

**Літаратурнае чытанне 2 клас
для устаноў агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай мовай навучання**

Прыкладнае каляндарна-тэматычнае планаванне

Агульная колькасць гадзін – 68; з іх:

56 г – чытанне раздзелаў вучэбнага дапаможніка і абагульненне ведаў па раздзелах чытання,

10 г – пазакласнае чытанне,

2 г – абавязковы кантроль навыку чытання.

Жуковіч, М. В. Літаратурнае чытанне : вучэб. дапам. для 2-га кл. устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. мовай навучання : у 2 ч. / М. В. Жуковіч. — Мінск : НІА, 2016.

1	2	3	4	5
№ урока і дата	Тэма ўрока	Мэта ўрока	Асноўныя віды і спосабы дзейнасці	Дамашняе заданне
1	2	3	4	5
I чвэрць. 16 урокаў				
Тэма 1. Вераснёвы школьны ранак (4 г)				
1	Міхась Пазнякоў. «Першага верасня»	Пазнаёміць вучняў з задачамі прадмета і вучэбным дапаможнікам. Фарміраваць правільнае, асэнсаванае чытанне ўголас па складах і цэлымі словамі, чытацкія ўменні называць дзейную асобу верша, вобразныя ўяўленні аб зменах у прыродзе. Вызначаць агульны эмацыянальны настрой твора. Давесці вучням пра неабходнасць і важнасць стараннай вучнёўскай працы, адзначыць ветлівасць і шчырасць героя да людзей і прыроды, асабліва ў першы вераснёвы дзень	Знаёмства са зместам вучэбнага дапаможніка, яго раздзелаў і ўмоўнымі абазначэннямі. Аналіз старонкі-навігатора да тэматычнага раздзела «Вераснёвы школьны ранак». Выбарачнае чытанне верша. Вылучэнне са зместу твора апісання першых восеньскіх прымет і адзнак вераснёвага свята. Вызначэнне персанажа, яго святочнага настрою. Высветленне галоўнай думкі тэксту. Вуснае апісанне малюнка вучэбнага дапаможніка «Дзень першага верасня» (с. 3 і 5).	Падрыхтаваць выразнае чытанне верша Міхася Пазнякова «Першага верасня»
2	Васіль Жуковіч. «Мае сябры»; Артур Вольскі. «Коцева грамата»	Узбагачаць слоўнікавы запас вучняў лексікай тэксту. Фарміраваць правільнае, асэнсаванае чытанне ўголас па складах і цэлымі словамі, чытацкія ўменні знаходзіць у вершаваным тэксце з дапамогай выбарачнага чытання адказы на пытанні настаўніка.	Слоўнікавая работа з незразумелымі словамі тэксту. Выбарачнае чытанне. Вызначэнне ў абодвух вершах дзейных асоб, іх рыс характару. Высветленне галоўнай думкі твораў. Чытанне па ролях верша Артура Вольскага «Коцева грамата»	Падрыхтаваць выразнае чытанне абодвух вершаў

