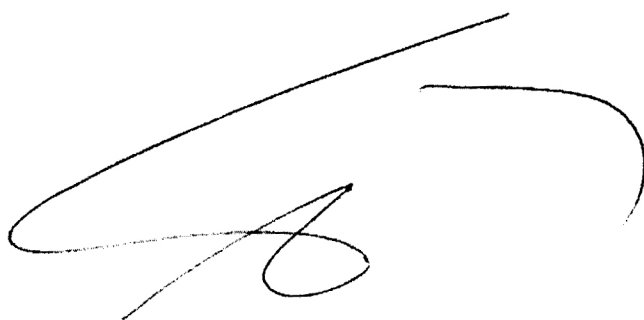


**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Российский государственный гуманитарный
университет»**

**Методические рекомендации по проведению в образовательных
учреждениях государств-участников Содружества Независимых
Государств единого урока памяти, посвященного году 75-летия Победы в
Великой Отечественной войне 1941-1945 годов**

A large, stylized handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke.

Москва, РГГУ, 2019

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования «Российский государственный
гуманитарный университет»**

**Методические рекомендации по проведению в образовательных
учреждениях государств-участников Содружества Независимых
Государств единого урока памяти, посвященного году 75-летия Победы в
Великой Отечественной войне 1941-1945 годов**

*По редакции президента, директора Института постсоветских
и межрегиональных исследований РГГУ, д.и.н., профессора Е. И.
Пивовара*

**Методические рекомендации разработаны Институтом
постсоветских и межрегиональных исследований РГГУ**

Автор-составитель: д.и.н., профессор М. Ю. Мухин;

*Редакторы-составители: к.и.н., доцент А.В. Гуцин, к.и.н., доцент
А.С.Левченков.*

Москва, РГГУ, 2019

Представляемые методические рекомендации предназначены для помощи педагогам образовательных учреждений государств-участников Содружества Независимых Государств в организации преподавания истории Великой Отечественной войны и формирования уважительного отношения учеников к вкладу и роли народов Советского Союза в сокрушении гитлеровского Рейха. Нижеприведённые рекомендации могут использоваться в качестве базиса для подготовки и проведения единого урока памяти, посвященного году 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

Учитывая то, что методические рекомендации предназначены для использования при подготовке и проведении урока в образовательных учреждениях всех стран Содружества, при разработке рекомендаций принималась во внимание необходимость учета различий в доступе к научной и учебно-методической литературе в различных странах и регионах, без чего рекомендации носили бы исключительно формальный характер и были бы непригодны для полноценного массового использования. Универсальность рекомендаций основана на использовании аудиовизуальных материалов, доступных при минимальных условиях – доступе к интернету при подготовке и проведении занятия. Также рекомендуется использовать имеющиеся в распоряжении аудиовизуальные материалы из региональных, местных, школьных, семейных архивов и библиотек, музейные или мемориальные экспозиции, особенно в случае невозможности получения интернет-доступа для подготовки и проведения урока с опорой на размещенные на специализированных ресурсах аудиовизуальные материалы.

Целью единого урока памяти, посвящённого 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, является углубление и осмысление базовых знаний учащихся о ключевых событиях истории Советского Союза в 1941-

1945 годах и значении единства народов СССР для достижения победы над фашистскими агрессорами.

Важнейшими задачами урока являются:

- Воспитание у подростков патриотизма и гражданственности;
- Формирование у подрастающего поколения на базе национальных и культурных традиций черт характера и личностных качеств защитника Родины;
- Развитие у школьников чувства гордости за многонациональное братство народов СССР, ставшего победителем во Второй Мировой войне и в ее решающей и самой кровопролитной составной части - Великой Отечественной войне, и таким образом спасшего Европу от нацизма;
- Сохранение у учащихся памяти о воинской славе своих предков;
- Популяризация среди молодёжи морально-волевого, когнитивно-интеллектуального, и спортивно-физического развития, необходимого для службы в рядах Вооружённых сил.

