

Русский язык
10 класс
(повышенный уровень)

(105 часов в год, 3 часа в неделю; из них 9 часов – на письменные контрольные работы, 4 часа – резервные)

Русский язык: учеб. пособие для 10 кл. учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / Л.А. Мурина [и др.]. – 2-е изд., испр. и доп. – Минск: Национальный институт образования, 2015.

I четверть

№ уро-ка	Тема урока	Кол-во часов	Цели изучения темы	Материал учебного пособия	Домашнее задание*
1	2	3	4	5	6
Повторение изученного в V–IX классах (4 ч)					
1	Введение. Комплексное повторение материала, изученного в 5 – 9 классах	1	Актуализация знаний учащихся о тексте, теме, идее, способах ее реализации, типах и стилях речи; о лексических, морфологических и синтаксических средствах, используемых в текстах-описаниях. Закрепление и совершенствование аналитических, орфографических и пунктуационных умений и навыков учащихся. Подготовка к сочинению-описанию памятника. Развитие интереса к прошлому Беларуси, ее историческому и культурному наследию	Выходные данные пособия, содержание, приложения, форзацы, обложка, репродукция картины В. К. Цвирко «Коложа. Архитектурный памятник XII в.» (подготовка к сочинению-описанию), упр. 1 (грамматическое задание)	Мини-сочинение «История в камне» (описание памятника архитектуры, находящегося на малой родине учащихся класса); повторить материал о сложном предложении, его видах и пунктуационном оформлении
2	Сложное предложение: виды и	1	Актуализация и систематизация знаний	Упр. 1 (синтаксиче-	Упр. 6 (предложе-

	пунктуационное оформление		<p>учащихся о сложном предложении, его видах, средствах связи и пунктуации в нем. Закрепление и совершенствование аналитических, орфографических и пунктуационных умений и навыков (конструирование и определение разных видов сложного предложения; определение и анализ его частей; выявление средств связи; построение схем; объяснение пунктуационного оформления). Закрепление навыка синтаксического разбора сложного предложения. Совершенствование речевой культуры учащихся</p>	<p>ский анализ текста), 2 (конструирование сложных предложений), 3 (устный анализ предложений, построение схем), слова в рамках на с. 4–5, упр. 4 (схемы), 5 (конструирование предложений)</p>	<p>ния 6–9; задания 1, 2); повторить теоретический материал о чужой речи, способах её передачи и пунктуационном оформлении. Индивидуальные задания: подготовить учебное сообщение с компьютерной презентацией на одну из тем: «Прямая и косвенная речь как способы передачи чужой речи; их пунктуационное оформление»; «Цитация: правила цитирования и пунктуационное оформление чужой речи»</p>
3	Чужая речь и способы ее передачи: прямая речь, косвенная речь, диалог, цитация	1	<p>Актуализация и систематизация знаний учащихся о чужой речи, способах ее передачи и оформления на письме: прямой речи, диалоге, косвенной речи, цитации. Закрепление и совершенствование аналитических, речевых и пунктуационных умений и навыков учащихся (конструирование и анализ предложений с</p>	<p>Упр. 6 (предложения 1–5: переконструирование с целью передачи чужой речи разными способами); 7 (анализ текста; выявление и анализ пред-</p>	<p>Упр. 7 (закончить: переконструирование предложений, содержащих чужую речь); 8 (устно) – подготовиться к письму по</p>

