

Уводзіны ў школьнае жыццё

Агульная колькасць гадзін — 60 (20 вучэбных дзён, па 3 урокі)

- Цірынава, В. І. Уводзіны ў школьнае жыццё / Введение в школьную жизнь : вучэб. дапам. для 1 кл. устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / В. І. Цірынава. — Мінск : НІА, 2017 (ВД).
- Тиринова, О. И. Введение в школьную жизнь. 1 класс. Дидактический материал : учебное нагляд. пособие для учреж

№ урока і дата правядзення	Тэма ўрока	Мэты вывучэння тэмы	Характарыстыка асноўных відаў і спосабаў дзейнасці (з рэкамендуемымі практыкаваннямі)	Вучэбнае абсталяванне
1	2	3	4	5
Першы вучэбны дзень				
1	Беларусь — наша Радзіма ¹	Адукацыйныя: знаёмства з вучэбным дапаможнікам «Беларусь — наша Радзіма. Падарунак Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь А. Р. Лукашэнкі першакласніку», з дзяржаўнымі сімваламі Рэспублікі Беларусь, з прафесіямі беларусаў; увядзенне знака «Адказ хорам»; развіццёвыя: развіццё пазнавальнай цікавасці да гісторыі сваёй краіны, роднага горада (вёскі); пашырэнне кругагляду; выхаваўчыя: выхаванне пачуцця любові і павагі да Айчыны, гонару за родны край; прывіццё павагі да працы дарослых	Гутарка аб першым школьным дні, нашай Радзіме — Рэспубліцы Беларусь. Знаёмства з кнігай «Беларусь — наша Радзіма. Падарунак Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь А. Р. Лукашэнкі першакласніку». Дэкламаванне вершаў пра Радзіму на беларускай і рускай мовах. Увядзенне знака «Адказ хорам». Знаёмства з прафесіямі беларусаў па матэрыялах вучэбнага дапаможніка «Беларусь — наша Радзіма»	Кніга «Беларусь — наша Радзіма. Падарунак Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь А. Р. Лукашэнкі першакласніку»; дзяржаўная сімволіка Рэспублікі Беларусь; фізічная карта Рэспублікі Беларусь для 1–4 класаў; аўдыязапіс Дзяржаўнага гімна Рэспублікі Беларусь; аўдыязапіс песні пра Беларусь (на выбар настаўніка); ЭСН «Беларусь — наша Радзіма»; выраб з ільну (сурвэтка, ручнік, абрус ці інш.). ВНД: Мал. 10. Знак «Адказ хорам»
2	Знаёмства з настаўнікам і аднакласнікамі	Адукацыйныя: знаёмства з настаўнікам, аднакласнікамі; асваенне школьных правілаў; знаёмства з вучэбным дапаможнікам; увядзенне знакаў «Праца ў групе», «Праца ў пары»; развіццёвыя: развіццё камунікатыўных уменняў у працэсе абмеркавання і прыняцця нормаў калектыўнага ўзаемадзеяння; умення выказаць свае прапановы па рашэнні праблемных сітуацый; умення супрацоўнічаць у працэсе выканання вучэбнага задання ў групе ці пары; выхаваўчыя: выхаванне ўважлівага стаўлення да людзей у сітуацыі знаёмства; культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння	Практычнае засваенне школьных правілаў: «Калі адказвае адзін вучань, усе слухаюць»; «Вучань для адказу ўстае». Удзел у вучэбным дыялогу: уменне слухаць, задаваць пытанні па тэме паведамлення, адказваць на пытанні суразмоўцы. Удзел у абмеркаванні і прыняцці «Правілаў нашага класа». Знаёмства з гульнівымі персанажамі вучэбнага дапаможніка. Знаёмства са структурай вучэбнага дапаможніка, апаратам арыентавання (сонейка — новы навучальны дзень). Увядзенне знакаў «Работа ў групе», «Работа ў пары» (у залежнасці ад выбару настаўніка гульні для знаёмства). Гульні для знаёмства навучэнцаў (праца ў пары, групе)	ВД, с. 3. ВНД: Мал. 4. Канверт «Вучням 1-га класа» Мал. 5, 6. Гульнівыя персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка» Мал. 8. Знак «Праца ў пары» Мал. 9. Знак «Праца ў групе» Мал. 10. Знак «Адказ хорам» Мал. 13. Сюжэтны малюнак «Адказ вучням». Шкатулка з асабістымі прадметамі настаўніка (для апаведу пра сябе); плакат «Правілы нашага класа» (нарыхтоўка для запісу правілаў паводзін, устаноўленых самімі вучнямі); карткі (бэйджы) з імёнамі дзяцей (па меркаванні педагога); тры мячы рознага колеру; дэманстрацыйны малюнак рукава ці канверта з заданнямі (па меркаванні педагога)
3	Экскурсія па ўстанове адукацыі	Адукацыйныя: знаёмства з установай адукацыі; увядзенне знака «Паднятая рука»; асваенне школьных правілаў;	Засваенне правілаў паводзін падчас экскурсіі па ўстанове адукацыі. Знаёмства са школьнымі памяшканнямі: вучэбным класам,	ВД, с. 3. ВНД: Мал. 5, 6. Гульнівыя персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка»

¹ Тэма першага ўрока штогод карэктуюцца ў адпаведнасці з рэкамендацыямі Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь.

1	2	3	4	5
		<p>развіццёвыя: развіццё камунікатыўных уменняў у працэсе абмеркавання і прыняцця нормаў калектыўнага ўзаемадзеяння; умення выказваць свае прапановы па рашэнні праблемных сітуацый;</p> <p>выхаваўчыя: выхаванне ўважлівага стаўлення да людзей у сітуацыі знаёмства; культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння</p>	<p>сталовай, бібліятэкай, спартыўнай залай, актавай залай. Знаёмства з прафесіямі і працай дарослых ва ўстанове адукацыі.</p> <p>Увядзенне знака «Паднятая рука».</p> <p>Гутарка па ўражаннях ад экскурсіі. Адгадваанне загадак аб школьных памяшканнях, чытанне і абвядзенне па контуры слова «Школа».</p> <p>Практычнае асваенне школьных правілаў: «Калі адказвае адзін вучань, усе слухаюць», «Гатовы да адказу — падымі руку», «Вучань для адказу ўстае»</p>	<p>Мал. 7. Знак «Паднятая рука»</p> <p>Мал. 13. Сюжэтны малюнак «Адказ вучня».</p> <p>Плакат «Правілы нашага класа» (па меркаванні настаўніка); каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў)</p>
Другі вучэбны дзень				
1	Правілы паводзін вучня на ўроку і перапынку	<p>Адукацыйныя: асваенне школьных правілаў; знаёмства з новым знакам арыентавання ў вучэбным дапаможніку — званочкам (званок — новы ўрок); замацаванне паняццяў «права», «лева»; «верх», «ніз»; «паміж», «над», «пад»; «справа ад...», «злева ад...»; увядзенне знака «Праца ў пары» (калі знак выкарыстоўваецца ўпершыню);</p> <p>развіццёвыя: развіццё зрокавага ўспрымання, прасторавай арыентацыі ў памяшканні і на парце, сінтаксічнага ладу маўлення: фармулёўка пытання па ўзоры настаўніка; умення супрацоўнічаць у працэсе выканання вучэбнага задання ў пары; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння</p>	<p>Знаёмства з правіламі школьнага прывітання. Прывітанне настаўніка. Прывітанне аднакласнікаў.</p> <p>Увядзенне знака «Праца ў пары».</p> <p>Праца ў парах: выкарыстанне правілаў маўленчага этыкету ў дыялогу (словы прывітання).</p> <p>Асваенне і замацаванне правілаў: «Гатовы да адказу — падымі руку», «Вучань для адказу ўстае», «У адказ на словы прывітання вучні моўчкі ўстаюць», «У пачатку і канцы кожнага ўрока вучні стаячы вітаюць настаўніка», «Калі адказвае адзін вучань, усе слухаюць», «Гатоўнасць пары да адказу вызначаюць два вучні».</p> <p>Гутарка настаўніка аб правілах паводзін на перапынку. Практыкаванне «Урок ці перапынак».</p> <p>Развіццё зрокавага ўспрымання і прасторавай арыентацыі.</p> <p>Знаёмства з вучэбнымі прыладамі і правіламі іх выкарыстання.</p> <p>Прывучванне да парадку на рабочым месцы</p>	<p>ВД, с. 4.</p> <p>ВНД:</p> <p>Мал. 5, 6. Гульніявыя персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка»</p> <p>Мал. 7. Знак «Паднятая рука»</p> <p>Мал. 8. Знак «Праца ў пары»</p> <p>Мал. 10. Знак «Адказ хорам»</p> <p>Мал. 13. Сюжэтны малюнак «Адказ вучня»</p> <p>Мал. 14. Сюжэтны малюнак «Прывітанне вучнямі адзін аднаго»</p> <p>Мал. 15. Сюжэтны малюнак «Прывітанне настаўніка».</p> <p>Плакат «Правілы нашага класа»; карткі з імёнамі дзяцей; каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); школьныя прылады для дэманстрацыі; шшытак, падручнік, ручка, пенал, аловак, лінейка, пэндзлік, фарбы, клей, альбом для малявання, ластык (гумка); мяч; дзве карткі з выявай аднаго і двух вучняў (для правядзення рэфлексіі)</p>
2	Знаёмства з правіламі пісьма: вучымся правільна трымаць ручку і аловак. Прасторавая арыентацыя	<p>Адукацыйныя: асваенне асноўных правілаў пісьма: захаванне правільнай пасады, нахіленае размяшчэнне шшытка, уменне трымаць ручку; замацаванне паняццяў «права», «лева», «верх», «ніз»; увядзенне знака «Пастка»; развіццёвыя: развіццё дробнай матарыкі пальцаў, каардынацыі кісці рукі; умення карыстацца</p>	<p>Практычнае засваенне правільнай пасады за вучэбным сталом (партай), уменне правільна трымаць у руцэ ручку і аловак.</p> <p>Эксперымент з пісьмом прамых ліній і нахілам ліста. Трэнёўка правільнага размяшчэння шшытка на сталае. Знаёмства з правіламі штрыхоўкі. Штрыхоўка ў розных напрамках.</p> <p>Увядзенне правілаў-жэстаў «Гатовы да пісьма», «Пісаць</p>	<p>ВД, с. 5.</p> <p>ВНД:</p> <p>Мал. 5, 6. Гульніявыя персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка»</p> <p>Мал. 7. Знак «Паднятая рука»</p> <p>Мал. 8. Знак «Праца ў пары»</p> <p>Мал. 10. Знак «Адказ хорам»</p> <p>Мал. 12. Знак для арганізацыі вучэбнай сітуацыі «Пастка»</p> <p>Мал. 28. Плакат «Правільная пасада вучня за партай»</p>