1	2	3	4	5
		<p>Прызнанне ў любові да чытання кніг. Кнігі — сапраўдныя сябры чалавека.</p> <p>Арыгінальнасць сюжэта верша. Роля гумарыстычных элементаў у выяўленні аўтарскага стаўлення да навучання коціка.</p> <p>Вучоба, пастаяннае пазнанне свету — гэта вынаходніцтва і штодзённая патрэба чалавека</p>	<p>Тлумачэнне сэнсу прыказак пра навуку і набыццё ведаў (с. 10).</p> <p>Чытанне і адгаванне загадак (с.10).</p> <p>Чытанне смяшынкi (с.10).</p>	
3	<p>Мікола Чарняўскі. «Як Мікітка сукенку з’еў»</p>	<p>Узбагачаць слоўнікавы запас вучняў лексікай тэксту. Фарміраваць правільнае, асэнсаванае чытанне ўголас па складах і цэлымі словамі, чытацкія ўменні называць дзейных асоб апавядання, даваць ацэнку іх учынкам, выказаць сваё стаўленне да ўчынкаў герояў.</p> <p>Захапленне бабулі Алены і яе ўнука Мікіткі словамі беларускай мовы.</p> <p>Усведамленне хлопчыкам патрэбы ва ўдасканаленні свайго беларускага маўлення. Пераемнасць пакаленняў у перадачы і захаванні моўнага багацця</p>	<p>Слоўніковая работа з незразумелымі словамі тэксту.</p> <p>Вызначэнне рыс характару і паводзін персанажаў.</p> <p>Высвятленне галоўнай думкі тэксту. Чытанне па ролях.</p> <p>Гульня ў перакладчыка слоў з рускай мовы на беларускую і наадварот</p>	<p>Падрыхтаваць выразнае чытанне апавядання Міколы Чарняўскага «Як Мікітка сукенку з’еў». Навучыцца чытаць дыялог па ролях</p>
4	<p>Таццяна Мушынская. «Чаму плакалі кніжкі?». Абагульненне ведаў па раздзеле «Вераснёвы школьны ранак»</p>	<p>Узбагачаць слоўнікавы запас вучняў лексікай тэксту. Фарміраваць правільнае, асэнсаванае чытанне ўголас па складах і цэлымі словамі, чытацкія ўменні называць персанажаў казкі-апавядання. Даваць ацэнку і выказаць уласнае стаўленне да ўчынкаў бацькі і сына.</p> <p>Роля бацькі ў выхаванні паважлівых і беражлівых адносін сына да кніг. Усведамленне хлопчыкам думкі: кнігі — гэта сябры і іх трэба берагчы.</p> <p>Абагульніць веды вучняў па раздзеле «Вераснёвы школьны ранак»</p>	<p>Слоўніковая работа з незразумелымі словамі тэксту.</p> <p>Выбарачнае чытанне і пераказ. Вызначэнне рыс характару на аснове ўчынкаў персанажаў.</p> <p>Практычнае высвятленне жанру твора, асаблівасцей элементаў казкі.</p> <p>Вусны вучнёўскі апавед пра рамонт кніг.</p> <p>Вытлумачыць узровень набытых ведаў і ўменняў па вывучаным раздзеле на аснове пытанняў і заданняў, змешчаных у рубрыцы «Правер свае дасягненні па тэме...» (с. 19-21)</p>	<p>Папярэдняе заданне вучням да ўрока пазакласнага чытання</p>
5	<p>Пазакласнае чытанне</p>	<p>Арганізаваць чытанне і разгляд кніг на тэму стаўлення да вучобы, расказаць пра ролю кніг у жыцці чалавека, пра важнасць стараннай вучнёўскай працы</p>		