			чужой речью, синтаксический разбор, построение схем, объяснение пунктуации)	ложений с чужой речью), таблица и слова в рамке на с. 8	памяти; повторить отделяющие и выделяющие знаки препинания
4	Орфографическое и пунктуационное оформление текста	1	Актуализация и закрепление знаний учащихся о тексте; об основном принципе русской орфографии (правописании слов в зависимости от местонахождения орфограммы); об алгоритме рассуждения при решении орфографических и пунктуационных задач. Закрепление и совершенствование аналитических, речевых, орфографических и пунктуационных умений и навыков учащихся. Подготовка к контрольному диктанту с грамматическим заданием	Упр. 8 (письмо по памяти; анализ пунктуационного оформления стихотворения); упр. 9 – анализ текста; комментированное письмо (1-й абзац); самостоятельная работа (2-й абзац); выполнение разных видов грамматического задания	Упр. 9 (3-й абзац; грамматическое задание, указанное учителем). Подготовиться к контрольному диктанту с грамматическим заданием
5	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Проверка уровня сформированности у учащихся правописных умений и навыков; навыков выполнения грамматического задания к тексту	См. Жадейко Ж. Ф. Конспекты уроков по русскому языку. X класс. Урок 5 // Русский язык и литература. – №8. – 2015. – С. 36–37 или текст, подобранный учителем	Индивидуальные задания по выбору и желанию учащихся): подготовить учебные сообщения на темы «Изменения в лексике русского языка» (§ 1, упр.12, 13, 18) и «Изменения в русской морфологии» (§ 1, упр. 19, 20, 23–25)

Общие сведения о языке (2 ч)					
6	Русский язык как развивающееся явление	1	Анализ контрольного диктанта. Ознакомление учащихся с этапами развития и местом русского языка в системе славянских языков; с изменениями, произошедшими на всех уровнях языковой системы в процессе развития языка. Расширение словарного запаса и совершенствование речевой культуры учащихся	§ 1, упр. 11 (1) – устно; учебные сообщения на темы «Изменения в лексике русского языка» (на материале упр. 12, 13, 18) и «Изменения в русской морфологии» (на материале упр. 19, 20, 23–25); упр. 14, 15 (письменно), 16, 17 (устно), 20, 21(1) – устно; 21 (2) – письменно; 26, 27 (3) – письменно; 27 (1, 2) – устно	§ 1, упр. 22 (письменно), 28 (устно – прокомментировать исторические изменения)
7	Русский язык как один из государственных языков Республики Беларусь. Русский язык в международном общении	1	Ознакомление учащихся с содержанием Закона Республики Беларусь «О языках в Республике Беларусь», принятого 26 января 1990 г. Национальным собранием Республики Беларусь, и его редакцией от 13 июля 1998 г. №187-3 «О внесении изменений и дополнений в Закон Республики Беларусь "О языках в Республике Беларусь"». Определение роли русского языка в международном общении	§ 2, упр. 29 (анализ текста и изложение его в виде тезисов), 30 (устное сжатое изложение содержания глав Закона); § 3, упр. 31 (деление текста на части, подбор заглавий к ним, конспект фрагмента статьи), 32 (1) – устное изложение	Задание по выбору учащихся: упр. 32 (2) – сочинение-рассуждение о русском языке или устное учебное сообщение на одну из предложенных тем (по выбору)
Грамматика текста (2 ч)					
8	Функционирование языковых единиц	1	Ознакомление с понятием «грамматика текста»	§ 3, упр. 32 (2) –	§ 4, упр. 37

	в тексте		и языковыми средствами, функционирующими в текстах, относящихся к разным типам речи; с языковыми средствами связности предложений и частей в тексте. Совершенствование умений составлять учебные сообщения на основе материала данной таблицы (упр. 33); анализировать текст, выявлять в нем ключевые слова и предложения; наблюдать за текстообразующими функциями частей речи	заслушивание учебных сообщений и сочинений-рассуждений о русском языке; § 4, упр. 33 (устное учебное сообщение на основе материала таблицы); 34, 35 – анализ текстов, 36 (устное изложение)	(подготовиться к письму по памяти). Индивидуальное задание: используя материал таблицы из упр. 33 и тетради-справочника (при условии ее ведения) с материалом, изученным в 5–9 классах, составить учебное сообщение на тему «Смысловая и структурная связность текста»
9	Комплексный анализ текста	1	Формирование умения выполнять комплексный анализ поэтического и прозаического текстов. Закрепление и совершенствование речевых умений и навыков учащихся, связанных с анализом текста	§ 4, упр. 37 (письмо по памяти), 38 (комплексный анализ текста)	Сделать комплексный анализ стихотворения Н. Заболоцкого «О красоте человеческих лиц» (текст в упр. 37); повторить типы языковых норм
Культура речи (4 ч)					
10	Типы языковых норм	1	Актуализация, расширение и углубление знаний учащихся о культуре речи, языковой норме и типах языковых норм. Ознакомление с двумя уровнями речевой культуры: 1) владение	§ 5, упр. 39 (анализ таблицы, устное учебное сообщение), 42 (редактирование)	Задание по выбору (по вариантам или по группам): – составить на