1	2	3	4	5
		пісьмовымі прыладамі, захоўваць правілы гігіены вучэбнай працы; умення арыентавацца ў прасторы і на лісце паперы; умення працаваць у пары, выконваючы вучэбнае заданне; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння	(штрыхіраваць) скончыў», «Работа выканана». Увядзенне знака «Пастка». Развіццё ўвагі і ўмення арыентавацца ў прасторы	Мал. 29, 30. Плакаты «Правільна трымай ручку і размяшчай на парце шытак» (для вучняў, якія пішуць правай рукой ці левай рукой). Плакат «Правілы нашага класа» (па выбары настаўніка); каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); лісты паперы (без разліноўкі) памерам 1/2 ці 1/3 фармата А4
3	Рэжым дня вучня	Адукацыйныя: знаёмства з рэжымам дня школьніка; замацаванне школьных правілаў: «Калі адказвае адзін вучань, усе слухаюць», «Гатовы да адказу — падымі руку»; фарміраванне ўмення планаваць школьныя і хатнія справы; развіццёвыя: развіццё звязнага маўлення: складанне апавяданняў па сюжэтных малюнках, па зададзенай тэме; умення прымаць рашэнне ў сітуацыі выбару; выхаваўчыя: асэнсаванне новага сацыяльнага статусу вучня (вучаніцы); выхаванне станоўчых адносін да школы, пачуцця гонару за званне «школьнік (вучань, вучаніца)»	Калектыўнае планаванне школьных і хатніх спраў у рэжыме дня вучня 1 класа. Замацаванне школьных правілаў: «Калі адказвае адзін вучань, усе слухаюць», «Гатовы да адказу — падымі руку». Выкананне вучэбных дзеянняў у сітуацыі выбару (выбар адной з дзвюх наклеек, аргументацыя свайго выбару). Складанне апавяданняў па серыі сюжэтных малюнкаў «Як першакласнік збіраўся ў школу», «Рэжым дня школьніка». Складанне апавядання па зададзенай тэме «Мае любімыя гульні дома і на вуліцы». Практыкаванне па адрозніванні геаметрычных фігур. Размалёўванне або штрыхіроўка геаметрычных фігур	ВД, с. 6. ВНД: Мал. 1—3. Сюжэтныя малюнкi на тэму «Як першакласнік збіраўся ў школу»: «Хутка ў школу», «Першага верасня», «Сям'я выпраўляе ў школу» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 13. Сюжэтны малюнак «Адказ вучня» Мал. 15. Сюжэтны малюнак «Прывітанне настаўніка» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў)
Трэці вучэбны дзень				
1	Арыенціроўка на лісце з разліноўкай у клетку	Адукацыйныя: замацаванне школьных правілаў; асваенне прыёму завучвання на памяць з апорай на рухальную памяць; замацаванне паняццяў «права», «лева», «верх», «ніз»; асваенне ўмення здзяйсняць самаацэнку выкананага задання з дапамогай знакаў «+», «-», «?»; развіццёвыя: развіццё памяці на аснове адвольнага запамінання; развіццё прасторавай арыентацыі на лісце ў клетку; набыццё вопыту кантрольна-ацэначнай дзейнасці; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння	Замацаванне правілаў школьнага прывітання. Адпрацоўка школьных правілаў пачатку і канца ўрока. Завучванне верша з апорай на рухальную памяць. Прасторавая арыентацыя на лісце з разліноўкай у клетку: замацаванне паняццяў «права», «лева», «верх», «ніз». Выкладванне геаметрычных фігур на лісце па інструкцыі настаўніка. Знаёмства са шывткавай клеткай. Выкананне практычнай работы — арыентацыя па клетках шывткавага ліста. Практычнае асваенне прыёмаў самаацэнкі выкананага задання з дапамогай знакаў «+», «-», «?»	ВД, с. 7, 64. ВНД: Мал. 2. Сюжэтны малюнак «Першае верасня» Мал. 5, 6. Гульніявыя персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка» Мал. 8. Знак «Праца ў пары» Мал. 10. Знак «Адказ хорам» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); наборы геаметрычных фігур (ва ўсіх вучняў)

1	2	3	4	5
2	Арганізацыя працоўнага месца. Дзяжурства вучняў	Адукацыйныя: увядзенне знакаў «Праблема», «Забарона паднятай рукі»; знаёмства з абавязкамі дзяжурных у класе; асваенне алгарытму складання апавядання па сюжэтным малюнку з апорай на асобныя малюнкi (часткі цэлага малюнка); развіццёвыя: развіццё зрокавай каардынацыі (маляванне і пісьмо па контуры) і зрокавага ўспрымання на аснове аналізу і параўнання з мэтай знаходжання адрозненняў паміж малюнкамі; выхаваўчыя: выхаванне станоўчага стаўлення да школы, беражлівых адносін да рэчаў, імкненне падтрымліваць парадак на сваім працоўным месцы	Гутарка аб прафесіях бацькоў. Увядзенне знака «Забарона паднятай рукі». Гутарка пра важнасць вучобы ў школе. Увядзенне знака «Праблема». Развіццё зрокавага ўспрымання. Гутарка пра беражлівыя адносіны да школьных рэчаў. Знаёмства з абавязкамі дзяжурных па класе. Складанне апавядання па сюжэтным малюнку. Размалёўванне контурнага малюнка	ВД, с. 8—9. ВНД; Мал. 5, 6. Гульнявыя персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 11. Знак для арганізацыі вучэбнай сітуацыі «Праблема» Мал. 86 Знак «Забарона паднятай рукі» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); атрыбуты дзяжурных па класе; малюнак «Забарона паднятай рукі»; палоскі з імёнамі вучняў класа; шклянка ці скрынка для палосак
3	Асваенне прыёму параўнання: выдзяленне прымет прадметаў на аснове іх супастаўлення	Адукацыйныя: асваенне прыёму параўнання — знаходжанне падабенства і адрознення паміж прадметамі; удакладненне ўяўленняў вучняў аб прафесіях і працы дарослых; развіццёвыя: развіццё ўмення параўноўваць прадметы, вылучаць агульныя і адметныя прыметы; развіццё звязнага маўлення — складанне апавяданняў аб прафесіях дарослых (бацькоў, дзядуль і бабуль); выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння; павагі да працы дарослых	Складанне пар прадметаў на аснове абагульнення. Вылучэнне агульных і адметных прымет прадметаў. Супастаўленне прадметаў па функцыянальных прыметах. Гутарка аб прафесіях. Гульня «Падбяры рабочы інструмент». Фарміраванне ўмення вылучаць прыметы прадметаў	ВД, с. 10. ВНД; Мал. 5, 6. Гульнявыя персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 11. Знак для арыентацыі вучэбнай сітуацыі «Праблема» Мал. 39, 82, 83, 90. Прадметныя малюнкi «Заяц», «Яблык», «Персік», «Вавёрка» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); мяч
Чацвёрты вучэбны дзень				
1	Выкананне дзеянняў па алгарытме	Адукацыйныя: асваенне паслядоўнасці выканання практычных дзеянняў; формы самаацэнкі выкананага задання з дапамогай знакаў «+», «-», «?»; алгарытму складання апавядання аб прадмеце; развіццёвыя: развіццё прасторавай арыентацыі на лісце ў клетку; развіццё звязнага маўлення: складанне апавядання па алгарытме; асваенне прыёму параўнання прадметаў па розных прыметах (колеры, форме, велічыні);	Асэнсаванне паняцця «паслядоўнасць дзеянняў». Вызначэнне паслядоўнасці дзеянняў казачнага героя. Маляванне па клетках у пэўнай паслядоўнасці. Маляванне карабліка па алгарытме. Самаацэнка з дапамогай знакаў «+», «-», «?». Выкарыстанне алгарытму для складання апавядання аб прадмеце (мячы). Параўнанне прадметаў па розных прыметах (форме, колеры, велічыні). Падабенства і адрозненне прадметаў. Параўнанне мячоў па форме, колеры,	ВД, с. 11. ВНД; Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 18—22. Сюжэтныя малюнкi на тэму «Спартыўныя гульні з мячом»: «Футбол», «Баскетбол», «Валейбол», «Тэніс», «Рэгбі» Мал. 106. Алгарытм для складання апавядання аб прадмеце Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); мяч ці некалькі мячоў (па выбары настаўніка)

1	2	3	4	5
		выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння	велічыні. Засваенне паняццяў «аднолькавыя», «падобныя па адной прымеце», «розныя». Самастойная праца вучняў: маляванне мяча, які будзе ад-рознівацца ад іншых мячоў па нейкай прымеце (па выбары вучня)	
2	Арыенціроўка па лінейках рабочага радка. Развіццё графічных навыкаў: прамыя лініі, круг і паўкруг	Адукацыйныя: замацаванне асноўных правілаў пісьма: захоўванне правільнай пасады, нахіленае размяшчэнне шытка, умненне трымаць ручку; засваенне паняццяў «рабочы радок» і «нерабочы радок», арыентаванне на лісце ў лінейку; знаёмства з новай формай самаацэнкі выкананага задання з дапамогай лінеечкі; развіццёвыя: развіццё дробнай маторыкі пальцаў, каардынацыі кісці рукі; набыццё вопыту кантрольна-ацэначнай дзейнасці пры ажыццяўленні самаацэнкі і ўзаемаацэнкі; развіццё агульнавучэбных уменняў і навыкаў: умення карыстацца пісьмовымі прыладамі, выконваць правілы гігіены вучэбнай працы; выхаваўчыя: выхаванне культуры пісьмовага маўлення; асваенне культуры зносін у пары ў працэсе ўзаемаацэнкі	Гульнявая сітуацыя «Віншавальная паштоўка». Замацаванне правілаў пасады пры пісьме, размяшчэння шытка на парце, умення трымаць ручку ў руцэ. Пальчыкавая гімнастыка. Знаёмства з разліноўкай ліста ў лінейку. Увядзенне паняццяў «вузкі (рабочы) радок» і «шырокі (нерабочы, дадатковы) радок», або міжрадковая прастора. Практычная работа: замацаванне паняццяў «рабочы радок» і «дадатковы (нерабочы) радок». Маляванне на лісце з разліноўкай. Выкананне малюнкаў па контуры. Кантрольна-ацэначная дзейнасць. Увядзенне новай шкалы для самаацэнкі. Выбар крытэрыю. Ажыццяўленне самаацэнкі. Праверка адэкватнасці самаацэнкі на аснове ацэнкі настаўніка. Развіццё каардынацыі рухаў. Практыкаванне «Плаўныя лініі». Праца з пластылінам	ВД, с. 12. ВНД: Мал. 5, 6. Гульнявыя персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка» Мал. 28. Плакат «Правільная пасада вучня за партай» Мал. 29. Плакат «Правільна трымай ручку і размяшчай на парце шытак» (для вучняў, якія пішуць правай рукой) Мал. 30. Плакат «Правільна трымай ручку і размяшчай на парце шытак» (для вучняў, якія пішуць левай рукой) Віншавальныя паштоўкі з тэкстам, напісаным каліграфічна правільным почыркам; калька; каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); пластылін (ва ўсіх вучняў)
3	Правілы ветлівасці	Адукацыйныя: знаёмства з правіламі ветлівасці ў розных сітуацыях (у школе, сям'і, транспарце); замацаванне школьных правілаў паводзін; фарміраванне ўмення ўзгадняць дзеянні з аднакласнікамі; развіццёвыя: развіццё звязнага маўлення вучняў у розных сітуацыях зносін; трэніроўка здольнасці разумець эмацыянальны стан чалавека па міміцы; выхаваўчыя: выхаванне ўважлівага стаўлення да навакольных, культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння	Стварэнне праблемнай сітуацыі. Пошук адказу на пытанне «Якія ветлівыя словы ў якіх сітуацыях трэба выкарыстоўваць?». Асваенне этычных нормаў паводзін. Стварэнне гульнявой сітуацыі «Непаслухмяная лялька». Трэніроўка ў вызначэнні эмацыянальнага стану чалавека па яго міміцы. Замацаванне ведаў аб ветлівых словах. Гульня «Збяры пазлы». Паўтарэнне правілаў ветлівасці ў сітуацыях прывітання і развітання, падчас абеду, падчас паездкі ў транспарце. Паўтарэнне слоў падзякі. Фарміраванне ўмення ўзгадняць дзеянні ў пары. Праца ў пары	ВД, с. 13. ВНД: Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 8. Знак «Праца ў пары» Мал. 14. Сюжэтны малюнак «Прывітанне вучнямі адзін аднаго» Мал. 31. Сюжэтны малюнак «Бабуля выпраўляе ўнукаў у горад» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); лялька

