## **МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**

**Учебная программа**

**по учебному предмету**

## **«Трудовое обучение»**

**для V – IX классов**

**второго отделения вспомогательной школы**

**Минск, 2018**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Возможность включения лиц с умеренной и тяжелой интеллекту­альной недостаточностью в доступную по содержанию трудовую деятель­ность традиционно определяет целесообразность и необходимость ее специального формирования как условия обеспечения социальной ин­теграции.

**Цель** обучения по данной программе состоит в развитии трудовой деятельности учащихся второго отделения вспомогательной школы как условия включения в доступный труд по ее окончании.

В соответствии с указанной целью в процессе трудового обучения решаются следующие **задачи**:

* воспитание потребности в труде, интереса к результату и процессу труда, других мотивов трудовой деятельности;
* развитие произвольности посредством приучения откладывать сиюминутные желания, умений работать не отвлекаясь, доводить начатое дело до конца и предполагающее также обучение действиям по показу и устной инструкции, выполнению заданных правил;
* формирование представлений и знаний, которые применяются в процессе изучаемых практических работ и необходимы для обеспечения безопасности труда;
* формирование общетрудовых умений (ориентировка в задании, планирование работы, самоконтроль) во взаимосвязи с коррекцией развития познавательной деятельности;
* обучение приемам труда во взаимосвязи с коррекцией развития тонкой моторики (моторики рук) и зрительно-моторной координации;
* формирование трудовой выносливости.

Содержание программы определено с учетом предшествующей подготовки по учебному предмету «Предметно-практическая деятель­ность» и содержания учебной программы V—IX классов по хозяйственно-бытовому труду. Поэтому программа не предусматривает обучения по уходу за одеждой, обувью, предметами быта и комнатными растениями, приготовлению пищи.

В программе выделены ***базовый компонент*** и ***работы по выбору учителя***. Содержание базового компонента программы разработано с учетом жизненно-практической значимости владения учащимися изучае­мыми практическими работами и распространенности материалов для детского труда. В программе определены разные уровни его изучения (более сложные работы, которые отдельными учащимися могут не выполняться, обозначены *курсивом*), что позволяет в необходимой мере дифференцировать содержание обучения.

Для прохождения базового компонента программы рекомендуется отводить 50—75 % от общего объема учебного времени с учетом занятий практического повторения, объем которого рекомендуется из класса в класс расширять. Программа V класса в базовом компоненте содержит ряд указаний на практическое повторение приемов труда, изучавшихся на учебных занятиях по предметно-практической деятельности. Ставится задача обеспечить более самостоятельное их выполнение. Если учащиеся выполняют эти приемы достаточно уверенно, то учитель может услож­нить указанные в программе изделия и практические работы.

В VI и последующих классах содержание практического повторения в рамках как базового компонента учебной программы, так и видов работ по выбору учителя, полностью определяется самим учителем. На занятиях практического повторения, объем которых может составлять в VIII—IX классах 50—60 % от общего объема учебного времени, закрепляются ранее изучавшиеся познавательные сведения и приемы труда, которые могут определяться учителем с учетом программы как данного класса, так и предшествующих классов. Занятия практического повторения могут предусматриваться в каждой учебной четверти.

Освоение указанных в базовом компоненте программы практических работ характеризует ***базовый уровень достижений учащихся***. С учетом разных возможностей учащихся в освоении практических работ допус­кается***уровень достижений ниже базового***: выполнение отдельными учащимися не всей работы в целом, а отдельных ее составляющих; исключение отдельных практических работ, которые в программе выде­лены курсивом. Учитель ограничивается организацией наблюдений уча­щихся за выполнением таких работ или заменяет их на более простые в рамках изучаемого раздела.

Изучение работ по выбору учителя в полном объеме не обязательно. Учитель определяет из них те, которые наиболее предпочтительны с уче­том доступности отдельных видов работ, складывающихся интересов уча­щихся, условий школы (например, наличия пришкольного учебно-опытного участка), содержания внеурочной трудовой деятельности учащихся и дру­гих обстоятельств. Врамках любого из видов работ по выбору учителя могут изучаться не все, а отдельные темы. Допустимо упрощение их содержания.

Определение уровня изучения (сложности) программного материала и содержания работ по выбору учителя необходимо осуществлять с ис­пользованием данных педагогической диагностики. Эти данные необхо­димы и для определения динамики овладения учащимися учебным материалом.

Содержание трудового обучения и нагрузка учащихся с умеренной и тяжелой интеллектуальной недостаточностью существенно ограничены возможностями их здоровья и поэтому должны уточняться с учетом медицинских рекомендаций.

Обучение носит преимущественно практический характер. Опреде­ленные программой познавательные сведения в основном необходимы при выполнении практических работ. В программе каждого класса ука­заны только те сведения, которые в данный период обучения являются для учащихся новыми.

