

УТВЕРЖДЕНО  
Постановление  
Министерства образования  
Республики Беларусь  
04.06.2020 № 116

Учебная программа факультативного занятия  
«Учимся говорить правильно»  
для I класса учреждений образования, реализующих образовательные  
программы общего среднего образования

## ГЛАВА 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящая учебная программа факультативного занятия «Учимся говорить правильно» (далее – учебная программа) предназначена для I класса учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования.

2. Настоящая учебная программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

3. Цель – формирование у учащихся диалогических партнерских отношений.

4. Задачи:

освоение учащимися языка как средства общения и формирование ориентировки на язык;

установление учащимися социальных контактов друг с другом с помощью доступных им речевых и неречевых средств;

овладение средствами и способами построения развернутого текста в условиях продуктивной творческой речи;

установление интерактивного взаимодействия (умения начать разговор, привлечь к себе внимание собеседника, поддерживать разговор, в случае необходимости менять тему, проявлять внимание и взаимопонимание, задавать вопросы, отвечать, высказывать пожелание, завершать разговор).

5. Рекомендуемые формы и методы обучения и воспитания: в сценариях активизирующего общения используются главным образом фронтальные формы обучения (с группой детей, посещающих факультативное занятие). Практикуются также подгрупповые формы обучения. В качестве основных методов организации факультативного занятия рекомендуется использовать слушание, чтение и пересказ высокохудожественных текстов; речевые разминки; дидактические словесные и ролевые игры; разыгрывание и анализ ситуативных диалогов и ситуаций общения; коллективное сочинение (скороговорки, сказки, загадки), подбор рифм; импровизации на заданную тему; заучивание наизусть (скороговорки, загадки) и др.

6. В процессе освоения содержания настоящей учебной программы учащиеся I класса должны:

знать:

об этических нормах речевого общения – выработанных и социально закрепленных правилах поведения людей;

уметь:

ориентироваться в звуковой действительности, семантических связях и отношениях в области лексики и грамматики;

принимать участие в коллективном разговоре на познавательную или личностную тему: внимательно выслушивать друг друга, отвечать на вопросы, задавать их, обмениваться репликами, поддерживать разговор, откликаться на высказывания партнера по общению;

пользоваться разнообразными средствами общения в зависимости от конкретной ситуации: словесными и невербальными (мимика, жесты, позы, взгляд, предметные действия);

анализировать и обобщать имеющиеся знания об окружающей действительности, рассуждать, обосновывать свои мысли (при разгадывании загадок, решении речевых логических задач и т. д.).

## ГЛАВА 2 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

### Тема 1. Это правда или нет? (1 час)

Формировать умение воссоздавать реальные связи предметов и явлений, подчеркивать их качества, свойства, отношения; содействовать систематизации знаний учащихся; развивать чувство юмора.

Используемый материал. Народные и авторские небылицы.

### Тема 2. Инсценировка сказки «Лиса и рак» (1 час)

Учить рассказывать и разыгрывать сказку; образовывать близкие по смыслу однокоренные слова (*хитрый, хитрющий, хитроватый, хитрый-прехитрый*), подбирать синонимы к слову (*не хитрая, а глупая, глуповатая, простоватая, неумная*).

Используемый материал. Игрушки (лиса, рак), которые затем остаются в пользовании детей, чтобы они могли самостоятельно разыграть сказку, пообщаться.

### Тема 3. Беседа «Наши четвероногие друзья» (1 час)

Развивать диалогическую форму речи, умение принимать участие в групповом разговоре (внимательно слушать, отвечать на вопросы, инициативно высказываться, реагировать на высказывания партнера). Формировать умение рассуждать.

Используемый материал. Предметные картинки с изображением домашних животных и птиц (собака, кошка, черепаха, попугайчик и т. п.). Загадки о животных.

### Тема 4. Что звучит вокруг нас? (1 час)

Познакомить с миром звуков — живых и неживых. Показать, что, вслушиваясь в звучание мира, мы догадываемся о событиях, происходящих вокруг. Обратить внимание на звукоподражательные

слова. Разыгрывать сценки-звукоподражания: «кошка мурлычет, ласкаясь к хозяйке», «котенок просит молока», «обиженный щенок скулит» и т. п.