1	2	3	4	5
Пяты вучэбны дзень				
1	Выкананне дзеянняў на аснове сістэмы арыенціраў	Адукацыйныя: фарміраванне ўмення вылучаць сістэму арыенціраў для выканання дзеяння; асваенне прыёмаў параўнання і сістэматызацыі, прыёмаў самаацэнкі і ўзаемаацэнкі выкананага задання з дапамогай знакаў «+», «-», «?»; развіццёвыя: развіццё лагічнага мыслення на аснове асваення прыёмаў параўнання і сістэматызацыі; зрокава-прасторавага ўспрымання і зрокава-маторнай каардынацыі; вопыту кантрольна-ацэначнай дзейнасці ў працэсе самаацэнкі і ўзаемаацэнкі; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння	Калектыўная пабудова арыенціровачнай асновы разумовых дзеянняў. Арыенціроўка на лісце з разліноўкай у клетку. Графічная дыктоўка (дыягнастычная методдыка Д. Б. Эльконіна): 1) маляванне трэніровачнага (першага) узору, самаацэнка; 2) маляванне другога ўзору па інструкцыі настаўніка, самаацэнка; 3) маляванне трэцяга ўзору з самастойным завяршэннем працы, самаацэнка. Рухомая гульня (на выбар настаўніка)	ВД, с. 14. ВНД: Мал. 5, 6. Гульнявыя персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 8. Знак «Праца ў пары» Мал. 11. Знак для арганізацыі вучэбнай сітуацыі «Праблема» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў)
2	Асваенне прыёмаў абагульнення і класіфікацыі	Адукацыйныя: асваенне прыёмаў параўнання, абагульнення, класіфікацыі, мадэлявання колькасных адносін, самаацэнкі і ўзаемаацэнкі выкананага задання з дапамогай знакаў «+», «-», «?»; развіццёвыя: развіццё лагічнага мыслення на аснове ўстанаўлення галоўных і другарадных прымет прадметаў; набыццё вопыту кантрольна-ацэначнай дзейнасці пры ажыццяўленні самаацэнкі і ўзаемаацэнкі; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння, уважлівых адносін да навакольных, падобных і неподобных да нас	Асваенне прыёмаў абагульнення, групоўкі і класіфікацыі. Успрымання на слых казкі пра божую кароўку. Адказы на пытанні настаўніка па праслуханай казцы. Выказанне сваіх меркаванняў пра герояў казкі і іх учынкi. Удзел у гутарцы аб уважлівых адносінах да навакольных, якія не падобныя на іншых. Мадэляванне колькасных адносін. Кантрольна-ацэначная дзейнасць з выкарыстаннем знакаў «+», «-», «?». Самаацэнка і ўзаемаацэнка выкананага задання	ВД, с. 15. ВНД: Мал. 5, 6. Гульнявыя персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 11. Знак для арганізацыі вучэбнай сітуацыі «Праблема» Мал. 26. Прадметны малюнак «Божая кароўка без чорных кропак (ілюстрацыя да казкі)» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў)
3	Добрыя ўчынкі ў жыцці чалавека	Адукацыйныя: асваенне маральных і этычных нормаў паводзін; усведамленне маральнага боку ўчынкаў людзей («добрыя» і «дрэнныя» ўчынкі, справы); развіццёвыя: развіццё здольнасці да суперажывання, узаемадапамогі, патрэбы да ажыццяўлення добрых спраў, учынкаў; развіццё зрокава-маторнай каардынацыі: маляванне па пункцірных лініях;	Назіранне «Дабро і зло ў казцы». Стварэнне гульнявой сітуацыі. Ацэнка маральнага боку ўчынкаў казачных герояў. Назіранне «Дабро і зло ў жыцці чалавека». Праслухоўванне песні «Доброта» (сл. Н. Тулуपाвай, муз. І. Лучанка). Этычная гутарка пра дабрыню і добрыя ўчынкі. Ацэнка маральнага боку ўчынкаў чалавека. Праектаванне добрых спраў. Развіццё зрокава-маторнай каардынацыі. Самаацэнка. Тэст «Добры — злы».	ВД, с. 16. ВНД: Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 8. Знак «Праца ў пары» Мал. 32—37. Казачныя персанажы «Кракадзіл Гена», «Старая Шапакляк», «Доктар Айбаліт», «Бармалей», «Кот Леапольд», «Мышаняты» з мультфільма «Кот Леапольд» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); аўдыязапіс песні «Доброта» (сл. Н. Тулупавай, муз. І. Лучанка)

1	2	3	4	5
		выхаваўчыя: выхаванне добразычлівага стаўлення да навакольных, культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння	Праца ў парах. Пошук выйсця са складанай сітуацыі. Абыгрыванне сітуацый, у якіх трэба падбраць словы для прабачэння за свой учынак: «Разбіў кубак», «Разліў на стол талерку з супам», «Згубіў каштоўную рэч», «Выпадкова пакрыўдзіў сябра» і інш.	
Шосты вучэбны дзень				
1	Узаемараз-мяшчэнне прадметаў у прасторы	Адукацыйныя: асваенне прыёмаў абагульнення і класіфікацыі прадметаў па розных прыметах; развіццёвыя: развіццё лагічнага мыслення на аснове асваення аперацыі суаднясення паняццяў «род» — «від»; развіццё зрокава-прасторавага ўспрымання і арыентацыі ў памяшканні і на лісце паперы; развіццё сінтаксічнага ладу маўлення: пабудова маўленчых канструкцый з прыназоўнікамі «за», «пе-рад», «на», «у», «паміж», «справа», «злева» і інш.; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння	Паўтарэнне паняццяў «права», «лева», «ніз», «верх». Гульня «Знайдзі сваё месца»: выкананне каманд педагога па арыенціроўцы ў прасторы («за», «перад», «паміж», «справа», «злева» і інш.). Змяненне ўмоў гульні — самастойная пабудова маўленчых канструкцый са словамі «за», «перад», «паміж», «справа», «злева» і інш. Асваенне прыёмаў абагульнення, групойкі і класіфікацыі прадметаў на аснове суаднясення паняццяў «род» — «від». Прасторавая арыентацыя з апорай на нагляднасць. Гульня «Знайдзі цацку». Дыягнастычнае заданне на арыенціроўку ў прасторы	ВНД: Мал. 10. Знак «Адказ хорам» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); 2—3 цацкі для гульні ў хованку
2	Развіццё адвольнай увагі	Адукацыйныя: фарміраванне ўмення выконваць дзеянні ў адпаведнасці з правіламі (алгарытмам); засваенне незалежнасці вынікаў ліку ад прасторавага размяшчэння прадметаў, спосабаў рашэння задання; асваенне прыёмаў самаацэнкі і ўзаемаацэнкі выкананага задання з дапамогай знакаў «+», «-», «?»; развіццёвыя: развіццё адвольнай увагі; развіццё зрокава-прасторавага ўспрымання; асваенне вопыту кантрольна-ацэначнай дзейнасці ў працэсе самаацэнкі і ўзаемаацэнкі; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння	Выкананне вучэбнага задання са шматкампанентнай інструкцыяй. Калектыўная фармулёўка вучэбнага задання і яго выкананне. Абгрунтаванне варыянтаў рашэння вучэбнай задачы. Кантрольна-ацэначная дзейнасць: узаемакантроль і ўзаемаацэнка выкананага задання з выкарыстаннем знакаў «+», «-», «?». Засваенне колькасных адносін. Засваенне незалежнасці колькасці ад прасторавага размяшчэння. Засваенне незалежнасці колькасці ад спосабаў рашэння задання. Пошук розных спосабаў рашэння задачы. Развіццё зрокава-прасторавага ўспрымання. Выкладванне геаметрычных фігур з палачак. Рухомая гульня (па выбары настаўніка)	ВД, с. 18. ВНД: Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 8. Знак «Праца ў пары» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў)

1	2	3	4	5
3	Абагульненне і класіфікацыя прадметаў па розных прыметах	Адукацыйныя: асваенне прыёмаў лагічнага запамінання на аснове абагульнення, групоўкі і класіфікацыі; вызначэнне вядучай рукі ў працэсе малявання; развіццёвыя: развіццё звязнага маўлення: складанне апавядання па алгарытме; развіццё зрокава-прасторавага ўспрымання і зрокава-маторнай каардынацыі: суаднясенне прадметаў з геаметрычнымі фігурамі, лепка; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння	Асваенне прыёмаў абагульнення, групоўкі і класіфікацыі. Трэнероўка зрокавай памяці і лагічнага запамінання. Групоўка прадметаў па розных прыметах. Вырашэнне праблемнай сітуацыі. Асваенне прыёму лагічнага запамінання. Узаемаправерка. Праца ў пары з размеркаваннем роляў: «вучань» па памяці называе прадметы, «настаўнік» правярае па вучэбным дапаможніку. Складанне апавядання па алгарытме. Практыкаванні для развіцця зрокава-прасторавага ўспрымання і зрокава-маторнай каардынацыі	ВД, с. 19. ВНД: Мал. 5, 6. Гульнявыя персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 8. Знак «Праца ў пары» Мал. 11. Знак «Праблема» Мал. 107. Алгарытм для складання апавядання аб прадмеце Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); набор геаметрычных фігур (ва ўсіх вучняў); пластылін (ва ўсіх вучняў)
Сёмы вучэбны дзень				
1	Асваенне прыёму сэнсавага суаднясення	Адукацыйныя: асваенне прыёму сэнсавага суаднясення, прыёму самаацэнкі выкананага задання з дапамогай знакаў «+», «-», «?»; развіццёвыя: развіццё ўмення прымаць вучэбную задачу; развіццё зрокава-прасторавага ўспрымання і зрокава-маторнай каардынацыі, творчага ўяўлення; набыццё вопыту кантрольна-ацэначнай дзейнасці ў працэсе ажыццяўлення самакантролю і самаацэнкі; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння	Развіццё ўмення прымаць вучэбную задачу. Практыкаванні ў асваенні прыёму сэнсавага суаднясення. Развіццё зрокава-прасторавага ўспрымання і зрокава-маторнай каардынацыі. Кантрольна-ацэначная дзейнасць: самакантроль і самаацэнка з дапамогай знакаў «+», «-», «?». Развіццё творчага ўяўлення. Разглядванне малюнкаў двух аднолькавых матылькоў. Выкананне вучэбнага задання: кожнага матылька трэба размаляваць па-рознаму. Развіццё прасторавай арыентацыі. Рашэнне задачы на кемлівасць з лічыльнымі палачкамі	ВД, с. 20. ВНД: Мал. 5, 6. Гульнявыя персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 11. Знак «Праблема» Мал. 40. Прадметны малюнак «Сабака» Мал. 43—45. Ілюстрацыя да задачы «Хлопчык высокага росту», «Хлопчык сярэдняга росту», «Хлопчык нізкага росту» Мал. 46. Ілюстрацыя да задачы «Ліса, заяц і мядзведзь» Мал. 47—51. Прадметны малюнак «Мышка», «Сыр», «Костачка для сабакі», «Норка для мышкі», «Кот» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); набор лічыльных палачак (ва ўсіх вучняў)
2	Рацыянальныя прыёмы завучвання на памяць	Адукацыйныя: асваенне прыёмаў абагульнення і класіфікацыі прадметаў па розных прыметах; прыёму завучвання на памяць з апорай на прадметныя малюнкi; алгарытму апісання; развіццёвыя: развіццё ўменняў устанаўліваць родавідавныя адносіны паміж паняццямі; развіццё звязнага	Абагульненне і класіфікацыя прадметаў. Практыкаванне «Знайдзі лішнюю цацку». Праца ў парах: узаемакантроль і ўзаемаацэнка выкананага задання з выкарыстаннем знакаў «+», «-», «?». Калектыўная праверка працы з абгрунтаваннем выбару «лішняй» цацкі. Асваенне аперацыі суаднясення паняццяў «род» — «від».	ВД, с. 21. ВНД: Мал. 5, 6. Гульнявыя персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 8. Знак «Праца ў пары» Мал. 10. Знак «Адказ хорам» Мал. 12. Знак «Пастка» Мал. 27. Прадметны малюнак «Жапялюш»

1	2	3	4	5
			Гульнявыя практыкаванні па арыенціроўцы на лісце ў клетку. Самастойная фармулёўка вучэбнага задання па арыенціроўцы на лісце ў клетку	
2	Алгарытм складання загадак	Адукацыйныя: асваенне прыёмаў абагульнення і класіфікацыі прадметаў; алгарытму складання загадак; развіццёвыя: развіццё лагічнага мыслення на аснове асваення прыёмаў абагульнення і класіфікацыі прадметаў; развіццё звязнага маўлення і творчага ўяўлення вучняў (адгадванне і складанне загадак), зрокавага ўспрымання і арыенціроўкі па клетках; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння	Асваенне прыёму абагульнення і класіфікацыі прадметаў. Калектыўная фармулёўка і выкананне вучэбнага задання. Праца ў парах: узаемакантроль і ўзаемаацэнка. Калектыўная праверка спосабу рашэння. Асваенне алгарытму складання загадак. Пабудова алгарытму загадкі. Выбар загадкі-ўзору. Аналіз узору. Выбар аб'екта для складання загадкі. Пошук характэрных прымет. Пошук асацыяцый. Складанне тэксту загадкі. Заданне на прымяненне атрыманага выніку дзейнасці. Графічны дыктант	ВД, с. 25. ВНД: Мал. 5, 6. Гульнявыя персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 8. Знак «Праца ў пары» Мал. 25. Прадметны малюнак «Кураня» Мал. 47. Прадметны малюнак «Мышка» Мал. 59. Прадметны малюнак «Кацяня» Мал. 61. Прадметны малюнак «Сонца» Мал. 86 «Забарона паднятай рукі» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў)
3	Правілы зносін у сітуацыі супрацоўніцтва	Адукацыйныя: фарміраванне ўмення ўзгадняць дзеянні з аднакласнікамі; асваенне прыёму ўстанаўлення сэнсавай сувязі; развіццёвыя: развіццё адвольнай увагі, рэгуляцыі паводзін, звязнага маўлення (слоўнае выказванне сваіх пачуццяў, жаданняў, уменне весці дыялог на зададзеную тэму), памяці на аснове адвольнага запамінання; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння, станоўчага эмацыянальнага стаўлення да аднагодкаў	Фарміраванне ўмення весці дыялог на зададзеную тэму. Маўленчая сітуацыя «Давай гуляць разам». Маўленчая сітуацыя «Просьба аб дапамозе». Маўленчая сітуацыя «Віншаванне». Маўленчая сітуацыя «Прабачэнне». Фарміраванне ўмення ўзгадняць дзеянні ў пары. Асваенне прыёму ўстанаўлення сэнсавай сувязі. Запамінанне на аснове ўстанаўлення сэнсавай сувязі	ВД, с. 26. ВНД: Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 8. Знак «Праца ў пары» Мал. 23, 41, 61, 77—81. Прадметныя малюнкi «Певень», «Карова», «Сонца», «Масла», «Трава», «Аўтобус», «Званочак», «Карціна» Мал. 55—58. Маўленчыя сітуацыі «Давай гуляць разам», «Просьба аб дапамозе», «Віншаванне», «Прабачэнне» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў)
Дзевяты вучэбны дзень				
1	Часавыя ўяўленні: суткі, дні тыдня	Адукацыйныя: выяўленне ведаў вучняў пра час сутак, дні тыдня; замацаванне ведаў пра паслядоўнасць дзён тыдня; развіццёвыя: развіццё ўмення знаходзіць заканамернасць змен у радзе аб'ектаў; развіццё звязнага маўлення (складанне апавядання па серыі сюжэтных малюнкаў), зрокава-маторнай каардынацыі; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння	Адгадванне загадак (час, гадзіннік, сонца). Знаходжанне заканамернасці змен у радзе аб'ектаў. Высветленне ўяўленняў вучняў аб днях тыдня. Удзел у гутарцы пра дні тыдня. Складанне апавядання пра дні тыдня з апорай на серыю сюжэтных малюнкаў. Замацаванне ведаў аб паслядоўнасці дзён тыдня. Практыкаванне «Сем гномаў». Развіццё зрокава-маторнай каардынацыі — абвядзенне па контуры і расфарбоўка малюнкаў	ВД, с. 27. ВНД: Мал. 5, 6. Гульнявыя персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 10. Знак «Адказ хорам» Мал. 61. Прадметны малюнак «Сонца» Мал. 70—76. Сюжэтныя малюнкi для складання апавядання пра дні тыдня Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); 7 квадратаў з каляровай паперы (па колерах вясёлкі)