Практические работы выполняются на учебном оборудовании под контролем учителя. Особое внимание уделяется изучению правил безопас­ной работы и санитарно-гигиенических требований, приучению учащихся к их выполнению. Закрепление ранее изучавшихся сведений планируется учителем.

V К Л А С С

(210 часов)

Б А З О В Ы Й К О М П О Н Е Н Т

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой.

Свойства бумаги: различия по толщине и цвету, возможность сги­бания, складывания, сворачивания, разрывания, резания, склеивания, потеря прочности при намокании. Виды бумаги и их назначение. Приме­нение бумаги в различных изделиях промышленности и в быту.

Инструменты для работы с бумагой: трафареты, шаблоны, карандаш, гладилка, ножницы, клеевой карандаш, кисточка; назначение инстру­ментов и правила безопасной работы с ними.

Клеевые составы для работы с бумагой: клейстер, клей ПВА. Свой­ства клеевых составов. Правила безопасной работы и санитарно-гигиени­ческие требования при работе с клеевыми составами.

Организация рабочего места при работе с бумагой.

**Изделия, практические работы.** Открытки, закладки, предметные аппликации, елочные украшения. Сгибание и складывание бумаги (бу­мажных салфеток), сворачивание бумаги в трубочку (конус); разметка по трафаретам и шаблонам; резание ножницами по пунктирной (прямой) линии, сгибу, дуге, кривым линиям, *линиям сложной конфигурации*; склеивание частей изделия и наклеивание аппликативных деталей с использованием клеевого карандаша и кисточки.

РАБОТА С ПЛАСТИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ

Правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования при работе с пластическими материалами.

Сходство и различие пластических свойств глины и пластилина, изменение пластических свойств при высыхании глины и охлаждении пластилина. Цвета глины и пластилина. Применение глины для изготов­ления предметов быта. Способы подготовки к работе пластилина (раз­минание).

Организация рабочего места при работе с пластическими мате­риалами.

**Изделия, практические работы.** Предметы шаровидной формы (шарики (бусины), мяч, колобок, апельсин, яблоко, вишни, помидор, гусе­ница, кукла-неваляшка и др.); предметы овальной формы (огурец, слива, яйцо, лимон и др.); предметы конической и грушевидной формы (морковь, клубника, колпак клоуна, груша, матрешка и др.); композиции «Фрукты в вазе», «Овощи на тарелке» и др.; создание пластилиновых картин. Под­готовка пластилина к работе (разминание), скатывание шара, раскаты­вание шара в овал и конус, сплющивание и вытягивание части шара для получения грушевидной формы, вдавливание небольших углублений указательным (большим) пальцем, соединение деталей изделия прижима­нием и примазыванием (практическое повторение приемов труда, изучав­шихся на учебных занятиях по предметно-практической деятельности).

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Правила поведения на экскурсии в природу. Правила сбора и первичной обработки природных материалов, правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования при работе с природными мате­риалами. Характерные внешние признаки заготавливаемых природных материалов.

Экскурсия в природу с целью сбора природных материалов.

Изделия, практические работы. Сбор, сортировка, первичная обра­ботка и размещение на хранение природных материалов — хвои, желудей, крылаток, каштанов, листьев, сухих веточек (практическое повторение приемов труда, изучавшихся на учебных занятиях по предметно-практической деятельности). Составление коллекции природных мате­риалов. Составление букетов из осенних листьев. Узоры из сухих листьев. Аппликации из осенних листьев.

КОМБИНИРОВАННЫЕ РАБОТЫ

ИЗ ПРИРОДНЫХ МАТЕРИАЛОВ И ПЛАСТИЛИНА

Сходство и различие шишек сосны и ели, крылаток ясеня и клена.

Изделия, практические работы. Практическое повторение приемов труда, изучавшихся на учебных занятиях по предметно-практической деятельности при изготовлении знакомых и новых изделий: грибы (ножка из пластилина, шляпка из каштана; ножка из желудя, шляпка из пластилина), ежик (туловище из пластилина, иголки из хвои или семян подсолнуха), стрекоза (голова, туловище из пластилина, крылышки из крылаток клена), бабочка (голова, туловище из пластилина, крылышки из листьев, усики из травинок); составление композиций «Ежик на лесной дорожке», «Ежик и грибы» и других с применением мха, веточек сосны, ели.

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Закрепление учебного материала программы по предметно-практи­ческой деятельности: применение и свойства ниток (толщина, цвет, рвут­ся, наматываются, режутся); ткани, их отличие по назначению и внешним признакам (толщина, особенности поверхности, цвет); правила безопас­ного использования ножниц при работе с нитками и тканью.

Знакомство с иглой, правила безопасного хранения игл, техника безопасной работы с иглой; назначение и применение наперстка.

Организация рабочего места при работе с текстильными мате­риалами.