Используемый материал. Стихи, загадки, в которых обыгрываются звуки улицы, природы, погоды, голоса животных и птиц и т. п. (А. Барто. «Кто как кричит», Э. Мошковская. «Ночные стихи», «Тарахтение с утра»; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах»; Г. Сапгир. «Цветные слова»; Д. Хармс. «Веселый старичок» и т. п.).

#### Тема 5. Веселые встречи со звуками речи (1 час)

Формировать представление о звучащем слове. Познакомить с разным звучанием слов (слова, похожие и не похожие по звучанию, длинные и короткие слова). Развивать фонематический слух детей.

Используемый материал. Стихи, в которых обыгрывается звучание слова (А. Шibaев. «Слова»; А. Барто. «Игра в слова»; К.И. Чуковский «Черепашка» и т. п.)

#### Тема 6. Волшебные слова (1 час)

Развивать диалогическую форму речи, умение принимать участие в групповом разговоре по поводу прочитанного произведения. Формировать у учащихся понятие «слово». Обогащать словарь вежливыми высказываниями. Учить объяснять смысл поговорки. Развивать качества голоса.

Используемый материал. В. Осеева. «Волшебное слово». Стихи о вежливости (Г. Виеру и др.). Поговорки о вежливости («Слушай больше, говори меньше» и др.).

#### Тема 7. Самые важные слова (1 час)

Продолжать формировать у учащихся понятие «слово». Показать, что среди слов есть самые важные, самые дорогие (*мама, мир, Родина, Беларусь*).

Упражнять в образовании ласковых, нежных вариантов слова *мама* (*мамочка, мамуля, мамуся...*) и подборе определений к слову *мама* (*дорогая, любимая, нежная...*).

Используемый материал. Рассказы и стихи о маме, Беларуси, мире.

#### Тема 8. А я придумал слово (1 час)

Раскрыть понятие «слово» как языковую единицу: показать, что слово имеет значение, обозначает какой-либо предмет, качество, действие.

Используемый материал. И. Токмакова. «А я придумал слово»; И. Михайлова. «Ничего».

### Тема 9. Кто мы? (1 час)

Показать учащимся многозначность того, что их окружает; упражнять в употреблении слов, обозначающих людей в разных ситуациях (*хозяйка, покупатель, зритель, подруга, дочка, внучка* и т. д.); обратить внимание на способы образования некоторых слов (*читает – читатель, покупает – покупатель, приходит в гости – гость* и т. п.).

Используемый материал. Р. Сеф. «Необычный пешеход».

### Тема 10. Встречи в природе (1 час)

Побуждать учащихся высказываться на темы из личного опыта, выслушивать друг друга. Учить чувствовать игру звуками, подбирать рифмы. Упражнять в употреблении трудных форм существительных множественного числа в родительном падеже (*чулок, носков, тапочек, рукавичек*).

Используемый материал. Загадки, стихотворения о животных (еж, белочка и т. п.). Английская народная песенка «Даю вам честное слово» (пер. С. Маршака).

### Тема 11. Эники-беники ели вареники (1 час)

Показать учащимся способы употребления в поэтических произведениях слов, не имеющих значения; приобщать к языковой игре, экспериментированию со словом; обратить внимание детей на диалектичность, парадоксальность мысли, способность выходить за рамки общепринятого, традиционного.

Используемый материал. Детские считалки, народные загадки, которые содержат слова, не имеющие значения.

### Тема 12. Кто у кого? (1 час)

Учить соотносить названия животных и их детенышей. Упражнять в образовании названий детенышей животных.

Используемый материал. Предметные картинки с изображением животных и их детенышей. Загадки о животных и их детенышах. А. Шибяев. «Кто кем становится?» и др.

### Тема 13. Какие бывают иголки? (1 час)

Познакомить учащихся с многозначным словом *иголка*. Учить составлять рассказы и сказки про иголку, не называя, какая имеется в виду.

Используемый материал. Иллюстративный материал и стихотворения, загадки о елке, еже, швейной иголке, медицинской игле и т. п.

## Тема 14. Вы видали? (1 час)

Игры со словами, звуками, рифмами.

Играть словами, звуками, рифмами. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков *ль, рь*, умение различать их на слух и в произношении. Подбирать слова с заданным звуком. Учить составлять рассказ на тему скороговорки.

