árboles, con poco tráfico y amplias villas que dejaban venir los jardines hasta las aceras, apenas demarcadas por setos bajos. Quizá algo distraído, pero corriendo por la derecha como correspondía, se dejó llevar por

la tersura. Tal vez su involuntario relajamiento le impidió prevenir el accidente. Cuando vio que la mujer parada en la esquina se lanzaba a la calzada a pesar de las luces rojas, ya era tarde para las soluciones fáciles. Frenó con el pie y con la mano, desviándose a la izquierda; oyó el grito de la mujer, y junto con el choque perdió la visión. Fue como dormirse de golpe.

Volvió bruscamente del desmayo. Cuatro o cinco hombres jóvenes lo estaban sacando de debajo de la moto. Sentía gusto a sal y sangre, le dolía una rodilla y cuando lo alzaron gritó, porque no podía soportar la presión en el brazo derecho. Voces que no parecían pertenecer a las caras suspendidas sobre él, lo alentaban con bromas y seguridades. Su único alivio fue oír la confirmación de que había estado en su derecho al cruzar la esquina. Preguntó por la mujer, tratando de dominar la náusea que le ganaba la garganta. Mientras lo llevaban boca arriba hasta una farmacia próxima, supo que la causante del accidente no tenía más que rasguños en las piernas. “Usted la agarró apenas, pero el golpe le hizo saltar la máquina de costado...”. Alguien le dio de beber un trago que lo alivió en la penumbra de una pequeña farmacia de barrio.

La ambulancia policial llegó a los cinco minutos, y lo subieron a una camilla blanda donde pudo tenderse a gusto. Con toda lucidez, pero sabiendo que estaba bajo los efectos de un *shock* terrible, dio sus señas al policía que lo acompañaba. El brazo casi no le dolía; de una cortadura en la ceja goteaba sangre por toda la cara. Una o dos veces se lamió los labios para beberla. Se sentía bien, era un accidente, mala suerte; unas semanas quieto y nada más. El vigilante le dijo que la motocicleta no parecía muy estropeada. “Natural”, dijo él. Y el vigilante le dio la mano al llegar al hospital y le deseó buena suerte. Ya la náusea volvía poco a poco; mientras lo llevaban en una camilla de ruedas hasta un pabellón del fondo, pasando bajo árboles llenos de pájaros, cerró los ojos y deseó estar dormido. Pero lo tuvieron largo rato en una pieza con olor a hospital, llenando una ficha, quitándole la ropa y vistiéndolo con una camisa grisácea y dura. Le movían cuidadosamente el brazo, sin que le doliera. Las enfermeras bromeaban todo el tiempo, y si no hubiera sido por las contracciones del estómago se habría sentido muy bien, casi contento.

Lo llevaron a la sala de radio, y veinte minutos después pasó a la sala de operaciones. Alguien de blanco, alto y delgado, se le acercó y se puso a mirar la radiografía. Manos de mujer le acomodaban la cabeza, sintió que lo pasaban de una camilla a otra. El hombre de blanco se le acercó otra vez, sonriendo, con algo que le brillaba en la mano derecha. Le palmeó la mejilla e hizo una señal a alguien parado atrás.

**A.**

50) No pudo evitar el accidente porque...

a) estaba un poco relajado.

- b) deseó estar dormido.
- c) entró en una calle bordeada de árboles.

51) Antes de llevarlo a la sala de operaciones ...

- a) le acomodaron la cabeza.
- b) lo vistieron con una camisa grisácea.
- c) se le acercó el hombre de blanco.

52) Mientras lo llevaban hasta una farmacia supo que ...

- a) la mujer trataba de dominar la náusea.
- b) la mujer tenía rasguños en las piernas.
- c) la culpable se había lanzado a la calzada.

53) Le confirmaron que ...

- a) no había infringido las reglas.
- b) había dado sus señas al policía.
- c) lo aliviaría un trago de agua.

54) Se lamió los labios porque...

