

**Примерное календарно-тематическое планирование по учебному предмету
«Литературное чтение»
II класс**

Общее количество часов — 68, из них 61 ч – чтение разделов учебника и обобщение знаний по разделам чтения,
5 ч – внеклассное чтение, 2 ч – обязательный контроль навыка чтения

Воропаева, В. С. Литературное чтение: учебник для 2 класса учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения: в 2 ч. / В.С. Воропаева, Т.С. Куцанова. – Минск: Национальный институт образования, 2016.

№ урока	Тема урока. Материал для урока	Цели уроков	Основные виды и способы деятельности	Домашнее задание
1	2	3	4	5
СТРАНА НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА (10 ч, из них 1 ч – обобщение, 1 ч – внеклассное чтение)				
1	Пестушки. Потешки. Небылицы	1. Познакомить с учебником (его разделами) и тетрадь по литературному чтению. 2. Актуализировать знания о правилах пользования книгой. 3. Выявить знания учащихся о детском фольклоре. 4. Развивать умение слушать и эмоционально воспринимать услышанное. 5. Познакомить с понятиями «пестушки», «потешки», «небылицы». 6. Учить выразительному, выборочному чтению. 7. Воспитывать интерес к малым жанрам устного народного творчества	Знакомство с учебником и литературной тетрадью. Чтение учителем вводной статьи к разделу «Страна народного творчества». Отработка навыка выразительного чтения пестушек: интонация, темп. Нахождение в тексте уменьшительно-ласкательных слов, объяснение необходимости их использования в пестушках. Чтение учителем, учащимися потешек и небылиц. Выборочное чтение по вопросам учителя. Отработка навыка выразительного чтения. Сравнение потешек и небылиц	Прочитать пестушки, подготовить выразительное чтение. Прочитать потешки и небылицы. Одну из них (по желанию) выучить наизусть
2	Колыбельные песни. «Ходит сон по хате...», «Ай, люли, люли, люли...», «Ой, бычок, мой бычок...»	1. Познакомить учащихся с понятием «колыбельные песни». 2. Выявить эмоциональный отклик учащихся на услышанные в чтении учителя колыбельные песни. 3. Развивать умение выразительного чтения. 4. Учить чувствовать ритм, напевность, мелодичность, интонации колыбельных песен. 5. Вызвать желание учащихся заботиться о своих младших братьях и сестрах	Вступительное слово учителя. Чтение учителем, учащимися колыбельных песен. Работа над художественным словом, образом. Отработка навыка выразительного чтения колыбельных песен: интонация, темп. Выборочное чтение	Подготовить выразительное чтение песен
3	Лирические песни.	1. Формировать первичное представление о лириче-	Первичное чтение вслух учителем. Чтение уче-	Подготовить одну лирическую

	«Березонька» (русская народная песня), «Приди, приди, солнышко» (украинская народная песня), «Горкой, горкой, горушкой» (белорусская народная песня)	ских песнях. 2. Обучать умению правильного чтения вслух лирических песен. 3. Выявить художественные особенности лирических песен (повторы, уменьшительно-ласкательные слова, обращение к силам природы, животным, растениям). 4. Обучать выразительному чтению колыбельных песен (передать напевность, мелодичность, ласковое отношение к героям; соблюдать паузы, ритм). 5. Обогащать устную речь учащихся словами из колыбельных песен. 6. Учить представлять, словесно рисовать картины, изображенные в колыбельных песнях. 7. Развивать интерес к песенному фольклорному жанру	никами. Нахождение в текстах слов, выражений, соответствующих лирическим песням. Отработка навыка выразительного чтения. Сравнение песен. Словесное рисование	песню (на выбор) для выразительного чтения
4	Шуточные песни. «Как на тоненький ледок...» (русская народная песня), «Паучок» (белорусская народная песня), «Маленькие феи» (английская народная песня)	1. Формировать первичные представления о шуточных песнях. 2. Учить читать шуточные песни, определять веселый, юмористический тон, их эмоциональную направленность. 3. Выявить изобразительные средства в шуточных песнях (повторы, уменьшительно-ласкательные слова, смешные герои и положения, в которые они попадают). 4. Обучать умению выборочного, выразительного чтения. 5. Развивать интерес к чтению	Чтение песен вслух учителем. Нахождение в текстах ответов на вопросы. Отработка навыка выразительного чтения. Чтение по ролям. Выявление художественного своеобразия лирических песен	Подготовить выразительное чтение одной шуточной песни (на выбор)
5	Скороговорки. Загадки. Пословицы	1. Формировать первичные представления о скороговорках, пословицах. 2. Учить правильно, четко, быстро читать скороговорки. 3. Обучать умению правильно отгадывать загадки, видеть в них главное в изображении предмета и явления. 4. Формировать умение определять смысл пословиц, понимать их обобщенность, давать оценку изображенным в них героям.	Знакомство с жанрами <i>скороговорка, загадка</i> . Отработка умения читать скороговорки, отгадывать загадки. Сравнение этих малых жанров. Конкурс на лучшее чтение скороговорок. Чтение учителем, учащимися пословиц. Анализ их, поиск смысла. Коллективное составление под руководством учителя загадок, пословиц	Научиться четко и быстро выговаривать две или три скороговорки (на выбор). Выучить наизусть наиболее понравившиеся пословицы