Используемый материал. Стихотворения-путаницы (А. Шибаяев. «Заблудился звук», И. Лопухина. «Я колочу дрова...» и т. п.). Картинки (предметы), в названиях которых есть звуки *ль, рь*. Стихотворение М. Карима «Вы видали?», чистоговорки и скороговорки на дифференциацию звуков *ль, рь* (*Рыбу ловит рыболов, в реку весь уплыл улов*).

## Тема 15. «Упрямые» слова (1 час)

Обратить внимание учащихся на то, что некоторые слова (*пианино, радио*) не изменяются в речи. Практиковать составление предложений по картинкам.

Используемый материал. Стихи, загадки о музыкальных инструментах, радио. Сюжетные картинки с изображением пианино, других музыкальных инструментов и радио.

## Тема 16. Беседа «К нам пришел Новый год», сочинение «Приключения в новогоднюю ночь» (1 час)

Формировать умения принимать участие в групповой беседе: слушать собеседника, отвечать на вопросы, инициативно высказываться, поддерживать разговор, реагировать на высказывания партнера.

Используемый материал. Картинки и открытки с новогодней тематикой.

## Тема 17. Игра-драматизация по итальянской сказке «Как осел петъ перестал» (1 час)

Формировать умение внимательно слушать сказку, характеризовать героя сказки (*глупый, хвастливый, хвастун, зазнайка*), его действия (*поспешил, поторопился*). Учить передавать суть происходящего в сказке кратко. Учить объяснять смысл поговорки «Поспешишь – людей насмешишь».

## Тема 18. Найди нужное слово (1 час)

Познакомить учащихся со словами, противоположными по значению (антонимами). Учить объяснять смысл пословиц и поговорок.

Используемый материал. Мяч для игры «Скажи наоборот».

В. Данько. «Река и ручеек»; Дж. Чиарди. «Наоборот»; пословицы и поговорки, содержащие антонимы («Груд кормит, а лень портит», «Умел начать, умей окончить» и др.).

Тема 19. Есть ушко, да не слушает, есть носик, да не нюхает (1 час)

Закрепить знание о многозначном слове *иголка, нос (носик)*, познакомить с многозначными словами *глазок, ушко, нос (носик)*. Упражнять в составлении небольших сказок и рассказов о названных предметах.

Используемый материал. Загадки и стихи об иголках, носах; Дж. Чиарди. «Картошка».

Тема 20. Беседа «Дети в семье» (1 час)

Принимать участие в групповой беседе: внимательно слушать, высказываться на темы из личного опыта, обобщать имеющиеся знания, рассуждать.

Используемый материал. Л. Квитко. «Лемеле хозяйничает»; Ш. Галиев. «Братик плачет»; О. Сердобольская. «Все в порядке».

Тема 21. Почему так называют? (1 час)

Учить объяснять происхождение (этимологию) некоторых слов (*подосиновик, подберезовик, опята, подснежник, ушанка, бескозырка, снегопад, листопад, водопад...*).

Используемый материал. Стихи и загадки о предметах, происхождение названий которых учащиеся могут объяснить.

Тема 22. Русская народная игра «Кузовок» (1 час)

Учить образовывать уменьшительно-ласкательные наименования; соотносить действие с его названием.

Используемый материал. Корзинка (кузовок), расписной платок; предметы, которые учащиеся кладут в корзинку в случае ошибочного ответа (фанты).

Тема 23. Игра-инсценировка по сказке А. Н. Толстого «Еж» (1 час)

Формировать умения рассказывать и разыгрывать сказку; передавать образ персонажа через выразительные движения; точно обозначать словом характер персонажей (*теленок – игривый, любопытный, глупый; еж – умный, хвастливый, храбрый*); называть слова, близкие по смыслу (*смелый, храбрый, бесстрашный, отважный*).

Используемый материал. Игрушечные теленок и ежик.

## Тема 24. Вопросы и ответы (1 час)

Развивать воображение, мышление, речь, чувство юмора.

Используемый материал. А. Шibaев. «Винегрет». Картинки с предметным или сюжетным содержанием (Дети задают вопросы «Кто?», «С кем?», «Зачем?», «Куда?» и т. д., передавая друг другу картинки. Записываются детские ответы; получается смешной рассказ-небылица).