1	2	3	4	5
6	Праверка навыку чытання	Зафіксаваць узровень якасці чытання вучняў класа на пачатку навучальнага года	Чытанне вучнямі ўголас па складах і цэлымі словамі незнаёмага праявічнага тэксту з захаваннем арфаэпічных норм беларускай мовы	
Тэма 2. Восеньскія гісторыі (5 г)				
7	Васіль Жуковіч. «Маладая восень»	Пазнаёміць вучняў са зместам і задачамі новага раздзела: чаму навучацца, якія ўменні будуць развіваць. Працягнуць работу па ўзбагачэнні слоўнікавага запasu вучняў лексікай твора. Фарміраваць правільнае, асэнсаванае чытанне ўголас па складах і цэлымі словамі, вобразныя ўяўленні аб зменах у прыродзе. Вызначаць эмацыянальны настрой твора і прыметы ранняй восені. Развіваць уменне вызначаць у мастацкім творы вобразныя словы і выразы. Захапленне лірычнага героя верша прыгажосцю ранняй восені	Аналіз старонкі-навігатора да тэматычнага раздзела «Восеньскія гісторыі». Слоўнікавая работа з незразумелымі словамі твора. Выбарачнае чытанне. Вызначэнне эмацыянальнага стану героя, настрою ў прыродзе. Вылучэнне са зместу твора апісання першых восеньскіх прыкмет. Суаднясенне радкоў верша «Маладая восень» і карціны мастака Дзмітрыя Шчаглова «Цёплы верасень» Чытанне і адгадваанне загадак на с. 26	Вывучыць верш Васіля Жуковіча «Маладая восень» на памяць
8	Якуб Колас. «Адлёт жураўлёў»	Узбагачаць слоўнікавы запас вучняў лексікай твора. Фарміраваць правільнае, асэнсаванае чытанне ўголас па складах і цэлымі словамі, чытацкія ўменні вызначаць эмацыянальны стан дзейнай асобы. Развіваць уменне бачыць вобразныя карціны, створаныя паэтам у вершы; знаходзіць у радках вобразныя словы і выразы. Адзначаць «паміранне» прыроды, сум і шкадаванне лірычнага героя Якуба Коласа ад развітання з птушкамі. Акцэнтаваць увагу на падабенстве жыцця жураўлёў і людзей	Слоўнікавая работа з незразумелымі словамі твора. Вызначэнне настрою верша. Назіранне за рытмам твора. Адпрацоўка выразнасці чытання, умення правільна інтанаваць сказы, расстаўляць паўзы з апорай на знакі прыпынку. Вусны аповед пра ўласныя назіранні за адлётам птушак у вырай і ўражанні ад гэтай падзеі. Вуснае апісанне рэпрадукцыі карціны Таццяны Пятровай «Адлёт птушак» па пытаннях вучэбнага дапаможніка (с. 29-30).	Выразнае чытанне верша Якуба Коласа «Адлёт жураўлёў»
9	Галіна Каржанеўская. «Песенька»; Уладзімір Ягоўдзік. «Лісічкі»	Фарміраваць правільнае, асэнсаванае чытанне ўголас па складах і цэлымі словамі, чытацкія ўменні знаходзіць у вершаваным і праявічным творах з дапамогай выбарачнага чытання адказы на пытанні настаўніка. Развіваць уменне бачыць вобразныя малюнкi,	Высвятленне першаснага ўспрымання твора. Выбарачнае чытанне. Вылучэнне з твору слоў і выказаў, якія паказваюць на вобразнае маўленне пісьменнікаў. Назіранне за рытмам верша «Песенька» Галіны Каржанеўскай. Вызначэнне пазнавальнага характару апавядання «Лісічкі»	Падрыхтаваць вуснае апавяданне на тэму «Як мы ўгрыбы хадзілі» па плане дапаможніка

