

Русский язык
11 класс
(повышенный уровень)

(105 часов в год, 3 часа в неделю; из них 9 часов — на письменные контрольные работы, 4 часа – резервные)

Русский язык : учеб. пособие для 11 кл. учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / Л. А. Мурина [и др.]. – Минск : Национальный институт образования, 2017.

I четверть

№ урока	Тема урока	Кол- во часов	Цели изучения темы	Материал учебного пособия	Домашнее задание*
1	2	3	4	5	6
Повторение изученного в 10 классе (4 ч)					
1	Повторение изученного в 10 классе. Грамматика текста	1	Ознакомление с учебным пособием для 11 класса. Комплексное повторение, систематизация и обобщение знаний учащихся о грамматике текста, функционировании языковых единиц в нём. Закрепление и совершенствование умений и навыков учащихся анализировать текст, выявлять его основные признаки; строить высказывание по заданной теме	Учебное пособие, его выходные данные, содержание, обложка, форзацы, приложения и др. С. 2, 277–279; упр. 1 (1) – анализ текста; упр. 1 (2) комментированное письмо; упр. 2 (1) –	Упр. 1 – выполнить грамматическое задание

				анализ текста	
2	Слово как основная единица языка. Правописание и образование слов	1	Актуализация, систематизация и обобщение знаний учащихся о проверяемых и непроверяемых написаниях слов в русском языке, об их образовании и правописании, о взаимосвязи значения и написания морфем. Закрепление и совершенствование правописных умений и навыков учащихся; умений и навыков производить морфемный и словообразовательный разборы; работать со справочной литературой; обобщать знания с помощью таблицы, схемы, опорного конспекта, на основе которых конструировать учебные сообщения	Упр. 2 (2) – комментированное письмо; упр. 8 (1) – анализ текста; упр. 8 (3) – словообразовательный разбор; упр. 8 (2) – самостоятельная работа	Упр. 5 – подготовиться к словарному диктанту «Назови слово по его значению». Индивидуальное задание: подготовить учебное сообщение на тему «Типы языковых норм в современном русском языке» (на материале упр. 4–15)
3	Языковые нормы в современном русском языке	1	Комплексное повторение, систематизация и обобщение изученного в 10 классе материала о нормах в современном русском языке. Совершенствование навыка разграничения типов языковых норм, умений выявлять нарушения норм и исправлять ошибки	Упр. 4 (устно), 5 – подготовленный словарный диктант; упр. 6, 7 (устно), 9, 11	Упр. 13–15 (устно) – подготовиться к диктанту по материалам названных упражнений

4	Изменение слова (части речи)	1	Комплексное повторение, систематизация и обобщение знаний учащихся об изменении слов и их частеречной принадлежности. Совершенствование навыка производить морфологический разбор слов. Формирование умения выявлять изобразительно-выразительные возможности и стилеобразующие функции слов разных частей речи	Упр. 13–15 – подготовленный диктант; упр. 10, 12, 18 (1) – анализ текстов из названных упражнений, выполнение заданий к упражнениям	Задание по выбору: упр. 16 (лингвистический анализ текста по данному плану) или упр. 17 (сочинение по данному началу). Упр. 19 (устно) – подготовиться к дискуссии на тему «Язык, слово – это почти всё в человеческой жизни» (М. Бахтин)
Общие сведения о языке (2 ч)					
5	Общие сведения о языке. Функции языка	1	Расширение знаний учащихся о языке и его предназначении. Ознакомление с основными и частными функциями языка. Формирование умения распознавать функции языка. Совершенствование умений вести дискуссию, анализировать текст, создавать и произносить учебные сообщения	§ 1, упр. 19 – подготовленная дискуссия; упр. 20 – анализ текста, выявление опорных слов; ознакомление с теорией на с. 13, 15; упр. 24; подготовить учебное сообщение на основе материала в таблице (устно); упр. 21, 23, 25–	§ 1, упр. 29 – составить конспект текста «Язык и общество», подготовить по нему пересказ содержания. Индивидуальное задание: подготовить лингвистическое исследование на тему «Значение и происхождение слова <i>язык</i> »