## Тема 25. Повесил нос и вышел с носом (1 час)

Познакомить учащихся с многозначным словом *нос*. Обогащать словарь детей фразеологизмами, включающими слово *нос* (типа: *показать нос, повесить нос, утереть нос, остаться с носом, водить за нос, задирать нос, совать нос* и т. п.), привлекать к их объяснению.

Используемый материал. Иллюстративный материал, загадки и стихотворения о разных носах (человека, животного, лодки, туфель, самолета и т. д.), фразеологизмы, включающие слово *нос*, стихотворения, в которых они обыгрываются (А. Усачов. «Есть носы у журавлей...», А. Шibaев. «Колотил, колотил по тарелке носом...», И. Ищук. «Нос – полезнейшая штука...» и др.).

## Тема 26. Зубастый гребешок (сочинение по набору картинок «Как Петушок и Павлин похвалялись») (1 час)

Познакомить с многозначными словами *гребешок, зуб*. Учить объяснять смысл фразеологизма «держать язык за зубами», поговорки «Язык до Киева доведет». Упражнять в составлении небольших рассказов по набору картинок (игрушек).

Используемый материал. Картинки (предметы): гребень (расческа), петух, гора, волна, крыша, грабли, пила, павлин. Загадки и стихотворения о названных предметах.

## Тема 27. Беседа «Поговорим о безопасности» (1 час)

Формировать умения принимать участие в содержательном разговоре, рассуждать, обосновывать свои высказывания, внимательно выслушивать собеседников, откликаться на их рассуждения. В разговоре соблюдать очередность, выражать несогласие в вежливой форме.

Используемый материал. Картинка с изображением детей, играющих в мяч у дороги.

## Тема 28. «Упрямые» слова (1 час)

Обратить внимание учащихся на то, что некоторые слова (*пальто, кино, кофе*) не изменяются в речи. Упражнять в составлении предложений по картинкам.

Используемый материал. Стихи, загадки о названных предметах.



Сюжетные картинки с изображением пальто, кино, кофе.

#### Тема 29. Вредные советы (1 час)

Формировать у учащихся умение воссоздавать реальные связи предметов и явлений, подчеркивать их качества, свойства, отношения; развивать чувство юмора.

Используемый материал. Г. Остер. «Вредные советы».

#### Тема 30. Беседа «Как животные помогают человеку» (1 час)

Развивать диалогическое общение: умение слушать, инициативно высказываться, реагировать на высказывания собеседников.

Используемый материал. Картинки с изображением собак, гусей, черепахи, дельфина, страуса. Материалы из журналов и газет о животных, помогающих людям.

#### Тема 31. Невпопад (1 час)

Развивать способность учащихся к словотворчеству, привлекать к экспериментированию со словом: придумывать несуществующие слова – названия животных путем «скрещивания» частей двух слов (например, *белка* и *медведь*: *белведь*, *камед*, *белмедка* и т. п.). Придумывать описания фантастических животных, их повадок.

Используемый материал. И. Токмакова. «Невпопад»; Н. Кончаловская «Удивительный огород» и др.

#### Тема 32. «В чужой беседе всяк ума купит» (1 час)

Учить детей не теряться в нестандартной речевой ситуации («позвонить» в книжный магазин – есть ли нужная книга, в театральную кассу – заказать билеты и т. п.), выходить из нее с достоинством (ситуация «не туда попали»); вести рассказ, перевоплощаться.

Используемый материал. Стихи К.И. Чуковского «Телефон», А. Гришин. «Телефон» и др., загадки о телефоне (в том числе мобильном).

#### Тема 33. Интервью (1 час)

Развивать у учащихся умение формулировать и задавать вопросы, правильно отвечать на них, быть внимательным к деталям.

Используемый материал. Микрофон (или его имитация). Картинки с изображением тех сказочных или реальных персонажей, роли которых возьмут на себя учащиеся (артист, строитель, музыкант и т. п.). Потешки и стихотворения, содержащие диалоги («Кисонька-мурысонька», «Перчатки», О. Григорьев. «Яма»; С. Баруздин. «Жираф и тушканчик» и др.).

Резерв – 1 час.