Изделия, практические работы. Подготовительные упражнения (практическое повторение): разрывание тонких непрочных ниток, наматы­вание их на картон, катушку; сматывание в клубок; накладывание толстых ниток на контур; разрезание. Аппликации из ниток. *Составление коллек­ции тканей (закрепление готовых образцов тканей на плотной бумаге пуговицами).* Выполнение через постепенно уменьшающиеся отверстия в картоне шнуровки в виде геометрических фигур и предметных изобра­жений; прокалывание иглой бумаги (картона, ткани) по контуру; отма­тывание и отрезание нитки нужной длины, вдевание нитки в иголку с широким ушком, завязывание узелка на конце нитки; нанизывание на нить пуговиц, бусинок; *вышивание по проколам изображений геометрии­ческих фигур, фруктов и овощей способом «игла вверх — игла вниз» и закреплением нитки в конце вышивания, последующее раскрашивание внутри контура.*

**Р А Б О Т Ы П О В Ы Б О Р У У Ч И Т Е Л Я**

**АППЛИКАЦИЯ ИЗ РАЗНЫХ МАТЕРИАЛОВ**

Правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования при выполнении аппликации из сыпучих материалов. Свойства сыпучих материалов (мелких опилок, дробленой яичной скорлупы, использованной чайной заварки), используемых в работе (сходство с изображаемым объек­том по цвету, возможность окраски).

Материалы для фона при выполнении аппликации из сыпучих ма­териалов (плотная бумага, картон). Клеевые составы для аппликации из сыпучих материалов (клей ПВА).

Организация рабочего места при работе с сыпучими материалами.

**Изделия, практические работы**. Подготовка материалов к работе: выбор мелких опилок; мытье и дробление яичной скорлупы; сушка использованной чайной заварки.

Предметные аппликации (цыпленок, мышка, медвежонок, рыбка из опилок; птичка, ежик, гриб, собачка из опилок и чайной заварки; лебедь, зайчик, слоненок, котик из дробленой яичной скорлупы и др.). Прикреп­ление материала на готовый контур с помощью клея (нанесение клея ровным слоем, насыпание материала на клей, прижимание); окрашивание изделий, дорисовка мелких деталей.

**РАБОТЫ В ОБЛАСТИ ОВОЩЕВОДСТВА**

Названия и внешний вид овощных культур. Использование овощей в питании человека. Инвентарь для уборки овощных культур, обработки почвы. Сроки и правила уборки урожая отдельных овощных культур. Назначение весенней обработки почвы. Весенние работы в огороде по подготовке почвы.

Правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования при уборке урожая овощных культур, обработке почвы.

**Практические работы.** Участие в уборке урожая моркови, свеклы, редиса, кабачков и других культур (по выбору учителя) вручную. Вска­пывание почвы лопатой. Рыхление и разравнивание почвы граблями.

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ПОВТОРЕНИЕ**

VI К Л А С С

(210 часов)

Б А З О В Ы Й К О М П О Н Е Н Т

**РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ**

Правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования при работе с картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой и картоном.

Свойства картона (в сравнении со свойствами бумаги). Назначение картона и его применение в различных изделиях промышленности и в быту. Правила измерения размеров линейкой. Правила симметричного вырезывания.

Изделия, практические работы. Предметные аппликации, композиции с использованием знакомых аппликативных изображений, поздравительные открытки из бумаги, *у*крашенные аппликацией (в том числе в виде овала, сердечка, изготовленные способом симметричного вырезывания).Разметка сгибанием и по шаблонам, резание ножницами   
*(в* том числе симметричное вырезывание),наклеивание. Плоские елочные игрушки (разноцветные круги, овалы, груши, грибы и другие игрушки из цветного картона), закладки из цветного картона, украшенные геомет­рическим орнаментом из бумажных деталей, раздаточный материал в виде геометрических фигур из цветного картона. Измерение образцов и шаб­лонов меркой и линейкой, подбор шаблонов по размеру; разметка заготовок из бумаги и картона по шаблонам; резание ножницами бумаги и картона по линиям разметки.

РАБОТА С ПЛАСТИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ

Способы подготовки глины к работе (замачивание и замешивание), признаки готовности глины.

Изделия, практические работы. Декоративные пластины (украше­ние пластин кружочками — расплющенными разноцветными шариками). Снеговик из шаров и из кругов (на плоскости), пирамидка из кругов, гриб из двух половинок шара. Подготовка пластических материалов (по выбору учителя) к работе, скатывание шара, расплющивание шара, разрезание шара ниткой на 2 половинки, соединение деталей изделия прижиманием и примазыванием. Композиции с использованием знакомых лепных изображений.

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Хрупкость засушенных листьев. Правила наклеивания листьев.