Оформление и оборудование для проведения занятий:

- персональный компьютер или ноутбук, проектор, экран или интерактивная доска;
- аудиовизуальные материалы (фотографии или другие изображения, видео или аудиозаписи);
- записи песен военных лет;
- изображение Знамени Победы;
- портреты земляков, прославившихся в годы Великой Отечественной войны;

Рекомендуется, в случае возможности, использовать семейные архивы учащихся (фотографии, письма и т.п.), а также приглашать для бесед с учащимися ветеранов войны и тружеников тыла.

Урок должен способствовать сохранению исторической преемственности поколений, развитию национальной культуры, воспитанию

бережного отношения к историческому наследию и осознанию важности единства граждан Советского Союза, обеспечившего победу в той великой войне.

Для того чтобы урок эффективно решал поставленные выше педагогические задачи, его следует организовать таким образом, чтобы фронтальная, групповая и индивидуальная работа на уроке гармонично сочетались и взаимодополняли друг друга.

Сценарный план урока

		Время	Деятельность
	Организационный блок	(Проходит через весь урок)	<p>Включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Определение целей, задач и ожидаемых результатов; • краткий план занятия (в виде пунктов или основных вопросов для рассмотрения); • тезаурус основных понятий. • Ресурсы и дополнительные материалы • Инструкции и пояснения (в виде разъяснений, заданий).. • Вводное слово учителя (в

			<p>тезисной форме).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Распределение по группам <p>Выработка правил работы (определение норм и процедур).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование образовательного пространства урока (мебель, оформление, сопровождение урока)
	Мотивация	15 мин.	Показ видеоролика, фрагмента кинофильма, фотографического ряда, представление других документальных свидетельств, чтение отрывка из художественного произведения – повести, рассказа, стихотворения и т.п.
	Основная часть	20 мин.	Тематическая дискуссия, диспут, дебаты, беседа, реализация образовательного маршрута и т.д.
	Завершающий блок	5	Подведение итогов
	Рефлексия	5	

Во вступительном слове преподавателя подчёркиваются следующие моменты:

- Великая Отечественная война стала великим испытанием для народов СССР. Это была война, в которой решалось – будет ли у народов Советского Союза будущее вообще. В рамках нацистских планов на послевоенный период всем жителям СССР была в лучшем случае предуготовлена участь рабов и холопов. В худшем – уничтожение.
- Победа в войне была достигнута на фронте, но обеспечить её можно было только и исключительно беззаветным трудом в тылу. Экономическая победа СССР предопределила, в конечном счёте, сокрушение нацистского Рейха в целом. Огромную роль сыграло сопротивление захватчикам на оккупированных территориях, партизанское движение.
- Важнейшим залогом победы стало единство народов СССР в те годы. Надежды гитлеровцев на развал Советского Союза не оправдались – в годину испытаний многонациональный народ СССР встал, как один. Знамя победы поднимали Егоров и Кантария, и это была общая победа всех граждан СССР, вне зависимости от их национальности.

Используя метод подводящего диалога, педагог выстраивает логическую цепь: Родина – война – единство – победа – память.

Основной этап урока строится в соответствии с избранной темой, связанной с историей Великой Отечественной войны.

На завершающем этапе преподаватель ставит оценочные вопросы, ориентированные на определение отношения учеников к тем или иным проблемам, выявление собственной позиции учащихся, осознания важнейших тенденций событий Великой Отечественной войны.

Рефлексия должна быть организована так, чтобы стимулировать выход учеников на рост интереса к самостоятельному углублению знаний об истории Великой Отечественной войны и ее героях.

При наличии у учителя (при подготовке к уроку и при его проведении), а также у учеников (при подготовке к уроку) необходимого оборудования (при подготовке к уроку - стационарный компьютер/ноутбук, доступ к Интернету; на уроке – экран/интерактивная доска, проектор, стационарный компьютер/ноутбук, доступ к Интернету) рекомендуется подготовить и провести занятие с опорой на аудиовизуальные источники (кино- и фотодокументы, аудиозаписи) из архивных фондов, оцифрованные и выложенные в свободный доступ в сети Интернет на специализированных сайтах.