- a) le goteaba sangre de la ceja.
- b) tenía contracciones del estómago.
- c) la náusea volvía.

55) Al salir del hotel sacó la motocicleta ...

- a) que no parecía muy estropeada.
- b) desviándose a la izquierda.
- c) escondida en un rincón.

## **B.**

56) El accidente pasó cuando estaba en la parte más agradable de su trayecto.

57) Lo llevaron a la sala de operaciones donde pudo tenderse a gusto.

58) Al ver qué hora era pensó que llegaría tarde adonde iba.

59) La ambulancia policial tardó 5 minutos en llegar.

60) Unos transeúntes lo sacaron de debajo de la moto.

61) Le movían cuidadosamente el brazo, causando dolor.

## **C.**

62) проехал мимо

63) немного рассеянный

64) заполняя карточку

**VIII. Escoja la variante de la columna B que equivale a la expresión subrayada de la columna A.**

<b>A</b>	<b>B</b>
65) No te preocupes, que <b>soy una tumba.</b>	a) estoy tumbado b) no lo contaré a nadie c) no soy flaco
66) Señor, <b>huele a celos.</b> ¿Qué pasa?	a) usted huele mal b) los celos huelen c) parece que se trata de celos
67) ¡Uy, menudo <b>cotilla estás hecho!</b>	a) hablas bien de todo el mundo b) te entrometes en asuntos ajenos para hablar de ello con otros c) has tomado parte en un cotillón
68) Anda, <b>no será para tanto.</b> ¿Qué te pasó?	a) no puede ser tan malo b) será para otra cosa c) no será tan caro
69) Es que <b>no puedo con ella.</b> ¿Hay quien le enseñe a trabajar en equipo?	a) lo puedo con otra persona b) no la soporto c) soy indeciso con ella
70) Sus tartas <b>están que te mueres.</b>	a) están deliciosas b) se echaron a perder c) es peligroso comerlas

**IX. Indique el país (sin repetir ninguno) que quisieran visitar los viajeros. Analice sus intenciones como punto de partida.**

- 71) Argentina
- 72) Chile
- 73) Colombia
- 74) Cuba
- 75) República Dominicana
- 76) Ecuador
- 77) México
- 78) Nicaragua
- 79) Perú
- 80) Venezuela

- a) Señor López. Sueña con visitar la “patria” del tango, danza apasionada que la Unesco incluyó en su lista de patrimonio inmaterial mundial.

Третий этап республиканской олимпиады по учебному предмету  
«Испанский язык» 2021/2022 учебный год

- b) Señor Suárez. Está interesado en visitar Santo Domingo, ciudad donde se filmaron algunas escenas del Padrino II.
- c) Señora Jiménez. Plantea ver Machu Picchu, antiguo poblado incaico que está en la Lista del Patrimonio de la Humanidad de la Unesco.
- d) Señor Morales. Intenta ir a las islas Galápagos, la segunda reserva marina más grande del planeta declarada Patrimonio de la Humanidad.
- e) Señor Ponce. Planifica ir a esquiar al Valle Nevado, ubicado en la Cordillera de los Andes a 46 kilómetros al oriente de Santiago.
- f) Señora Aguirre. Está pensando en contemplar el Santo Ángel, la cascada de agua más alta del mundo, declarada por la Unesco Patrimonio de la Humanidad.
- g) Señor Romero. Ha decidido visitar el Mausoleo del Che Guevara que alberga los restos del Che y sus compañeros combatientes.
- h) Señor Pérez. Prefiere ir a Managua, la única capital del mundo que tiene lagunas volcánicas en su interior y alrededor de la misma.
- i) Señora Gómez. Quiere conocer la cultura del Imperio Azteca conocido por sus sacrificios de sangre en el Templo Mayor y por introducir el chocolate y el tomate.
- j) Señor Menéndez. Está dispuesto a ir a Bogotá, la ciudad fundada por el conquistador español Jiménez de Quesada quien la nombró “Nuestra Señora de la Esperanza”.