Изделия, практические работы. Аппликация из листьев (узоры в полосе, квадрате, круге). Засушивание листьев, подбор и первичная обработка листьев (удаление черешка, обрезание зубчиков), предвари­тельное расположение и наклеивание листьев. Аппликации из листьев.

КОМБИНИРОВАННЫЕ РАБОТЫ

Сходство природных материалов с изображаемыми объектами по форме и другим признакам.

Изделия, практические работы. Рыбка (туловище из шишки, плавники из пластилина, хвост из пера или пластилина), мышка (ту­ловище из сосновой шишки, ушки и глаза из пластилина, хвост из пластилина или мягкой проволоки в оболочке) и другие изделия с применением шишек. Лепка и прикрепление мелких деталей (глаза, ушки и др.), соединение деталей пластилином.

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Свойства ниток: связываются, скручиваются. Внешний вид и правила выполнения сметочного шва, его использование для украшения изделий.

Изделия, практические работы. Витый шнур из двух-трех толстых ниток разного цвета. Отмеривание по длине, отрезание, складывание ни­ток вместе по длине, закручивание с одновременным растягиванием, взятие за середину и сведение вместе концов, отпускание середины, перевязывание концов (работа выполняется парами учащихся либо парой учитель-учащийся поочередно с каждым учащимся). Украшение закладок из ткани двумя-тремя сметочными швами (по готовому крою, места проколов размечаются учащимися по трафарету).

**Р А Б О Т Ы П О В Ы Б О Р У У Ч И Т Е Л Я**

**АППЛИКАЦИЯ ИЗ РАЗНЫХ МАТЕРИАЛОВ**

Правила безопасности труда, санитарии и гигиены при выполнении аппликации из ваты. Свойства ваты, используемые в работе (сходство с изображаемым объектом по цвету, возможность окраски).

Материалы для фона при выполнении клеевой аппликации из ваты (плотная бумага, картон).

Организация рабочего места для выполнения аппликаций из ваты.

**Изделия, практические работы.** Предметная аппликация (зайчик, лебедь, снеговик и др.), композиции («Лебедь на озере» и др.) из ваты. Расслоение ваты; скатывание ваты в шарики, жгутики; нанесение рисунка на одной стороне бумаги; наклеивание ваты на другой стороне бумаги; вырезывание по контуру рисунка; наклеивание вырезанного изображения бумагой на фон; раскрашивание, дорисовка.

**РАБОТЫ В ОБЛАСТИ ОВОЩЕВОДСТВА**

Способы хранения урожая корнеплодных овощных культур, лука и чеснока, капусты. Устройство овощехранилища, погреба. Осенние работы в огороде по подготовке почвы.

Сроки и способы посева овощных культур. Виды работ по уходу за посевами овощных культур.

Правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования при закладке урожая на хранение, посеве овощных культур и уходе за посевами.

**Практические работы.** Участие в подготовке овощехранилища. Участие в закладке на хранение урожая корнеплодных овощных культур, лука и чеснока, капусты (по выбору учителя). Послеуборочная очистка огорода. Осенняя обработка почвы вручную. Подготовка почвы и грядок под овощные культуры. Посев овощных культур (по выбору учителя) и уход за посевами.

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ПОВТОРЕНИЕ**

VII К Л А С С

(210 ч)

Б А З О В Ы Й К О М П О Н Е Н Т

**РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ**

Правила разметки по линейке. Виды орнамента: геометрический, растительный. Правила наклеивания мелких деталей способом «от доски».

Изделия, практические работы. Счетный материал в виде аппликативных предметных изображений, выполненных способом симметричного вырезывания и наклеенных на картонную основу (груша, яблоко, гриб). Изготовление основы (разметка по линейке — откла­дывание размеров в сантиметрах на противоположных сторонах заготовки и соединение рисок; резание ножницами), изготовление сим­метричных аппликативных изображений, наклеивание аппликативных изображений, дорисовка мелких деталей. Закладки, открытки с тре­угольными, закругленными и узорчатыми краями,украшенные геомет­рическим и растительным орнаментом: изготовление основной части изделия (разметка края изделия по шаблону и резание ножницами), изго­товление аппликативных деталей, их наклеивание. Объемные елочные игрушки («корзинки», «фонарики» и др.). Разметка по шаблону и по линейке основной части изделия и аппликативных деталей, резание ножницами, наклеивание аппликативных деталей и склеивание частей изделия с закреплением нитки-петли между частями елочной игрушки. Мелкий ремонт книг и журналов: подклеивание страниц, обложек.

РАБОТА С ПЛАСТИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ

Виды лепных изображений: объемные, рельеф. Использование рас­тительных форм в белорусском декоративном искусстве (наглядное знакомство).

Изделия, практические работы. Рельефные изображения букв и цифр. Подготовка к работе глины и пластилина, раскатывание пласти­ческих материалов («палочки»), разрезание «палочки» пластмассовым ножом (стекой), составление изображения, обработка деталей изделий пальцами и стекой для придания им ровной поверхности и обозначения граней.