			<p>нормами устного и письменного литературного языка; 2) использование выразительных языковых средств в разных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи. Закрепление и совершенствование умений выявлять нарушение языковой нормы, определять ее тип, исправлять ошибки. Совершенствование аналитических и коммуникативных навыков учащихся, умений составлять сообщение на основе таблицы (упр. 39) и произносить его</p>	<p>предложений), работа с приложением к учебному пособию (с. 276–285); работа с материалом, подготовленным учителем (см. Жадейко Ж.Ф. Конспекты уроков по русскому языку. X класс. Урок 10 // Русский язык и литература. – 2015. – № 9. – С. 27–32)</p>	<p>материале § 12 орфоэпический словарь; – составить из слов, вынесенных на поля учебного пособия, акцентологический словарь; – подготовить на основе орфографического словаря (см. приложение в конце учебного пособия) словарный диктант (35 слов). Рассмотреть приложения к учебному пособию и подготовиться к выполнению тестовой работы «Типы языковых норм»</p>
--	--	--	---	---	---

11	Тестовая работа «Типы языковых норм»	1	Проверка уровня сформированности у учащихся умений и навыков определения типов языковых норм, нарушения языковых норм, а также уровня сформированности речевых, орфографических и пунктуационных умений и навыков	См. Жадейко Ж.Ф. Конспекты уроков по русскому языку. X класс. Урок 11 // Русский язык и литература. – № 9. – 2015. – С. 32 – 35 или тест, подготовленный учителем	Задание по выбору: – подобрать примеры нарушения языковых норм в СМИ; – подготовить устное сообщение «Основные качества культуры речи» (по материалам упр. 40 и источников, рекомендованных учителем)
12	Коммуникативные качества речи	1	Актуализация, расширение и закрепление знаний учащихся о коммуникативных качествах речи. Совершенствование умений учащихся создавать тексты, демонстрирующие коммуникативные качества речи, в соответствии с требованиями культуры речи	§ 5, упр. 40, 41 (развернутый ответ на вопрос), 44– 46; 43 (мини-сочинение – рассуждение о слове).	§ 5. Сравнительный анализ стихотворений «Венеция» Н. Гумилева и «Венеция ночью» А. Фета или других текстов по выбору учителя и учащихся. Повторить средства и приемы выразительности речи
13	Средства и приемы выразительности речи	1	Закрепление и совершенствование знаний учащихся о коммуникативных качествах речи, о средствах и приемах ее выразительности. Совершенствование умений использовать	§ 5, упр. 47, 48 (анализ и устное изложение), 49 (2) – учебное сообщение о	§ 5, упр. 49 (1) – выписать средства выразительности речи, написать

