

В. А. Левшунов, педагог-психолог, руководитель авторской методики воспитания «Звездный десант» МОО «Русское космическое общество»

Методические рекомендации для проведения классного часа (занятия по воспитанию и развитию)

Фильм: «Эра»

Тема: Мечта

Аннотация

Методические рекомендации для организации внеурочной образовательной деятельности по направлениям духовно-нравственного, социального, общекультурного развития в рамках реализации программ начального общего образования (1-4 классы) посвящены вопросу нравственной ценности мечты, как одной из базовых качеств личности.

Рекомендации предназначены педагогическим работникам общеобразовательных учреждений, являются основой для разработки собственных методических и дидактических материалов занятия (или серии занятий), содержание которого подчинено целям деятельности учителя, частным задачам воспитательной работы, учитывает образовательные потребности и интересы школьников.

Цели занятия:

- **развитие готовности** и способности к реализации **созидательного** творчества и действий на основе общечеловеческих ценностей, образования и желания «становиться лучше»;
- **формирование понимания** ценности других людей, ценности человеческой жизни, значения созидательного образа мышления человека;
- **решение задач** общекультурного и личностного развития обучающихся;
- закрепление навыков созидательной активности;
- перевод жизненной активности из сферы виртуально-эмоциональной восхищенности в реальную жизнь;
- укрепление и оздоровление нравственности подрастающего человека в устойчивых процессах социальной созидательной активности.

Задачи:

- *личностные*

- **формировать** ценностное отношение и уважение к *мнению других людей*;
- **создать условия** для развития способности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты;
- **развитие желаний** и интереса к **формированию (реализации)** способностей преодолевать трудности, проявлять жизненный оптимизм, настойчивость и целеустремленность для достижения цели.

- **метапредметные**

- **создать условия** для стимулирования познавательной активности и созидательного творчества школьников;
- **формирование навыка** осуществления осознанного (*сознательного*) выбора в учебной и познавательной **созидательной** деятельности;
- **развитие умений** выслушивать окружающих, анализировать мнение коллектива, бесконфликтно вести диалог.

Методы: информационный, частично-поисковый (эвристический), побуждающий, развивающий.

Формы организации деятельности: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Виды деятельности: слушание, просмотр фильма, дискуссия, обобщение, анализ информации, самостоятельная работа с информацией (практическая деятельность)

Учебно-методическое обеспечение: фильм «ЭРА», методические рекомендации.

Этапы занятия:

1. Организационный
2. Мотивационно-целевой
3. Деятельностный
4. Рефлексивный
5. Практический (применение в жизни)

1. Организационный этап.

Приветствие учителя.

Проверка готовности класса к занятию, работе и восприятию содержания.

2. Мотивационно-целевой этап.

Перед просмотром фильма предлагается провести мотивационную беседу с учащимися, настраивающую на просмотр фильма.

- Представьте себе сказочные планеты, которые вы хотели бы посмотреть и посетить. И вот, ваши сверстники захотели полететь к этим планетам. Они решили воплотить свою мечту и стали готовиться к полёту.

Как они это делали, нам и предстоит увидеть. Какие трудности встретятся на их пути, и как они их преодолеют?

Нам предстоит увидеть, как в жизни героев фильма «ЭРА» произошло событие, утвердившее их в правильности выбранного ими пути.

Человечество не останется вечно на Земле...Планета есть колыбель разума, но нельзя же вечно жить в колыбели

Константин Эдуардович Циолковский

Наступит и то время, когда космический корабль с людьми покинет Землю и направится в путешествие. Надежный мост с Земли в космос уже перекинут запуском советских искусственных спутников, и дорога к звездам открыта!

Сергей Павлович Королев

Для полёта в космос искали горячие сердца, быстрый ум, крепкие нервы, несгибаемую волю, стойкость духа, бодрость, жизнерадостность. Хотели, чтобы будущий космонавт мог ориентироваться и не теряться в сложной обстановке полёта, мгновенно откликаться на её изменения и принимать во всех случаях только самые верные решения.

Юрий Алексеевич Гагарин, из книги «Дорога в космос»

3. Деятельностный этап (дискуссия)

- Поделитесь общим впечатлением от фильма.
- Сравнивали ли вы себя с героями этого фильма? С кем именно?
- Какой эпизод запомнился вам больше всего? Почему?
- Кто из вас читал сказку «Маленький принц»?
- Кто её написал? (Антуан де Сент-Экзюпери.)
- Что в сказке о Маленьком принце вдохновило Ростислава на мечту стать космонавтом?

- Как вы думаете, что было записано в тетрадке Ростислава?
- Каких космонавтов вы ещё знаете, кроме Юрия Алексеевича Гагарина?

- Что Ростислав сделал для достижения своей мечты?
- Все его поступки вы одобряете?
- Какие не одобряете и по какой причине?
- Как бы вы поступили в такой ситуации?
- Какой фильм и о чём хотели бы снять вы?

4. Рефлексивный этап.

• Почему одни люди, преодолевая трудности, становятся героями своего времени, достойными подражания и способными изменить мир, а другие сдаются?

- Кто из вас хоть раз мечтал? О чём?
- Кем бы кто хотел стать?
- Готовы ли вы воплотить свою мечту? Что для этого нужно?

5. Практический (применение в жизни)

- Помочь стать ответственным за свои поступки перед собой и коллективом.
- Создать план для достижения мечты по примеру записей Ростислава.
- Договориться о его выполнении и ответственном самоконтроле.
- Прописать общие созидательные цели класса по поведению и учёбе для достижения цели каждого ученика.
- Создать единую команду космонавтов из учеников класса.
- Выбрать командир корабля, бортинженеров, исследователей, репортёров, медиков.