Рельефные изображения сливы, огурца, грибов, яблока, груши, мор­кови, вишен на ветке, тюльпана и др. Подготовка к работе глины и пласти­лина, выполнение рельефного изображения (расплющивание и растирание пластического материала, получение изображений разной выпуклости, нанесение рисунка и подравнивание контура изображения стекой), растирание пластилина на пластилине для получения разноцветного изображения.

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Сходство формы листьев и их половинок с изображаемыми объектами.

Изделия, практические работы. Панно «Лодочка», «Парашют», «Птичка», «Рыбка» и другие аппликативные изделия из листьев. Засуши­вание листьев, подбор и первичная обработка листьев, разрезание листа на две части, предварительное расположение и наклеивание листьев, дорисо­вывание отдельных частей изображения.

КОМБИНИРОВАННЫЕ РАБОТЫ

Особенности формы и поверхности, размеры, цвет, прочность и дру­гие признаки ранее не использовавшихся природных материалов (желу­дей, ягод шиповника и др.). Правила безопасной работы, санитарии и гигиены при соединении деталей изделия проволокой и с использованием клеевых составов.

Изделия, практические работы. Птичка (туловище из шишки или из крупного желудя, голова из небольшого желудя или ягоды шиповника, крылья из небольших листьев, соединительные детали из палочек или проволоки), рыбка (туловище из скорлупы грецкого ореха, плавники из перышек, листьев или бумаги), сказочные персонажи из шишек, желудей и других природных материалов. Лепка и прикрепление к природным материалам деталей из пластилина, соединение деталей изделия палоч­ками или кусочками проволоки (прокалывание отверстий для соединения деталей выполняется педагогом), склеивание деталей из природных материалов.

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Последовательность плетения шнурков в три пряди. Назначение и последовательность изготовления выкройки.

Изделия, практические работы. Плетение в три пряди (косичками) шнурков из разноцветных прядей.

Закладки и салфетки из ткани, украшенные сметочными швами. Изготовление выкройки с разметкой по шаблону или по линейке, раскрой ткани, выполнение сметочных швов.

**Р А Б О Т Ы П О В Ы Б О Р У У Ч И Т Е Л Я**

**АППЛИКАЦИЯ ИЗ РАЗНЫХ МАТЕРИАЛОВ**

Свойства ваты, используемые для выполнения неклеевой аппли­кации (хорошо закрепляется на ворсистой поверхности).

Материалы для фона при выполнении неклеевой аппликации (бар­хатная бумага, фланель, бархат, велюр).

**Изделия, практические работы.** Предметная аппликация (зайчик, лебедь, снеговик и др.) из ваты. Расслоение ваты; скатывание ваты в шарики, жгутики; изготовление ватных палочек, дисков; набивка ваты на ворсистую поверхность; раскрашивание, дорисовка.

**РАБОТЫ В ОБЛАСТИ ОВОЩЕВОДСТВА**

Сооружения защищенного грунта. Виды работ по подготовке пар­ников и теплиц к зиме. Рассадный способ выращивания овощей.

Правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования при работе в сооружениях защищенного грунта, при высадке рассады овощных культур.

**Практические работы.** Участиев работе при внесении удобрений. Участие в подготовке парников и теплиц к зиме. Участие в выращивании овощных культур в теплице. Участие в выращивании рассады овощных культур. Участие в высадке рассады овощных культур.

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ПОВТОРЕНИЕ**

VIII К Л А С С

(210 ч)

Б А З О В Ы Й К О М П О Н Е Н Т

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Правила рицевания картона и плотной бумаги. Правила безопасной работы при рицевании. Знакомство с белорусской вырезанкой (вытинан­кой). Мозаика из бумаги, ее виды (рванка, резанка, из выбитых на дыро­коле кружочков). Правила наклеивания мозаичных деталей. Устройство коробок разных конструкций и способы соединения сторон.

Изделия, практические работы. Коробки из картона, склеенные по стыкам и клапанами, модели стола, стула, кресла из бумаги, картона, ко­робочек. Разметка заготовок по шаблонам и по линейке, *рицевание* линий сгибов, резание ножницами, сгибание, склеивание.

*Из*готовление геометрических *и растительных узоров, выполненных способом симметричного вырезывания (разметка по шаблонам, вырезы­вание), оформление ими закладок, открыток, коробок и других изделий.* Мозаичные панно в виде простейших контурных изображений (мяч, грибок, груша и др.). Изготовление элементов мозаики, разметка по тра­фарету мест их наклеивания, наклеивание элементов мозаики.

РАБОТА С ПЛАСТИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ

Применение глины для изготовления посуды.