				27 – анализ текстов, выявление функций языка; выполнение заданий к упражнениям	
6	Язык и мышление. Язык и общество	1	Раскрытие взаимосвязи понятий «язык» и «мышление», «язык» и «общество». Формирование умения видеть взаимосвязь между языком и обществом. Совершенствование умений анализировать текст, составлять план, воспроизводить содержание текста по составленному конспекту и плану. Развитие речи учащихся	§ 1, упр. 29 – подготовленный пересказ текста по составленному конспекту; упр. 28 – анализ текста «Язык и мышление», составление плана и изложение по нему содержания текста	Познакомиться с теоретическим материалом § 2, составить опорный конспект теории; упр. 33 – подготовиться к письму по памяти отрывка (3 строфы) из стихотворения В. Поликиной «Слово»
Речевое общение (8 ч)					
7	Речевое общение. Условия и основные компоненты процесса общения	1	Расширение знаний учащихся о речевом общении и о качествах речи. Ознакомление с определениями «речевое общение», «условия и компоненты процесса общения». Формирование умения определять условия и основные средства организации эффективного речевого общения. Совершенствование умений определять речевые ситуации и речевые действия участников процесса общения; давать им речевую	§ 2, упр. 33 – письмо по памяти; упр. 30 – развернутый ответ на вопрос; учебное сообщение на основе опорного конспекта	§ 2, упр. 10 (устно) – подготовиться к письму по памяти. Доказать на примере стихотворения Н. С. Гумилёва тезис «Язык, его

			<p>характеристику (на основе межпредметных связей языка и литературы); воспроизводить по конспекту самостоятельно изученный материал</p>	<p>теории; упр. 31 – сопоставление фрагментов из текста; анализ речевых ситуаций и речевого поведения говорящих; задание по группам: упр. 33 – анализ одного из поэтических текстов (таблица из упр. 32 и форзац 1 – материал для справки)</p>	<p>выразительные возможности осмысливаются поэтами глубоко, всесторонне»</p>
8	Правила эффективного речевого общения	1	<p>Актуализация, обобщение и расширение знаний учащихся о речевом общении и речевом этикете. Формирование умений подбирать необходимый для эффективного речевого общения материал; использовать языковые средства, свойственные современному речевому этикету. Закрепление и совершенствование умений анализировать текст, речевые ситуации и речевые действия участников процесса общения</p>	<p>Упр. 10 – письмо по памяти; § 3, анализ теоретического материала на с. 27–28; упр. 34 – устное учебное сообщение; упр. 36 (1) – развернутый ответ на вопрос; упр. 37 – анализ текста; упр. 38 – анализ пословиц и создание</p>	<p>§ 3, выполнить задание по выбору: упр. 35 (устное учебное сообщение) или 36 (2) – мини-сочинение на тему «Образ современного оратора»</p>

				текстов по ним	
9	Устная монологическая речь: средства организации устной речи	1	Актуализация, обобщение и расширение знаний учащихся об устной монологической речи и правилах эффективного речевого общения. Ознакомление со средствами организации устной речи, с понятиями «интонация», «речевые такты», «типы пауз». Формирование умения правильно интонировать и определять речевые такты и паузы. Закрепление и совершенствование умений и навыков учащихся, связанных с организацией устной монологической речи: высказываться на заданную тему, воспроизводить текст по плану и выразительно читать	Заслушивание учебного сообщения и мини-сочинений; § 4, упр. 39 – развернутый ответ на вопрос; работа с толковым словарем; упр. 40 – анализ высказываний; упр. 41 (1) – составление плана и изложение по нему содержания текста; упр. 43–45 – выразительное чтение и анализ содержания	§ 4, упр. 42

10	Виды монологической речи. Информационная речь	1	Актуализация и обобщение знаний учащихся о правилах эффективного речевого общения и устной монологической речи. Ознакомление с видами монологической речи, с характеристикой информационной речи и приемами построения вступления, основной части и заключения выступления. Формирование умений строить и произносить информационную речь. Совершенствование умений анализировать теоретический материал, составлять таблицу, опорный конспект (схему), памятки	§ 5, анализ теоретического материала на с. 34–35 по вопросам из упр. 46; на с. 36–37; 42; составление схемы «Виды монологической речи», таблицы «Информационная речь»; упр. 48 – анализ содержания; упр. 49 – составление памятки о подготовке вступления; упр. 50 – анализ образцов вступления; упр. 51 – анализ содержания, пересказ; упр. 52 – составление памятки о подготовке заключения; упр. 53 (1) – анализ образца речи	§ 5. Задание по выбору или по группам: упр. 53 (3) – составить план и подготовить по нему пересказ текста о Ф. Скорине или упр. 54 – подготовить информационную речь на тему «М.В. Ломоносов – учёный-энциклопедист»
11	Убеждающая речь как вид монологической речи	1	Актуализация и закрепление знаний учащихся об устной монологической речи и ее композиции.	Заслушивание и анализ	§ 5. Выполнить задания к упр. 59