1	2	3	4	5
2	Выкананне дзеянняў па правіле, інструкцыі	Адукацыйныя: фарміраванне ўмення выконваць дзеянні ў адпаведнасці з правіламі, інструкцыяй; замацаванне паняццяў «права», «лева», «верх», «ніз»; замацаванне прыёмаў самаацэнкі і ўзаемаацэнкі выкананага задання; развіццёвыя: развіццё адвольнай увагі, зрокава- прасторавага ўспрымання і зрокава-маторнай каардынацыі; набыццё вопыту кантрольна-ацэначнай дзейнасці ў працэсе самаацэнкі і ўзаемаацэнкі; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння	Гульня з правіламі (на выбар настаўніка). Замацаванне паняццяў «направа», «налева». Практыкаванне «Напрамак палёту». Пальчыкавая гімнастыка (на выбар настаўніка). Гульня «Запалі святло ў акенцы». Выкананне вучэбнага задання са шматкампанентнай інструкцыяй. Фармулёўка вучэбнага задання і яго выкананне. Кантрольна-ацэначная дзейнасць: узаемакантроль і ўзаемаацэнка выкананага задання з выкарыстаннем знакаў «+», «-», «?». Развіццё зрокава-прасторавага ўспрымання. Практыкаванне «Перамяшчэнне фігур» для развіцця зрокавага ўспрымання	ВД, с. 28—29. ВНД: Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 8. Знак «Праца ў пары» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў)
3	Абагульненне ведаў пра правілы дарожнага руху	Адукацыйныя: выяўленне ведаў вучняў аб правілах дарожнага руху; паўтарэнне сігналаў святлафора; паўтарэнне асноўных правілаў пераходу праезнай часткі, дарожных знакаў «Пешаходны пераход», «Падземны пераход»; развіццёвыя: развіццё адвольнай увагі і лагічнага мыслення на аснове пошуку неадпаведнасцей; выхаваўчыя: выхаванне бяспечных паводзін на дарозе	Удзел у гутарцы пра правілы дарожнага руху. Паўтарэнне ведаў пра сігналы святлафора. Паўтарэнне правілаў пераходу праезнай часткі. Знаёмства з дарожнымі знакамі «Пешаходны пераход», «Падземны пераход». Развіццё адвольнай увагі. Малюнак-«небыліца». Пошук неадпаведных дэталей малюнка. Замацаванне правілаў дарожнага руху на школьнай пляцоўцы або вуліцы. Калектыўны пераход дарогі ва ўстаноўленым месцы ў суправаджэнні педагога	ВД, с. 30. ВНД: Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 12. Знак «Пастка» Мал. 42. Сюжэтны малюнак «Правілы дарожнага руху. Пераход вуліцы. Святлафор». Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў)
Дзясяты вучэбны дзень				
1	Выдзяленне агульных і адметных прымет прадметаў	Адукацыйныя: фарміраванне ўмення выдзяляць прыметы прадметаў; пашырэнне ўяўленняў вучняў пра расліны (кветкі); асваенне алгарытму складання апавядання-апісання; развіццёвыя: развіццё лагічнага мыслення на аснове прыёмаў абагульнення, групойкі, класіфікацыі і сістэматызацыі; развіццё звязнага маўлення: складанне апавядання-апісання кветкі па алгарытме; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння,	Завучванне верша з апорай на зрокавую памяць па сюжэтных малюнках. Дамалёўванне элементаў малюнка, якіх не хапае. Практыкаванні ў групойцы прадметаў па розных прыметах. Практыкаванне ў сістэматызацыі: пабудова лагічнага ланцужка на аснове пошуку заканамернасці. Складанне апавядання-апісання кветкі па алгарытме: форма кветкі расліны — сцябло, на якім размешчаны кветкі і лісце, — форма лісця — дзе расце кветка — што яшчэ ведаецца пра кветку.	ВД, с. 31. ВНД: Мал. 5, 6. Гульнявыя персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 11. Знак «Праблема» Мал. 108. Апора для складання апавядання аб расліне (кветцы) Мал. 111. Прадметны малюнак «Дзьмухавец» Мал. 112. Прадметны малюнак «Рамонак» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); мяч

1	2	3	4	5
		беражлівых адносін да навакольнай прыроды	Пашырэнне ўяўленняў вучняў пра свет раслін. Удзел у гутарцы аб асцярожным стаўленні да кветак. Гульня з мячом «А я яшчэ ведаю» (замацаванне назваў кветак)	
2	Падрыхтоўка рукі да пісьма. Развіццё графічных навыкаў: паралельныя лініі, лініі з пятлёй, паўавал	Адукацыйныя: асваенне асноўных правілаў пісьма; захаванне правільнай пасадкі, нахіленае размяшчэнне сшытка, умёнае трымаць ручку; замацаванне паняццяў «рабочы радок» і «нерабочы радок», арыентаванне на лісце ў лінейку; асваенне формы самаацэнкі выкананага задання з дапамогай лінейкі; развіццёвыя: развіццё дробнай маторыкі пальцаў, каардынацыі кісці рукі; умёнае карыстацца пісьмовымі прыладамі, захоўваць правілы гігіены вучэбнай працы; набыццё вопыту кантрольна-ацэначнай дзейнасці ў працэсе ажыццяўлення самаацэнкі; выхаваўчыя: выхаванне культуры пісьмовага маўлення	Паўтарэнне правілаў пасадкі пры пісьме, размяшчэння сшытка на парце і правільнага трымання ручкі. Пальчыкавая гімнастыка «Кветкі». Падрыхтоўка да пісьма. Практыкаванне «Кветкі». Замацаванне паняццяў «рабочы радок» і «нерабочы радок». Маляванне і пісьмо элементаў літар на лісце з разліноўкай. Маляванне кветак па контуры. Пісьмо элементаў літар. Кантрольна-ацэначная дзейнасць: самакантроль і самаацэнка выкананай працы з фіксацыяй на лінейцы самаацэнкі. Развіццё маторыкі рукі. Практыкаванне «Клумба». Гульня «Садоўнік» (замацаванне назваў кветак)	ВД, с. 32. ВНД: Мал. 6. Гульнявы персанаж вучэбнага дапаможніка «Ручка» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 9. Знак «Праца ў групе» Мал. 28. Плакат «Правільная пасадка вучня за партай» Мал. 29. Плакат «Правільна трымай ручку і размяшчай на парце сшытак» (для вучняў, якія пішуць правай рукой) Мал. 30. Плакат «Правільна трымай ручку і размяшчай на парце сшытак» (для вучняў, якія пішуць левай рукой) Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); калька
3	Замацаванне прыёмаў запамінання і ўзнаўлення	Адукацыйныя: асваенне прыёму запамінання на аснове групойкі прадметаў; пашырэнне ўяўленняў вучняў аб музычных інструментах; развіццёвыя: развіццё адвольнай увагі і памяці, лагічнага мыслення на аснове прыёму групойкі; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння	Запамінанне слоў на аснове групойкі. Практыкаванне ў запамінанні прадметаў без групойкі. Узаемаправерка ў парах. Групойка прадметаў. Практыкаванне ў запамінанні прадметаў на аснове групойкі. Узаемаправерка ў парах. Практыкаванне ў прыгадванні. Пашырэнне ўяўленняў аб музычных інструментах. Праслухоўванне аўдыязапісу «Музычныя інструменты». Дыдактычная гульня «Пазнай музычны інструмент»	ВД, с. 33. ВНД: Мал. 5, 6. Гульнявы персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 8. Знак «Праца ў пары» Мал. 11. Знак «Праблема» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); палоска тоўстай або каляровай паперы, якая па памеры закрывае два рады прадметаў, прызначаных для запамінання (мінімальны памер 5 x 15 см; ва ўсіх вучняў)
Адзінаццаты вучэбны дзень				
1	Развіццё зрокава-прасторавай каардынацыі і ўяўлення	Адукацыйныя: асваенне ўмення карыстацца вучэбнымі прыладамі (праца з лінейкай); пашырэнне ўяўленняў вучняў аб жывёлах; развіццёвыя: развіццё ўяўлення, зрокава-прасторавага ўспрымання і зрокава-маторнай каардынацыі; развіццё сінтаксічнага ладу маўлення вучняў: складанне словазлучэнняў па пытаннях настаўніка;	Знаёмства з правіламі карыстання лінейкай. Злучэнне кропак з выкарыстаннем лінейкі па алгарытме: 1) прыкладаем лінейку да дзвюх кропак; 2) левай рукой прытрымліваем лінейку, правай рукой злучаем кропкі з дапамогай алоўка. Развіццё зрокавага ўспрымання. Маляванне фігур жывёл па кропках. Удзел у гутарцы аб прадстаўні-	ВД, с. 34. ВНД: Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 23. Прадметны малюнак «Певень» Мал. 38. Прадметны малюнак «Мядзведзь» Мал. 39. Прадметны малюнак «Заяц» Мал. 40. Прадметны малюнак «Сабака» Мал. 41. Прадметны малюнак «Карова»