1	2	3	4	5
		створаныя аўтарамі у творах; вызначаць у іх радках вобразныя словы і выразы. Паэтызацыя роднай прыроды ў творы. Захапленне лірычнага героя з'явай лістападу. Падкрэсліць думку, што прыгожая прырода не заўсёды бывае радасцю і святам. Патрэбна яе вывучаць і пазнаваць, каб жыць побач з ёю без праблем	Уладзіміра Ягоўдзіка. Падрыхтоўка вуснага апавядання на тэму “Як мы ў грыбы хадзілі” па плане вучэбнага дапаможніка (с. 33).	
10	Таццяна Мушынская. «Як Дзяніска восені дапамагаў»	Пашыраць слоўнікавы запас вучняў лексікай твора. Фарміраваць правільнае, асэнсаванае чытанне ўголас па складах і цэлымі словамі, чытацкія ўменні называць персанажаў апавядання, вызначаць іх рысы характару на аснове думак і ўчынкаў. Выказаць уласнае стаўленне да персанажаў апавядання. Захапленне Дзяніскі хараством восені, яго дапытлівасць і назіральнасць. Удзячнасць хлопчыка працавітай пары года	Слоўнікавая работа над незразумелымі словамі апавядання. Выбарачнае чытанне і пераказ. Вызначэнне рыс характару персанажа на аснове яго думак і ўчынкаў. Вылучэнне з твора вобразных слоў і выказаў, якія паказваюць багацце маўлення пісьменніцы. Разважанні па пытанні «Якую прафесію ў будучым можа набыць Дзяніска?» (с. 36). Работа па карціне Ісаака Левітана «Залатая восень» на аснове пытанняў вучэбнага дапаможніка (с. 39-40)	Навучыцца выразна чытаць апавяданне Таццяны Мушынскай «Як Дзяніска восені дапамагаў». Падрыхтавацца да чытання дыялогу па ролях
11	Клаўдзія Каліна. «Верасень». Абагульненне ведаў па раздзеле «Восеньскія гісторыі»	Пашыраць слоўнікавы запас вучняў лексікай твора. Фарміраваць правільнае, асэнсаванае чытанне ўголас па складах і цэлымі словамі, чытацкія ўменні называць героя апавядання, вызначаць яго рысы характару на аснове ўчынкаў. Вылучаць са зместу твора вобразныя словы і выразы і іх ролю. Выказаць сваё стаўленне да героя апавядання. Абагульніць веды вучняў па раздзеле «Восеньскія гісторыі»	Арганізацыя слоўнікавай работы з незразумелымі словамі твора. Выбарачнае чытанне. Вылучэнне са зместу твора вобразных слоў і выказаў. Практычнае вызначэнне жанру твора, асаблівасцей элементаў казкі. Вызначэнне галоўнай думкі твора. Вытлумачыць узровень набытых ведаў і ўменняў па вывучаным раздзеле на аснове пытанняў і заданняў, змешчаных у рубрыцы «Правер свае дасягненні па тэме...» на с. 40-42	Папярэдняе заданне вучням да ўрока пазакласнага чытання
12	Пазакласнае чытанне	Арганізаваць чытанне і разгляд кніг на тэму прыгажосці восеньскай прыроды, змен, якія адбываюцца ў прыродзе восенню		
Тэма 3. Падарожжа ў свет казкі (5 г)				
13	Казка «Два	Пазнаёміць вучняў са зместам і задачамі новага	Аналіз старонкі-навігатора да тэматычнага раздзела	Падрыхтаваць падрабязны