		<p>5. Учить коллективному чтению загадок.</p> <p>6. Активизировать словарь учащихся посредством использования пословиц</p>		
6	«Лиса и журавль» (русская народная сказка)	<p>1. Формировать первичные представления об особенностях народной сказки.</p> <p>2. Развивать умение длительного слушания.</p> <p>3. Выявить эмоциональное восприятие текста учащимися.</p> <p>4. Развивать умение отвечать на поставленные вопросы по воспроизведению событий в тексте.</p> <p>5. Формировать умение выборочного чтения, смыслового свертывания (делать выводы).</p> <p>6. Развивать речь, словарь учащихся за счет введения новых слов.</p> <p>7. Воспитывать гостеприимство</p>	<p>Чтение учителем вводной статьи. Чтение сказки учителем. Выявление эмоционального отношения учащихся к сказке. Чтение «цепочкой». Нахождение слов, характерных для сказки. Словарная работа. Распределение ролей. Чтение сказки по ролям</p>	<p>Прочитать сказку. Ответить на вопросы к сказке в учебнике</p>
7	«Котик – золотой лобик» (белорусская народная сказка)	<p>1. Расширить представление учащихся об особенностях жанра сказки (сказочное начало, конец, герои).</p> <p>2. Формировать умение четко отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>3. Учить умению выборочного чтения для подтверждения ответов на вопросы.</p> <p>4. Формировать умение оценивать героев по их поступкам.</p> <p>5. Учить делать выводы, обобщать прочитанный текст</p>	<p>Чтение сказки «Котик – золотой лобик» учителем. Выявление эмоционально-оценочного восприятия. Перечитывание учащимися сказки «цепочкой». Ответы на вопросы по воспроизведению текста. Выборочное чтение. Подбор слов для характеристики героев. Распределение ролей. Чтение сказки по ролям. Выявление сказочных особенностей</p>	<p>Перечитать сказку. Ответить на вопросы к сказке в учебнике</p>
8	«Два жадных медвежонка» (венгерская народная сказка)	<p>1. Активизировать эмоционально-оценочную сферу учащихся.</p> <p>2. Расширять представление учащихся о сказочном жанре (сказочное начало и конец, сказочные герои).</p> <p>3. Формировать умение словесного рисования (описание героев).</p> <p>4. Учить оценивать героев по их поступкам, действиям.</p> <p>5. Формировать желание совершать добрые поступки и дела</p>	<p>Чтение вслух учителем. Чтение учащимися молча. Воспроизведение сюжета по вопросам. Словарная работа. Словесное рисование. Определение особенностей сказочного жанра.</p> <p>Чтение скороговорки</p>	<p>Прочитать сказку. Сделать рисунок к ней (по желанию) и подписать его словами из сказки</p>
9	Обобщающий урок по теме «Страна народного фольклора»	<p>1. Обобщить и закрепить знания о малых жанрах фольклора, о народных песнях и сказках.</p>	<p>Повторение пройденного материала путем ответов на поставленные вопросы.</p>	<p>Придумать продолжение сказки по началу (см. учебник)</p>