1	2	3	4	5
		выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння	ках свету жывёл. Пашырэнне ўяўленняў вучняў аб жывёлах. Практыкаванне «Падбірай, называй, запамінай» (развіццё маўлення). Практыкаванне «Хто дзе жыве?» (развіццё маўлення). Гульня-жарт (развіццё ўяўлення). Практыкаванне-віктарына «Ці ведаеце вы хто?» (развіццё пазнавальнага інтарэсу)	Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); вучнёўскія лінейкі (ва ўсіх вучняў); школьная лінейка для працы на дошцы
2	Складанне апавядання па апорных словах	Адукацыйныя: фарміраванне ўмення падбіраць слова з процілеглым значэннем; асваенне ўмення карыстацца вучэбнымі прыладамі (праца з лінейкай); пашырэнне ўяўленняў вучняў аб насякомых (мурашках); развіццёвыя: развіццё адвольнай увагі, зрокава-прасторавага ўспрымання і зрокава-маторнай каардынацыі; развіццё звязнага маўлення: складанне апавядання па апорных словах; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння, беражлівага стаўлення да навакольнай прыроды	Праслухоўванне аўдыязапісу «Гукі лесу». Назіранне за словамі, якія маюць процілеглае значэнне. Выбар апорных слоў для складання апавядання. Складанне апавядання аб мурашцы з апорай на слова з процілеглым значэннем. Пашырэнне ўяўленняў вучняў аб мурашках. Гутарка аб мурашках і ладзе іх жыцця. Трэніроўка артыкуляцыйнага апарату: развучванне скарагаворкі. Развіццё зрокава-маторнай каардынацыі. Практыкаванне «Дарожкі». Развіццё зрокавага ўспрымання. Рухомая гульня «Хуткая мурашка». Развіццё маўлення. Дыдактычная гульня з мячом «Мяч лаві, назад кідай — адным словам называй»	ВД, с. 35. ВНД; Мал. 5. Гульнявы персанаж вучэбнага дапаможніка «Аловак» Мал. 6. Гульнявы персанаж вучэбнага дапаможніка «Ручка» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 12. Знак для арганізацыі вучэбнай сітуацыі «Пастка» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); лінейкі (ва ўсіх вучняў); аўдыязапіс «Гукі лесу»; мяч
3	Выкананне дзеянняў у сітуацыі выбару	Адукацыйныя: фарміраванне ўмення ажыццяўляць выбар спосабу дзеяння; умення весці дыялог ад імя казачнага персанажа; развіццёвыя: развіццё звязнага маўлення: складанне апавядання па сюжэтным малюнку; развіццё зрокава-прасторавага ўспрымання і зрокава-маторнай каардынацыі (маляванне па контуры і па клетках, лепка па ўзоры), слыхавага ўспрымання і адвольнай увагі; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння	Слуханне казкі «Ліса, заяц і певень». Развіццё слыхавага ўспрымання. Складанне апавядання па сюжэтным малюнку па эпізодзе казкі «Ліса, заяц і певень». Выкананне вучэбных дзеянняў у сітуацыі выбару: гульнявое практыкаванне «Закончы малюнку» (выбар правільнага контуру малюнка, аргументацыя свайго выбару). Маляванне казачных герояў на лісце з разліноўкай у клетку (па контуры). Развіццё зрокава-прасторавага ўспрымання і зрокава-маторнай каардынацыі. Праца з пластылінам. Лепка казачных герояў па ўласнай задуме. Інсцэніроўка эпізоду казкі «Ліса, заяц і певень»	ВД, с. 36. ВНД; Мал. 5. Гульнявы персанаж вучэбнага дапаможніка «Аловак» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 105. Праца з пластылінам «Дом з бяргвення» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); пластылін (ва ўсіх вучняў); маскі для інсцэніроўкі казкі (на выбар настаўніка)

1	2	3	4	5
Дванаццаты вучэбны дзень				
1	Замацаванне прыёмаў параўнання, класіфікацыі і сістэматызацыі	Адукацыйныя: пашырэнне ўяўленняў вучняў пра жывёл (птушак); фарміраванне ўмення выдзяляць прыметы прадметаў; развіццёвыя: развіццё лагічнага мыслення на аснове прыёмаў абагульнення, групойкі, класіфікацыі і сістэматызацыі; развіццё адвольнай увагі на аснове пошуку адрозненняў паміж двума сюжэтнымі малюнкамі; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння, беражлівых адносін да навакольнай прыроды	Гульня з мячом «А я яшчэ ведаю» (замацаванне назваў птушак). Асваенне прыёмаў абагульнення, групойкі і класіфікацыі прадметаў па розных прыметах: зімуюць птушкі; лясныя птушкі; вадаплаўныя птушкі; пералётныя птушкі. Практыкаванне ў сістэматызацыі. Гульнявое практыкаванне «Знайдзі ўсе адрозненні» для развіцця зрокавага ўспрымання, адвольнай увагі. Пашырэнне ўяўленняў вучняў пра птушак. Удзел у гутарцы аб асцярожных адносінах да птушак	ВД, с. 37. ВНД: Мал. 5, 6. Гульнявыя персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 11. Знак «Праблема» Мал. 12. Знак «Пастка» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); мяч
2	Падрыхтоўка рукі да пісьма. Развіццё каардынацыі руху, графічных навыкаў	Адукацыйныя: асваенне асноўных правілаў пісьма: захаванне правільнай пасадкі, нахіленае размяшчэнне сшытка, уменне трымаць ручку; замацаванне паняццяў «рабочы радок» і «нерабочы радок», арыентаванне на лісце ў лінейку; асваенне формы самаацэнкі выкананага задання з дапамогай лінейкі; развіццёвыя: развіццё дробнай маторыкі пальцаў, каардынацыі кісці рукі; уменне карыстацца пісьмовымі прыладамі, выконваць правілы гігіены вучэбнай працы; набыццё вопыту кантрольна-ацэначнай дзейнасці ў працэсе ажыццяўлення самаацэнкі; выхаваўчыя: выхаванне культуры пісьмовага маўлення	Паўтарэнне правілаў пасадкі пры пісьме, размяшчэння сшытка на парце і правільнага трымання ручкі. Пальчыкавая гімнастыка «Грыбы». Развіццё зрокавага ўспрымання, увагі, маторыкі рукі. Практыкаванне «Знайдзі аднолькавыя грыбы». Замацаванне паняццяў «рабочы радок» і «нерабочы радок». Маляванне і пісьмо элементаў літар на лісце з разліноўкай. Развіццё зрокавага ўспрымання, мадэляванне колькасных адносін. Практыкаванне «Колькі грыбоў?»	ВД, с. 38. ВНД: Мал. 5, 6. Гульнявыя персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 28. Плакат «Правільная пасадка вучня за партай» Мал. 29. Плакат «Правільна трымай ручку і размяшчай на парце сшытак» (для вучняў, якія пішуць правай рукой) Мал. 30. Плакат «Правільна трымай ручку і размяшчай на парце сшытак» (для вучняў, якія пішуць левай рукой) Мал. 65. Прадметны малюнак «Грыб баравік» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); калька
3	Маляванне на тэму «Школа»	Адукацыйныя: выяўленне і сістэматызацыя ўяўленняў вучняў пра школу, працу настаўніка; асваенне вопыту складання карціннага плана апавядання; вызначэнне ўзроўню псіхалагічнай камфортнасці вучняў у розных вучэбных сітуацыях; развіццёвыя: развіццё звязнага маўлення (складанне апавяданняў па сюжэтных малюнках, па зададзенай тэме), творчага ўяўлення;	Удзел у гутарцы пра школу. Калектыўнае складанне карціннага плана апавядання пра школу: вучэбны кабінет, урокі; аднакласнікі, сябры; настаўнік. Складанне калектыўнага апавядання пра школу з апорай на карцінны план. Пашырэнне ўяўленняў вучняў пра працу настаўніка. Гульнявое практыкаванне «Што трэба?» (выбар прадметаў, якія выкарыстоўвае настаўнік у сваёй працы). Калектыўная праверка, аргументацыя выбару.	ВД, с. 39. ВНД: Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 11. Знак «Праблема» Мал. 14. Сюжэтны малюнак «Прывітанне вучнямі адзін аднаго» Мал. 15. Сюжэтны малюнак «Вучэбны клас. Прывітанне настаўніка» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў);

1	2	3	4	5
		выхаваўчыя: асэнсаванне новага сацыяльнага статусу вучня (вучаніцы); выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння, станючых адносін да школы, пачуцця гонару за званне «школьнік (вучань, вучаніца)»	Дыягностыка эмацыянальнага стану вучняў: тэст «Мой настрой у школе». Маляванне на тэму «Школа. Настаўнік. Школьныя сябры». Выстава малюнкаў вучняў, абмеркаванне работ	альбом ці ліст паперы для малявання (ва ўсіх вучняў)
Трынаццаты вучэбны дзень				
1	Умацаванне здароўя: зарадка, заняткі спортам	Адукацыйныя: выяўленне і абагульненне ведаў вучняў пра віды спорту; пашырэнне ўяўленняў вучняў пра здаровы лад жыцця; фарміраванне ўяўлення пра карысць зарадкі для здароўя дзяцей, дарослых; развіццёвыя: развіццё каардынацыі рухаў у працэсе выканання фізічных практыкаванняў, зрокава-маторнай каардынацыі: правядзенне плаўных ліній па пункціры, маляванне; развіццё звязнага маўлення: складанне апавяданняў па сюжэтных малюнках, па зададзенай тэме; выхаваўчыя: выхаванне пазітыўнага стаўлення да ранішняй зарадкі, здаровага ладу жыцця	Удзел у гутарцы аб разнастайнасці відаў спорту. Гульня з мячом «А я яшчэ ведаю» (замацаванне назваў відаў спорту і спартыўных гульняў). Практикаванне «Спорт — спартсмен» (развіццё маўлення). Практикаванне «Спартыўны інвентар» (складанне пар з малюнкаў). Адгадванне загадак па спартыўнай тэматыцы. Развіццё зрокава-маторнай каардынацыі. Практикаванне «Катаемся з горкі» (правядзенне плаўных ліній па пункціры). Гутарка пра зімовыя віды спорту. Практикаванне «Што не так?» (дапаўненне дэталей у малюнку). Практикаванне «Паспрабуй патрапіць у мішэнь» (правядзенне плаўных ліній па пункціры). Развіццё каардынацыі рухаў у працэсе выканання фізічных практыкаванняў. Гутарка аб карысці зарадкі для здароўя дзяцей і дарослых. Рухомая гульня (на выбар настаўніка)	ВД, с. 40. ВНД: Мал. 5, 6. Гульнявыя персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 10. Знак «Адказ хорам» Мал. 11. Знак для арганізацыі вучэбнай сітуацыі «Праблема» Мал. 18—22. Сюжэтныя малюнкi на тэму «Спартыўныя гульні з мячом»: «Футбол», «Баскетбол», «Валейбол», «Тэніс», «Рэгбі» Мал. 92. Сюжэтны малюнак «Шайба!» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); мяч
2	Асваенне прыёмаў запамінання і ўзнаўлення на аснове зрокавай памяці	Адукацыйныя: асваенне прыёму запамінання на аснове зрокавага ўспрымання прадметаў, прыёму прыгадвання на аснове зрокавай апоры; развіццёвыя: развіццё зрокавай памяці, уяўлення, адвольнай увагі; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння	Развіццё ўяўлення, трэніроўка зрокавай памяці: практыкаванне «Ялінка». Трэніроўка зрокавай памяці: запамінанне прадметаў з мэтавай устаноўкай; прыгадванне прадметаў. Размалёўванне прадметаў на аснове зрокавага запамінання колераў. Рухомая гульня (на выбар настаўніка)	ВД, с. 41—42. ВНД: Мал. 5. Гульнявы персанаж вучэбнага дапаможніка «Аловак» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў)
3	Развіццё зрокава-прасторавай каардынацыі і ўяўлення	Адукацыйныя: фарміраванне ўмення ажыццяўляць выбар спосабу дзеяння; асваенне прыёмаў самаацэнкі працы з дапамогай знакаў «+», «-», «?»; развіццёвыя: развіццё адвольнай увагі, зрокава-	Развіццё маўлення і творчага ўяўлення. Аднаўленне сюжэта казкі «Дзюймовочка» па сюжэтных малюнках. Пальчыкавая гімнастыка. Вучні імітуюць рухі жабы, жука, крата, ластаўкі. Развіццё зрокава-прасторавыя	ВД, с. 43. ВНД: Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 87. Сюжэтны малюнак «Дзюймовачка» Мал. 109. Прадметны малюнак «Гарлачык белы»