			<p>Ознакомление с характеристикой и приёмами построения убеждающей речи. Формирование умений строить и произносить убеждающую речь</p>	<p>подготовленной информационной речи; § 5, упр. 55 (устно) – анализ теоретического материала на с. 42–43; составление таблицы «Убеждающая речь»; упр. 56 (1) – анализ содержания и композиции текста; упр. 57 – анализ образца убеждающей речи; упр. 58 – сопоставление позиций ученых; анализ текста</p>	<p>по выбору: написать сочинение или подготовить убеждающей речи на тему «Что значит быть интеллигентным человеком» (с опорой на тексты из упр. 57, 58)</p>
12	<p>Воодушевляющая речь как вид монологической речи</p>	1	<p>Закрепление знаний учащихся об устной монологической речи и ее видах. Ознакомление с характеристикой и приемами построения воодушевляющей речи. Формирование умений строить и произносить воодушевляющую речь</p>	<p>Заслушивание и анализ подготовленной убеждающей речи; § 5, анализ теоретического материала на с. 47 и подготовка учебного сообщения;</p>	<p>§ 5, упр. 62 – подготовить воодушевляющую речь на одну из данных тем; подобрать примеры монологических речей из «Слова о полку Игореве»</p>

				составление таблицы «Воодушевляющая речь»; упр. 60 – сравнительный анализ текстов речи; упр. 61 – анализ фрагмента воодушевляющей речи; упр. 62 – анализ тем; подготовка вступления и заключения к речи на одну из тем	
13	Речь, призывающая к действию	1	Закрепление изученного материала об устной монологической речи и ее видах. Ознакомление с характеристикой и приемами построения речи, призывающей к действию. Формирование умений строить и произносить призывающую к действию речь, разграничивать виды монологической речи	Заслушивание и анализ воодушевляющей речи; § 5, теория на с. 50; составление таблицы «Призывающая к действию речь»; упр. 63 – анализ образца речи-призыва; анализ «золотого слова»	§ 5. Составить речь для произнесения накануне акции по сбору макулатуры (металлолома) или др. (по выбору). Индивидуальные задания: подготовить информационную, воодушевляющую и убеждающую

				Святослава из «Слова о полку Игореве»	речи о современных школьниках или подобрать примеры разных видов речей из произведений литературы
14	Развлекательная речь как вид монологической речи	1	Закрепление и обобщение изученного материала об устной монологической речи и ее видах. Ознакомление с характеристикой и приемами построения развлекательной речи. Формирование умений строить и произносить развлекательную речь, различать и конструировать разные виды монологической речи в зависимости от цели выступления	§ 5, теория на с. 51; упр. 64 – анализ образца развлекательной речи; упр. 65 – создание текста речи; слушание и анализ заранее подготовленных речей или речей из литературных произведений	§ 5, упр. 67
15, 16	Контрольное подробное изложение «Мать» с творческим заданием продолжить рассуждение	2	Проверка уровня сформированности у учащихся умений воспроизводить прочитанный текст, сохраняя стиль и языковые средства писателя; создавать продолжение текста в форме рассуждения на заданную тему (с сохранением авторского стиля). Проверка уровня сформированности у учащихся коммуникативных и правописных умений и навыков. Развитие речи учащихся	§ 5, упр. 66 (текст для подробного изложения и сочинения продолжения в форме рассуждения) или текст, подобранный учителем	Повторить словосочетание и виды связи слов в нем. Задание по выбору: упр. 68 (восстановление текста) или устное сообщение на тему «Словосочетание и виды подчинительной

					СВЯЗИ В НЕМ»
Предложение как основная коммуникативная единица языка. Функционально-стилистические возможности синтаксиса (51 ч+ 3 ч из резервного времени; из них 2 ч на контрольные сочинения по литературе)					
Основные синтаксические единицы. Словосочетание (3 ч+1 ч из резервного времени на контрольное сочинение по литературе)					
17	Словосочетание как единица синтаксиса	1	Актуализация, обобщение и закрепление знаний учащихся о словосочетании как синтаксической единице и о видах подчинительной связи в нем. Проверка и закрепление навыка синтаксического разбора словосочетания. Ознакомление со смысловыми отношениями в словосочетании. Формирование навыка определения смысловых отношений	§ 6, упр. 68 – восстановленный текст о слове; упр. 69 – конструирование словосочетаний и предложений; анализ материала на с. 57, 58–59; упр. 72 – анализ теоретического материала таблицы; распределение словосочетаний по трем группам, в зависимости от вида подчинительной связи; упр. 73 (тест)	§ 6, упр. 74 – выписать и разобрать словосочетания. Задание по выбору: написать мини-сочинение – рассуждение на тему «Мой учитель» («Мой учитель») или сочинить стихотворение об учителе
18	Свободные и несвободные словосочетания, их стилистические возможности	1	Актуализация и закрепление знаний учащихся о словосочетаниях и смысловых отношениях в них. Совершенствование умения разграничивать свободные и несвободные словосочетания и определять их синтаксическую роль в предложении. Формирование у учащихся аналитических навыков, необходимых при	§ 6, упр. 70, 71 (устно) – подготовленное по плану учебное сообщение; упр. 75; заслушивание и анализ	§ 6, упр. 33 – выписать и разобрать 8 словосочетаний из стихотворения А. Ахматовой «Мужество»;