	творчества»	2. Развивать умение составлять загадки по определенному плану 3. Учить составлять пословицы. 4. Формировать умение придумывания сказки по ее героям и началу. 5. Развивать воображение, речь учащихся, творческие способности. 6. Воспитывать умение трудиться в коллективе	Придумывание загадок, сказок по ее героям и началу Составление пословиц. Определение их смысла	
10	Внеклассное чтение. Народные сказки	1. Обобщить читательский опыт учащихся по отбору книг по теме за период внеурочной самостоятельной деятельности. 2. Обучать приемам самостоятельного выбора и чтения книг по теме (с ориентировкой на название, титульный лист, содержание, иллюстрации). 3. Учить представлять прочитанную книгу одноклассникам (с кратким пересказом прочитанного). 4. Обучать умению высказывать свое отношение к прочитанному	Составление выставки-стенда прочитанных книг. Определение книг для обсуждения. Слушание рекомендаций учащихся о прочитанных книгах (с использованием иллюстраций). Обсуждение приемов выбора книг. Наметить тему чтения книг к следующему уроку внеклассного чтения	Отбор и чтение книг по теме «Веселые и мудрые книги Н.Носова». Использование открытого доступа в библиотеке, рекомендательного списка учителя, библиотекаря
ОСЕННЯЯ СТРАНИЧКА (3 ч)				
11	И.Соколов-Микитов. «Пришел сентябрь». Сентябрьская скороговорка. Рябиновая скороговорка. Картина В. Поленова «Золотая осень» (форзац учебника)	1. Познакомить учащихся с подразделом «Осенняя страничка». 2. Расширять знания о природных осенних явлениях, учить свободно высказываться по теме. 3. Формировать умение чтения «цепочкой», выборочно. 4. Учить воспроизводить текст по предложенным вопросам, определять последовательность эпизодов по рисункам. 5. Обучать умению пересказа по предложенному плану. 6. Обучать умению обобщать, озаглавливать текст. 7. Учить рассматривать картину (передний, задний план, изображенные предметы и явления, краски). 8. Воспитывать бережное отношение к природе	Первичное чтение текста учителем, учащимися по «цепочке». Выборочное чтение. Работа с художественным словом: наблюдение за выразительными средствами. Словесное рисование. Придумывание заглавия тексту. Выразительное чтение скороговорок. Рассматривание картины В. Поленова «Золотая осень». Обмен впечатлениями	Перечитать рассказ. Подготовить его пересказ
12	Н. Сладков. «Осень на пороге». Е.Благинина. «Улетают,	1. Выявить первичное эмоциональное восприятие прозаического, стихотворного текста. 2. Учить чувствовать художественное слово, его	Чтение учителем, учащимися сказки «Осень на пороге». Выявление эмоционального настроения. Ответы на вопросы в учебнике.	Перечитать сказку Н. Сладкова. Ответить на вопросы к ней. Научиться читать выразительно

	улетели...»	мелодичность, настроение. 3. Формировать умение выразительного чтения (логические и пунктуационные паузы, тон, интонация). 4. Учить сравнивать прозаический и поэтический текст, подбирать синонимы к словам и выражениям. 5. Формировать умение создавать словесные картины к эпизодам текста. 6. Воспитывать умение видеть красоту в природе и любоваться ей	Чтение учителем, учащимися стихотворения «Улетают, улетели...». Анализ. Выразительное чтение. Сравнение прозаического и поэтического текста. Словесное рисование картин осени с использованием текста	стихотворение Е. Благиной «Улетают, улетели...»
13	Ю. Коваль. «Сирень и рябина». «Дубы». И. Токмакова. «Осинка». «Дуб»	1. Формировать умение представлять описанные в тексте картины, чувствовать настроение прозаического и поэтического произведения. 2. Учить выявлять и осмысливать слова и выражения, помогающие писателям создавать поэтические образы, картины. 3. Расширять лексический словарь учащихся через толкование слов и выражений. 4. Формировать умение выразительного чтения (паузы, тон, темп, интонации), словесного рисования. 5. Учить сравнивать прозаические и поэтические произведения, объединенные одной темой. 6. Воспитывать интерес к окружающему миру, наблюдательность	Первичное чтение учителем. Выявление эмоционального отношения к прочитанному. Работа с образными выражениями. Работа над выразительным чтением стихов И. Токмаковой. Словесное рисование. Сравнение прозаических и поэтических произведений. Составление рассказа по иллюстрациям в учебнике	Прочитать произведения Ю. Ковалья. Ответить на вопросы к текстам. Сделать к ним рисунки (по желанию)
СТРАНА ДЕТСТВА (23 ч) Я И МОЯ СЕМЬЯ (14 ч, из них 1 ч – обобщение, 1 ч – внеклассное чтение)				
14	Я. Аким. «Моя родня». А. Барто. «Я расту!»	1. Расширять представление учащихся о темах поэтических произведений. 2. Формировать умение наблюдать за поэтическим словом, видеть в стихотворении картины и образы, толковать значение слов. 3. Развивать умение выборочного чтения для ответов на поставленные вопросы. 4. Учить выявлять отношение автора к героям и передавать это выразительным чтением (тон, интонации). 5. Воспитывать взаимоуважение в семье	Введение в раздел. Рассмотрение содержания раздела, иллюстрации, определение тем чтения. Первичное чтение стихотворений вслух учащимися. Объяснение значения слов. Перечитывание стихотворений. Ответы на вопросы с помощью выборочного чтения текстов. Работа над выразительным чтением	Подготовить выразительное чтение одного из стихотворений. Составить рассказ о своей семье
15	Ю. Яковлев. «Мама»	1. Выявить эмоционально-оценочное восприятие	Первичное чтение учителем рассказа. Выявление	Подготовить выразительное чтение