1	2	3	4	5
		<p>прасторвага ўспрымання і зрокава-маторнай каардынацыі: маляванне па клетках, выбар контуру малюнка; развіццё звязнага маўлення і творчага ўяўлення: складанне апавядання па сюжэтных малюнках; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння</p>	<p>ўспрымання і зрокава-маторнай каардынацыі. Маляванне па контуры на лісце з разліноўкай у клетку, размалёўванне герояў казкі «Дюймовочка». Кантрольна-ацэначная дзейнасць: самакантроль і самаацэнка з дапамогай знакаў «+», «-», «?». Расказванне казкі «Дюймовочка» з апорай на серыю сюжэтных малюнкаў або паслядоўны рад малюнкаў на клетках</p>	<p>Мал. 110. Прадметны малюнак «Кубышка жоўтая» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў)</p>
Чатырнаццаты вучэбны дзень				
1	<p>Канструаванне з геаметрычных фігур па задуме і ўзоры</p>	<p>Адукацыйныя: фарміраванне ўмення выдзяляць геаметрычныя фігуры з дапамогай зрокавага расчлянення; развіццёвыя: развіццё творчага ўяўлення ў працэсе выкладвання фігур, зрокава-прасторвага ўспрымання і зрокава-маторнай каардынацыі (маляванне па клетках, штрыхоўка), зрокавага ўспрымання на аснове аналізу, параўнання і знаходжання аднолькавых малюнкаў; асваенне вопыту працы ў пары ў працэсе выканання вучэбнага задання; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння</p>	<p>Выдзяленне геаметрычных фігур з дапамогай зрокавага расчлянення. Трансфігурацыя з геаметрычнымі фігурамі: выкладванне геаметрычных фігур па ўзоры; выкладванне геаметрычных фігур па задуме вучняў. Праца ў пары: развіццё ўмення дамаўляцца пра спосаб выканання задання — аб'яднаць свае трохвугольнікі і пабудаваць адну агульную фігуру. Развіццё зрокавага ўспрымання: аналіз, параўнанне і знаходжанне аднолькавых малюнкаў. Маляванне па клетках. Трэнероўка зрокавай памяці. Прасторавая арыентацыя на лісце ў клетку: замацаванне паняццяў «права», «лева», «верх», «ніз», «над», «пад», «паміж» і інш.</p>	<p>ВД, с. 44. ВНД: Мал. 5, 6. Гульніавыя персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 8. Знак «Праца ў пары» Мал. 11. Знак «Праблема» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); 4 трохвугольнікі для дэманстрацыі; набор геаметрычных фігур або папяровы квадрат, разрэзаны на 4 трохвугольнікі (ва ўсіх вучняў)</p>
2	<p>Часавыя ўяўленні: год, месяц, пара года</p>	<p>Адукацыйныя: высвятленне ўяўленняў вучняў пра месяцы года, календары; замацаванне ведаў паслядоўнасці дзён тыдня; знаёмства з мадэллю календара; асваенне прыёму мадэлявання (на мадэлі «Поры года»); развіццёвыя: развіццё ўмення знаходзіць заканамернасць змен у радзе аб'ектаў; развіццё звязнага маўлення (складанне апавядання па серыі сюжэтных малюнкаў), зрокава-маторнай каардынацыі (маляванне); выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння</p>	<p>Знаёмства з мадэллю календара: мадэль тыдня; мадэль месяца; мадэль года. Практыкаванне «Што змянілася?» для замацавання паняцця «пара года». Знаходжанне адрозненняў на сюжэтных малюнках «Поры года». Вызначэнне заканамернасці ў парадку сюжэтных малюнкаў: «Ці можна памяняць малюнкi месцамі? Чаму?». Стварэнне мадэлі пораў года. Замацаванне ведаў пра поры года: практыкаванне «Змяні пару года»; практыкаванне «Падбяры занятак для пары года». Замацаванне ведаў назваў месяцаў (загадкі).</p>	<p>ВД, с. 45. ВНД: Мал. 5, 6. Гульніавыя персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 10. Знак «Адказ хорам» Мал. 11. Знак «Праблема» Мал. 98—101. Сюжэтныя малюнкi на тэму «Поры года»: «Зіма», «Вясна», «Лета», «Восень» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); календары (адрыўны, наскенны, перакідны, кішэнны); кішэнныя календары (ва ўсіх вучняў); аўдыязапіс песні з м/ф «Чебурашка» (сл. А. Цімафееўскага, муз. У. Шаінскага)</p>

1	2	3	4	5
			Развіццё камунікатыўных уменняў, працяг знаёмства вучняў адзін з адным: пошук аднакласнікаў, якія нарадзіліся ў адным месяцы, у адну пару года	
3	Падрыхтоўка рукі да пісьма. Развіццё графічных навываў: лініі з закругленнем унізе, паўавал, круг	Адукацыйныя: асваенне асноўных правілаў пісьма: захаванне правільнай пасадкі, нахіленае размяшчэнне сшытка, уменне трымаць ручку; замацаванне паняццяў «рабочы радок» і «нерабочы радок», арыентаванне на лісце ў лінейку; асваенне формы самаацэнкі выкананага задання з дапамогай лінейкі; развіццёвыя: развіццё дробнай матарыкі пальцаў, каардынацыі кісці рукі; развіццё ўмення карыстацца пісьмовымі прыладамі, выконваць правілы гігіены навучальнай працы; набыццё вопыту кантрольна-ацэначнай дзейнасці ў працэсе ажыццяўлення самаацэнкі; выхаваўчыя: выхаванне культуры пісьмовага маўлення	Паўтарэнне правілаў пасадкі пры пісьме, размяшчэння сшытка на парце і правільнага трымання рукі. Пальчыкавая гімнастыка «У госці да пальчыка вялікага». Замацаванне паняццяў «рабочы радок» і «нерабочы радок». Маляванне і пісьмо элементаў літар на лісце з разліноўкай: маляванне вусеня, слімака, лісціка па контуры; пісьмо элементаў літар. Кантрольна-ацэначная дзейнасць: самакантроль і самаацэнка выкананай працы з фіксацыяй на лінейцы самаацэнкі. Развіццё матарыкі рукі. Практыкаванне «Лістапад». Лепка з пластыліну «Вусень»	ВД, с. 46. ВНД: Мал. 6. Гульнявы персанаж вучэбнага дапаможніка «Ручка» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 28. Плакат «Правільная пасадка вучня за партай» Мал. 29. Плакат «Правільна трымай ручку і размяшчай на парце сшытак» (для вучняў, якія пішуць правай рукой) Мал. 30. Плакат «Правільна трымай ручку і размяшчай на парце сшытак» (для вучняў, якія пішуць левай рукой) Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); пластылін (ва ўсіх вучняў); калька
Пятнаццаты вучэбны дзень				
1	Маляванне на тэму «Мая сям'я»	Адукацыйныя: пашырэнне ўяўленняў вучняў пра абавязкі дзіцяці ў сям'і, пасільную дапамогу дарослым; фарміраванне ўмення складаць план апавядання ў малюнках; развіццёвыя: развіццё звязнага маўлення: складанне апавядання пра сям'ю па алгарытме (радаводу), творчага ўяўлення ў працэсе малявання; выхаваўчыя: выхаванне зацікаўленасці гісторыяй сваёй сям'і, уважлівага стаўлення да бацькоў, дзядуль і бабуль, блізкіх людзей, культуры зносінаў у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння	Удзел у гутарцы пра каштоўнасць сям'і ў жыцці чалавека. Калектыўная пабудова апоры ці карціннага плана для складання апавядання пра сям'ю (радаводу). Складанне апавядання пра сям'ю з апорай на карцінны план. Пашырэнне ўяўленняў вучняў пра абавязкі дзіцяці ў сям'і, пасільную дапамогу дарослым. Гутарка пра хатнюю працу дарослых і пра тую дапамогу, якую дзеці могуць ім аказаць, пра навыкі самаабслугоўвання дзіцяці. Выкананне вучэбнага задання па сюжэтных малюнках «Мае абавязкі ў сям'і». Маляванне на тэму «Мая сям'я». Выстава работ вучняў, абмеркаванне	ВД, с. 47. ВНД: Мал. 5. Гульнявы персанаж вучэбнага дапаможніка «Аловак» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 16. Прадметны малюнак «Дзядуля» Мал. 17. Прадметны малюнак «Мама» Мал. 43. Прадметны малюнак «Хлопчык высокага росту» Мал. 45. Прадметны малюнак «Хлопчык нізкага росту» Мал. 84. Прадметны малюнак «Бабуля» Мал. 85. Прадметны малюнак «Тата» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); альбом або ліст паперы для малявання (ва ўсіх вучняў)
2	Развіццё зрокава-прасторавага ўспрымання і каардынацыі рухаў	Адукацыйныя: фарміраванне ўмення выконваць практычныя дзеянні па ўзоры; асваенне прыёму самаацэнкі выкананага задання з дапамогай знакаў «+», «-», «?»; развіццёвыя: развіццё зрокава-прасторавага ўспрымання; каардынацыі	Паўтарэнне правілаў пасадкі пры пісьме, правільнага трымання рукі (алоўка). Пальчыкавая гімнастыка (на выбар настаўніка). Развіццё зрокава-маторнай каардынацыі. Маляванне фігур з памяншэннем іх памеру. Практыкаванне на каардынацыю рухаў з алоўкам у руцэ.	ВД, с. 48. ВНД: Мал. 5, 6. Гульнявы персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 8. Знак «Праца ў пары» Мал. 28. Плакат «Правільная пасадка вучня за партай»

1	2	3	4	5
		кісці рукі, дробнай маторыкі пальцаў; умення дамаўляцца ў працэсе выканання сумеснага задання ў пары; выхаваўчыя : выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння	Самамасаж пальчыкаў. Практыкаванне «Разлажы ўсё па месцах». Праца ў пары. Практыкаванне ў штрыхоўцы з розным напрамкам руху. Графічная дыктоўка. Кантрольна-ацэначная дзейнасць: самакантроль і самаацэнка	Мал. 29, 30. Плакаты «Правільна трымай ручку і размяшчай на парце шшытак» (для вучняў, якія пішучь правай і левай рукой) Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў)
3	Успрыманне часовай працягласці	Адукацыйныя : асваенне ўмення выконваць вучэбнае заданне за пэўны час; асваенне ўмення ажыццяўляць самаацэнку выкананага задання з дапамогай знакаў «+», «-», «?»; фарміраванне ўмення планаваць дзеянні; развіццёвыя : развіццё лагічнага мыслення на аснове асваення прыёму сістэматызацыі; адвольнай увагі і зрокава-маторнай каардынацыі: выкананне дзеянняў па ўзоры; развіццё звязнага маўлення: складанне апавядання па малюнку з незвычайным сюжэтам; выхаваўчыя : выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння, каштоўнасных адносін да вучэбнага часу	Удзел у гутарцы пра каштоўнасць часу. Развіццё лагічнага мыслення. Рашэнне лагічнай задачы на сістэматызацыю. Вызначэнне працягласці выканання дзеянняў: падрыхтоўка да працы; фармулёўка вучэбнага задання; выкананне і праверка. Развіццё адвольнай увагі і зрокава-маторнай каардынацыі. Выкананне задання за пэўны час. Знаёмства з паняццем «агульная адзнака за працу», выразам «падвесці вынік». Кантрольна-ацэначная дзейнасць: практыкаванне ў вызначэнні агульнай ацэнкі за выкананую працу на аснове наяўных прамежкавых адзнак	ВД, с. 49. ВНД: Мал. 5, 6. Гульніявыя персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 11. Знак «Праблема» Мал. 44. Прадметны малюнак «Хлопчык» Мал. 51. Прадметны малюнак «Кот» Мал. 84. Прадметны малюнак «Бабуля» Мал. 85. Прадметны малюнак «Тата» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); пясочны гадзіннік (3 хвіліны)
Шаснаццаты вучэбны дзень				
1	Замацаванне прыёмаў лагічнага мыслення: класіфікацыя, сэнсавае суаднясенне	Адукацыйныя : асваенне прыёмаў абагульнення, класіфікацыі і групойкі прадметаў па паняццёвых і функцыянальных прыметах; запамінавання на аснове сэнсавай сувязі і групойкі; фарміраванне ўмення выконваць работу і ажыццяўляць яе праверку па ўзоры; развіццёвыя : развіццё лагічнага мыслення (устаанаўленне сэнсавых сувязей), адвольнага запамінавання на аснове групойкі, зрокава-прасторавага ўспрымання; выхаваўчыя : выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння	Усталяванне сэнсавай сувязі паміж прадметамі. Падбор пары на аснове сэнсавай сувязі. Запамінаванне на аснове сэнсавай сувязі. Устаноўка на запамінаванне малюнкаў. Узаемаправерка ў парах. Запамінаванне слоў на аснове групойкі. Развіццё зрокава-прасторавага ўспрымання: маляванне па ўзоры з арыенцірам на дзве ўмовы — колер і вышыня ўзору. Развіццё ўмення арыентавацца па клетках	ВД, с. 50. ВНД: Мал. 5, 6. Гульніявыя персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 8. Знак «Праца ў пары» Мал. 11. Знак «Праблема» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў)
2	Развіццё творчага ўяўлення: фантазіраванне	Адукацыйныя : фарміраванне маўленчых уменняў: выбар моўных сродкаў для перадачы сваіх пачуццяў і эмоцый у адпаведнасці	Гутарка з мэтай вызначэння нерэальных падзей у жыцці чалавека. Пошук недарэчнасцей на малюнках, аргументацыя сваіх адказаў.	ВД, с. 51. ВНД: Мал. 5, 6. Гульніявыя персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка»