1	2	3	4	5
	<p>маразы» (у апрацоўцы Якуба Коласа)</p>	<p>раздзела: чаму навучацца, якія ўменні будуць развіваць. Асэнсаваць на практычным узроўні літаратуразнаўчых паняцці: «казка» і «вусная народная творчасць». Узбагачаць слоўнікавы запас вучняў лексікай твора. Фарміраваць чытацкія ўменні арыентавацца ў структуры беларускай народнай казкі. Вызначаць у ёй дзейных асоб, іх рысы характару на аснове паводзін і ўчынкаў; асноўную думку твора. Падрабязна пераказваць частку казкі па плане. У час аналізу твора паказаць на вобразах пана і селяніна ўвасабленне барацьбы чалавека са злымі прыроднымі сіламі. Давесці думку, што толькі актыўны і працавіты чалавек звычайна выжывае, слабы духам пакутуе і гіне</p>	<p>«Падарожжа ў свет казкі». Самастойнае чытанне артыкула аб азначэнні паняццяў «казка» і «вусная народная творчасць» (с. 44). Арганізацыя слоўнікавай работы з незразумелымі словамі твора. Выразнае чытанне казкі настаўнікам. Самастойнае чытанне твора вучнямі. Практычнае вызначэнне жанру твора, асаблівасцей элементаў казкі. Высветленне галоўнай думкі твора. Падрабязны пераказ часткі зместу твора па плане вучэбнага дапаможніка (с. 49)</p>	<p>пераказ часткі зместу казкі «Два маразы» па плане вучэбнага дапаможніка</p>
14	<p>Казка «Як курачка пеўніка ратавала»</p>	<p>Фарміраваць літаратуразнаўчыя ўяўленні вучняў аб асаблівасцях беларускай народнай казкі, назіраць за казачнымі элементамі пабудовы. Вызначаць у творы дзейных асоб, іх рысы характару на аснове паводзін і ўчынкаў. Выказаць асноўную думку твора. Развіваць уменне падрабязна пераказваць частку зместу казкі па ілюстрацыях. Сцвярджаць высокіх маральных каштоўнасцяў: клопату пра блізкіх, цяплення, настойлівасці ў характары, дабрыні, спачування і дружных адносін паміж людзьмі. Вобраз курачкі Чубаткі — увасабленне асаблівасцяў характару беларускага народа</p>	<p>Вусны аповед казкі настаўнікам. Прагназаванне канцоўкі твора. Выбарачнае чытанне. Вызначэнне персанажаў казкі, іх якасцей характару, суаднясенне дзейнай асобы і ўчынкаў. Выказванне чытацкай ацэнкі ўчынкаў герояў твора. Практычнае назіранне за асаблівасцямі пабудовы беларускай народнай казкі: зачыну, асноўнай часткі і канцоўкі. Работа ў пары, у групе: падрабязны пераказ часткі зместу казкі «Як курачка пеўніка ратавала» па ілюстрацыях вучэбнага дапаможніка</p>	<p>Падрыхтавацца да падрабязнага пераказу часткі зместу казкі «Як курачка пеўніка ратавала» па ілюстрацыях вучэбнага дапаможніка</p>
15	<p>Казка «Коцік, пеўнік і лісіца»</p>	<p>Фарміраваць чытацкія ўменні вызначаць герояў казкі, іх якасці характару, даваць ацэнку іх учынкам. Выказаць свае адносіны да ўчынкаў герояў. Развіваць уменне дзяліць твор на сэнсавыя часткі і падрабязна пераказваць па іх частку зместу.</p>	<p>Вусны аповед казкі настаўнікам. Прагназаванне сюжэта твора. Вызначэнне персанажаў казкі, іх якасцей характару на аснове учынкаў. Выказванне чытацкай ацэнкі ўчынкаў герояў твора. Практычнае назіранне за асаблівасцямі пабудовы народнай казкі: зачыну, асноўнай часткі</p>	<p>Падрыхтавацца да чытання па ролях казкі «Коцік, пеўнік і лісіца»</p>

1	2	3	4	5
		<p>Супрацьстаянне добра і зла як пастаянны матыў народнай казкі. Вызначэнне рысаў характару казачных герояў — коціка, пеўніка і лісіцы</p>	<p>і канцоўкі. Чытанне казкі «Коцік, пеўнік і лісіца» па ролях. Інсцэніроўка казкі</p>	
16	Казка «Пшанічны каласок»	<p>Узбагачаць слоўнікавы запас вучняў лексікай твора. Фарміраваць чытацкае ўменне называць герояў казкі, вызначаць якасці характару на аснове іх паводзін і ўчынкаў. Практычна вызначаць асаблівасці будовы твора і яго асноўны сэнс. На вобразах курачкі, гусака і індэка фарміраваць у вучняў уяўленне аб добрых і дрэнных учынках, якасцях характару чалавека, нормах паводзін. Услаўленне казачнікам працавітасці і высмейванне гультайства</p>	<p>Арганізацыя слоўнікавай работы з незразумелымі словамі твора. Настаўніцкі апавед зместу казкі. Прагназаванне сюжэта твора. Самастойнае чытанне казкі вучнямі. Вызначэнне герояў, уласнага стаўлення да іх, асаблівасцяў элементаў казкі. Высвятленне галоўнай думкі твора. Знаёмства са старажытным працэсам выпякання хлеба, аб якім гаворыцца ў творы. Работа ў пары, у групе: пераказ працэсу выпякання хлеба на аснове сюжэта казкі (с. 70)</p>	<p>Падрыхтаваць падрабязны пераказ часткі казкі</p>