

ПРИМЕРНОЕ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

МУЗЫКА

1 КЛАСС

Каваліў, В.В. Музыка : вучэб. дапам. для 1 кл. устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / В.В. Каваліў, М.Б. Гарбунова.
– Мінск : Мастацкая літаратура, 2016. – 135 с.

Общее количество часов в соответствии с учебным планом – 34

№ урока	Тема урока	К-во часов	Цель и задачи урока	Основные виды и способы деятельности	Материал учебного пособия
1	2	3	4	5	6
I четверть Мир звуков (8 часов)					
1	Звучащий мир вокруг нас	1	<i>Цель урока:</i> сформировать первоначальные представления о звуках окружающего мира. <i>Задачи урока:</i> 1) ознакомление со звуковым разнообразием окружающего мира; 2) развитие умения вслушиваться в звуки окружающего мира и различать их; 3) формирование умения воспроизводить звуки	1. Размышление над стихотворением М. Скребцовой «Повсюду музыки шаги». 2. Проведение игр «Определи, что звучит», «Зеркало». 3. Слушание аудиозаписей звуков окружающего мира. 4. Воспроизведение звуков с помощью «рисования» голосом, звучащих жестов, звукоподражаний. 4. Разучивание «Песни о звуках» (сл. и муз. Т. Боровик).	С. 4 – 7
2	Природные и механические звуки	1	<i>Цель урока:</i> сформировать первоначальные представления о природных и механических звуках. <i>Задачи урока:</i> 1) ознакомление с характерными особенностями природных и механических звуков и их различием; 2) формирование умения различать природные и механические звуки;	1. Слушание аудиозаписей природных и механических звуков и их классификация. 2. Размышление над стихотворением Э. Нийта «Разные звуки». 3. Проведение игр «Найди лишнее», «Кто больше?» 4. Исполнение «Песни о звуках» (муз. и сл. Т. Бо-	С. 8 – 11

			3) формирование умения использовать природные и механические звуки в собственной художественной деятельности; 4) развитие ассоциативно-образного мышления	ровик)	
3	Музыка – страна звуков	1	<i>Цель урока:</i> сформировать первоначальные представления об особенностях и выразительных возможностях музыкального звука. <i>Задачи урока:</i> 1) ознакомление с характерными особенностями музыкального звука и его отличием от природного и механического; 2) формирование умений различать природные, механические и музыкальные звуки; 3) развитие навыков восприятия и воспроизведения музыкальных звуков	1. Игра на детских музыкальных инструментах и разучивание попевки «Андрей-воробей». 2. Слушание аудиозаписей природных и механических звуков. Различение звуков. 3. Ритмодекламация стихотворения Я. Акима «Родник». 4. Слушание пьесы Э. Грига «Птичка». 5. Разучивание песни «Где живёт музыка» (муз. и сл. В. Ковалива)	С. 12 – 15
4 – 5	Картины, созданные при помощи звуков	2	<i>Цель урока:</i> сформировать представления о возможностях звуков в создании музыкальных картин. <i>Задачи урока:</i> 1) ознакомление с изобразительными возможностями звуков; 2) формирование умения распознавать изобразительные возможности звуков в процессе восприятия и исполнения музыки; 3) формирование умения создавать звуковые картины; 4) развитие ассоциативно-образного мышления в процессе восприятия и воспроизведения звуков	1. Создание звуковой картины осеннего утра в лесу. 2. Проведение игры «Угадай кто». 3. Исполнение песни «Где живёт музыка» (муз. и сл. В. Ковалива). 4. Создание звуковой картины «Куриный двор». 5. Слушание музыкальных произведений «Курица» (муз. Ж.-Ф. Рамо) и «Океан – море синее» (муз. Н. Римского-Корсакова). 6. Разучивание и исполнение песни «Осень» (муз. М. Красева, сл. М. Ивенсен). 7. Создание звуковых картин на основе стихотворения М.Скребцовой «Песня земли»	С. 16 – 23
6 – 7	Настроение, переданное при помощи звуков	2	<i>Цель урока:</i> сформировать представления о возможностях звуков в передаче настроения. <i>Задачи урока:</i> 1) актуализация представлений о многообразии внутренних душевных состояний (настроений) человека; 2) формирование умения распознавать выразительные возможности звуков в процессе восприя-	1. Исполнение музыкального приветствия с разной эмоциональной окраской (радостно, грустно, торжественно и т. п.). 2. Проведение игры «Эмоции». 3. Слушание пьес «Грустная песенка осеннего леса» и «Весёлый дождик» (муз. Л. Мурашко). 4. Создание звуковой картины на основе стихотворения М. Скребцовой «Песня листвы».	С. 24 – 31

			<p>тия и исполнения музыки;</p> <p>3) создание условий для осмысления выразительных возможностей звуков в передаче внутреннего душевного состояния человека;</p> <p>4) формирование умения передавать с помощью звуков настроение;</p> <p>5) воспитание эмоционально-ценностного отношения к художественному образу, созданному при помощи звуков</p>	<p>5. Просмотр репродукций на осеннюю тематику и их «озвучивание».</p> <p>6. Разучивание и исполнение песен «Солнышко» и «Дождик» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой)</p>	
8	Обобщающий урок	1	<p><i>Цель урока:</i> обобщить представления о звуках окружающего мира.</p> <p><i>Задачи урока:</i></p> <p>1) систематизация и обобщение представлений о мире звуков;</p> <p>2) закрепление представлений о роли звуков в создании музыкальных картин и художественных образов;</p> <p>3) закрепление навыков использования природных, шумовых и музыкальных звуков в собственной художественной деятельности;</p> <p>4) развитие слушательской и исполнительской культуры</p>	<p>1. Создание звуковых композиций на основе сказок (например, «Муха-хахаўка», «Дзедава рукавічка», «Колобок», «Теремок»), рассказов, стихотворений («Дом, который построил Джек») или картин.</p> <p>2. Слушание и исполнение музыкальных произведений по выбору учителя и учащихся.</p> <p>3. Проведение музыкальной викторины «Кто как говорит?»</p>	С. 32 – 33