1	2	3	4	5
		<p>з маўленчай сітуацыяй; умення вызначаць і абгрунтаваць нерэальныя падзеі ў жыцці чалавека;</p> <p>развіццёвыя: развіццё звязнага маўлення (складанне апавяданняў па сюжэтных малюнках, па зададзенай тэме), здольнасці разумець эмацыянальны стан чалавека па міміцы, адвольнай увагі, творчага ўяўлення ў працэсе малявання фігур;</p> <p>выхаваўчыя: выхаванне пачуццяў суперажывання, радасці ў дачыненні да навакольных; выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння</p>	<p>Складанне небыліц па малюнках і па ўласнай задуме. Дыялогі ў парах па малюнках.</p> <p>Фантазіраванне, прыдуманне сваіх небыліц.</p> <p>Развіццё слыхавога ўспрымання.</p> <p>Слуханне апавядання «Асілкі» па Л. Яхніну або ўрыўка з апавядання М. Носава «Фантазёры» (на выбар настаўніка). Аналіз сітуацыі «Разбітая ваза», «Шайба!», «Злы сабака». Практыкаванне ў выбары моўных сродкаў для перадачы сваіх пачуццяў і эмоцый.</p> <p>Праца ў парах: дыялогі ў парах; разыгрыванне маўленчых сітуацый.</p> <p>Абмеркаванне эмоцый дзейных асоб і сродкі іх выражэння.</p> <p>Этычная гутарка «Адрозненне фантазіравання ад хлусні (няпраўды)».</p> <p>Развіццё творчага ўяўлення: пераўтварэнне круга, прамавугольніка, квадрата</p>	<p>Мал. 7. Знак «Паднятая рука»</p> <p>Мал. 8. Знак «Праца ў пары»</p> <p>Мал. 12. Знак «Пастка»</p> <p>Мал. 91—93. Сюжэтны малюнак (эмоцыі чалавека) «Разбітая ваза», «Шайба!», «Злы сабака»</p> <p>Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў)</p>
3	Развіццё ўспрымання, увагі і ўяўлення	<p>Адукацыйныя: асваенне прыёму мадэлявання колькасных адносін; паслядоўнасці выканання практычных дзеянняў; прыёмаў самаацэнкі і ўзаемаацэнкі выкананага задання з дапамогай знакаў «+», «-», «?»; пашырэнне ўяўленняў вучняў пра жывёл, якія жывуць у вадзе;</p> <p>развіццёвыя: развіццё зрокава-прасторавага ўспрымання і зрокава-маторнай каардынацыі: маляванне па кропках з арыентацыяй на лічбы і колер; маторыкі: лепка па ўзоры; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння; беражлівых адносін да навакольнай прыроды</p>	<p>Гутарка пра жывёл мораў і акіянаў.</p> <p>Развіццё слыхавога ўспрымання: праслухоўванне гукаў, якія выдаюць марскія жывёлы.</p> <p>Практыкаванне ў лічэнні.</p> <p>Мадэляванне колькасных адносін. Лічэнне прадметаў. Устанаўленне адпаведнасці паміж колькасцю прадметаў і зрокавым вобразам ліку.</p> <p>Кантрольна-ацэначная дзейнасць: узаемакантроль і ўзаемаацэнка, самакантроль і самаацэнка, кантроль і ацэнка настаўніка з дапамогай знакаў «+», «-», «?».</p> <p>Маляванне па кропках з арыентацыяй на колер.</p> <p>Праца з пластылінам. Лепка «Слімак» па тэхналагічнай карце</p>	<p>ВД, с. 52.</p> <p>ВНД:</p> <p>Мал. 7. Знак «Паднятая рука»</p> <p>Мал. 8. Знак «Праца ў пары»</p> <p>Мал. 104. Праца з пластылінам «Слімак»</p> <p>Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); пластылін (ва ўсіх вучняў)</p>
Сямнаццаты вучэбны дзень				
1	Развіццё гукавой культуры маўлення, знаёмства з прыёмамі словаўтварэння	<p>Адукацыйныя: фарміраванне ўмення выдзяляць гукі мовы ў слове; асваенне прыёму інтанавання — працяглага вымаўлення гукаў у слове для іх выдзялення; граматычнае канструяванне: спалучэнне назоўнікаў з лічэбнікамі, утварэнне прыметнікаў ад назоўнікаў;</p>	<p>Стварэнне гульнявой сітуацыі на аснове сюжэта казкі «Бураціна».</p> <p>Адгадванне загадак (Бураціна, Мальвіна). Калектыўная фармулёўка вучэбнага задання.</p> <p>Развіццё слыхавога ўспрымання і фанематычнага слыху: выдзяленне першага гука ў словах; пошук патрэбнага гука.</p>	<p>ВД, с. 53.</p> <p>ВНД:</p> <p>Мал. 7. Знак «Паднятая рука»</p> <p>Мал. 8. Знак «Праца ў пары»</p> <p>Мал. 10. Знак «Адказ хорам»</p> <p>Мал. 25. Прадметны малюнак «Кураня»</p> <p>Мал. 38. Прадметны малюнак «Мядзведзь»</p>

1	2	3	4	5
		назіранне за вымаўленнем гукаў у слове, за залежнасцю лексічнага значэння слова ад яго гукавога складу; развіццёвыя: развіццё ўвагі да гукавога боку чутнага маўлення (свайго і чужога), слыхавога ўспрымання і фанематычнага слыху на аснове выдзялення першага і апошняга гукаў у слове, сінтаксічнага ладу маўлення (выбар правільнай граматычнай формы дапасавання слоў у словазлучэнні), лагічнага мыслення на аснове ўстанаўлення заканамернасці ў радзе прадметаў; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння	Знаёмства з прыёмам інтанавання (працяглым вымаўленнем гукаў у слове). Асваенне спосабу выдзялення пачатковага гука са слова. Граматычнае канструяванне катэгорыі колькасці слоў. Гульня «Скажы колькі». Граматычнае канструяванне: утварэнне прыметнікаў ад назоўнікаў, выбар граматычнай формы слоў. Развіццё лагічнага мыслення на аснове ўстанаўлення заканамернасці. Развіццё фанематычнага слыху. Практыкаванне «Працягні рад малюнкаў» (пошук заканамернасці, арыентацыя на першы і апошні гукі ў словах). Гульня «Паравозік» (пабудова ланцужка слоў з арыентацыяй на першы і апошні гукі ў словах)	Мал. 54. Казачны персанаж «Вясёлы Бураціна» Мал. 59. Прадметны малюнак «Кацяня» Мал. 69. Казачны персанаж «Мальвіна» Мал. 82. Прадметны малюнак «Яблык» Мал. 83. Прадметны малюнак «Персік» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); карткі з лічбамі 1, 2, 5
2	Складанне апавядання– апісання па алгарытме	Адукацыйныя: асваенне алгарытму складання слоўнага партрэта; развіццёвыя: развіццё маўленчых уменняў у працэсе складання слоўнага партрэта сябра (мамы, таты, бабулі, дзядулі і інш.), зрокавага ўспрымання на аснове аналізу партрэта казачнага героя, удакладнення асобных дэталей малюнка; развіццё ўменняў супрацоўнічаць у групе ў працэсе выканання вучэбнага задання; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння	Развіццё зрокавага ўспрымання. Гульня «Будзь уважлівы». Асваенне алгарытму складання слоўнага партрэта. Практыкаванне ў складанні слоўнага партрэта. Гульня «Пазнай сябра». Арганізацыя групавой працы	ВД, с. 54. ВНД: Мал. 5, 6. Гульнявыя персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 9. Знак «Праца ў групе» Мал. 11. Знак «Праблема» Мал. 16. Прадметны малюнак «Дзядуля» Мал. 17. Прадметны малюнак «Мама» Мал. 18. Прадметны малюнак «Футбол»
3	Падрыхтоўка рукі да пісьма. Развіццё графічных навыкаў: авал, паўавал	Адукацыйныя: асваенне асноўных правілаў пісьма: захаванне правільнай пасады, нахіленае размяшчэнне сшытка, уменне трымаць ручку; замацаванне паняццяў «рабочы радок» і «нерабочы радок», арыентаванне на лісце ў лінейку; асваенне формы самаацэнкі выкананага задання з дапамогай лінейкі; развіццёвыя: развіццё дробнай матарыкі пальцаў, каардынацыі кісці рукі, умення карыстацца пісьмовымі прыладамі, выконваць правілы гігіены вучэбнай працы; набыццё вопыту кантрольна-ацэначнай	Паўтарэнне правілаў пасады пры пісьме, размяшчэння сшытка на парце і правільнага трымання ручкі. Пальчыкавая гімнастыка «Садавіна». Замацаванне паняццяў «рабочы радок» і «нерабочы радок». Маляванне па контуры садавіны на лісце з разліноўкай у лінейку. Кантрольна-ацэначная дзейнасць: самакантроль і самаацэнка выкананай працы з фіксацыяй на лінейцы самаацэнкі. Развіццё матарыкі рукі. Практыкаванне «Садавіна і ягады»: штрыхоўка, абвядзенне па контуры, выкананне ўзору па ўзоры	ВД, с. 55. ВНД: Мал. 6. Гульнявы персанаж вучэбнага дапаможніка «Ручка» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 28. Плакат «Правільная пасады вучня за партай» Мал. 29. Плакат «Правільна трымай ручку і размяшчай на парце сшытак» (для вучняў, якія пішуць правай рукой) Мал. 30. Плакат «Правільна трымай ручку і размяшчай на парце сшытак» (для вучняў, якія пішуць левай рукой) Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); калька

1	2	3	4	5
		дзеяснасці ў працэсе ажыццяўлення самаацэнкі; выхаваўчыя: выхаванне культуры пісьмовага маўлення		
Васямнаццаты вучэбны дзень				
1	Выдзяленне частак цэлага на аснове зрокавага ўспрымання і ўяўлення	Адукацыйныя: замацаванне паняццяў «цэлае» і «частка»; «высокі» і «нізкі»; асваенне алгарытму апісання цэлага па яго частках; развіццёвыя: развіццё лагічнага мыслення на аснове асваення аперацыі суаднясення паняццяў «цэлае» — «частка»; зрокавага ўспрымання і адвольнай увагі; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння	Падвядзенне пад паняцце «цэлае і яго частка». Удзел у з'ўрыстычнай гутарцы. Асваенне прыёму выдзялення часткі цэлага. Асваенне алгарытму апісання цэлага па яго частках. Гульня «Пазнай прадмет па апісанні». Развіццё лагічнага мыслення на аснове асваення аперацыі суаднясення паняццяў «цэлае» і «частка». Лагічнае практыкаванне «Пазнай цэлае па частцы». Рашэнне лагічнай задачы. Развіццё зрокавага ўспрымання. Практыкаванне «Высокі дах»	ВД, с. 56. ВНД: Мал. 5, 6. Гульнявыя персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 11. Знак «Праблема» Мал. 12. Знак «Пастка» Мал. 25, 38, 39, 88, 89. Прадметныя малюны для лагічнай задачы «Кураня», «Мядзведзь», «Заяц», «Торт (цэлы)», «Торт раздзелены на 3 роўныя часткі» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў)
2	Асваенне прыёму паслядоўнага аналізу	Адукацыйныя: асваенне ведаў аб колькасных адносінах; фарміраванне ўмення выдзяляць прыметы прадметаў; асваенне паслядоўнасці выканання практычных дзеянняў, прыёму самаацэнкі выкананага задання з дапамогай знакаў «+», «-», «?»; развіццёвыя: развіццё адвольнай увагі і памяці, зрокава-прасторавага ўспрымання і зрокава-маторнай каардынацыі; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння	Асваенне прыёму паслядоўнага аналізу. Калектыўная праца: параўнальны аналіз двух малюнкаў; складанне схематычнага плана; планаванне работы. Самастойная праца: практыкаванне «Аднолькавыя малюны». Кантрольна-ацэначная дзейнасць: самаацэнка і ўзаемаацэнка. Фарміраванне ўяўлення аб роўнай колькасці: выкананне вучэбнага задання «Фігуры з аднолькавай колькасцю клетак размалюйце адным колерам». Абмеркаванне паслядоўнасці выканання задання. Фарміраванне ўмення выдзяляць прыметы прадметаў: дыдактычныя гульні і практыкаванні (па меркаванні настаўніка)	ВД, с. 57. ВНД: Мал. 5. Гульнявы персанаж вучэбнага дапаможніка «Аловак» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 8. Знак «Праца ў пары» Мал. 11. Знак «Праблема» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў)
3	Маляванне на тэму «Мой сябар, мае сябры»	Адукацыйныя: выяўленне ведаў вучняў пра паняцці «сябар», «сяброўства»; фарміраванне ўмення мірыцца, прасіць прабачэння ў сябра; развіццёвыя: развіццё звязнага маўлення (складанне апавяданняў па сюжэтных малюнках, па зададзенай тэме), творчага ўяўлення, ўмення дамаўляцца	Самастойнае складанне апавядання пра сваіх сяброў (з дзіцячага сада, са школы, з двара). Гутарка пра сяброўства і сяброў, пра прымірэнне пасля спрэчкі. Абыгрыванне сітуацыі «Як прасіць прабачэння». Гутарка аб сапраўдных сябрах з апорай на словы праслуханай песні «Вось што значыць сапраўдны, верны сябар».	ВД, с. 58. ВНД: Мал. 5. Гульнявы персанаж вучэбнага дапаможніка «Аловак» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 8. Знак «Праца ў пары» Мал. 94—97. Сюжэтныя малюны «Хлопчык сустракае сябра», «Сябар падарыў шчэня», «Святочнае чаяванне», «Хлопчык праводзіць сябра дадому»