Изделия, практические работы. Стакан, цветочный горшок, ведерко, кружка, чашка, блюдце, тарелка, чайник для заварки из глины или пластилина. Подготовка пластических материалов к работе, скаты­вание шара, расплющивание шара, лепка полых предметов способом вдавливания, расплющивания и вытягивания стенок, выполнение рисунка на поверхности изделий стекой, лепка и прикрепление мелких деталей, составление композиции.

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Использование аппликации из соломки для украшения других изде­лий. Злаковые растения, стебли которых используются для аппликации. Правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования при обработке соломки.

Наблюдения за подготовкой учителем соломки к работе.

Изделия, практические работы. Закладки, коробочки и другие изделия, украшенные простейшими узорами из соломки. Разметка со­ломки по мерке и по линейке,резание ножницами и наклеивание соломки.

КОМБИНИРОВАННЫЕ РАБОТЫ

Изделия, практические работы. Макеты «Озеро», «Лесная поля­на», по мотивам сказок «Колобок», «Теремок» и др. Подбор готовой под­ставки или изготовление ее из картона, изготовление деталей макета, предварительное размещение и закрепление деталей макета на подставке.

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

*Правила и последовательность выполнения термоаппликации на ткани.* Правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требова­ния при выполнении термоаппликации.

Внешний вид *и* правила выполнения косого обметочного шва, его использование для украшения изделий.

Изделия, практические работы. *Выполнение термоаппликации на ткани: размещение термоаппликации на изделии клеевой стороной вниз; проглаживание утюгом с лицевой стороны через влажную ткань; снятие защитной пленки; проглаживание с изнаночной стороны.*

Футляр для ножниц, игольница. Изготовление выкройки с размет­кой по шаблону или по линейке, раскрой ткани, соединение деталей изделия косым обметочным швом.

**Р А Б О Т Ы П О В Ы Б О Р У У Ч И Т Е Л Я**

**РАБОТЫ В ОБЛАСТИ ОВОЩЕВОДСТВА**

**И КАРТОФЕЛЕВОДСТВА**

Картофель. Использование картофеля в питании человека и как кормовой культуры. Сорта картофеля. Работы по выращиванию карто­феля. Представление о сорных растениях. Представление об удобрениях.

Правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования при выращивании картофеля, при прополке растений, при внесении удобрений.

**Практические работы.** Участие в переборке картофеля и отборе семенного материала, в посадке картофеля под лопату и под плуг. Участие в прополке. Участие в работе по внесению удобрений.

РАБОТЫ В ОБЛАСТИ ЖИВОТНОВОДСТВА

Представление о животноводстве и его отраслях. Профессии работ­ников животноводства.

Виды птиц, выращиваемых в личном подсобном, школьном и других хозяйствах. Особенности содержания птиц в зимний и летний периоды. Оборудование птичника. Кормление домашней птицы: виды кормов, способы их подготовки к скармливанию.

Инвентарь для чистки кормушек и поилок для домашней птицы. Инвентарь для уборки территории птичника.

Правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования при выполнении работ в птичнике, при заготовке кормов и других вы­полняемых работах.

**Экскурсии** на птицеферму (птицефабрику). Наблюдения за кормле­нием птиц.

**Практические работы.** Участие в заготовке кормов для домашней птицы, подготовке их к скармливанию, раскладке кормов в кормушки, замене воды в поилках. Чистка кормушек и поилок для домашней птицы. Уборка территории школьного птичника.

ЦВЕТОВОДСТВО И ОЗЕЛЕНЕНИЕ

НА ТЕРРИТОРИИ **ШКОЛЫ**

Цветковые растения, наиболее распространенные в своей местности. Растения цветника. Виды работ в цветнике (по сезонам). Инвентарь для работы в цветнике.

Правила посева семян однолетних цветковых растений. Признаки созревания, сроки созревания и сбора семян однолетних цветковых рас­тений (бархатцы, календула и др.). Необходимость и способы очистки цветника. Назначение вскапывания почвы. Правила безопасности при работе с лопатой, мотыгой, граблями.

Устройство и виды повреждений садовых дорожек.

Виды клумб. Представление о газонах.

Правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования при работе в цветнике, ремонте садовых дорожек, уборке клумб и газонов.

Практические работы. Вскапывание почвы лопатой. Рыхление и разравнивание почвы граблями. Сбор семян однолетних цветковых растений, подготовка их к хранению и хранение. Посев и выращивание в цветнике однолетних цветковых растений.

Сгребание мусора, сухих листьев с клумб, садовых дорожек, газо­нов. Участие в ремонте садовых дорожек. Участие в посеве семян трав и уходу за газонами.

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ПОВТОРЕНИЕ**

IX К Л А С С

(210 часов)

Б А З О В Ы Й К О М П О Н Е Н Т

РАБОТА **С** БУМАГОЙ **И** КАРТОНОМ

Многообразие пакетов и конвертов, их использование. Виды бумаги для изготовления пакетов и конвертов. Понятие фальцовки.