		<p>произведения.</p> <p>2. Развивать умение чтения вслух, выборочно.</p> <p>3. Учить определять основную мысль произведения.</p> <p>4. Обучать умению высказывать свое отношение к персонажам.</p> <p>5. Воспитывать любовь и уважение к матери, к своим близким людям</p>	<p>ние эмоционального отношения к прочитанному. Чтение учащимися молча; чтение вслух «цепочкой». Работа над смысловым содержанием текста. Ответы на вопросы. Выборочное чтение. Чтение и анализ пословиц по теме</p>	<p>ние рассказа</p>
16	Я. Брыль. «Просто и ясно»	<p>1. Активизировать эмоциональную сферу учащихся.</p> <p>2. Развивать умение слушания, чтения и анализа произведения (по вопросам).</p> <p>3. Развивать умение выражать свои чувства к прочитанному.</p> <p>4. Активизировать словарь учащихся, выявить слова и поступки, определяющие любовь героя к матери.</p> <p>5. Формировать умение характеризовать героя на основе его отношения к матери.</p> <p>6. Воспитывать любовь, нежность, чуткое отношение к матери</p>	<p>Первичное чтение вслух учителем. Чтение учащимися молча; чтение вслух «цепочкой». Выборочное чтение. Воспроизведение сюжета по вопросам. Высказывание суждений о прочитанном произведении</p>	<p>Прочитать рассказ. Подобрать ласковые слова, которые нужно чаще говорить маме</p>
17	В. Осеева. «Печенье», «Хорошее», «Плохо»	<p>1. Обобщать и развивать представления учащихся о нравственных нормах поведения в семье.</p> <p>2. Формировать читательские умения характеризовать героя по его поведению; давать оценку поступкам героя.</p> <p>3. Формировать умение определять авторское и свое отношение к героям.</p> <p>4. Обогащать лексику учащихся словами-носителями характеристики героев.</p> <p>5. Формировать умение подробного пересказа по опорным словам.</p> <p>6. Воспитывать уважение к старшим</p>	<p>Чтение учителем, учащимися рассказа «Печенье». Определение черт характеров героев по их поступкам. Пересказ по опорным словам.</p> <p>Чтение учениками рассказа «Хорошее», выявление первичного восприятия. Определение смысла произведения и его соответствия названию. Чтение по ролям. Самостоятельное чтение учащимися рассказа «Плохо». Выявление восприятия. Ответы на вопросы</p>	<p>Прочитать рассказы В. Осеевой. Подготовиться к подробному пересказу рассказа «Плохо» по опорным словам</p>
18	Э. Успенский. «Разгром». Б. Заходер. «Никто»	<p>1. Выявить эмоциональное восприятие стихотворений.</p> <p>2. Учить соотносить название стихотворений и содержание.</p> <p>3. Формировать умение оценивать поступки героев, выявлять их положительные и отрицательные черты, сравнивать персонажей.</p>	<p>Чтение стихотворений учителем и учащимися. Беседа по вопросам учебника. Выявление отношения учащихся к персонажам стихов. Определение черт характера героев. Сравнение героев. Выразительное чтение</p>	<p>Перечитать стихотворения. Подготовить выразительное чтение одного стихотворения (на выбор)</p>

		<p>4. Обогащать лексику учащихся словами-носителями характеристики героев. Находить в тексте слова, которые определяют настроение и психологические состояния персонажей.</p> <p>5. Формировать умение выразительного чтения поэтического произведения, чтения по ролям.</p> <p>6. Воспитывать чуткое, бережное отношение к близким людям</p>		
--	--	---	--	--