С этой целью рекомендуется использовать при подготовке и проведении урока аудиовизуальные материалы интернет-сайта «Победа. 1941-1945 гг.» - режим доступа: <http://victory.rusarchives.ru/index>

Данный сайт разработанный профессиональным историками и архивистами при координации Федерального архивного агентства России, включает экспозицию наиболее ярких архивных фотодокументов, раскрывающих величие и историческую значимость подвига граждан СССР - участников Великой Отечественной войны.

**Рекомендуемые рубрики тематического каталога материалов,
размещенных на сайте:**

- [Вставай, страна огромная! \(34\)](#)
- [Суровые испытания лета – осени 1941 года \(43\)](#)
- [За нами – Москва! \(86\)](#)
- [Ленинградская блокада \(125\)](#)
- [На оккупированной территории \(231\)](#)

- Сталинградская битва (63)
- Всё для фронта! Всё для победы! (469)
- Снабжение войск (40)
- Подготовка кадров (23)
- Боевые учения на фронте (38)
- Резервы действующей армии (27)
- Агитация и идеологическая работа на фронте (49)
- Дети на войне (79)
- Быт на войне (93)
- Битва за Кавказ (24)
- Оборона Одессы (9)
- Оборона и освобождение Крыма (115)
- Оборона и освобождение Новороссийска (8)
- Оборона Заполярья (52)
- Конвои (7)
- Битва на Курской дуге (58)
- Форсирование Днепра (20)
- Партизанское движение (39)
- Гитлеровские войска на территории СССР (67)
- Изгнание немецко-фашистских войск с территории СССР (77)
- Оружие войны (151)
- Восточно-Прусская операция (51)
- Восточно-Померанская операция (38)
- На Берлин! (46)
- Освобождение Европы (273)
- Капитуляция Германии (10)
- Берлин: от войны к миру (65)
- День Победы 9 мая 1945 года (15)
- Антигитлеровская коалиция (127)
- Декларации, пакты, соглашения (1941-1944 гг.) (14)

- Парад Победы (19)
- Победа над Японией (55)
- Пришел солдат с фронта (15)
- Харьковский судебный процесс над немецкими военными преступниками (10)
- Нюрнбергский процесс (81)
- Нюрнбергский процесс (81)
- Память о войне (234)
- Не стареют душой ветераны! (37)
- С лейкой и блокнотом (36)
- Фронтовые операторы (37)
- Песни о Великой Отечественной войне (32)
- Стихи поэтов-фронтовиков о Великой Отечественной войне (37)

Использование при подготовке и проведении занятия данного интернет-сайта, с одной стороны, способствует единству формата урока памяти в школах всех стран Содружества Независимых Государств, с другой стороны, позволяет обучать учащихся использованию в образовательных целях доступных интернет-ресурсов историко-просветительской направленности.

При подготовке к уроку в зависимости от уровня общей подготовки учащихся рекомендуется разделить учеников на мини-группы, которые заранее могли бы подготовить небольшие тематические доклады-презентации (до 5 минут каждый), посвященные ключевым темам, таким как переломные события войны, роль тыла, партизанского движения, последствия войны, память о войне в культуре и искусстве. В ходе презентаций учащиеся, оперируя подборками фотоматериалов, раскрывают выбранную тематику.

В ходе урока учитель рассказывает учащимся о других доступных и постоянно пополняющихся в настоящее время интернет-ресурсах, посвященных памяти о героях войны, например:

Память народа. Режим доступа:<https://pamyat-naroda.ru/>

Подвиг народа. Режим доступа:<http://www.podvignaroda.mil.ru/>

Примечание: использование аудиовизуальных документов специализированных сайтов <http://victory.rusarchives.ru/index>, <https://pamyat-naroda.ru/>, <http://www.podvignaroda.mil.ru/> и др. должно осуществляться в строгом соответствии с правилами использования материалов данных сайтов.

Другой формой подготовки и представления доклада-презентации, в том числе, при отсутствии доступа к интернет-сайту «Победа. 1941-1945 гг.», может быть использование учащимися собственных аудиовизуальных материалов (из семейных архивов) с рассказом о героической судьбе родственника-участника войны/труженика тыла.