Изделия, практические работы. Изготовление выкройки, изготов­ление пакетов и конвертов разных конструкций и размеров по готовым выкройкам. Украшение пакетов и конвертов аппликацией.

РАБОТА С ПЛАСТИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ

Представления о стилизованном (упрощенном) изображении, пере­даче движения в лепной фигуре. Народная глиняная игрушка.

Изделия, практические работы. Стилизованные объемные изобра­жения птиц (утка, гусь, лебедь и др.), зверей (белка, заяц, лиса и др.), людей (мальчик, девочка, дедушка), сказочных персонажей в статике и динамике. Подготовка пластических материалов к работе, лепка сти­лизованных изображений животных и людей из целого куска и их составление из отдельных частей, лепка комбинированным способом, лепка частей изображения, обеспечивающих опознавание человеческого персонажа (лепка бороды, шляпы, косички и т. д.), нанесение рисунка стекой, обозначение мелкими лепными деталями элементов одежды.

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Использование аппликации из соломки в качестве панно. Рацио­нальные способы выполнения аппликации из соломки с заполненным контуром (выполнение рисунка на одной стороне бумаги, наклеивание соломки на другой стороне, вырезывание изображения и наклеивание его на фон).

**Изделия, практические работы.** Предметные аппликации и композиции. Подбор или подготовка фона изображения, выполнение рисунка на одной стороне бумаги, наклеивание соломки на другой сто­роне, вырезывание изображения и наклеивание его на фон.

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

**Изделия, практические работы.** Закладки и салфетки, оформлен­ные сметочными и косыми обметочным швами, а также вытягиванием нитей. Изготовление выкройки с разметкой по шаблону или по линейке, раскрой ткани, оформление изделия сметочными и косыми обметочными швами, вытягиванием нитей.

**РАБОТЫ ПО ВЫБОРУ УЧИТЕЛЯ**

РАБОТЫ В ОБЛАСТИ ОВОЩЕВОДСТВА

И КАРТОФЕЛЕВОДСТВА

Сроки уборки картофеля. Подготовительные работы перед уборкой картофеля. Способы уборки картофеля (выкапывание лопатой, плугом, картофелекопалкой, комбайном). Правила выкапывания клубней картофе­ля вручную. Назначение просушки и сортировки картофеля. Условия дли­тельного хранения картофеля.

Приусадебный участок. Место посадки на приусадебном участке овощных культур.

Правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования при уборке картофеля, подготовке его к хранению и закладке на хранение.

**Практические работы.** Уборка урожая картофеля, просуш­ка, сорти­ровка, отбор семенного картофеля, закладка на хранение.

РАБОТЫ В ОБЛАСТИ ЖИВОТНОВОДСТВА

Крольчатник. Помещения для содержания свиней, крупного рога­того скота в личном подсобном хозяйстве. Свиноферма, молочно-товарная ферма.

Корма для кроликов. Корма для свиней. Корма для крупного рогато­го скота. Особенности содержания кроликов в зимний и летний периоды. Особенности содержания в зимний и летний периоды свиней и крупного рогатого скота.

Инвентарь для чистки кормушек и поилок для кроликов. Инвентарь для уборки территории крольчатника, свинарника, коровника.

Правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования при выполнении работ в животноводческих помещениях, при заготовке кормов и других выполняемых работах.

**Экскурсии**на птицеферму (птицефабрику), свиноферму, молочно- товарную ферму, на пастбище. Наблюдения за кормлением свиней, круп­ного рогатого скота. Наблюдения за выпасом крупного рогатого скота.

**Практические работы.** Участие в заготовке кормов для кроликов, подготовке кормов к скармливанию, раскладке кормов в кормушки, заме­не воды в поилках. Утепление клеток для кроликов. Чистка кормушек и поилок для кроликов. Уборка территории школьного крольчатника, сви­нарника, коровника.

ЦВЕТОВОДСТВО И ОЗЕЛЕНЕНИЕ

НА ТЕРРИТОРИИ **ШКОЛЫ**

Представление о многолетних цветковых растениях. Зимующие и незимующие многолетние цветковые растения. Необходимость выкопки и хранения клубней и луковиц незимующих многолетних цветковых рас­тений. Представление о выращивании цветковых растений рассадным способом.

Наиболее ценные в озеленении деревья и кустарники — ель, рябина, можжевельник, облепиха и др. Виды работ по уходу за деревьями и кустарниками.

Правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования при выращивании многолетних цветковых растений, посадке деревьев и кустарников, по уходу за деревьями и кустарниками и выполнение заданий.

Практические работы. Выкопка клубней и луковиц незимующих многолетних цветковых растений, подготовка их к зимнему хранению и хранение. Посадка георгинов и гладиолусов, уход за посадками. Высадка рассады цветковых растений.