1	2	3	4	5
		для выканання вучэбнага задання; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння, станоўчага стаўлення да школьных сяброў, аднакласнікаў	Складанне апавядання па сюжэтных малюнках «Хлопчык сустракае сябра», «Сябар падарыў шчэня», «Святочнае чаяванне», «Хлопчык праводзіць сябра дадому». Удзел у гутарцы пра захапленні дзяцей і дзіцячыя гульні. Развіццё маўлення, фарміраванне ўмення выказваць свае жаданні. Гульня «Кветачка-вясёлка». Развіццё ўмення дамаўляцца для выканання вучэбнага задання ў пары. Практыкаванне «Смайлікі». Маляванне на тэму «Мой сябар, мае сябры». Выстава работ вучняў, абмеркаванне	Каляровыя алоўкі, альбом або ліст паперы для малявання (ва ўсіх вучняў); аўдыязапіс песні «Вот что значит настоящий, верный друг» з м/ф «Тимка и Димка» (сл. М. Пляцкоўскага, муз. Б. Савельева)
Дзевятнаццаты вучэбны дзень				
1	Замацаванне прыёмаў лагічнага мыслення: параўнанне, абагульненне, сэнсавое суаднясенне	Адукацыйныя: замацаванне прыёму абагульнення і класіфікацыі прадметаў па розных прыметах, устанаўленне сэнсавай сувязі; паняццяў «цэлае» і «частка»; назіранне над шматзначнасцю слоў; развіццёвыя: развіццё лагічнага мыслення на аснове ўстанаўлення сэнсавай сувязі, адвольнай увагі і адвольнага запамінання на аснове групойкі і слыхавога ўспрымання; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння	Выдзяленне часткі цэлага. Назіранне над шматзначнасцю слоў. Асваенне прыёму ўстанаўлення сэнсавай сувязі. Вызначэнне сэнсавай сувязі ў парах. Практыкаванне ў запамінанні прадметаў без групойкі. Узаемаправерка ў парах. Групойка прадметаў: пасажырскі транспарт; водны транспарт; лятальныя апараты; будаўнічая тэхніка. Практыкаванне ў запамінанні прадметаў на аснове групойкі. Узаемаправерка ў парах. Запамінанне слоў на аснове слыхавога ўспрымання	ВД, с. 59. ВНД: Мал. 5, 6. Гульніявыя персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 8. Знак «Работа ў пары» Мал. 11. Знак «Праблема» Мал. 60, 62—68. Прадметныя малюнкi «Стул», «Малпа», «Лялька», «Банан», «Шышка», «Будзільнік», «Сняжынка», «Снегавік» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў)
2	Падрыхтоўка рукі да пісьма. Развіццё каардынацыйных рухаў, графічных навыкаў	Адукацыйныя: замацаванне асноўных правілаў пісьма (захаванне правільнай пасадкі, нахіленае размяшчэнне шпытка, уменне трымаць ручку), паняццяў «рабочы радок» і «нерабочы радок», арыентаванне на лісце ў лінейку; уменне вызначаць узаемнае размяшчэнне прадметаў (злева, справа, за, перад, паміж, побач); развіццёвыя: развіццё дробнай матарыкі пальцаў, каардынацыі кісці рукі, умення карыстацца пісьмовымі прыладамі, выконваць правілы гігіены вучэбнай працы; развіццё сінтаксічнага ладу маўлення вучняў: пабудова маўленчых канструкцый	Паўтарэнне правілаў пасадкі пры пісьме, размяшчэння шпытка на парце і правільнага трымання ручкі. Пальчыкавая гімнастыка «Ягады». Замацаванне паняццяў «рабочы радок» і «нерабочы радок». Маляванне і пісьмо па контуры на лісце з разліноўкай у лінейку. Кантрольна-ацэначная дзейнасць: самакантроль і самаацэнка выкананай працы з фіксацыяй на лінейцы самаацэнкі. Абвядзенне па контуры. Пашырэнне ўяўленняў вучняў пра расліны (ягады). Вызначэнне ўзаемнага размяшчэння прадметаў. Развіццё сінтаксічнага ладу маўлення вучняў.	ВД, с. 60. ВНД: Мал. 6. Гульніявы персанаж вучэбнага дапаможніка «Ручка» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 28. Плакат «Правільная пасадка вучня за партай» Мал. 29. Плакат «Правільна трымай ручку і размяшчай на парце шпытка» (для вучняў, якія пішуць правай рукой) Мал. 30. Плакат «Правільна трымай ручку і размяшчай на парце шпытка» (для вучняў, якія пішуць левай рукой) Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); калька (ва ўсіх вучняў)

1	2	3	4	5
		з прыназоўнікамі «паміж», «справа», «злева», «перад» і інш.; набыццё вопыту кантрольна-ацэначнай дзейнасці ў працэсе ажыццяўлення самаацэнкі; выхаваўчыя: выхаванне культуры пісьмовага маўлення	Пабудова сказаў з выкарыстаннем канструкцый са словамі «справа», «злева», «паміж», «перад», «за», «побач»	
3	Мадэляванне колькасных адносін	Адукацыйныя: асваенне прыёму мадэлявання колькасных адносін; эксперымантаванне з захаваннем колькасці прадметаў лічэння, вадкасці, рэчыва (пластыліну); усведамленне неабходнасці матэматычных ведаў у жыцці чалавека; развіццёвыя: развіццё ўмення назіраць, зрокава-прасторавага ўспрымання і зрокава-маторнай каардынацыі, умення працаваць у пары ў працэсе выканання вучэбнага задання; набыццё вопыту кантрольна-ацэначнай дзейнасці ў працэсе самаацэнкі выкананага задання; выхаваўчыя: выхаванне культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння	Лічэнне прадметаў. Мадэляванне колькасных адносін. Практыкаванне «Столькі — колькі». Задачы на трэніроўку ўвагі і адвольнасці пераклучэння. Назіранне за захаваннем колькасці вадкасці. Фіксацыя роўнага аб'ёму вадкасці ў дзвюх аднолькавых пасудзінах. Назіранне за эфектам зрокавага «змяшэння» вады. Назіранне за эфектам зрокавага «павелічэння» вады. Назіранне за захаваннем колькасці прадметаў лічэння. Назіранне за захаваннем колькасці рэчыва. Праца з пластылінам. Выкарыстанне матэматычных ведаў у жыцці чалавека. Удзел у гутарцы аб значэнні матэматычных ведаў. Слуханне казкі «Разумны мужык». Аналіз матэматычных дзеянняў па сюжэце казкі «Разумны мужык»	ВД, с. 61. ВНД: Мал. 5, 6. Гульнявыя персанажы вучэбнага дапаможніка «Аловак», «Ручка» Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 8. Знак «Праца ў пары» Мал. 11. Знак «Праблема» Мал. 12. Знак «Пастка» Мал. 102. Ілюстрацыі да казкі «Разумны мужык» Мал. 103. Праца з пластылінам «Калабок», «Піца». Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); пластылін (ва ўсіх вучняў); 4 пасудзіны (2 – аднолькавай формы, 1 – шырокая і нізкая, 1 – вузкая і высокая); вада, падфарбаваная жоўтай фарбай; вада, падфарбаваная чырвонай фарбай
Дваццаты вучэбны дзень				
1	Правы і абавязкі вучняў	Адукацыйныя: знаёмства з паняццем «права»; фарміраванне першпапачковага ўяўлення аб правах дзіцяці; супастаўленне паняццяў «права» і «правілы», паўтор школьных правілаў паводзін; развіццёвыя: развіццё прававой свядомасці — усведамленне таго, што кожны чалавек ад нараджэння надзелены правамі (на жыццё; на пражыванне ў сям'і; на абарону гонару і годнасці; на медыцынскую дапамогу; на адукацыю; на адпачынак і інш.); развіццё ўмення суадносіць правы дзіцяці з рэальнымі жыццёвымі сітуацыямі і казачнымі сюжэтамі, вучэбна-камунікатыўных уменняў, навыкаў навучальнага супрацоўніцтва — умення працаваць у калектыве, у групах (парах), весці дыялог з аднакласнікамі, правільна	Знаёмства з паняццем «права»: слуханне аповеду настаўніка пра зараджэнне права, пра Усеагульную Дэкларацыю правоў чалавека, Дэкларацыю правоў дзіцяці і Канвенцыю аб правах дзіцяці. Знаёмства з асноўнымі правамі дзіцяці (на прыкладзе казачных сюжэтаў): права на жыццё; права на адукацыю; права на ахову і ўмацаванне здароўя; права на адпачынак; права на пражыванне ў сям'і; права на абарону гонару і годнасці. Супастаўленне паняццяў «права» і «правілы». Паўтарэнне правілаў паводзін вучняў у школе: на ўроку і перапынку. Праца ў парах або групах: абмеркаванне адносін герояў вершаў да сваіх цацак (вершы А. Барто «Мішка», «Зайка»). Аргументацыя сваіх адказаў	ВД, с. 62. ВНД: Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 8. Знак «Праца ў пары» Мал. 9. Знак «Праца ў групе» Мал. 10. Знак «Адказ хорам» Плакат «Правілы нашага класа»; каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); аўдыязапісы песень: «Песенка про кузне-чика» з м/ф «Приключения Незнайки» (сл. М. Носава, муз. У. Шаінскага); «Чему учат в школе» (сл. М. Пляцкоўскага, муз. У. Шаінскага); «На прививку! Первый класс.» (сл. С. Міхалкова, муз. У. Сакалова); «Песенка львенка и черепахи» з м/ф «Как львенок и черепаха пели песню» (сл. С. Казлова, муз. Г. Гладкова); «Песенка мамонтенка» з м/ф «Мама для мамонтенка» (сл. Д. Няпомняшчага, муз. У. Шаінскага); «Песня Чебурашки» з м/ф «Чебурашка» (сл. Э. Успенскага, муз. У. Шаінскага)

Заканчэнне

1	2	3	4	5
		выказаць сваю думку, даказаць свой пункт гледжання, слухаць іншых; выхаваўчыя : выхаванне грамадзянскасці, свядомых адносін да сваіх правоў, павагі да правоў навакольных людзей; выхаванне маральных якасцей асобы, нормаў паводзін	з выкарыстаннем атрыманых на ўроку ведаў аб правах дзіцяці. Калектыўная праца: практыкаванне «Дакажы слоўца». Замацаванне правілаў выкарыстання знака «Адказ хорам»	
2	Знаёмства з вучэбнымі прадметамі	Адукацыйныя : знаёмства з новымі вучэбнымі прадметамі; замацаванне школьных правілаў; развіццёвыя : развіццё пазнавальнага інтарэсу, звязнага маўлення: складанне апавяданняў па сюжэтных малюнках, па зададзенай тэме, па апорных словах; выхаваўчыя : асэнсаванне сацыяльнага статусу вучня (вучаніцы); выхаванне станоўчых адносін да школы, пачуцця гонару за званне «школьнік (вучань, вучаніца)», культуры зносін у працэсе вучэбнага ўзаемадзеяння	Стварэнне гульнівай сітуацыі «Пісьмо ад Мудрай Савы». Чытанне пісьма-віншавання. Праходжанне гульнівых выпрабаванняў для сапраўдных школьнікаў: адгадванне загадак аб школе, вучэбных прыладах, чытанне на памяць вершаў, выкананне песень, удзел у конкурсах і віктарынах. У якасці ўзнагарод вучні атрымліваюць медалі або пасведчанні «сапраўдных» школьнікаў. Апавед настаўніка аб вучэбных прадметах. Выкананне гульнівых заданняў па вучэбных прадметах. Дыягностыка: вывучэнне вучэбных пераваг вучняў. Знаёмства з падручнікамі: вучні атрымліваюць ад настаўніка падручнікі і вучэбныя дапаможнікі па ўсіх вучэбных прадметах, разглядаюць іх	ВД, с. 63. ВНД: Мал. 7. Знак «Паднятая рука» Мал. 10. Знак «Адказ хорам» Каляровыя алоўкі (ва ўсіх вучняў); канверт ад казначнага персанажа з вучэбнымі заданнямі; карта школьнай краіны з выспамі (навучальнымі прадметамі); падручнікі і вучэбныя дапаможнікі па ўсіх вучэбных прадметах; аўдыязапіс песні «Чему учат в школе» (сл. М. Пляцкоўскага, муз. У. Шаінскага)
3	Свята «Пасвячэнне ў вучні»			