			выявлении несвободных словосочетаний, определении их синтаксической роли и стилистических возможностей	творческих работ учащихся	подготовиться к контрольному сочинению по русской литературе
19	Контрольное сочинение по русской литературе (по лирике одного из поэтов: А. Блока, В. Маяковского, С. Есенина)	1	Проверка уровня сформированности умения создавать текст на литературную тему и уровня сформированности у учащихся правописных умений и навыков		Подготовиться к письму по памяти (стихотворение А. А.Ахматовой «Мужество»)
20	Морфологическая и синтаксическая нормы в словосочетании	1	Анализ контрольного сочинения по русской литературе. Актуализация и расширение знаний учащихся о морфологической и синтаксической нормах. Совершенствование умений учащихся соблюдать нормы употребления формы зависимого слова при согласовании и управлении, выбирать пространственный предлог, выявлять и устранять ошибки, связанные с нарушением грамматической (морфологической и синтаксической) нормы	Письмо по памяти (А. Ахматова «Мужество»), § 6, упр. 76–79 – работа над грамматической нормой	§ 6, составить 10 тестовых заданий на тему «Грамматическая норма» на основе материала приложения на с. 265–274 (в качестве образца использовать тесты ЦТ)
Простое предложение (13 ч)					
21	Простое предложение, его виды: пунктуационная норма	1	Актуализация и систематизация знаний учащихся о простом предложении и его видах, о пунктуации в конце предложения. Совершенствование и закрепление пунктуационных навыков учащихся	§ 7, упр. 80 (устно) – составление опорного конспекта; упр. 81 (1) – пунктуационный анализ примеров; упр. 81 (2) – развернутый ответ на вопрос;	§ 7, упр. 84 (1) – устно: подготовленный диктант. Индивидуальное задание: сопоставить данный в упр. 81 (1) отрывок из стихотворения М.Ю. Лермонтова

				упр. 3 – анализ текста; комментированное письмо	«Парус» с оригинальным текстом поэта
22	Изобразительно-выразительные возможности простого предложения	1	Повторение, закрепление и расширение знаний учащихся о риторическом вопросе и риторическом приеме «вопросно-ответный ход». Ознакомление с изобразительно-выразительными возможностями риторических вопросов как стилистических, так и риторических фигур речи. Формирование и закрепление умений выявлять в текстах риторические вопросы и приемы, анализировать изобразительно-выразительные возможности фигур речи и использовать выразительные синтаксические конструкции в собственных текстах	§ 7, упр. 82 – анализ риторических вопросов; упр. 83 – конструирование риторических вопросов; упр. 84 (1) – анализ текста; подготовленный диктант с грамматическим заданием	§ 7, упр. 84 (2) – мини-сочинение на одну из предложенных тем
23	Грамматический и смысловой порядок слов в предложении. Логическое ударение	1	Актуализация, углубление и систематизация знаний учащихся о порядке слов в простом предложении и логическом ударении; о синтаксическом параллелизме и инверсии; о роли названных средств выразительности. Ознакомление с грамматическим и смысловым порядком слов; с такой экспрессивной синтаксической конструкцией, как парцелляция. Совершенствование умений находить в текстах и использовать в собственных текстах стилистические фигуры речи, определять стилистическую значимость порядка слов	§ 7, упр. 85 (устно) – учебное сообщение, подготовленное на основе данного плана и примеров; анализ синтаксических средств выразительности в текстах из упр. 87, 88 (1), 89; упр. 88 (2)	§ 7, упр. 86. Индивидуальные задания: найти в произведениях М.А. Булгакова примеры использования стилистических фигур, о которых шла речь на уроке
24	Главные члены предложения: синтаксическая и пунктуационная	1	Актуализация и систематизация знаний учащихся о главных членах предложения и способах	§ 8, упр. 90 – работа с	§ 8, упр. 94, 97

	нормы		выражения подлежащего. Совершенствование умений и навыков определения грамматической основы и условий для постановки тире между подлежащим и сказуемым. Систематизация знаний учащихся о согласовании сказуемого с подлежащим, выраженным количественным словосочетанием	таблицей; упр. 92 – подготовка учебного сообщения; упр.93 – вычленение грамматических основ; согласование сказуемых с подлежащими; повторение правила по таблице на с. 72; упр. 96 – самостоятельная работа	
--	-------	--	--	---	--

*Учитель самостоятельно определяет конкретное домашнее задание с учетом цели урока, общей подготовки класса и индивидуальных возможностей учащихся.