Участие в посадке деревьев и кустарников и уходу за ними.

РАБОТА С МЯГКОЙ ПРОВОЛОКОЙ

Виды проволоки. Свойства проволоки (различение по материалу из­готовления, цвету, толщине; возможность сгибания). Назначение проволоки.

Инструменты для работы с проволокой (металлическая линейка, кусачки, плоскогубцы), их назначение, устройство, хранение, правила безопасности при работе с инструментами. Приспособления для работы с проволокой (тиски, оправки), их назначение, устройство, правила безопас­ности при работе с приспособлениями. Основные сведения о назначении и выполнении правки, разметки по линейке, разрезании и зачистке, сгиба­нии проволоки.

Организация рабочего места. Правила безопасной работы и сани­тарно-гигиенические требования при обработке проволоки.

**Изделия, практические работы.** Геометрические фигуры, цепочка, контурные изображения зверей, птиц и другие (выполняются из прово­локи в оболочке). Правка проволоки различными способами; разметка заготовок из проволоки с использованием мерки и линейки; разрезание (откусывание) проволоки кусачками; зачистка кромок; сгибание прово­локи с помощью плоскогубцев на оправках; скручивание проволоки.

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ПОВТОРЕНИЕ**

**ПРИМЕРНЫЙ БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ**

**ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩИХСЯ**

**Учащиеся способны и готовы выполнять:**

*в работе с бумагой и картоном:*

* сгибание и складывание бумаги;
* разметку по трафаретам и шаблонам;
* резание ножницами бумаги по прямой линии, по дуге;
* простейшее симметричное вырезывание из бумаги;
* резание ножницами картона по прямой линии;
* измерение меркой;
* склеивание частей изделия и наклеивание аппликативных деталей с использованием клеевого карандаша;
* склеивание частей изделия и наклеивание аппликативных деталей с использованием кисточки;
* подклеивание страниц, обложек;
* рицевание;
* изготовление элементов мозаики;
* наклеивание элементов мозаики;

*в работе с глиной и пластилином:*

* подготовку пластилина к работе (разминание);
* подготовку к работе глины (замачивание и замешивание);
* скатывание шара;
* раскатывание шара в овал и конус;
* сплющивание и вытягивание части шара для получения грушевид­ной формы;
* разрезание шара ниткой на 2 половинки,
* вдавливание небольших углублений пальцем;
* раскатывание пластических материалов («палочки»);
* разрезание «палочки» пластмассовым ножом (стекой);
* обработку деталей рельефных изделий пальцами и стекой;
* получение изображений разной выпуклости;
* нанесение рисунка и подравнивание контура изделия стекой;
* вдавливание, расплющивание и вытягивание стенок при лепке по­лых предметов;
* лепку стилизованных фигурок животных и людей из целого куска;
* составление стилизованных фигурок животных и людей из отдель­ных частей;
* лепку стилизованных фигурок животных и людей комбинирован­ным способом;

*в работе с природными материалами, при выполнении комбиниро­ванных работ:*

* сбор и сортировку природных материалов;
* первичную обработку и размещение природных материалов на хранение;
* составление коллекции природных материалов;
* составление букетов из осенних листьев;
* соединение природных материалов с помощью пластилина;
* соединение природных материалов в изделии прижиманием их друг к другу и примазыванием;
* закрепление природных материалов на пластилине и вдавливание природных материалов в пластилин;
* засушивание листьев;
* подбор и первичную обработку листьев для аппликации;
* разрезание листа на две части;
* наклеивание листьев;
* соединение природных материалов палочками или кусочками про­волоки с использованием проколов, выполненных педагогом;
* склеивание деталей из природных материалов;
* резание соломки ножницами;
* наклеивание соломки;

*в работе с текстильными материалами:*

* разрывание тонких непрочных ниток;
* наматывание ниток на катушку, картон, сматывание в клубок;
* разрезание ниток;
* шнуровку на картоне в виде геометрических фигур и предметных изображений;
* витье шнуров из двух-трех толстых ниток разного цвета;
* плетение шнуров в три пряди;
* вытягивание нитей при оформлении салфеток, закладок.

**ЛИТЕРАТУРА**

1. *Зыгманова, И. В.* Воспитание и обучение детей с умеренной и тя­желой интеллектуальной недостаточностью / И. В. Зыгманова, Т. В. Ли­совская. — Минск : БГПУ, 2010. — 98 с.
2. Методика трудового обучения учащихся с умеренной и тяжелой интеллектуальной недостаточностью : учеб.-метод. пособие / И. Е. Пет­кевич [и др.] / под ред. В. А. Шинкаренко. — Минск : БГПУ, 2009. — 56 с.
3. **Организация трудового обучения учащихся 2-го отделения вспо­могательной школы : учеб.-метод. пособие / В. А. Шинкаренко [и др.]. — Минск : БГПУ, 2008. — 49 с.**