Настоятельно рекомендуется использование материалов региональных/местных/школьных/семейных архивов или библиотек, на примере которых в ходе урока учитель мог бы организовать подготовку и обсуждение с учениками темы «Великая Отечественная война и моя малая родина».

Третья форма проведения занятия – экскурсия в музей (государственный, региональный, местный, школьный, при наличии) или мемориальный комплекс. В этом случае учитель и экскурсовод используют в качестве аудиовизуального ряда музейную/мемориальную экспозицию, на примере которой раскрывают и обсуждают с учениками содержание урока. При подготовке к уроку в школе рекомендуется развивать творческую активность учащихся, предложив им создать (в случае отсутствия) или дополнить временной экспозицией из семейных архивов уголок памяти,

посвященный 75-летию юбилею Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

Примерный набор литературы для учителя и учащихся:

1. Боброва Л.В. и др. «Жди меня, и я вернусь...» Лит.-муз. композиция по письмам с фронта // Читаем, учимся, играем. – 2003. - № 1. – с.25.
2. Весной сорок пятого года... / Ред. Сост. Л. И. Жук. Минск., 2005. 128 с.
3. Великая Отечественная война 1941-1945г. Игра-викторина // Равнение на победу! Методические рекомендации по патриотическому воспитанию. – 2003. - № 7. – с.17. (приложение к ж. «Внешкольник»)
4. Великая Отечественная война в художественной литературе: судьбы авторов и произведений. Выборочный список статей из периодической печати // Читаем, учимся, играем. – 2000. - № 1. – с.30.
5. Героическое наступление советских воинов // Читаем, учимся, играем. – 2004. - № 9. – с.4. (Будапешские бои. Доп.материал с.11)
6. Детьярева О.В. «Своими видел я глазами»: лагеря смерти // Читаем, учимся, играем. – 2004. - № 12. – с.15.
7. Журавлев В. «О моей негасимой любви...» Фронтовые судьбы песенной лирики // Литература в школе. – 1995. - № 1. – с.41-46.
8. Зархи С.Б. «Песня меня научила свободе...» Литературная композиция по стихотворениям Мусы Джалиля // Читаем, учимся, играем. – 2001. - № 3. – с.12.
9. Карзникова Л.Г. «Не умолкнет во мне война». Лит.-муз.вечер, посвященный творчеству писателя В.П.Астафьева // Читаем, учимся, играем. – 2004. - № 2. – с.30.
10. Кислицина Л. П. Познавательная игра для старшеклассников, посвященная Дню Победы // Классный руководитель. 2004. № 8.
11. Коган М. С. Турнир знатоков истории Великой Отечественной войны // Классный руководитель. 2000. № 7.

12. Ленинградский дневник. Сценарий вечера основан на прозе, стихах и выступлениях Ольги Бергольц // Ради жизни на земле. – М: ТЦ Сфера, 2003. – с.22-30.

13. Луганов В. И. Патриотическое воспитание молодежи: концепция, программа, организационно-методические основы. Пособие для руководителей образовательных учреждений и организаторов работы с молодежью. М., 2001. 284 с.

14. Мальгин А.С., Мальгин М.А. Без объявления войны. Материал для рассказа о том, какую судьбу готовил германский фашизм народам всего мира // Читаем, учимся, играем. – 2005. - № 3. – с.6.

15. Михалева Т. И. Литература о Великой Отечественной войне в гражданском становлении личности. М., 2005. 128 с.

16. Мищенко А.В. Священная война. Вечер размышления над героическими страницами нашей истории // Читаем, учимся, играем – 2003. - № 2. – с.4.

17. Некрасова Н. Н. «Ступени победы» // Школьный библиотекарь. 2004. № 9-10.

18. Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов. Тюмень, 2010. 210 с.

19. Старкова Т. Слава тебе, победитель – солдат! // Воспитание школьников. – 2003. - № 4. – с.67.

20. Черенкова И. Ф. Я родом не из детства – из войны. Сценарий театрализованного представления // Классный руководитель. 2004. № 8.

Данный список является примерным и может быть дополнен или скорректирован учителем в зависимости от наличия в доступе тех или иных материалов.