			выразительные языковые средства в разных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи, выявлять и исправлять речевые ошибки в текстах различных типов и стилей речи. Подготовка к контрольному изложению	средствах и приемах выразительности	продолжение текста; подготовиться к контрольному изложению
14, 15	Контрольное подробное изложение	2	Проверка уровня сформированности у учащихся речевых и правописных умений и навыков; умения подробно излагать текст, сохраняя особенности авторского стиля. Развитие речи учащихся. Совершенствование коммуникативных умений и навыков	См. Жадейко Ж. Ф. Конспекты уроков по русскому языку. X класс. Уроки 14, 15 // Русский язык и литература. – № 10. – 2015. – С. 14 – 15 или текст, подобранный учителем	Повторить стили речи, подобрать примеры текстов (фрагментов текстов), относящихся к разным стилям речи
Стилистика как раздел науки о языке (4 ч)					
16	Функциональные стили речи и стилеобразующие средства языка	1	Анализ контрольного изложения. Актуализация знаний учащихся о стилях речи. Ознакомление с понятиями «стилистика», «функции языка» и «функциональный стиль речи». Формирование умения определять функции языка и видеть взаимосвязь языковой функции и функционального стиля. Совершенствование навыков аналитического чтения и изложения текста, составления конспекта, подготовки и произнесения учебного сообщения	§ 6, упр. 50 (устное изложение прочитанного текста), 51 (аналитическое чтение; составление опорного конспекта текста; подготовка и произнесение учебного сообщения), 52 (конспект) – самостоятельная работа	§ 6, упр. 53 – заполнить таблицу. Индивидуальные задания: – подготовить учебное сообщение (с компьютерной презентацией): – «Стили речи и их основные признаки» (на основе составленной таблицы из упр. 53); – «Роль грамматических

					форм в формировании стилей речи» (на основе конспекта текста из упр. 52)
17	Функциональные стили речи: основные признаки, языковые средства	1	Повторение и систематизация знаний учащихся о стилистике, функциональных стилях речи и функциях языка, роли грамматических форм в формировании стилей. Совершенствование навыков различения функциональных стилей речи, выявления в тексте стилистически окрашенных языковых средств, определения стиля текста (с аргументацией), создания текстов разных стилей речи	§ 6, заслушивание и анализ учебных сообщений, подготовленных по материалам упр. 52, 53; упр. 53 (анализ заполненной таблицы); работа с учебным пособием (анализ материалов упражнений): выявление текстов разных функциональных стилей речи и создание на заданную тему собственных мини-текстов разных стилей речи	Подобрать или составить мини-тексты (фрагменты текстов) в разных стилях речи о жизни и творчестве И. С. Тургенева или Ф. И. Тютчева
18	Стилистический анализ текста	1	Актуализация, закрепление и совершенствование знаний учащихся о функциональных стилях речи, их основных признаках, языковых средствах и жанрах. Формирование умения делать развернутый стилистический анализ текста	§ 6, аналитическое заслушивание текстов в разных стилях речи о жизни и творчестве И. С. Тургенева или Ф. И. Тютчева; упр. 54 (коллективный стилистический анализ текста)	§ 6, Составить терминологический словарный диктант по материалам § 4 – б; подготовиться к самостоятельной работе (стилистическому анализу текста)

19	Самостоятельная работа «Стилистический анализ текста»	1	Проверка уровня сформированности умения грамотно писать терминологическую лексику и делать стилистический анализ текста. Совершенствование навыка внимательного отношения к слову в тексте, исследовательских умений и навыков учащихся; расширение словарного запаса и кругозора обучающихся	Текст «Человек-арифмометр» (по А.И. Азевичу (см. Жадейко Ж. Ф. Конспекты уроков по русскому языку. X класс. Урок 19 // Русский язык и литература. – № 11. – 2015. – С. 11 – 14 или текст из упр. 402	Повторить теоретический материал о диалоге и монологе; к слову <i>спор</i> подобрать синонимы и записать их в тетради
Жанры речи. Дискуссия (3 ч)					
20	Диалогические жанры речи: спор, дискуссия, полемика	1	Актуализация знаний учащихся о диалоге и монологе, о составляющих речевой ситуации. Ознакомление учащихся с определением спора как диалога, в котором аргументированно опровергается противоположное мнение; с диалогическими жанрами речи, определениями «дискуссия», «полемика». Формирование умения различать диалогические жанры речи, дискуссионные и недискуссионные темы; анализировать тексты дискуссионного характера	§ 7, упр. 55 (анализ содержания текста о споре), 56 (1) – развернутый ответ на вопрос, 57 (анализ названий тем)	Задания по выбору: – § 7, упр. 56 (2); – подобрать из текстов художественной литературы (пьес А. Н. Островского «Гроза», «Бесприданница», романа И. С. Тургенева «Отцы и дети» или др. произведений) примеры разных видов спора. Индивидуальное задание: подготовить учебное сообщение на тему «Диалогические

					жанры речи: дискуссия, полемика, диспут, дебаты»
21	Дискуссия и корректные приемы ее ведения	1	Ознакомление учащихся с корректными приемами ведения дискуссии, с правилами формулирования аргументов. Формирование умений различать конструктивную и деструктивную речевые манеры; характеризовать речевое поведение участников спора; создавать тексты дискуссионного характера с применением корректных приемов ведения спора, правил формулирования аргументов, учетом особенностей оппонентов	§ 7, упр. 56 (2), 58 (анализ правил формулирования аргументов), 59 (аргументированное мини-высказывание), 60 (формулирование и обоснование дискуссионной темы), 61 (характеристика речевого поведения) – 63 (анализ речевого поведения оппонентов), 64 (начало работы над памяткой)	§ 7, упр. 64 – закончить составление памятки «Правила ведения спора»; упр. 65 (устно) – подготовиться к дискуссии на одну из выбранных тем
22	Дискуссия на заданную тему	1	Проверка уровня сформированности у учащихся умений и навыков ведения дискуссии на заданную тему. Совершенствование коммуникативных и риторических умений и навыков	§ 7, упр. 65 (анализ предложенных тем и уточнение темы спора)	§ 7, упр. 66; повторить звуки речи и сделать фонетический разбор слов <i>монолог, диалог, дискуссия</i> . Индивидуальные задания: подготовить учебное сообщение на одну из предложенных тем:

					– «Звуки речи»; – «Двойная роль гласных <i>е, ё, ю, я</i> »
Слово как основная единица языка (41 ч + 1 ч из резервного времени на контрольное сочинение по литературе)					
Звуковая сторона слова (4 ч)					
23	Звуковая сторона слова. Гласные звуки: образование; позиции в слове; двойная роль <i>е, ё, ю, я</i>	1	Актуализация знаний учащихся о звуковой стороне слова, звуках речи. Расширение и закрепление знаний учащихся о гласных звуках речи, их образовании, позициях (ударном и безударном положениях), функциях, двойной роли гласных <i>е, ё, ю, я</i> . Работа над орфоэпической нормой. Ознакомление с особенностями русского ударения и понятиями «неподвижное ударение», «подвижное ударение». Совершенствование умений соблюдать орфоэпические и акцентологические нормы русского языка	§ 8, упр. 67–69; теоретический материал на с. 53, 58; § 11, упр. 79, 80, 82 (1); приложение «Орфоэпические нормы» на с. 283 – 285	§ 8, 11; упр. 81, 82 (2); повторить классификацию согласных звуков
24	Согласные звуки: образование, классификация, позиции и изменение качества	1	Расширение и закрепление знаний учащихся о согласных звуках речи, их образовании, классификации, изменении качества, связанном с позицией в слове. Ознакомление с понятиями «долгие мягкие согласные [ж´], [ш´]» и «долгие твердые согласные [ж], [ш]», со случаями употребления в речи названных согласных. Совершенствование умения производить фонетический разбор слова	§ 9, упр. 70–73; § 10, упр. 74 (анализ таблицы), 75, 77	§ 9, 10; упр. 76 (фонетический разбор всех слов фразы)

*Учитель самостоятельно определяет конкретное домашнее задание с учетом цели урока, общей подготовки класса и индивидуальных возможностей учащихся.